

CONSTANCIA

El manuscrito "***Fibras, plumas y colores del pueblo Ishir. Identidad y resistencia en el Chaco paraguayo.***", cuyos autores son: Silvana Andrea Di Lorenzo y Silvia Elvira Manuale, ha sido aceptado para su publicación en *Estudios Atacameños, Arqueología y Antropología Surandinas*.

La presente constancia se extiende a petición del o los interesados, para los fines que estimen convenientes.



Dr. Gonzalo Pimentel G.

Editor General

Estudios Atacameños. Arqueología y antropología surandinas

Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo R.P. Gustavo Le Paige s.j.

(IIAM) Universidad Católica del Norte

San Pedro de Atacama

www.estudios-atacamenos.ucn.cl

San Pedro de Atacama, 01 de diciembre de 2016