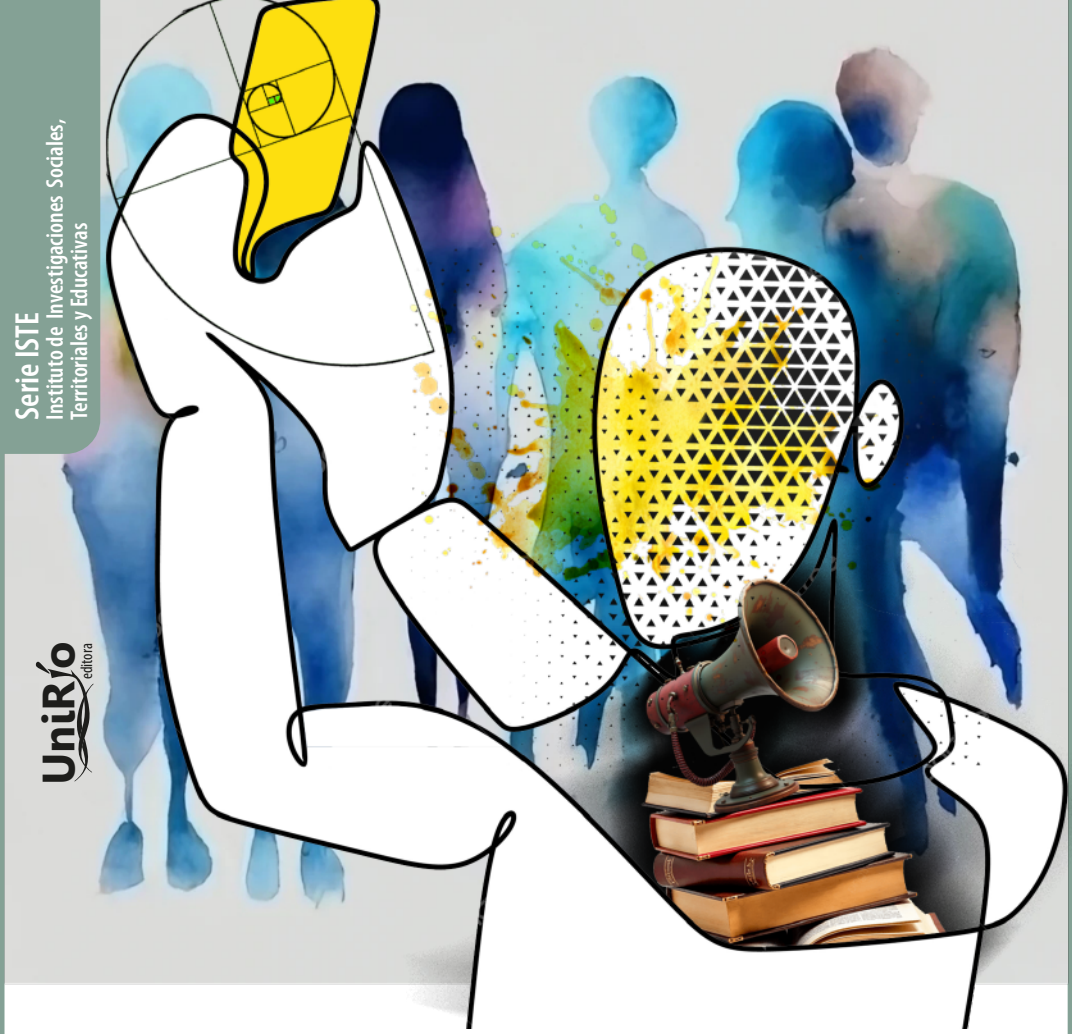
Serie ISTE
Instituto de Investigaciones Sociales, Territoriales y Educativas



UniRío editora

Sociedad, educación y comunicación territorializadas

Miradas de investigadoras/es jóvenes argentinos

Edgardo Carniglia
Editor

ISBN: 978-987-688-634-5
e-book
Colección Académico-Científica

Sociedad, educación y comunicación territorializadas : miradas de investigadoras/es jóvenes argentinos / Edgardo Luis Carniglia ... [et al.] ; Editado por Edgardo Luis Carniglia ; Prólogo de Cristian Santos ; Celia Basconzuelo. - 1a ed. - Río Cuarto : UniRío Editora, 2025.
Libro digital, PDF - (Académico científica)

Archivo Digital: descarga y online
ISBN 978-987-688-634-5

1. Ciencias Sociales y Humanidades. 2. Centros de Investigación. 3. Universidades Públicas. I. Carniglia, Edgardo Luis II. Carniglia, Edgardo Luis, ed. III. Santos, Cristian, prolog. IV. Basconzuelo, Celia, prolog.
CDD 306.0982

2025 © *UniRío editora*
Universidad Nacional de Río Cuarto
Ruta Nacional 36 km 601 – (X5804) Río Cuarto – Argentina
Tel.: 54 (358) 467 6309
editorial@ac.unrc.edu.ar
www.unirioeditora.com.ar

Primera edición: *noviembre de 2025*

ISBN 978-987-688-634-5

www.doi.org/



Este obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución 2.5 Argentina.
http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/ar/deed.es_AR

Uni. Tres primeras letras de «Universidad«.
Uso popular muy nuestro; la Uni.
Universidad del latín «universitas»
(personas dedicadas al ocio del saber),
se contextualiza para nosotros en nuestro anclaje territorial
y en la concepción de conocimientos y saberes construidos
y compartidos socialmente.

El río. Celeste y Naranja. El agua y la arena de nuestro
Río Cuarto en constante confluencia y devenir.

La gota. El acento y el impacto visual: agua en un movimiento
de vuelo libre de un «nosotros».
Conocimiento que circula y calma la sed.

Consejo Editorial

Facultad de Agronomía y Veterinaria
Prof. Alicia Carranza

Facultad de Ciencias Económicas
Prof. Clara Sorondo

Facultad de Ciencias Exactas,
Físico-Químicas y Naturales
Prof. Laura Dalerba y Prof. Clarisa Bionda

Facultad de Ciencias Humanas
Prof. José Di Marco y Prof. Claudio Asaad

Facultad de Ingeniería
Prof. Marcelo Alcoba y Prof. Martín Broglia

Biblioteca Central Juan Filloy
María Eugenia Somaré y Sandra Murúa

Secretaría Académica
Prof. Pablo Pizzi y Prof. Gabriel Carini

Equipo Editorial

Secretario Académico: *Pablo Pizzi*

Director: *Gabriel Carini*

Equipo: *José Luis Ammann, Maximiliano Brito, Ana Carolina Savino, Lara Oviedo, Roberto Guardia, Marcela Rapetti y Daniel Ferniot*

Índice

Prólogo. **A la deriva, pero disputando el poder del conocimiento**
Cristian Santos y Celia Basconzuelo 6

Presentación. **El persistente deseo de teorizar la aldea en el mundo**
Edgardo Luis Carniglia 12

Indicios de una sociedad en crisis

Transiciones juveniles de la Argentina reciente en crisis. Educación y trabajo en juventudes territorializadas
Nery Facundo Rauch 23

Trabajo y desigualdades. Emergentes del cuidado de personas mayores en la ciudad de Río Cuarto, Córdoba
Luciana Daniela Zúñiga Magnoli 38

Estudios sobre migraciones senegalesas en Argentina: antecedentes, perspectivas y desafíos de investigación
Sofia Yamila Serafini 52

Dos trayectorias como panóptico: Olmos, Tejerina y el Partido Autonomista Cordobés en la década de 1880
Luciano Nicola Dapelo 66

Fronteras políticas y discursos de odio: la otredad mapuche durante el gobierno de Mauricio Macri (2015-2019)
Emilio Schachtel 79

La educación, sus actores e instituciones

En-trama-ando la recontextualización de la política de ingreso a la universidad: el caso de la FCH de la UNRC
Milagros Selene Ekerman 99

Procesos de subjetivación docente en los sistemas educativos neoliberales
Mayra Pedraza 116

El Conocimiento Didáctico del Contenido sobre biodiversidad de profesores universitarios en la UNRC: relato sobre los comienzos de la investigación
Silvana Marcela Ferragutti 128

Experiencias de participación estudiantil y subjetividades políticas: trayectorias educativas en la Universidad Pública
Daiana Anahí Bustos 143

Descubriendo tramas en la configuración del compromiso académico. Un estudio longitudinal en carreras de ingeniería
Dra. Daiana Schlegel 160

Competencias transversales en la universidad. Gestión del tiempo en ingresantes de la UNRC
Jacqueline Elizabet Moreno 181

Un punto de encuentro: teoría, hallazgos y reflexiones sobre las estrategias de jóvenes para permanecer en las escuelas
Pamela Magnoli 199

La comunicación en clave de cultura y políticas

Localismos audiovisuales. Relevamiento de experiencias en Río Cuarto, Villa María y San Francisco, 1983-2024
Ana Karen Grünig 216

Comunicación pública de las ciencias en una universidad argentina: estrategias y tácticas de un hacer científico en crisis
Verónica Lucía Pugliese Solivellas y Amir Milan Coleff 231

Comunicación de las ciencias a públicos no expertos: modos, géneros y medios desde una universidad pública del interior argentino
Amir Milan Coleff y Verónica Lucía Pugliese Solivellas 249

El territorio en sus escalas y desarrollos

El desarrollo y la consolidación de una ciudad intermedia en el interior cordobés durante la primera mitad del siglo XX
Dahyana López 276

Percepciones locales y regionales sobre la Franja Urbano-Rural y sus servicios ecosistémicos en el sur de Córdoba, Argentina
Emiliano J. Cahe 291

Anexos 303

Experiencias de participación estudiantil y subjetividades políticas: trayectorias educativas en la Universidad Pública

Daiana Anahí Bustos [73]

Introducción

Este escrito deviene de un proceso de investigación doctoral[74] en curso cuyo objetivo general consiste en analizar la trama de relaciones entre las condiciones socio-económicas, político-institucionales, curriculares-pedagógicas y subjetivas en la construcción de contextos favorecedores y/u obstaculizadores de las trayectorias educativas universitarias. El estudio se sitúa en la Universidad Nacional de Río Cuarto (UNRC).

Las apoyaturas teóricas sobre las que se construyen tales relaciones remiten a la teoría de la estructuración de Giddens (1998), a la teoría de la práctica de Bourdieu (2007) y al paradigma de la complejidad (Morin,

73 Becaria doctoral ISTE (CONICET-UNRC). daianabustos@hum.unrc.edu.ar

74 En el marco del Doctorado en Ciencias Sociales de la UNRC y con Beca Doctoral otorgada por CONICET, 2020-2026.

2005; García, 2006). A partir de estas perspectivas, entendemos que existe un tejido interdependiente, interactivo e inter-retroactivo entre las trayectorias educativas y su contexto; es decir, las condiciones contextuales configuran las prácticas educativas, pero también los sujetos les otorgan sentido, construyen y dan forma al mundo social.

Situamos este estudio en el campo de los derechos desde una perspectiva decolonial, en tanto comprendemos que, en nuestro contexto latinoamericano y argentino, el derecho a la educación superior se ha delineado de un modo singular, atravesado por la historia internacional, pero sobre todo por las luchas y conquistas gestadas en nuestros territorios. Al mismo tiempo, este derecho enfrenta momentos de ampliación material y simbólica, así como otros de fuerte restricción y vulneración, en consonancia con los diferentes modelos de Estado y políticas públicas a lo largo de la historia.

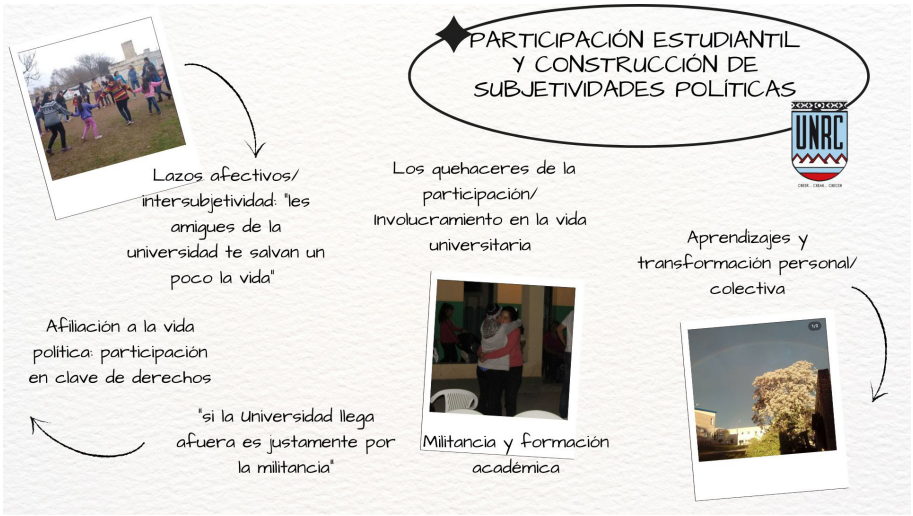
Entendemos que las trayectorias educativas se construyen en la complejidad de las interacciones entre condicionantes estructurales y contextuales, mediaciones institucionales y estrategias subjetivas puestas en juego por cada persona (Terigi y Briscioli, 2020). Estas trayectorias son educativas (Bracchi, 2016) en tanto contemplan no solo el recorrido y la construcción de saberes en el marco de los sistemas formales de educación, sino también experiencias a partir de las cuales se van conformando biografías y recorridos estudiantiles. Y son reales (Terigi, 2009), ya que trascienden la linealidad establecida por el sistema y los planes de estudio; se caracterizan por la diversidad, la heterogeneidad y los múltiples modos en que se lleva a cabo el recorrido, en los que no solo se evidencian condicionamientos personales, sino también cuestiones socioeconómicas, culturales, políticas e institucionales, entre otras, las cuales resultan de gran relevancia al estudiar la continuidad, discontinuidad y desafiliación.

Es propósito de este artículo comprender los modos en que las trayectorias educativas son atravesadas por experiencias de participación estudiantil y cómo estas experiencias configuran subjetividades políticas en clave de potencialidad y agenciamiento. Asimismo, interesa anclar estas experiencias al territorio de la universidad pública.

Narrar la biografía estudiantil universitaria a través de fotografías

Acorde con el objetivo propuesto, recurrimos al método biográfico-narrativo, cuyo propósito consiste en recoger los hilos de las relaciones macro-meso-micro y estructura-agencia; a su vez, permite reconstruir la trama que vincula las biografías personales con su entorno (Sautu et al., 2020). Situadas en esta metodología, realizamos entrevistas narrativas, ya que favorecen el acercamiento al mundo experiencial de los entrevistados y se constituyen en una vía privilegiada de acceso a procesos subjetivos de significación, en los cuales la estructura social es a su vez descrita e interpretada (Sautu et al., 2020). Este tipo de entrevista posibilita reconstruir trayectorias y mostrar la capacidad de agencia de los sujetos dentro de los marcos de acción establecidos por los sistemas sociales.

Imagen 1. Participación estudiantil y construcción de subjetividades políticas



Fuente: elaboración propia.

En el contexto de las entrevistas, utilizamos fotografías, puesto que aportan valiosa información visual respecto de las representaciones de sujetos, de acontecimientos, y de prácticas sociales y simbólicas. Asimismo, la fotografía evoca la reflexión y la problematización, aportando nuevos

elementos que contribuyen a desentrañar la relación entre las dimensiones de las trayectorias educativas aquí estudiadas (Moreno Gómez, 2013; Ameigeiras, 2019).

Se realizaron 26 entrevistas para acercarnos al mundo experiencial de estudiantes de la UNRC. A partir de un muestreo intencional, se incluyó a estudiantes con diversidad de trayectorias (continuidad, discontinuidad y desafiliación), facultades de pertenencia, género, localidades de procedencia y recepción o no de becas económicas de la UNRC.

El análisis de los datos recopilados se realizó mediante estrategias de codificación y categorización, siguiendo los aportes de la teoría fundada en datos (Glaser y Strauss, 1967). Se utilizaron redes o diagramas que permitieron reducir el análisis, presentar las relaciones emergentes y ofrecer una visión de conjunto, a fin de describir y comprender la dinámica de los procesos que configuran las trayectorias educativas y las diferentes dimensiones que se entrelazan.

Lazos afectivos/intersubjetividad: "les amigues de la universidad te salvan un poco la vida[75]"

Las experiencias de participación, con las que se va formando la subjetividad política, encarnan afectos. Se trata de procesos que implican emociones y sentires diversos desde el miedo, dolor, injusticia e indignación hasta la esperanza, la pasión. De igual manera, son procesos relacionales y colectivos, al realizarse con otres.

> Están mis compañeres de militancia que también fueron, fueron y son, em…, un sostén como completo en la vida, los amigos, les amigues de la universidad te salvan un poco la vida y creo que es eso, que... que también fueron súper, fueron y son significativas en mi vida, de encontrarnos, poder encontrarnos fue como un bálsamo (EE_FCE_2[76]).

75 Código in vivo.

76 La primera E refiere a Entrevista, la segunda E refiere a la categoría de Estudiante, las siglas siguientes aluden a la Facultad de pertenencia y los números son aleatorios

Las experiencias relatadas por el estudiantado destacan la importancia de la afectividad en la construcción de lazos de amistad y compañerismo a través de la participación en agrupaciones universitarias. Estas vivencias ponen de manifiesto cómo las emociones, las relaciones y las experiencias colectivas juegan un papel crucial en la construcción identitaria y de subjetividades políticas estudiantiles, desde el compromiso socio/comunitario y de apoyo.

Imagen 2. Fotografía de juegos en la universidad



Fuente: entrevista de trabajo de campo (EE_FCE_2)

Podemos situar esta dimensión afectiva de la vida universitaria política en los postulados del "giro afectivo", desde el cual se advierte que, durante varios años, la universidad se presentó como una institución orientada a la transmisión de un tipo de conocimiento hegemónico, con pretensión de neutralidad, asentado en el paradigma racionalista/positivista y con bases epistemológicas universalistas de las ciencias eurocéntricas, androcéntricas y objetivistas (López Sánchez, 2023). La crítica decolonial, las teorías feministas y los grupos subalternos "olvidados por las ciencias sociales" pusieron en cuestión ese racionalismo estructurante de las formas de construcción del conocimiento y valoraron la importancia heurística de la experiencia sensible y situada, rompiendo con las oposiciones binarias

como razón/emoción, mente/cuerpo, público/privado, objetivo/subjetivo. Al decir de López Sánchez: "En tal escenario epistémico, las emociones, los sentimientos, las pasiones y los afectos comenzaron a formar parte de las explicaciones en la investigación social" (2023, p. 272). Por su parte, Alí y Domínguez (2013) sostienen que "el giro afectivo es la promesa cumplida del afecto, 'afectando' todo lo que atraviesa, y esto incluye al nicho público del conocimiento […] es la emocionalización de la esfera académica" (p. 115).

Lo mencionado resulta de interés para establecer relaciones entre la vida universitaria, el activismo o participación política y las experiencias afectivas/intersubjetivas. En la universidad se construyen diversas formas organizadas desde el claustro estudiantil, sobre todo a partir del suceso de la Reforma universitaria, en la que se hizo explícito el reclamo y luego la incorporación de dicho claustro a la vida democrática de las instituciones universitarias. Sin embargo, dichas formas organizativas no siempre están constituidas en relación con la actividad gremial y de representación en el cogobierno universitario; también existen agrupaciones con otras finalidades, como el desarrollo de actividades comunitarias. Asimismo, se presentan participaciones o actividades de militancia por fuera de estas agrupaciones y de manera episódica: asambleas, organización de festejos, marchas educativas, etc. En síntesis, lo político es parte de la vida cotidiana de las universidades públicas, tanto para quienes realizan actividades de militancia, sean permanentes o episódicas, como para quienes no las realizan, manifestándose a través de comentarios, relatos o expresiones presentes en diversos espacios (Blanco, 2016).

Militancia y formación académica

Los lazos afectivos y de compañerismo entablados entre les estudiantes que participan en agrupaciones universitarias, además de sostener afectivamente, lo hacen académicamente:

> Y hay personas que no saben, a mí me ha pasado que me decían "es una pérdida de tiempo", […] al contrario, creo que todos los que están ahí son compañeros, todos te quieren ayudar, todos quieren que avances, eh, nosotros cuando hacíamos las reuniones de Veterinaria las hacíamos los días martes, eh,

> y nos juntábamos en la biblioteca de Veterinaria o en la casa de alguno a hacer la reunión, y veíamos quién iba a atender el Centro de Estudiantes, quién iba a hacer esto, quién iba a hacer lo otro, y en un momento de la reunión cada uno contaba, en qué parte de la carrera estaba parado, qué materia estaba cursando, qué le costaba, y los chicos que estaban ahí mismo, que estaban más adelante, siempre se brindaban a darte una mano. (EE_FAyV_2)

Este testimonio refleja cómo la participación en los espacios colectivos de la universidad, como el Centro de Estudiantes y las redes de apoyo entre pares, contribuyen a un proceso de aprendizaje más colaborativo y humano. Lejos de ser una "pérdida de tiempo", les estudiantes reconocen que estos espacios ofrecen relaciones interpersonales con estudiantes avanzades o con estudiantes que desempeñan roles de tutores pares que acompañan en la formación académica, desde lo pedagógico y motivacional. Dicho en términos bourderianos, a partir de la militancia se construyen redes de ayuda, o sea capital social), que proporcionan recursos, tanto en conocimiento como en apoyo afectivo, que permiten a les estudiantes potenciar su formación académico-profesional. A su vez, también se explicita el capital cultural puesto en juego en estas redes de acompañamiento pedagógico entre estudiantes que se encuentran en diferentes años de alguna carrera, es decir, en estas relaciones circulan conocimientos propios del campo científico-profesional, estrategias de estudio, saberes en torno a la vida universitaria/académica que actúan como favorecedores de las trayectorias educativas.

Los quehaceres de la participación / Involucramiento en la vida universitaria

La participación estudiantil, ya sea en agrupaciones políticas o en centros de estudiantes, conlleva la realización de diversas actividades:

> En ese tiempo se pedían las condicionalidades entonces, eh, el Centro de Estudiantes mandaba a dos chicos de representantes a ver cuándo se trataban las condicionalidades […], se hacían cosas muy lindas, organizamos tutorías en la biblioteca

> de Veterinaria, ¿viste?, buscábamos a los chicos, por ejemplo, de cada año que les iba bien en las materias y muchos se brindaban a ir a dar una mano […]. Después también atender el Centro de Estudiantes, cada uno iba con sus dudas, sus problemas y tratar de darle una solución a eso, conocer muchos profesores, está bueno, es como que ves otra parte de la Universidad […], el manejo de la fotocopiadora, de un montón de cosas, ¿viste?, que capaz que vos vas y ni sabes quién maneja la fotocopiadora, por ejemplo, y son los mismos estudiantes (EE_FAyV_2).

Estos quehaceres abarcan funciones gremiales, político-institucionales, de gestión, asesoramiento y acompañamiento, implicando organización, trabajo colectivo, diálogos, consensos y conflictos. La participación en estas dinámicas permite al estudiantado construir saberes que trascienden lo académico y apropiarse del espacio universitario, configurando la militancia como un "espacio privilegiado de aprendizaje de saberes 'por fuera' o 'en paralelo' de los académicos" (Blanco, 2016, p. 24).

Asimismo, les estudiantes que participan en esta diversidad de acciones reconocen en ese quehacer una dimensión social y colectiva de la vida universitaria, más allá de las aulas y de los contenidos académicos; es decir, advierten una visión más completa y compleja de la universidad, "ves otra parte de la Universidad", como un espacio de interacción y construcción social donde, además, se colectivizan las problemáticas individuales, fortaleciendo un sentido de comunidad. En consecuencia, al participar en las dinámicas internas de la universidad, se adquiere una mayor conciencia de las estructuras sociales que conforman la vida universitaria. Esto implica una reflexividad: se pone en práctica la capacidad de les sujetes para reflexionar sobre las reglas y estructuras en las que están inmerses y, así, adaptarse o incidir para modificarlas (Giddens, 1998).

Las acciones realizadas por el estudiantado y los aprendizajes construidos en relación con las mismas ponen de manifiesto el dinamismo relacional entre esas acciones individuales/colectivas, las estructuras sociales y las reglas que configuran la vida universitaria (Giddens, 1998). Otro concepto central de la teoría de la estructuración materializado en los relatos estudiantiles es el de los recursos. Un ejemplo de ello son las tutorías para acompañar en las dificultades académicas que otres estudiantes pudieran enfrentar. En este contexto, los recursos, como el conocimiento académico

y las habilidades de les estudiantes avanzades, se movilizan a través de las reglas implícitas que les guían para ofrecer acompañamiento a sus pares.

Los relatos también muestran cómo la agencia de les estudiantes es clave en la creación, reproducción y transformación de las estructuras sociales. La organización y la participación demuestran que el estudiantado no es mero receptor de las normas universitarias, sino que ejerce un papel activo en el funcionamiento de la institución, interactuando con las reglas y recursos dentro de la universidad, y reproduciendo y modificando estructuras sociales a través de su participación activa y reflexiva en la vida institucional.

Aprendizajes y transformación personal/colectiva

Ese hacerse y potenciarse como subjetividad política, tanto individual como colectiva, conlleva procesos de aprendizajes, los cuales, a su vez, posibilitan transformaciones subjetivas en les estudiantes a partir de la participación, problematización/afectividad y concienciación/reflexividad.

> Y en La Pastoral fue eso, empezar a ver un montón de otras cosas, a ver a la universidad como, como un derecho, pero también un derecho que no era para todes, y que bueno, ¿por qué eso?, de empezar a problematizar un montón de situaciones, empezar a dejar de juzgar y prejuzgar un montón de realidades […] que la universidad me cambió la vida, eso, em…, que gracias a que, a que sus puertas estaban abiertas pude, puede transitarla y pude ser quien soy hoy, porque eso, la universidad no fue una pérdida de tiempo, sino que fue todo lo contrario, me cambio la vida y, y me dio las herramientas para para ser quien soy hoy, y para ver la vida como quizás la miro hoy... y entender eso, que la universidad fue un derecho al que yo pude acceder, y que espero, deseo, anhelo que sea un espacio donde, que no sea solo para algunes, sino que sea un espacio realmente para todes (EE_FCE_2).

Las experiencias estudiantiles de participación en el contexto de la universidad pública intervienen en la construcción de subjetividades políticas. Se trata de experiencias colectivas y constituyen puntos de viraje, en tanto

han transformado y reconfigurado las subjetividades de les sujetes que han vivenciado tales experiencias (Vommaro, 2012).

Además de la transformación personal/subjetiva, les estudiantes expresan una crítica implícita al modelo de subjetividad moderno que promueve la universidad como un espacio de mera formación individualista, elitista, meritocrática y colonialista (Rinesi, 2015; Castro-Gómez, 2007). En lugar de entender la universidad solo como un lugar para logros personales, desde la perspectiva decolonial se concibe a la educación como un derecho colectivo y un espacio para la construcción de una conciencia comunitaria y de subjetividades políticas, que reconocen las realidades de otres y reflexionan en torno a las desigualdades atravesadas por ciertos grupos y entienden que los derechos no son una cuestión de competencia individual, sino de justicia social. Desde esta perspectiva, la concienciación sobre los derechos se puede entender como un proceso de descolonización del pensamiento (Castro-Gómez, 2007), donde les estudiantes aprenden a cuestionar las estructuras de poder que han normalizado la exclusión. En consecuencia, esta conciencia implica desaprender la visión individualista de los derechos y comprender que éstos solo pueden existir si se garantizan colectivamente "ver a la universidad como un derecho, pero también un derecho que no era para todes".

Resulta ilustrativo en los relatos los modos en que la participación en algunos acontecimientos universitarios les posibilitó "abrir la cabeza", pensar, empatizar y movilizarse por problemáticas sociales más allá de une misme, conocer otras realidades, cargar de significado términos como "derechos", situarse en la lucha y defensa de alguna causa, ser parte de algo colectivo/común. Comprendemos esta participación como "actos de ruptura con lo instituido, una fuga respecto a la normalización y homogenización que objetiva el poder" (Vommaro, 2012, p. 64).

"Si la Universidad llega afuera, es justamente por la militancia"

Otro aspecto que emerge de los decires estudiantiles, en estrecha vinculación con las acciones o acontecimientos que agencian transformaciones subjetivas contrahegemónicas, tiene que ver con la vinculación entre la universidad pública y la sociedad a través de acciones, prácticas y proyectos en los que les estudiantes se involucran y participan.

> La Universidad, esto es una opinión personal, eh, siempre pido disculpas para quienes aman la Universidad, yo amo en nuestra universidad, pero creo que es bastante hermética, es muy cerrada y nunca va hacia afuera, creo que si la Universidad llega afuera es justamente por la militancia, porque llega afuera por la Uni Barrial, llega afuera por las agrupaciones, llega afuera por los estudiantes, no llega afuera por lo académico, ¿sí? de hecho, en cuanto a lo académico, excluye mucho, mucho, mucho excluye (EE_ FCH_6).

Estas narrativas evocan la reflexión sobre la militancia estudiantil como un espacio en el que les estudiantes, a través de actividades comunitarias, trascienden lo académico y llevan la universidad hacia los barrios y sectores populares. A la vez, en sus relatos se expresan críticas a la estructura académica, percibida como "hermética", y se sugiere que es la militancia lo que verdaderamente conecta la universidad con la comunidad. De igual manera, se subraya la bidireccionalidad entre la universidad y los barrios/territorio, destacando que no solo es importante que la universidad se involucre en los barrios, sino también que las realidades de los barrios ingresen a la universidad, lo que evidencia un enfoque crítico y transformador.

En este sentido, Rinesi (2015) sostiene que la universidad necesita abrirse no solo hacia afuera, para que podamos salir con nuestros conocimientos, técnicas y recetas para cambiar el mundo, sino también hacia adentro, para que el pueblo, con sus problemas, demandas y saberes, pueda ingresar y contribuir a mejorarla y transformarla. Leer esta necesidad de apertura desde la perspectiva decolonial nos invita a preguntarnos y problematizar: ¿qué saberes son válidos académicamente aún hoy en la universidad? ¿qué lugar ocupan en la academia esas prácticas, saberes y sujetos de las comunidades? ¿conocimiento para qué y para quién?

Acorde a los decires estudiantiles y desde la perspectiva decolonial, parecería que aún perduran en la universidad vestigios del legado colonial y elitista, donde solo ciertos saberes, sectores sociales y formas de aprender son valorados, mientras que otros son marginados. Simultáneamente, se gestan formas de resistencia a tales lógicas colonialistas/elitistas y de reivindicación de los saberes y experiencias comunitarias, en tanto esenciales para promover una educación y una universidad inclusiva, transformadora,

transdisciplinaria y transcultural (Castro-Gómez, 2007). Desde esta perspectiva, la militancia no es solo un complemento a la vida académica, sino una forma de aprendizaje integral que permite a les estudiantes articular múltiples conocimientos y habilidades, resistiendo las lógicas institucionales tradicionales y promoviendo una forma de pertenencia universitaria construida desde la práctica comunitaria y el compromiso social.

Afiliación a la vida política: participación en clave de derechos

En estrecha vinculación a lo planteado con anterioridad, cerramos este escrito con algunas reflexiones acerca de la continuidad de la participación y militancia estudiantil más allá de la vida universitaria.

> Hoy formalmente como representante de una organización que lleva adelante la militancia por eh, la comunidad trans, más precisamente masculinidades, eh, mis herramientas son otras, yo me planto de otra manera, yo tengo acceso porque uno va conociendo gente, va haciendo cursos […], me estoy formando en política. (EE_FCH_6)

Los relatos estudiantiles reflejan experiencias de militancia y participación en organizaciones sociales, tanto dentro como fuera de la universidad. Así pues, destacamos el rol de la universidad pública en la construcción de las subjetividades militantes, siendo que es en este espacio donde se inicia o se profundiza la militancia. A través de la participación en organizaciones estudiantiles universitarias, les estudiantes comienzan a involucrarse en la acción social, establecen relaciones con actores sociales, conocen espacios comunitarios y barriales, trabajan con organizaciones socio-comunitarias y se aproximan a activismos de colectivos específicos de género, diversidad y ambiente, entre otros. Esta situación sugiere que la universidad no solo es un espacio académico, sino que oficia como fuente de aprendizajes de distinta índole y como puente para la continuidad participativa y de acciones con potencial transformador. Tal como puede observarse en la fotografía compartida por una estudiante.

Circunscribimos este activismo estudiantil en el marco del compromiso socio-político crítico. Este compromiso es socio-crítico en tanto incorpora

el concepto de territorialidad: "relaciones políticas, sociales, culturales y económicas que permiten experiencias de intercambio, diálogo y aprendizaje colectivo donde confluyen los intereses de los diversos actores de la sociedad" (Sturniolo, 2007 en Cecchi et al., 2009, p. 38). Además, es político porque las acciones contienen una intencionalidad, siendo la de las universidades públicas "contribuir a la creación de un espacio público, un espacio de diálogo tendiente a la transformación de prácticas, saberes, relaciones, modos de producción, etc." (Huergo, 2006 en Cecchi et al., 2009, p. 40). En este contexto, el diálogo se concibe como praxis: acción más reflexión, con un alcance político en la formación de subjetividades, vinculado a la democratización de las instituciones y a la intervención transformadora en el mundo social y cultural.

Imagen 3. Fotografía de documento estudiantil



Fuente: entrevista de trabajo de campo (EE_FI_FCE_8).

Las experiencias narradas ponen en relieve cómo ese compromiso se aprehende en el contexto universitario y en la vinculación entre la universidad y las comunidades, y cómo luego se traslada a otros espacios sociales y políticos en los que les estudiantes continúan participando activamente. Desde esta vinculación se crean espacios de diálogo y aprendizajes colectivos tendientes a la transformación de prácticas, saberes y relaciones, a la democratización del conocimiento y a la apertura de la universidad hacia sectores diversos.

Por otro lado, adquiere relevancia en los relatos la pregunta sobre la intencionalidad de la militancia, es decir, "cómo" y "para qué" militan: les estudiantes buscan formarse políticamente, tanto para asumir responsabilidad y respeto en su práctica, como para comprender el contexto y las implicancias de su activismo. Esto subraya una reflexión crítica sobre el activismo, donde no basta con la acción, sino que también se requieren bases teórico-políticas para actuar en pos de causas comunes.

Reflexiones finales

Las trayectorias educativas reconstruidas mediante entrevistas biográfico-narrativas y el uso de fotografías propiciaron procesos de reflexividad, permitiendo a les estudiantes repensar su vínculo con la institución, su contexto socio-histórico y su lugar en el mundo social y educativo, impulsando así su concienciación y acción política. Este conocimiento, construido desde la experiencia, la afectividad y el punto de vista de les actores, dialoga con perspectivas feministas, decoloniales y de la complejidad, reconociendo la interdependencia entre estructuras, subjetividades y contextos.

A lo largo de este escrito transitamos por las sendas de la participación estudiantil en el contexto de la universidad pública y más allá de este. Reconstruimos los peldaños que configuran subjetividades políticas en clave instituyente, es decir, quienes estudian no solo reproducen las estructuras y lógicas instituidas, sino que con su sentir-hacer transforman y dan forma a lógicas y prácticas otras, desde el lenguaje de los derechos, con acciones cargadas de afectos, saberes y estéticas aprehendidas en contextos situados socio-históricamente, a partir de la problematización del sentido de la universidad, como también de su propia práctica militante. Así, les estudiantes van develando espacios y formatos dentro del propio espacio universitario, reinterpretando los aprendizajes académico-profesionales a la luz de las prácticas comunitarias.

En este punto surge la pregunta por las huellas que las experiencias estudiantiles dejan en la institución universitaria, en tanto hemos identificado a lo largo del escrito, el sentido y significado que les estudiantes le asignan a la universidad pública como potenciadora de aprendizajes y transformaciones subjetivas: ¿qué registra, resignifica y valora la universidad de estas experiencias?, ¿de qué modo los saberes y experiencias construidas por les estudiantes en la militancia permean las aulas, el campus e interpela a otres actores institucionales?

Finalmente, orientan la continuidad de la investigación los siguientes interrogantes: ¿cómo se relacionan la participación y militancia estudiantil con las trayectorias de continuidad, discontinuidad y desafiliación del estudiantado?, ¿de qué modo las experiencias de participación neutralizan o potencian los condicionamientos socio-económicos, institucionales y pedagógicos de dichas trayectorias?

Referencias bibliográficas

Alí, L., & Domínguez, G. (2013). El giro afectivo. *Athenea Digital. Revista de Pensamiento e Investigación Social, 13*(3), 101-119. Universitat Autònoma de Barcelona, España.

Ameigeiras, A. (2019). La fotografía en la investigación cualitativa: entre la sociología y la antropología visual. En I. Vasilachis de Gialdino (Coord.), *Estrategias de investigación cualitativa. Volumen II*. Gedisa.

Blanco, R. (2016). *Escenas militantes: lenguajes, identidades políticas y nuevas agendas del activismo estudiantil universitario*. Grupo Editor Universitario.

Bourdieu, P. (2007). *El sentido práctico* (A. Dilon, Trad.). Siglo XXI Editores.

Bracchi, C. (2016). Descifrando el oficio de ser estudiantes universitarios: entre la desigualdad, la fragmentación y las trayectorias educativas diversificadas. *Trayectorias Universitarias, 2*(3). http://old.revistas.unlp.edu.ar/TrayectoriasUniversitarias/article/view/3019/2769

Cecchi, N., Lakonich, J. J., Pérez, D., & Rotstein, A. (2009). *El compromiso social de la Universidad Latinoamericana del Siglo XXI. Entre el debate y la acción.* IEC - CONADU. https://conadu.org.ar/la-universidad-latinoamericana-del-siglo-xxi-su-compromiso-soc

García, R. (2006). *Sistemas complejos. Conceptos, método y fundamentación epistemológica de la investigación interdisciplinaria*. Gedisa.

Giddens, A. (1998). *La constitución de la sociedad. Bases para la teoría de la estructuración.* Amorrortu.

Glaser, B., & Strauss, A. (1967). *The discovery of grounded theory.* Aldine Publisher.

López Sánchez, O. (2023). Los giros del giro afectivo: la centralidad de la vida sensible para teorizar lo social. Una lectura en clave latinoamericana. *Historia y Grafía, 31*(62), 263-301.

Moreno Gómez, W. (2013). Fotoetnografía educativa: una ruta para comprender la cultura corporal escolarizada. *Revista Iberoamericana de Educación, 62*, 119-141.

Morin, E. (2005). *Introducción al pensamiento complejo.* Gedisa.

Rinesi, E. (2015). *Filosofía (y) política de la universidad.* Universidad Nacional General Sarmiento.

Sautu, R., Rossi, González, López, & Damiani. (2020). La interpretación subjetiva de la historia. Las perspectivas macro, meso y microsociales en la investigación biográfica. En E. Meccia et al. (Eds.), *Biografías y sociedad: métodos y perspectivas* (pp. 331-351). Ediciones UNL; Eudeba.

Terigi, F. (2009). La inclusión educativa: viejas deudas y nuevos desafíos. En *Segmentación urbana y educación en América Latina. El reto de la inclusión escolar.* Fundación Iberoamericana para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Terigi, F., & Briscioli, B. (2020). Investigaciones producidas sobre "trayectorias escolares" en educación secundaria (Argentina, 2003-2016). En D. Pinkasz & N. Montes (Eds.), *Estados del arte sobre educación secundaria: La producción académica de los últimos 15 años en torno a tópicos relevantes* (pp. 119-172). Universidad Nacional de General Sarmiento/FLACSO.