

Las mujeres de Falange Española en la Argentina

Activismo y liderazgo femenino en tiempos de guerra (1937-1942)¹



Alejandra Noemí Ferreyra

Universidad de Buenos Aires.

Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.

alejandranoemif@yahoo.com.ar / alenoemiferreyra@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8685-9083>

Fecha de recepción: 28 de enero de 2025

Fecha de aceptación: 21 de marzo de 2025

Resumen

En este trabajo se analiza el funcionamiento de la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las JONS en la Argentina, desde su fundación en 1937 hasta sus intentos de reorganización en el marco de una nueva entidad, denominada Casa de España, en la década de 1940. Se presta especial atención al despliegue de sus actividades de proselitismo durante la Guerra Civil española (1936-1939) y la inmediata posguerra civil, y a la extensión del trabajo solidario femenino en el territorio argentino. Como resultado de esta indagación se identifica que la agrupación falangista transitó por dos etapas diferenciadas en cuanto a su liderazgo y nivel de activismo. Asimismo, se reconoce que funcionó con autonomía administrativa respecto a la rama masculina del partido y alcanzó una significativa presencia en distintas ciudades del país, lo que la posicionó como una de las más relevantes y dinámicas en América Latina.

Palabras clave: Franquismo; Género; Guerra Civil española; Sección femenina de Falange Española Tradicionalista y de las JONS; Solidaridad

¹ Este trabajo forma parte del Proyecto PIP (11220210100201CO) del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de la República Argentina y del Proyecto UBACyT (20020190100223BA) de la Universidad de Buenos Aires, ambos bajo la dirección de la Dra. Nadia De Cristóforis y con sede de trabajo en el Instituto de Investigaciones "Gino Germani" de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires.

The women of the Spanish Falange in Argentine. Activism and female leadership in war times (1937-1942)

Summary

This paper analyzes the functioning of the Women's Section of the Traditionalist Spanish Falange and the JONS in Argentine, from its foundation in 1937 to its attempts at reorganization in a new entity, Casa de España, in the 1940s. Special attention is paid to their propaganda activities during the Spanish Civil War (1936-1939) and the immediate post-civil war, and to the extension of female solidarity work in Argentine territory. As a result of this investigation, we know that the female Falangist group went through two different stages in terms of leadership and level of activism. Likewise, it is noted that it worked with administrative autonomy with respect to the rest of the party and achieved a significant presence in different cities of the country, which positioned it as one of the most relevant in Latin America.

Keywords: Francoism; Gender; Solidarity; Spanish Civil War; Women's section of the Traditionalist Spanish Falange and the JONS

I. Introducción

El movimiento solidario que se inició en la Argentina ante el estallido de la Guerra Civil española (1936-1939) no solo involucró a amplios sectores de la población entre los que se destacó la participación de múltiples agrupaciones políticas y civiles, sino, fundamentalmente, a las numerosas colonias de inmigrantes peninsulares que residían en el país.² Aunque esta movilización se vio atravesada por la honda diferenciación política e ideológica que separaba a los bandos enfrentados en la contienda, pronto quedó en evidencia que la adhesión mayoritaria de la población se inclinaba a socorrer a la II República en España.³ No obstante, también se conformaron activos núcleos de simpatizantes de la fracción sublevada del ejército

2 Se estima que en 1936 en Argentina vivían aproximadamente entre un millón y medio y dos millones de españoles sobre un total de doce millones de habitantes (Rein, 1997: 339). Para ampliar sobre la inmigración española en el país, véase: Moya (2004); Fernández y Moya (1999).

3 Múltiples investigaciones han dado cuenta de este fenómeno: Delgado, González Calleja, González (1990); De Cristóforis (2021); Figallo (2007, 2016); Montenegro (2002); Rein (1997); Trifone y Svarzman (1993); Quijada (1991).

español, integrados en su mayoría por miembros de la élite de la colonia y segmentos afines a las vertientes católicas y conservadoras del nacionalismo argentino e hispano (Camaño Semprini, 2015; Quijada, 1991: 97-121; Romero, 2011; Velasco Martínez, 2011).

En un primer momento, estos grupos se nuclearon en torno a entidades que ya contaban con una trayectoria antirrepublicana en Buenos Aires, como el Centro Acción Española fundado en 1933. Pero, luego, se crearon instituciones con el propósito expreso de ampliar el caudal de apoyo al bando liderado por el general Francisco Franco, como fue el caso de Legionarios Civiles de Franco, organismo benéfico fundado en abril de 1937; la Asociación Acción Gallega Cruzados de Santiago, instituida en agosto de 1936 y la sede local de Falange Española, también creada durante los primeros meses de la guerra.

Desde sus orígenes, la vertiente vernácula del falangismo en la Argentina se encargó de realizar tareas de recaudación en especie y en metálico, lideró el envío de tres contingentes de voluntarios que se integraron al ejército sublevado y desarrolló una intensa actividad de propaganda con el fin de legitimar el golpe de Estado y dar a conocer los nuevos lineamientos políticos que emergían bajo el liderazgo del partido y del general Franco en España.

Si bien en los últimos años el accionar de Falange Española en el país suscitó un creciente interés historiográfico, aún resta mucho por conocer sobre el funcionamiento y la composición social de esta entidad política. Una especial preocupación por examinar su labor propagandística durante la guerra y la posguerra civil incluyendo, además, los nexos con organismos ideológicamente afines, como el fascismo italiano o el nacionalismo argentino, han develado la existencia de una agrupación dinámica, no exenta de conflictos internos, con presencia y actividades en numerosas ciudades del país y que mantuvo nexos fluidos con las autoridades del partido en la península (Cimatti, 2023; Ferreyra, 2022; Lvovich, 2022; Velasco Martínez, 2022). En cambio, casi no tenemos conocimientos sobre la aportación de las mujeres españolas en las tareas de propaganda y solidaridad que al mismo tiempo se desarrollaron desde la Sección Femenina de Falange Española.^{4 5} Fueron ellas las que organizaron la recaudación y el envío de ropa y víveres por medio del “Auxilio de invierno”, primero y el “Auxilio social”, después; las que establecieron talleres de confección

4 En adelante: SF.

5 Una cuestión sobre la que se han hecho interesantes avances de investigación en Chile y Uruguay (Tessada Sepúlveda, 2019, 2021; Zubillaga, 2015: 89-92).

(costura y tejido) de prendas de abrigo para enviar al frente de batalla y las poblaciones civiles; y las que recibieron y escribieron misivas de contención como “madrinas de guerra” en un intercambio epistolar con soldados desconocidos. Toda esta actuación solidaria las llevó a involucrarse tanto con los acontecimientos bélicos peninsulares, como con los lineamientos político-ideológicos y la parafernalia simbólica del fascismo español que se irradiaba hacia al ámbito latinoamericano.

En esta línea, este trabajo se orienta a indagar en la obra del colectivo femenino identificado con los preceptos del falangismo español en la Argentina desde la creación de la SF en 1937 hasta la disolución de la sede local del partido en agosto de 1939 y sus intentos de reorganización en 1940. Se presta especial atención al funcionamiento de la seccional en el país, a la extensión del trabajo solidario en el territorio argentino y al despliegue de sus actividades durante la guerra y la inmediata posguerra civil. Este estudio parte de considerar que la agrupación femenina de Falange Española no sólo logró una significativa presencia y actividad en el país, lo que la posicionó como una de las más relevantes en América Latina, sino que, además, funcionó con cierto grado de autonomía respecto a la rama masculina del partido, algo que le permitió mantener su continuidad más allá de la disolución del organismo ocurrido en agosto de 1939. Si bien es cierto que darle “visibilidad” a la participación de las mujeres en espacios o tareas a las que no estaban tradicionalmente vinculadas no resulta suficiente para abordar de manera completa la agencia femenina, es importante destacar

que la aparición de mujeres en roles que han estado en poder de los varones genera un efecto de emulación que tiene que ser valorado, en cuanto propone una alternativa que le permite a muchas imaginarse con otras posibilidades como agentes históricos. (Belvedresi, 2018: 9).

Para llevar a cabo este estudio se han consultado los fondos de la Delegación Nacional del Servicio Exterior y de la Delegación Nacional de la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las JONS⁶ resguardados en el Archivo General de la Administración (Alcalá de Henares-España) y la Real Academia de la Historia de España.⁷ También se han consultado las publicaciones editadas por el falangismo en la Argentina: el semanario *Falange Española* y la revista *¡Arriba!*, y se complementa la

⁶ En adelante: FET-JONS.

⁷ La documentación correspondiente a los primeros años de la SF es escasa dado que los archivos que quedaron en Madrid durante la guerra seguramente fueron confiscados o destruidos y los anteriores a 1938 se perdieron tras el incendio del Colegio Trilingüe de Salamanca, sede de la Delegación Nacional en ese momento (Barrera, 2019: 20).

exploración con la lectura de la prensa afín a la sublevación editada en la ciudad de Buenos Aires⁸ y la revista de la SF en España: *Y. Revista de la Mujer Nacional-Sindicalista*.

II. La Sección Femenina y su proyección hacia América Latina

La presencia femenina en el falangismo español se remonta a los momentos fundacionales del partido. En el discurso inaugural dado por José Antonio el 29 de octubre de 1933 en el Teatro de la Comedia en Madrid estuvieron presentes sus hermanas Pilar y Carmen Primo de Rivera, sus primas Inés y Dolores Primo de Rivera y una amiga de ellas, Luisa María Aramburu. Desde aquel día, esas mujeres decidieron formar parte activa del movimiento y, a pesar de las reticencias iniciales de José Antonio y sus primeros seguidores, proclives a considerar a la naciente organización como una entidad eminentemente marcial y masculina, pudieron afiliarse algunos meses más tarde (Barrera, 2019: 24). Así comenzó la historia de esta agrupación femenina que, en sus inicios, desempeñó tareas de apoyo a los hombres del partido todavía muy vinculadas a las funciones de contención y cuidado que desarrollaban en el ámbito familiar; pero que, en el marco de la guerra, mantendría a su cargo múltiples ocupaciones, no sólo asistenciales, sino también, propagandísticas y formativas destinadas a las mujeres españolas (Morant i Ariño, 2018: 17).

La rama masculina se había interesado por promover la fundación de filiales del partido en el exterior e incluir a los adherentes de otros países desde 1935 con la fundación de una primera seccional en Italia. Pero recién en septiembre de 1937 esta sección alcanzaría el rango de Delegación Nacional del Servicio Exterior en la estructura estatal del régimen sublevado bajo la dirección del diplomático José del Castaño Cardona. Durante la guerra se intentó convertirla en una organización con capacidad de intervención política y departamentos especializados cuya principal actividad fuera la labor propagandística entre los adherentes extranjeros, con un especial énfasis sobre las poblaciones de inmigrantes españoles residentes en Hispanoamérica (González Calleja, 1994: 281-283).

Al igual que los miembros varones, la SF demostró un gran empeño por mantener una proyección internacional que la convirtiera en un referente

⁸ *El Diario Español*; *Acción Española*, órgano del Centro Acción Española y *Orientación Española*, publicación editada por la oficina de prensa y propaganda de la embajada extraoficial del representante del general Franco en la Argentina.

de la actuación y la socialización femenina por fuera de España. Si bien en el I Consejo Nacional de la Sección Femenina de FET y de las JONS (enero de 1937) habían comenzado a establecerse las bases para lograr el encuadramiento de las mujeres españolas, fue recién en el II Consejo Nacional (enero de 1938) en el que se propuso integrar formalmente a las simpatizantes que se encontraban por fuera de las fronteras. A partir de ese momento, el nuevo organigrama de la institución incluyó una Delegación Nacional del Servicio Exterior de la Sección Femenina a cargo de María Josefa Viñamata (Sección Femenina de FET y de las JONS, s/f: 62). La preocupación de esta sección por influir sobre el área territorial americana fue evidente desde el inicio: “Una de sus funciones más importantes es la de organizar y dirigir las Falanges en el Exterior, principalmente en la América española, donde residen y desenvuelven sus actividades importantísimas colectividades españolas.” (Sección Femenina de FET y de las JONS, s/f: 47). Aunque también hubo una fluida conexión con sus congéneres de Italia y, principalmente, de Alemania (Morant i Ariño, 2014).

Esa inquietud por ejercer algún grado de influjo sobre los países americanos de habla hispana se enlazaba con las corrientes del pensamiento regeneracionista⁹ español que venían desarrollándose desde finales del siglo XIX y que, en su vertiente más conservadora, habían dado origen a las teorizaciones sobre el concepto de la “hispanidad” formuladas por Ramiro de Maeztu.¹⁰ Según esta concepción, España estaba llamada a ocupar un nuevo lugar de liderazgo en el ámbito internacional a partir de la recuperación de su antigua misión histórica, civilizadora y cristiana sobre el conjunto de las naciones de herencia hispánica (González Calleja y Limón Nevado, 1988: 22). El falangismo retomó estos postulados y le añadió connotaciones de tono imperialista a su significado.¹¹

9 Luego de la pérdida de las últimas posesiones coloniales en Cuba (1898) las corrientes, tanto liberales como conservadoras de la intelectualidad y la política española, comenzaron a reivindicar el nexo cultural con las naciones hispanoamericanas como un elemento clave para reconfigurar la propia identidad nacional (Niño Rodríguez, 1993: 15).

10 (1874-1936) Periodista y escritor de la derecha política española, fundador de la revista *Acción Española* en Madrid, se desempeñó como embajador de España en la Argentina durante la dictadura de Primo de Rivera (1928-1930). Para ampliar, véase: Castro Montero (2020).

11 El punto número 3 del programa de Falange Española lo resumía así: “Tenemos voluntad de Imperio. Afirmamos que la plenitud histórica de España es el Imperio. Reclamamos para España un puesto preeminente en Europa. No soportamos ni el aislamiento internacional ni la mediatización extranjera. Respecto de los países de Hispanoamérica, tenemos a la unificación de cultura, de intereses económicos y de poder. España alega su condición de eje espiritual del mundo hispánico como título de preeminencia en las empresas individuales.” (González Calleja y Limón Nevado, 1988: 29).

Al igual que los miembros varones, las mujeres de Falange Española recuperaron esa impronta expansiva y se esmeraron por establecer conexiones autónomas con otros países con el propósito de influir sobre las élites femeninas católicas hispanistas y/o conservadoras americanas y atraer a los españoles afines al republicanismo hacia el partido (Tessada Sepúlveda, 2019: 22).

La rama femenina se propuso intervenir sobre las labores benéficas y solidarias que se venían desarrollando en las colonias de inmigrantes españoles ante las urgencias de la guerra. Pero la afluencia de aportes económicos no era la única prioridad:

Si redujésemos la actuación de las Secciones Femeninas del Extranjero a su actividad de proporcionar recursos económicos para nuestras Organizaciones dentro del Territorio Nacional sería tener un concepto limitadísimo de su verdadera función y de la labor que les corresponde llevar a cabo. (Sección Femenina de FET y de las JONS, s/f: 49).

Un propósito mucho más amplio y profundo permeaba a toda la organización y tenía que ver con la extensión de la ideología del partido entre las connacionales que se encontraban al otro lado del océano (Sección Femenina de FET y de las JONS, s/f: 49).

En el primer número de la revista *Y. Revista de la Mujer Nacional sindicalista* Pilar Primo de Rivera reforzó el pedido solidario orientado a las filas femeninas hispanoamericanas:

Camaradas, mujeres de América, España está en guerra, y necesita que vosotras, hermanas nuestras, penséis también en los que luchan, en los heridos, en los Caídos, en los niños que se quedaron sin padres. Unid vuestra tarea a la nuestra (...). (Primo de Rivera, 1 de febrero de 1938: 12).

Ya en el II Consejo Nacional (1938) se había anunciado la existencia de SF de FET-JONS en Argentina, Uruguay, Chile, Paraguay, Bolivia, Perú, Brasil, Venezuela, Panamá, Guatemala, Costa Rica, Santo Domingo y los Estados Unidos, mientras que en Europa ya contaban con representación en Italia y Alemania (Sección Femenina de FET y de las JONS, s/f: 48).

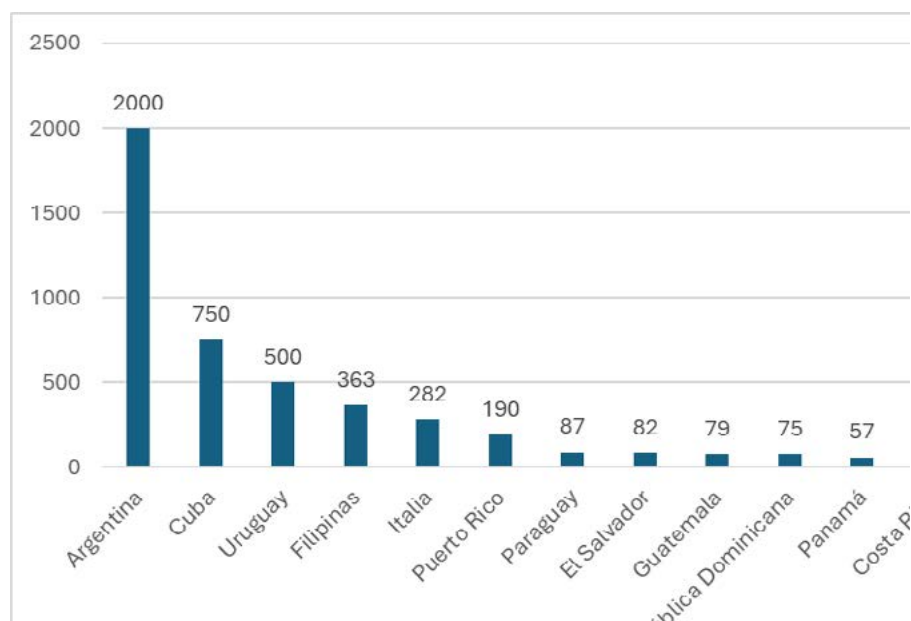
Meses más tarde, las encargadas de cada país debieron responder a una solicitud de información sobre sus actividades en la que se les requería: el nombre de la delegada; el número de comarcales y de afiliadas; los envíos hechos a España; los actos de propaganda realizados y los departamentos conformados.

Muchos de estos informes llegaron incompletos o con datos aislados, algunos solo consignaron los nombres de las delegadas y escasa o nula referencia al número de miembros y las labores realizadas, mientras que otros entregaron más información que, aunque fuera fragmentaria y sesgada, permite esbozar algunas comparaciones.¹²

Según esos registros, al finalizar la guerra funcionaban veintiún delegaciones de SF en el exterior, siete se habían creado en 1937 (Argentina; Cuba; Uruguay; El Salvador; Panamá; Paraguay; Filipinas), doce en 1938 (Costa Rica; Guatemala; Puerto Rico; Italia; Brasil; Portugal; México; Alemania; Venezuela; República Dominicana; EE. UU.; Bolivia) y dos en 1939 (Ecuador y Bélgica). América era el continente en el que existía mayor representación femenina falangista, contabilizando diecisiete secciones de SF, mientras que en Europa sólo había seis, una en África y una en Asia.

De América Latina provenían también los informes más completos y que evidenciaban un mayor nivel de actividad: Argentina, Cuba y Uruguay eran los países más dinámicos y los que tenían el mayor número de afiliadas a la entidad (Cuadro 1). No es casual que en estas últimas naciones residieran, además, algunas de las colonias de inmigrantes españoles más antiguas y numerosas del continente. Allí se fundaron las primeras seccionales de la SF del territorio, siendo Argentina el primer país en contar con una representación femenina falangista a principios de 1937. En mayo se creó la delegación en Cuba y en julio la de Uruguay. Entre las principales actividades realizadas se consignaba el envío de donaciones en especie y metálico, la realización de colectas, festivales y “platos únicos”, la propagación de discursos en eventos o por medio de la radio y la organización de departamentos como el “Auxilio social”, talleres de confección de prendas y organización del personal.

12 Archivo de la Real Academia Española- Sociedad Nueva Andadura/Sección Femenina (en adelante: RAE-SNA/SF) carpeta N.º 24, Servicio Exterior, 1938 y 1939.

Cuadro 1. Afiliadas a la SF en el exterior, 1938-1939¹³

Fuente: RAE-SNA/SF, carpeta N.º 24, Informes SF Argentina, Cuba, Uruguay, Filipinas, Italia, Puerto Rico, Paraguay, El Salvador, Guatemala, República Dominicana, Panamá y Costa Rica, 1938-1939.

No resulta extraña, entonces, la suposición que deslizó Pilar Primo de Rivera en el marco del II Consejo Nacional en 1938: “La labor de la mujer española en Hispanoamérica, secundada por numerosísimas simpatizantes, tiene posibilidades y horizontes ilimitados.”¹⁴ Las esperanzas puestas en la capacidad de movilización femenina falangista en el exterior y, particularmente en América Latina, motivaron no sólo la creación de distintas SF en el continente, sino también, los intentos de sostener las actividades de solidaridad y propaganda del organismo incluso después de concluida la guerra. Aunque, como se analizará más adelante, las condiciones internacionales dadas por el inicio de la Segunda Guerra Mundial condicionaron fuertemente el funcionamiento de este organismo en el territorio americano.

¹³ También se menciona la existencia de delegaciones de SF en EE. UU.; Bolivia; Ecuador; Bélgica; Brasil; Portugal; México; Alemania; Venezuela, Inglaterra, Francia, Perú, Chile y Tetuán, pero no se consignan datos sobre el número de afiliadas.

¹⁴ RAE-SNA/SF, carpeta N.º 6, Consejo Nacional de la Sección Femenina, Segovia, 1938.

III. La Sección Femenina de FET-JONS en la Argentina

La primera sede de Falange Española en Argentina se constituyó sin que mediara intervención alguna de las autoridades del partido en la península. Se fundó oficialmente en agosto de 1936 en la ciudad de Buenos Aires de la mano de un reducido grupo de simpatizantes entre los que se encontraban militantes de la Legión Cívica Argentina y algunos evadidos del régimen republicano español recientemente instalados en el país (Blanco, 2003; Velasco Martínez, 2022: 104). Durante los primeros meses de su existencia situó su sede en el mismo edificio en el que funcionaba el Centro Acción Española. Allí se iniciaron las tareas de recaudación monetaria y en especie y se organizó el envío de las tres expediciones de soldados voluntarios que fueron a España a servir al ejército sublevado.¹⁵ El organismo también llevó adelante una intensa tarea propagandística con el propósito de convocar el apoyo de la numerosa comunidad española allí emigrada y de los sectores más activos del nacionalismo filo-hispanista argentino (González Calleja, 2007: 600-620). Durante la contienda los falangistas organizaron múltiples eventos, misas y “platos únicos”, proyectaron más de diez películas,¹⁶ estrenaron obras teatrales y realizaron transmisiones radiales periódicas, como “Habla Falange” por *Radio Excelsior*. En cuanto a la prensa, además de los semanarios *Falange Española* y *¡Arriba!*, idearon otros dos proyectos editoriales: la revista *Amanecer*. *Revista Hispano Argentina* y *La Ametralladora*, ambas de corta duración y escaso impacto en el ámbito local.¹⁷

Si bien la primera delegación del partido único español en la Argentina se fundó por la motivación espontánea de algunos interesados residentes en el país, no fue así para la rama femenina.¹⁸ En el I Consejo Nacional de la

15 Se estima que entre setenta y ochenta individuos partieron desde el puerto de Buenos Aires con destino a España distribuidos en tres expediciones de voluntarios falangistas. La primera a bordo del vapor *General Artigas* partió el 26 de agosto de 1936; la segunda del *General San Martín* zarpó el 4 de septiembre de 1936, y la tercera en el *Vigo*, lo hizo el 2 de octubre de 1936 (“Despedida a los patriotas falangistas...”, septiembre 1936; “Repercusión de los acontecimientos de España”, 26 de septiembre de 1936). Para ampliar, véase: Berthone (2012).

16 Algunas de ellas de producción propia en tierras americanas, como los filmes: *Alma y nervio de España* (1937), *Primer Noticiero Especial para América* (1937) y *Voluntad: la Falange en Argentina* (1937). Para ampliar, véase: Díez Puerta (2017).

17 Archivo General de la Administración- Delegación Nacional del Servicio Exterior/FET-JONS (en adelante: AGA-DNSE/FET-JONS), caja N.º 20, 1938. Correspondencia de Juan Antonio Martín Cotano a José del Castaño, Buenos Aires, 13/04/1938.

18 Aunque en septiembre de 1936 se había anunciado la formación de una “comisión de damas” de Falange Española, este grupo no mantuvo actividad pública durante los meses siguientes (“Comisión de “Damas...”, 15 de septiembre de 1936, p. 3).

SF celebrado en España a principios de 1937 había quedado en claro que se tenían que hacer esfuerzos por encuadrar y motorizar la ayuda que había comenzado a llegar desde distintas partes del mundo.¹⁹ Consecuentemente, a finales de enero, María A. de Echevarría y su secretaria personal, María Esmeralda Plaza, llegaron a Buenos Aires con el fin expreso de organizar la primera agrupación en América Latina “de acuerdo con las normas propias de la Falange.” (“Bienvenida”, 23 de enero de 1937).

A partir de ese momento es posible identificar dos etapas en el funcionamiento de la vertiente femenina del falangismo en el país. Una primera fase que se inicia con la fundación de la SF y el transcurso de los primeros pasos de la formación, caracterizada por la inestabilidad en la dirección del organismo y el escaso arraigo de sus propuestas de recaudación y proselitismo. Y una segunda etapa, que comienza en diciembre de 1937 bajo la dirección de Carmen Ponce de León de Lafita, en la que se logra, no solo expandir la actuación hacia distintas localidades del interior del país, sino también, dinamizar las actividades de solidaridad y propaganda orientadas al universo femenino. La misma finaliza con el intento de reagrupar a los simpatizantes del régimen franquista en el seno de una nueva entidad denominada Casa de España (1940-1942) luego de la desarticulación de la seccional local de FET-JONS en la Argentina ocurrida en agosto de 1939.

La primera etapa tiene su origen en enero de 1937 con la organización formal de una sede local de la SF en la capital argentina. Al poco tiempo de su fundación comenzaron a aparecer en el semanario *Falange Española* los llamados a la solidaridad femenina y la convocatoria abierta a la participación de las españolas y también argentinas, para que contribuyeran con su trabajo voluntario o aportes económicos a la causa y se sumaran al organismo (“Argentinas, españolas...”, 13 de abril de 1937). Echevarría articuló una de las primeras campañas de recaudación a favor del falangismo español en las que las mujeres tuvieron un rol protagónico. Por medio del denominado “socorro azul” se las requería para participar en los talleres voluntarios de confección de prendas de abrigo, aunque también se convocaba a los hombres a contribuir con el aporte de un día de su salario (“Para los niños de España...”, 27 de marzo de 1937). Además, las mujeres podían arrogarse la responsabilidad de asumir simbólicamente como “madrinas azules” de los niños que padecían las consecuencias de la guerra. En esta colecta, las mujeres debían abonar una suma mensual de quince pesos moneda/nacional (m/n) y comprometerse a acompañar a una criatura en su crecimiento por medio de una esmerada atención por correo postal (“Madrina azul...”, 3 de abril de 1937).

19 RAE-SNA/SF, carpeta N.º 6, Servicio Exterior. Conferencia de Pilar Primo de Rivera en el Congreso Internacional de la S.F. Alemania, 1939.

Esta campaña cosechó escasas adhesiones y la mayoría de ellas provinieron de la provincia de Mendoza. Hacia allí habían viajado Echevarría y su secretaria en abril de 1937 para participar de un “plato único” y poner en funcionamiento la sede local de la SF (“De nuestra Sección Femenina”, 10 de abril de 1937). El entusiasmo por su visita se vio reflejado en el aporte de poco más de ochenta mujeres que contribuyeron a la campaña de la “madrina azul” desde la provincia cuyana (“La labor de las madrinaz azules...”, 16 de junio de 1937). No obstante, esta iniciativa tuvo una corta vida y fue reemplazada en mayo de 1937 por la implementación del “Auxilio social” (“Del Auxilio de invierno al Auxilio social”, 9 de julio de 1937). Este programa asistencialista fue instituido como el único mecanismo centralizado para la recaudación de las ayudas, tanto en especie como monetarias, luego de concretada la unificación de las fuerzas políticas afines a la sublevación en el partido único FET-JONS (Cenarro Lagunas, 2010: 71).

Este postulado centralizador, sin embargo, no tuvo el efecto esperado en el seno de la comunidad española afín que se encontraba al otro lado del océano Atlántico. La diversidad político-ideológica existente entre los simpatizantes del bando sublevado que actuaban en la Argentina fue notoria desde el inicio de la contienda. Allí el falangismo debió convivir, en clara inferioridad numérica, con fuerzas políticas conservadoras que estaban arraigadas en la colonia y que se manifestaban más proclives a las formas caritativas del catolicismo, al retorno de la Monarquía e, incluso, al tradicionalismo carlista, que a las prácticas y los discursos fascistizados de FET-JONS. Algunas de estas vertientes de apoyo se reflejaron en la fundación de organismos benéfico-solidarios que le disputaron con éxito al “Auxilio social” gran parte de sus posibles recursos y adherentes. Entidades como la “Cruzada rojigualda para la infancia española necesitada” del Centro Acción Española, los “roperos”²⁰ de las agrupaciones pro-monárquicas y, la más paradigmática, los Legionarios Civiles de Franco bajo el liderazgo de Soledad Alonso de Drysdale, también hicieron un llamado solidario, que logró mucho mayor resonancia, orientado a la movilización de los núcleos femeninos de la comunidad española en el país (“Cruzada rojigualda...”, 22 de abril de 1937; “Legionarios Civiles de Franco”, 14 de julio de 1937).²¹

Durante esta primera etapa de funcionamiento se crearon cuatro delegaciones de la SF en Argentina, ubicadas en Buenos Aires, Mendoza, Córdoba

20 El “Roperio de Santiago Apóstol” organizado por la sección femenina de la Agrupación Tradicionalista Española y presidido por Paz Avedaño de Pérez Tort y el “Roperio Santa María de Buenos Aires” fundado en octubre de 1938 por Juana Soage de García Soage. (“Roperio Santa María...”, 2 de octubre de 1938; “Repercusión de los acontecimientos de España”, 30 de abril de 1937).

21 Para ampliar, véase: Ferreyra (2019).

y La Plata. Pero, a mediados de mayo de 1937, se anunció en el semanario *Falange Española* el abrupto regreso de María A. de Echevarría a España, quien abandonaba su puesto acusando graves problemas de salud y la preocupación por la vida de sus hijos que se encontraban luchando en el frente de batalla (“Jefatura de la Sección Femenina”, 15 de mayo de 1937). Ante la urgencia de la vacante, se designó a Lolita Quintana como jefe y a María de Velazco de Méndez Grijera como secretaria de la SF (“Falange Española de las JONS...”, 15 de mayo de 1937). No obstante, la seccional pareció poner en suspenso muchas de sus iniciativas a juzgar por las escasas menciones al núcleo femenino que aparecieron a partir de ese momento en la publicación oficial.

La incipiente formación de la SF en Argentina no volvería a tener una línea de conducción definida sino hasta diciembre de 1937 cuando Juan Antonio Martín Cotano, el interventor que el falangismo envió a América del Sur a reorganizar la labor de las sedes de FET-JONS en este territorio, designó a Carmen Ponce de León de Lafita²² como delegada (“Nombramientos”, 11 de diciembre de 1937).²³ La llegada de Ponce de León a la dirección de la SF le imprimió un renovado impulso a sus actividades en el país, algo que se plasmó en los informes que remitió a la Delegación Nacional del Servicio Exterior.

El funcionamiento de la seccional femenina comenzó entonces un nuevo periodo que se caracterizó, por un lado, por lograr extender su presencia a otras ciudades del interior y, por el otro, por sistematizar las donaciones y envíos a España, además de multiplicar las actividades de propaganda. Según un informe de la Delegación Nacional del Servicio Exterior de SF, a finales de 1938 había mil doscientas ochenta afiliadas en la Argentina, setecientas cuarenta de ellas sólo en Buenos Aires y un total de 13 jefaturas locales en todo el país.²⁴ Aunque estas cifras pudieron haber sido sobredi-

22 Al momento de su llegada al país era la joven viuda del capitán de infantería Federico Lorenzo Lafita, asesinado en Málaga en agosto de 1936. En 1948 colaboró activamente con la visita que los “Coros y danzas” de la SF realizaron a la Argentina, para ese entonces se encontraba casada con un comerciante español y radicada en Buenos Aires (“Orden concediendo la Medalla Militar...”, 15 de junio de 1939: 3268). AGA -Delegación Nacional de la Sección Femenina/ FET-JONS, Regiduría del Servicio Exterior, 1948. Informe de Elisa de Lara sobre el viaje a América de Coros y Danzas, Madrid, 28/08/1948.

23 Cotano llegó a la Argentina en julio de 1937 como integrante de la “Misión de la bandera de Marruecos”, un contingente de cinco falangistas enviados desde la jefatura provincial de FET-JONS del territorio africano con el propósito de inspeccionar y reorganizar las sedes del partido que funcionaban en el cono sur americano, por lo que también visitaron Brasil, Chile y Uruguay.

24 RAE-SNA/SF, carpeta N.º 24, Informe Servicio Exterior. Labor realizada por este departamento desde el II Consejo Nacional de la SF hasta el III que tendrá lugar en enero de 1939.

mencionadas, en las páginas del semanario *Falange Española y ¡Arriba!* fue posible identificar sedes de SF funcionando en Paraná, San Juan, Rosario, Mar del Plata, Lomas de Zamora, Chascomús, Tres Arroyos y Bahía Blanca, que se sumaron a las ya mencionadas anteriormente (“Alcanzó mucho lucimiento...”, 26 de noviembre de 1938; “Inaugurase la sede...”, 17 de febrero de 1939; “De la Falange de Córdoba”, 15 de diciembre de 1938).

Con respecto a las actividades de recaudación, el primer año liderado por Ponce de León fue especialmente fructífero, a juzgar por los registros que ella misma remitió en 1938. En esta etapa se realizaron cinco envíos a España, el primero de ellos en diciembre de 1937 y luego en febrero, abril, mayo y junio de 1938, con un total de veintiocho mil prendas de ropa y artículos sanitarios, comestibles, juguetes, tabaco, libros y revistas, etc. Además, se enviaron donaciones en moneda por trece mil pesetas, diez mil pesos argentinos (m/n) y doscientas sesenta libras, sumado a ello se remitió un lote de joyas y numerosos objetos de valor detallados en el registro que se envió a las autoridades.²⁵

No obstante, el aspecto en el que se evidenció un mayor nivel de crecimiento de la actividad del falangismo femenino en la Argentina fue en el ámbito propagandístico. Ponce de León visitó distintas delegaciones (Lomas de Zamora, La Plata, Bahía Blanca, Chascomús, Tres Arroyos y Santa Fe) en las que dictó conferencias bajo el título: “Auxilio social y la labor de la mujer en la guerra actual”. Asimismo, en el local de la SF de Buenos Aires: “a partir de febrero de 1938, habla[ba] todos los meses una camarada de la SF sobre temas de la mujer de Falange, haciendo cada una la interpretación de un punto distinto de los 18 que componen nuestras normas.”²⁶ También viajó a Rosario para organizar la SF y llegó a la seccional de Córdoba con fines de “inspección y reorganización”, además de desarrollar variados eventos con fines recaudatorios como “platos únicos”, chocolates y rifas que dieron como resultado una recaudación de más de tres mil pesos (m/n). En estos eventos, no solo hacía uso de la palabra como principal oradora, sino que también solía ocupar un espacio destacado, ya sea en las primeras filas de la iglesia o en la cabecera de la mesa, que compartía con otras autoridades y personalidades de los núcleos afines a la sublevación (Imágenes 1 y 2).

La figura de Ponce de León pareció adaptarse al modelo de la “mujer falangista” (Cenarro, 2017: 98) que emergió como producto de la formación de

25 RAE-SNA/SF, carpeta N.º 24, Servicio exterior- Informe de la Sección Femenina Argentina, 1938.

26 RAE-SNA/SF, carpeta N.º 24, Servicio exterior- Informe de la Sección Femenina Argentina, 1938.

una élite femenina especializada en la instrucción de otras mujeres a las que se les inculca el retorno a la domesticidad y la maternidad como eje de la vida, ideales que ella misma no encarnaba por su condición de joven viuda y sin hijos. Esta “paradoja” aparente se resolvía en la dedicación abnegada al servicio social y en el compromiso inculcable con la causa que se demostraba en la disciplina con la que ella desempeñaba su labor en tierras americanas (León, 21 de enero de 1940, p. 5).

Imagen 1. Jefa Regional de la Sección Femenina, Carmen Ponce de León de Lafita, en el “plato único” celebrado el 20 de noviembre de 1938 en Rosario.



Fuente: AGA- DNSF/FET-JONS, Gabinete técnico, Sección medios de comunicación, Exp. “La Sección Femenina en el exterior”, 1938.

A principios de 1939, cuando el escenario bélico comenzaba a definirse cada vez más favorable a las fuerzas del ejército sublevado, se produjeron algunas importantes transformaciones organizativas en la SF de FET-JONS en la Argentina. Por un lado, se intentó forzar la integración con la “Cruzada rojigualda por la infancia española necesitada”, la entidad femenina que sostenía el Centro Acción Española, pero la iniciativa no obtuvo buenos resultados (“La sección femenina...”, 29 de marzo de 1939; “Taller rojo y gualda”, 28 de mayo de 1939). Además, se dispuso el traslado de la sede de Buenos Aires a un nuevo local que funcionó como oficina y depósito a fin de albergar las donaciones recolectadas para el “Auxilio social”.²⁷ Allí

²⁷ El local se ubicó en la calle Lavalle al 1525 de la ciudad de Buenos Aires (“Fue inaugurado el nuevo local...”, 17 de febrero de 1939).

también comenzaron a dictarse los primeros cursos gratuitos de formación para las afiliadas.²⁸

Imagen 2. Carmen Ponce de León de Lafita coordinando el envío de un cargamento de donaciones a España, enero de 1939.



Fuente: ¡Arriba! (31 de enero de 1939, p. 15).

Por otro lado, en el marco de la finalización de la guerra y en línea con la necesidad de reorganizar a las huestes en vistas a la reconstrucción posbélica, Carmen Ponce de León de Lafita viajó a España para participar en el III Consejo Nacional de la SF que se llevó a cabo en enero de 1939 (Nevares de, 15 de marzo de 1939: 12). No obstante, no fue mucho lo que pudo hacer a su regreso dado el complejo contexto internacional que se avecinaba ante el inminente estallido de la Segunda Guerra Mundial y sus repercusiones en el ámbito político argentino. Las sospechas crecientes sobre las maniobras de espionaje y actuación encubierta del fascismo y el nazismo en el territorio americano habían dado lugar a una profunda desconfianza sobre el funcionamiento de entidades como la FET-JONS en el país (Lvovich, 2022: 13).

²⁸ Entre las disciplinas ofrecidas se encontraban cursos de "cultura general", taquigrafía, aritmética, álgebra, geometría, trigonometría, francés, italiano, primeros auxilios a cargo de María Elena Ramos Mejía y clases primarias a cargo de Marina D. de García ("Cursos culturales gratuitos...", 29 de marzo de 1939).

En este marco, el 15 de mayo de 1939 el Poder Ejecutivo Nacional promulgó el decreto N.º 31.321 que restringía las actividades políticas y propagandísticas de las asociaciones extranjeras. En adelante, el Ministerio del Interior tendría la potestad para inspeccionarlas y se les prohibía el uso de insignias, distintivos, uniformes e himnos que pudieran caracterizar a partidos o entidades de otros países. Asimismo, se les coarta la posibilidad de mantener registros en otro idioma que no fuera el español, de recibir subvenciones o aportes económicos de gobiernos o entidades del exterior y de realizar actos de propaganda (*Anales de Legislación Argentina*, 1953: 1.192). Según la investigadora Rosa María Pardo Sanz (1992) este tipo de medidas, que también se registraron en otros países de la región, dejaron entrever el progresivo ascendente que la política anti totalitaria y antifascista promovida por Estados Unidos comenzaba a ejercer sobre los países del espacio americano.

La seccional argentina de FET-JONS debió suspender sus actividades en agosto de 1939 en virtud de la aplicación del decreto. El encargado de prensa y propaganda de la embajada de España, José Ignacio Ramos,²⁹ solicitó la elaboración de un informe final de cuentas y actividades del organismo que dejó en evidencia la malversación de fondos y la mala administración de los recursos en la que habían incurrido los dirigentes de FET-JONS en Argentina, con la sola excepción de la actuación de la SF:

Esta sección desde que se hizo cargo de ella la camarada Carmen Ponce de León de Lafita, ha remitido a España mensualmente sus balances a la Delegada Nacional de la Sección Femenina y sus entradas y salidas pueden ser controladas en cualquier momento por tener en perfecto orden todos sus comprobantes.³⁰

Probablemente, debido a esta reconocida eficiencia y capacidad de acción, Pilar Primo de Rivera no le aceptó la renuncia al cargo cuando la solicitó en agosto de 1938.³¹ Al contrario, la labor de Carmen Ponce de León no sólo continuó en la Argentina hasta la disolución de la sede local de FET-JONS

29 (1904-?) De origen gallego, llegó a Buenos Aires en marzo de 1937 para desempeñarse como encargado de prensa y propaganda de la representación oficiosa del gobierno de Burgos. Una vez finalizada la contienda permaneció en el país como agregado de prensa de la embajada de España hasta la década del setenta. Para ampliar, véase: Montiel Rayo (2016); Ramos (1984).

30 AGA-DNSE/FET-JONS, caja N.º 59, Informe sobre la actuación de Falange Española y de las JONS de la Argentina desde su fundación hasta el 1 de diciembre de 1939. Buenos Aires, 1939.

31 RAE-SNA/SF, carpeta N.º 24, Servicio exterior- Informe de la Sección Femenina Argentina, 1938.

(agosto de 1939), sino que también se desarrolló en el marco de la Casa de España (*Casa de España en Buenos Aires*, 1941: 1), una entidad fundada en junio de 1940 por iniciativa de la embajada española en Buenos Aires que, en gran medida, sirvió para reconfigurar el accionar del falangismo en el país tratando de respetar el nuevo marco de legislación vigente.³² En su nómina de integrantes figuran sólo dos personas asociadas a la extinta filial de FET-JONS: José Bravo como encargado de la sección de “propaganda” y Carmen Ponce de León de Lafita como delegada de la “sección femenina”. En un esfuerzo por integrar a la mayoría de los segmentos afines en una sola institución, la distribución de los cargos incluyó a personas que no se habían identificado plenamente con el falangismo, pero que habían desempeñado funciones en otras agrupaciones pro-franquistas durante la contienda civil.³³

La actuación de la sección femenina en esta última etapa resulta difícil de develar a partir de las escasas fuentes disponibles y las limitaciones legislativas obstaculizaron muchas de sus actividades de propaganda.³⁴ No obstante, el trabajo solidario del falangismo femenino continuó vinculado a la recolección de donaciones para su envío a España a través del “Auxilio social” (“Pro Auxilio social”, 28 de agosto de 1942). No obstante, y a pesar de su espíritu integrador, la Casa de España debió cerrar sus puertas a principios de 1942 luego de un corto periodo de existencia en el que se desarrollaron actividades de índole cultural, aunque bajo un apenas disimulado interés político y propagandístico (“Ante la disolución...”, 19 de marzo de 1942). A las críticas y la firme oposición que había suscitado el proyecto de la Casa de España desde su fundación en el seno del propio

32 Su principal promotor desde la embajada fue José Ignacio Ramos. AGA-DNSE/FET-JONS, caja N.º 20. Correspondencia de José Ignacio Ramos a Manuel Aznar, Buenos Aires, 20/05/1940. Para ampliar, véase: Ferreyra (2020).

33 Fue el caso de Alfonso Carvajal, miembro de Legionarios Civiles de Franco quien fue nombrado como “secretario de propaganda” y tesorero de la Casa de España; Omar Álvarez Balbín, quien fuera presidente de la “Agrupación pro reconstrucción de Asturias” y que se desempeñó como “asesor jurídico” de la nueva institución y de Emilio Poblet, quien fuera editor de material bibliográfico pro franquista en Buenos Aires, quien también se actuó como “secretario de información y archivo” de la entidad. AGA-DNSE/FET-JONS, caja N.º 59. Correspondencia de José Coll y Mirambell a Javier Castro, 22 de enero de 1941, Buenos Aires.

34 Por ejemplo, se debió devolver un cargamento de diez mil almanaques del año 1940 que la Delegación Nacional del Servicio Exterior de la SF había enviado a la seccional de Buenos Aires dado que era imposible “hacerlos circular por el país” por las limitaciones legislativas vigentes. AGA-DNSE/FET-JONS, caja N.º 59. Correspondencia de Juan Coll, presidente de la Casa de España, a Delegado Nacional del Servicio Exterior, Buenos Aires, 2/02/1941.

núcleo de adherentes al franquismo en el país,³⁵ se sumó un contexto internacional cada vez más adverso que propició la profundización de los cuestionamientos a su labor y un particular seguimiento de sus actividades por parte de la “Comisión investigadora de actividades antiargentinas” de la Cámara de Diputados de la Nación.³⁶ Con la disolución de esta última entidad se oscurece el rastro de aquellas mujeres que adhirieron abiertamente a las proclamas de FET-JONS y se comprometieron con su estructura partidaria desde la Argentina. Queda entonces pendiente para futuras investigaciones seguir profundizando en los discursos y las derivaciones que esta movilización afín al falangismo español pudo haber generado en el activismo femenino del país.

IV. Conclusiones

La SF de Argentina, fundada en enero de 1937, fue una de las primeras entidades femeninas de la Falange Española que funcionó en América Latina. Su creación fue estimulada por el particular interés que la jefa de la SF, Pilar Primo de Rivera, tenía en captar las expresiones de apoyo a la sublevación que se habían generado ante el inicio de la contienda en las comunidades de inmigrantes españoles que vivían en el territorio de las excolonias americanas. Se sumaba a ello, el anhelo de la institución de promover vínculos internacionales y extender su área de influencia más allá de las fronteras de España, algo que se vio reflejado en la creación de la Delegación Nacional del Servicio Exterior de SF, bajo la que se encuadra el funcionamiento de las seccionales en otros países.

En este marco y luego de celebrarse el I Consejo Nacional de la SF (enero 1937), se envió a María A. de Echevarría y María Esmeralda Plaza a Buenos Aires para que organizaran allí la actividad femenina del falangismo. En los cuatro meses que duró su estadía, estas enviadas no sólo lograron poner en funcionamiento la SF en la capital argentina, sino que también fundaron delegaciones en Mendoza, Córdoba y La Plata. A pesar de que las primeras iniciativas de recaudación, el “socorro azul” y la “madrina azul”, cosecharon muy

35 Entidades como la Asociación Patriótica Española, el Centro Acción Española y periodistas como José Ramón Lance, director del semanario *Correo de Galicia*, se opusieron a este proyecto (“Una declaración de la Asociación...”, 10 de junio de 1940; Lence, 18 de agosto de 1940).

36 Esta comisión parlamentaria, que funcionó entre 1941 y 1943, se encargaba de investigar la actuación encubierta del fascismo y el nazismo en la Argentina. Honorable Cámara de Diputados de la Nación- Dirección Archivo, Publicaciones y Museo. Comisión Investigadora de Actividades antiargentinas (1941-1943), caja N° 17, legajo 11, fol. 61.

pocas adhesiones y pronto fueron reemplazadas por la implementación del “Auxilio social”, la labor de Echevarría y Plaza puede considerarse satisfactoria en tanto dio a conocer los fundamentos de la organización y sentó las bases para proyectar la actividad femenina del falangismo en el país. Sin embargo, luego de su regreso a España la agrupación quedó sumida en el marasmo ante la ausencia de una conducción definida.

Esta situación cambió recién a finales de 1937 cuando llegó al país Carmen Ponce de León de Lafita designada como delegada regional por Juan Antonio Martín Cotano, miembro de la misión de inspección y control que FET-JONS envió a América del Sur. Bajo el liderazgo de Ponce de León se inició una segunda etapa en el funcionamiento de la delegación argentina de la SF, mucho más prolífica que la del periodo anterior. En este lapso, la representación del falangismo femenino en el país se extendió sumando más de ocho nuevas delegaciones en el interior y llegó a contar, según sus registros, con dos mil afiliadas. También se incrementó notablemente el caudal de recaudaciones y los envíos a España, y se realizaron numerosas actividades de propaganda que incluyeron visitas a las seccionales locales, conferencias radiofónicas, eventos recaudatorios, etc.

Ponce de León se demostró incansable en su empeño por organizar de manera eficiente el trabajo voluntario de las mujeres que la acompañaban y por rendir cuentas de sus actividades a las autoridades de la Delegación Nacional del Servicio Exterior de la SF. Por ello sus informes fueron remitidos directamente a ese organismo, gracias a lo cual escapó a las acusaciones de corrupción y malversación de fondos de la que fue objeto la rama masculina de FET-JONS en el país una vez finalizada la contienda.

En esta línea, es posible advertir que la vertiente femenina del falangismo en la Argentina mantuvo un relativo nivel de autonomía respecto al funcionamiento de la fracción liderada por sus congéneres varones. Las mujeres de la SF no solo llevaron adelante sus actividades solidarias bajo un registro y contabilidad diferenciada, sino que además, respondieron directamente a las autoridades femeninas del partido en la península. Algo que, en términos simbólicos, significaba seguir los lineamientos de “disciplina”, “abnegación” y “austeridad” que se les imponía a las afiliadas tanto dentro como fuera de España. De esta forma, las mujeres que adhirieron a la SF ejercieron su capacidad de acción en pleno derecho, ya que no solo fueron habilitadas a salir del hogar para realizar tareas solidarias vinculadas con el socorro a la infancia española y la contención de las poblaciones afectadas por la guerra, sino que también se involucraron activamente con lo que acontecía en su tierra de origen y buscaron alternativas de intervención en esa difícil realidad.

Gracias a la eficacia con la que desempeñó su tarea Carmen Ponce de León de Lafita, extendió su permanencia en el cargo con posterioridad a la finalización de la guerra e incluso, luego de la desarticulación de la sede local de FET-JONS en la Argentina, ocurrida en agosto de 1939. En junio de 1940 fue convocada para dirigir la “sección femenina” y dar continuidad al “Auxilio social” en la Casa de España, una entidad creada por iniciativa de la embajada española con el fin de reconfigurar la actuación del falangismo en el país integrando en su seno a todos los segmentos que apoyaron la sublevación durante la contienda. Lamentablemente, las derivas de esta última agrupación femenina resultan muy difíciles de analizar a partir de las escasas fuentes disponibles.

A pesar del limitado impacto que tuvieron las actividades de la SF en la Argentina si se la compara con el mayor ascendente que lograron otras instituciones femeninas benéficas de raigambre católico-conservadora, también afines al ejército rebelde en España, como la “Cruzada rojigualda para la infancia española necesitada” del Centro Acción Española o los Legionarios Civiles de Franco (Ferreyra, 2019), no resulta desdeñable verificar el compromiso activo que mantuvieron esas mujeres con el trabajo y la disciplina partidaria que el falangismo le imponía a sus afiliadas. El funcionamiento de la SF en el país se basó en el incansable trabajo voluntario de un puñado de integrantes bajo un liderazgo incólume que cumplió con su propósito de mantener en funcionamiento y con altos niveles de eficiencia la SF en el país, lo que la convirtió en una de las seccionales más numerosas y dinámicas de América Latina, junto con las de Cuba y Uruguay.

Referencias Bibliográficas

- » *Anales de Legislación Argentina, 1920-1940*. (1953). Buenos Aires: La Ley.
- » Belvedresi, R. (2018). Historia de las mujeres y la agencia femenina: algunas consideraciones epistemológicas. *Epistemología e Historia de la Ciencia*, 3(1), 5-17. <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/afjor/index>
- » Barrera, B. (2019). *La Sección Femenina, 1934-1977. Historia de una tutela emocional*. Alianza Editorial.
- » Berthona, J. (2012). Los latinoamericanos de Franco. La Legión de la Falange Argentina y otros voluntarios hispanos en el bando sublevado durante la Guerra Civil española. *Alcores. Revista de Historia Contemporánea*, 14.
- » Blanco, F. (2003). La Falange en la República Argentina. *El Rastro de la Historia*, 13. <http://www.rumbos.net/rastroria/rastroria13/index.htm>
- » Camaño Semprini, R. (2015). Ecos de la Guerra Civil española. La derecha nacionalista y los frentes antifascistas en los espacios locales argentinos. *Diacrone. Studi di Storia Contemporánea*, 17, 1-23. <https://doi.org/10.4000/diacronie.1109>
- » *Casa de España en Buenos Aires* (1941). s/ed.
- » Castro Montero, A. (2020). Diplomacia cultural y unidad de los españoles en la Argentina. La misión de Ramiro de Maeztu, embajador de España (1928-1930). En N. De Cristóforis (Dir.), *Los españoles en Buenos Aires. Activismo político e inserción sociocultural (1870-1960)* (pp. 129-154). Teseo.
- » Cenarro Lagunas, A. (2010). Historia y memoria del Auxilio Social de Falange. *Pliegos de Yuste*, 11-12, 71-74.
- » Cenarro, Á. (2017). La Falange es un modo de ser (mujer): discursos e identidades de género en las publicaciones de la Sección Femenina (1938-1945). *Historia y Política*, 37, 91-120. <https://doi.org/10.18042/hp.37.04>
- » Cimatti, B. (2023). De haces y flechas: fascismo y falangismo durante la Guerra Civil Española en Bahía Blanca (Argentina, 1937-1939). *RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*, 13(1), 77-107. <https://doi.org/10.7410/1642>
- » De Cristóforis, N. (Coord.). (2021). *La Guerra Civil española y sus dimensiones internacionales*. Imago Mundi.
- » Delgado Gómez Escalonilla, L.; González Calleja, E.; González, M., (1990). La dinámica franquismo/oposición en Argentina: un ensayo de interpretación (1936-1950). En J. Tusell; A. Mateos & A. Altet (Coords.). *La oposición al régimen de Franco. Estado de la cuestión y metodología de la investigación*. UNED.
- » Diez Puerta, E. (2017). *El sueño de un cine hispano. España y sus relaciones cinematográficas con la Argentina (1931-1939)*. Síntesis.
- » Fernández, A. & Moya, J. (Eds.) (1999). *La inmigración española en la Argentina*. Biblos.

- » Ferreyra, A. (2019). Mujeres españolas en acción. La movilización femenina a favor del franquismo en Buenos Aires durante la Guerra Civil española (1936-1939). *Revista de Estudios de España*, 21(2), 189-213. <http://erevistas.uca.edu.ar/index.php/EHE/article/view/2713/2573>
- » Ferreyra, A. (2022). Las publicaciones de Falange Española en Buenos Aires: estrategias de propaganda y movilización política durante la Guerra Civil (1936-1939). *Historia Contemporánea*, 70, 821-854. <https://doi.org/10.1387/hc.21896>
- » Ferreyra, A. (2020). La Casa de España: un fallido proyecto institucional del falangismo en Buenos Aires (1940-1942). *Quinto Sol. Revista de Historia*, 3(24), 1-22. <https://doi.org/10.19137/qs.v24i3.4073>
- » Figallo, B. (2007). *Diplomáticos y marinos argentinos durante la crisis española: los asilos de la guerra civil*. Librería Histórica.
- » Figallo, B. (2016). Con la República y contra la República. La Argentina y la Guerra civil Española. *Temas de Historia Argentina y Americana* (XXIV). <https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/7654>
- » González Calleja, E. (1994). El Servicio Exterior de Falange y la política exterior del primer franquismo: consideraciones previas para su investigación. *Hispania*, 186(54), 279-307.
- » González Calleja, E. (2007). El hispanismo autoritario español y el movimiento nacionalista argentino: balance de medio siglo de relaciones políticas e intelectuales (1898-1946). *Hispania. Revista Española de Historia*, 226(67), 599-642. <https://doi.org/10.3989/hispania.2007.v67.i226.55>
- » González Calleja, E. y Limón Nevado, F. (1988). *La Hispanidad como instrumento de combate: Raza e imperio en la Prensa franquista durante la Guerra Civil española*. CSIC.
- » Lvovich, D. (2022). *El águila y el haz de flechas. El espionaje de Estados Unidos al falangismo en el Río de la Plata, 1941-1944*. Editorial de la Universidad de Cantabria.
- » Montenegro, S. (2002). *La Guerra Civil española y la política argentina* (Tesis de Doctorado en Historia). Universidad Complutense de Madrid. <http://www.ucm.es/BUCM/tesis/ghi/ucm-t26475.pdf>
- » Montiel Rayo, F. (2016). Ediciones propagandísticas españolas en Argentina durante la Guerra Civil y el primer franquismo: la labor de José Ignacio Ramos. *Kamchatka. Revista de Análisis Cultural*, 7, 35-57. <https://doi.org/10.7203/KAM.7.7682>
- » Morant i Ariño, T. (2014). *Mujeres para una „Nueva Europa”: las relaciones y visitas entre la Sección Femenina de Falange y las organizaciones femeninas nazis* (Tesis de Doctorado en Historia). Universidad de Valencia. <http://hdl.handle.net/10550/32256>
- » Morant i Ariño, T. (2018). Las mujeres que también fueron fascistas. Los primeros años de la Sección Femenina de Falange en una mirada transnacional. *Historia del Presente*, 32, 11-22. <https://doi.org/10.5944/hdp.32.2018.40439>
- » Moya, C. J., (2004). *Primos y extranjeros. La inmigración española en Buenos Aires, 1850-1930*. Emecé.

- » Niño Rodríguez, A. (1993). Hispanoamericanismo, regeneracionismo y defensa del prestigio nacional. En P. Pérez Herrero y N. Tabanera García (Coords.), *España-América: Un siglo de políticas culturales* (pp. 15-48). Síntesis-OIE.
- » Pardo Sanz, R. M. (1992). Hispanoamérica en la política nacionalista, 1936-1939. *Espacio, Tiempo y Forma, Serie V, Historia Contemporánea*, 5, 211-238. <https://doi.org/10.5944/etfv.5.1992.2751>
- » Quijada, M. (1991). *Aires de República, aires de cruzada; la Guerra Civil española en Argentina*. Sendai Ed.
- » Ramos, J. I. (1984). *Biografía de mi entorno. Nostalgias, recuerdos y testimonios*. Legasa.
- » Rein, R. (1997). Otro escenario de lucha: franquistas y antifranquistas en la Argentina (1936-1949). En I. Klich y M. Rapoport (Eds.), *Discriminación y racismo en América Latina*. Grupo Editor Latinoamericano.
- » Romero, L. A. (2011). La Guerra Civil española y la polarización ideológica y política: la Argentina 1936-1946. *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura*, 2(38), 17-37. <https://revistas.unal.edu.co/index.php/achsc/article/view/28082/28336>
- » Sección Femenina de FET y de las JONS (s/f). *Crónica de los Consejos, años 1937, 1938 y 1939*. Madrid.
- » Tessada Sepúlveda, V. (2019). El servicio exterior y la Sección Femenina de FET y de las JONS. Intentos de acercamiento con América Latina (1938-1950). *Historia* 396, 3(9), 19-40. <https://historia396.cl/index.php/historia396/article/view/339>
- » Tessada Sepúlveda, V. (2021). Organización y proscripción del falangismo en Chile. La Falange y sus secciones femeninas en el exterior (1936-1939). En M. Madueño Álvarez; L. Velasco Martínez y J. M. Azcona Pastor (Eds.), *Camisas azules en Hispanoamérica (1936-1978). Organización política y prosopografía del falangismo en ultramar* (pp. 211-231). Editorial Dykinson.
- » Trifone, V. & Svarzman, G. (1993). *La repercusión de la Guerra Civil española en la Argentina (1936-1939)*. Centro Editor de América Latina.
- » Velasco Martínez, L. (2011). La emigración española en Latinoamérica ante la Guerra Civil y el fascismo español: el caso argentino. *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura* 2(38), 39-54. <https://revistas.unal.edu.co/index.php/achsc/article/view/28083>
- » Velasco Martínez, L. (2022). *Fascismo de ultramar. El falangismo español en el Río de la Plata, 1936-1943*. Biblos.
- » Zubillaga, C. (2015). *Una historia silenciada. Presencia y acción del falangismo en Uruguay (1936-1955)*. Ediciones Cruz del Sur.

Fuentes hemerográficas

- » Alcanzó mucho lucimiento el chocolate organizado por la Delegación de Prensa y Propaganda de L. De Zamora (26 de noviembre de 1938). *¡Arriba!*, 95, 4.
- » Ante la disolución de la Casa de España (19 de marzo de 1942). *El Diario Español*, 9.
- » Argentinas! Españolas!, Mujer (13 de abril de 1937). *Falange Española*, 23, 15.
- » Bienvenida (23 de enero de 1937). *Falange Española*, 16, 15.
- » Comisión de Damas de la Falange Española (15 de septiembre de 1936). *El Diario Español*, 3.
- » Cruzada rojigualda para la infancia española necesitada (CRIEN) (22 de abril de 1937), *Acción Española*, 53, 3.
- » Cursos culturales gratuitos en la Sección Femenina (29 de marzo de 1939) *¡Arriba!*, 101, 10.
- » De la Falange de Córdoba (15 de diciembre de 1938). *¡Arriba!*, 96, 13.
- » De nuestra Sección Femenina (10 de abril de 1937). *Falange Española*, 27, 11.
- » Del Auxilio de invierno al Auxilio Social (9 de julio de 1937). *Falange Española*, 35, 3.
- » Despedida a los patriotas falangistas españoles (septiembre 1936). *Acción Española*, 42, 3.
- » El miércoles 29 en el Teatro Cervantes Rafael Duyos estrenará la primera obra falangista (25 de diciembre de 1937), *Falange Española*, 51, 6.
- » Falange Española de las JONS. Sección Femenina (15 de mayo de 1937). *Falange Española*, 32, 14.
- » Fue inaugurado el nuevo local de la Sección Femenina (17 de febrero de 1939). *¡Arriba!*, 95, 11.
- » Inaugurase la sede de Auxilio Social en Mar del Plata (17 de febrero de 1939). *¡Arriba!*, 99, 5.
- » Jefatura de la Sección Femenina (15 de mayo de 1937). *Falange Española*, 32, 14.
- » La labor de las madrinaz azules (16 de junio de 1937). *Falange Española*, 37, 15.
- » La mujer y falange. (21 de noviembre de 1936). *Falange Española*, 11.
- » La sección femenina de la Cruzada Rojo-gualda se adhiere a la S. Femenina de Falange (29 de marzo de 1939). *¡Arriba!*, 101, 10.
- » Legionarios Civiles de Franco (14 de julio de 1937). *El Diario Español*, 2.
- » Lence, J. R. (18 de agosto de 1940). La obra de la 'Casa España' es perturbadora y contraproducente. *Correo de Galicia*, 1.
- » León, G. (21 de enero de 1940). La protección del 'Auxilio social' a la madre y al niño. Una entrevista con Carmen Ponce de León de Lafita. *El Diario Español*, 5.

- » Madrina azul (3 de abril de 1937). *Falange Española*, 26, 8.
- » Nevares de, G. (15 de marzo de 1939). Ante la marcha de la Camarada Carmen P. de León de Lafita. *¡Arriba!*, 100, 12.
- » Nombramientos (11 de diciembre de 1937). *Falange Española*, 62, 2.
- » Orden concediendo la Medalla Militar de Sufrimientos por la Patria a doña Concepción Llanas y otras (15 de septiembre de 1939). *Boletín Oficial del Estado*, 166, pp. 3267-3271. <https://www.boe.es/datos/pdfs/BOE//1939/166/A03267-03271.pdf>
- » Palabras de una mujer española en el acto del día 12 en el Salón Casablanca (23 de octubre de 1937). *Falange Española*, 56, 3.
- » Para los niños de España creamos el Socorro Azul (27 de marzo de 1937). *Falange Española*, 25, 10.
- » Primo de Rivera, P. (1 de febrero de 1938). Historia de la Sección Femenina. Y. *Revista de la Mujer Nacional Sindicalista*, 1, 34-35.
- » Primo de Rivera, P. (1 de febrero de 1938). Mensaje de la delegada Nacional, Pilar Primo de Rivera, a las camaradas de América. Y. *Revista de la Mujer Nacional-Sindicalista*, 12.
- » Pro Auxilio Social (28 de agosto de 1942). *Juan Español*, 5.
- » Repercusión de los acontecimientos de España (26 de septiembre de 1936). *El Diario Español*, 2.
- » Repercusión de los acontecimientos de España (30 de abril de 1937). *El Diario Español*, 2.
- » Ropero Santa María de Buenos Aires (2 de octubre de 1938). *El Diario Español*, p. 5.
- » Taller rojo y gualda (28 de mayo de 1939). *Acción Española*, 89, 2.
- » Una declaración de la Asociación Patriótica Española (10 de junio de 1940). *El Diario Español*, 5.