



III Jornadas sobre Derechos Humanos de la Facultad de Filosofía y Humanidades

40 años de democracia: compromisos, movimientos, disputas.

Actas.

III Jornadas sobre Derechos Humanos de la Facultad de Filosofía y Humanidades

*40 años de democracia:
compromisos, movimientos y
disputas*

Actas

Carolina Alvarez Avila
Victoria Chabrandó
Santiago Llorens
(Coordinadores)

Área de
Publicaciones

ffyh

Facultad de Filosofía
y Humanidades | UNC



Universidad
Nacional
de Córdoba

Chabrand, Victoria III Jornadas sobre Derechos Humanos de la Facultad de Filosofía y Humanidades : 40 años de democracia : compromisos, movimientos y disputas: actas . Victoria Chabrand; Carolina Álvarez Ávila; Santiago Llorens; Coordinación general de Victoria Chabrand; Carolina Álvarez Ávila; Santiago Llorens. - 1a ed - Córdoba : Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades, 2024. Libro digital, PDF Archivo Digital: descarga y online ISBN 978-950-33-1812-6 1. Derechos Humanos. 2. Democracia.
I. Álvarez Ávila, Carolina. II. Llorens, Santiago. III. Título. CDD 323.071.



Área de

Publicaciones

Diseño de portadas: Manuel Coll

Diagramación y diseño de interiores: Luis Sánchez Zárate

2024



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución - No Comercial - Sin Obra Derivada 4.0 Internacional.

III Jornadas sobre Derechos Humanos de la Facultad de Filosofía y Humanidades

*40 años de democracia:
compromisos, movimientos y
disputas*



Índice

13 | Presentación.

20 | Memoria, Verdad, justicia.

55 | Género y sexualidades. Derechos adquiridos y reparaciones posibles.

153 | Pueblos originarios y derechos. Debates en clave intercultural y ontológica.

199 | Derechos Humanos y cárcel. Tensiones, propuestas y desafíos.

273 | Violencia Estatal.

288 | Ciudad y territorio. Experiencias, historias y disputas urbanas.

Delitos de odio en un barrio tradicional de Córdoba en el siglo XXI

Viviana Masciadri¹ y Paola Seminara²

Resumen: Esta investigación se propone resignificar los espacios públicos donde se cometan delitos de odio en la ciudad de Córdoba, en general, y en uno de los barrios tradicionales de Córdoba, en particular.

Signos territoriales hallados indican la convivencia de varios hotspot en la ciudad de Córdoba con sus peculiaridades.

Los datos explotados a microescala develan que al interior de la jurisdicción del Centro de Participación Comunal Argüello conviven dos áreas territoriales de riesgo lato.

Palabras clave: barrio, tradición, delitos de odio, CPC, siglo XXI.

Introducción

A partir de la investigación titulada “Delitos de odio en un área de Ciudad de Buenos Aires: marcas territoriales del pasado reciente” fue factible reconstruir un punto neurálgico de la Ciudad de Buenos Aires a escala micro. Asimismo, el estudio “Delitos de odio en

¹ Centro de Investigaciones y Estudios sobre Cultura y Sociedad (CIECS), Consejo de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades “María Saleme de Burnichon” (CIFFyH), Universidad Nacional de Córdoba Viv2041@gmail.com

² Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades “María Saleme de Burnichon” (CIFFyH), Universidad Nacional de Córdoba Facultad de Filosofía y Humanidades “María Saleme de Burnichon” (CIFFyH), Universidad Nacional de Córdoba paola.seminara@unc.edu.ar

áreas de riesgo lato de dos ciudades argentinas”³ permite advertir a escala macro, meso y micro, los efectos de mediano y largo plazo del genocidio reorganizador donde la dinámica del conflicto se intensifica.

En otros términos, para resignificar de los espacios públicos donde se cometan delitos de odio, esta investigación se limita a presentar nuevos elementos no abordados en investigaciones previas en relación con la escalada de antisemitismo que se produjo en Argentina en 2006. Según los informes, los indicios locales fueron denunciados el seis de abril de 2005 en calle Caseros 745 cuando se refirió que “fueron halladas numerosos cruces esvásticas y la sigla SS sobre las paredes perimetrales y portones de acceso del Colegio Santo Tomás” (Braylan, 2006, p. 255). En el año 2006, el número de denuncias ascendió a 42 de las cuales, una corresponde a Río Cuarto, otra a Carlos Paz, y el resto a Córdoba Capital (Braylan, 2007). Y en 2007, las pintadas denuncias fueron siete, de las cuales tres fueron halladas respectivamente en San Francisco, Villa María y Río Segundo (Braylan, 2008).

En síntesis, este trabajo describe aspectos generales sobre delitos de odio ocurridos durante la escalada de 2006 que comprendió al barrio Cerro de las Rosas y sus alrededores.⁴ Cuatro secciones hacen al desarrollo y cierre del estudio: elementos conceptuales, aspectos metodológicos, resultados y conclusión.

3 Resultados parciales se presentaron en Planificación y proceso de genocidio en Argentina: dos expresiones territoriales con énfasis en antisemitismo durante las III Jornadas sobre Derechos Humanos de la FFyH, eje Ciudad y territorios. Experiencias, historias y disputas urbanas.

4 En investigaciones posteriores sería interesante describir los hotspots ubicados en la zona del Liceo Militar, barrio Jardín Espinoza y Ampliación Altamira. Y los correspondientes al interior provincial puesto que la metodología del AIPG aplica a zonas urbanas y rurales.

Elementos conceptuales

Los estudios previos indican que, en el Plan Político diseñado por la última dictadura militar argentina, los municipios y barrios fueron instrumentos políticos de control territorial y poblacional “capilar” con efectos. Es decir, el antisemitismo estatal que intervino en este proceso genocida⁵ moldeó las relaciones segregacionistas de vecindad (Senkman, 1989; Lvovich, 2009; Canelo, 2015; Solis, 2016; Minasian, 2018).

Varios entornos inciden en el sentido de pertenencia barriales: educativos, religiosos, deportivos, fomento, boy scouts, entre otros. A propósito, debido a que en los entornos mínimos el antisemitismo se expresa solapadamente, el desafío se presenta cuando interpretamos el prejuicio que despunta en el territorio, en la pintada. Anónimo. Pero que porta la pertenencia residencial donde el código emerge. Signo de rechazo (Elias, 1989; Bischoff, 1998; Feierstein, 2014; OEA, AJC, s.f.). ¿Cuáles son las normas de los entornos donde el camuflaje antisemita despunta espacialmente?

Derecho a la ciudad medido por el tiempo de residencia de las “familias viejas”. Como en el estudio de Winston Parva, la aprobación por parte de la opinión del grupo está condicionada por el cumplimiento de las normas grupales (Elias, 1989, p. 120). De acuerdo con el pensamiento eliasiano, la gracia y la superioridad de las “familias viejas” o establecidos y la amenaza de su estatus de superioridad presenta tres aristas: contra las fuentes monolíticas de su poder, contra su carisma de grupo y contra las normas grupales. De modo que

5 Según la definición de Gregory H. Stanton (2020) un genocidio es un proceso no lineal que evoluciona en diez etapas predecibles: 1. Clasificación; 2. Simbolización; 3. Discriminación; 4. Deshumanización; 5. Organización; 6. Polarización; 7. Preparación; 8. Persecución; 9. Exterminio; 10. Negación; cada etapa puede presentarse y desarrollarse en simultáneo continuando activas a lo largo de todo el proceso genocida. En Argentina, la política de desaparición forzada de personas corresponde a las etapas de organización, preparación, persecución y exterminio. En dicho proceso no lineal, las etapas que continúan activas son la discriminación y la negación (Genocide Watch, 2021). Para profundizar véase Burleson, Giordano, 2016.

cualquier sospecha o desviación de las normas grupales repercutirá en la conciencia personal. Retroalimentando el proceso grupal.

Esto es: a los compañeros de grupo con quienes comparten el acceso monológico a las funciones de poder de su respectiva sociedad y también el sentimiento de “nosotros”, difícilmente les serán indiferentes la emergencia de una pintada antisemita en “su” territorio. En efecto, en el sentido de pertenencia “el auto control personal individual y grupal están engranados recíprocamente”. Por ello, pese a que realizar una pintada en la vía pública es un delito,⁶ la presión del grupo de pertenencia contra el sentimiento de amenaza de su estatus de superioridad lo exige.

Como en el ejemplo de Winston Parva, los grupos de “familias viejas” podrían vigilar al grupo de establecidos cerrando filas contra las “familias nuevas” (Elias, 1989, pp. 122-123). Pero la expresión antisemita no sólo emerge cuando los habitantes nuevos son judíos. Emergen o se encuentra latente en los contextos donde ciertas características de la historia local reproducen procesos grupales en torno a una discriminación particular (CES, DAIA, 2007, a, b).

Se ha visto que en el genocidio reorganizador argentino hubo una soberrepresentación de la población judía entre sus víctimas (CONADEP, 1999; CES, DAIA, 2007; Lvovich, 2003). Y que el control territorial y poblacional “capilar” en los barrios tuvo efectos de largo plazo. A 40 años de democracia y en el contexto de una nueva escalada de antisemitismo a partir de la atrocidad masiva perpetrada sobre la población israelí por el grupo terrorista Hamas el 7 de octubre de 2023, emergieron las pintadas. Y otros discursos de odio en medio de la campaña presidencial argentina 2023.

⁶ La Ley 23592, de Actos Discriminatorios, tipifica como delitos una serie de conductas que tienen por finalidad, la discriminación racial o religiosa y, en segundo, la persecución o el odio. En tal sentido, los tipos penales incluidos en la norma legal limitan el ejercicio de varios derechos fundamentales como, por ejemplo, el de libertad de expresión (Martínez, s.f.).

Aspectos metodológicos

Puesto que la superficie del ejido municipal de Córdoba es el más grande de la República Argentina donde existen más de 500 barrios en él, a fin de adoptar la unidad de análisis territorial que involucre a los barrios se realizaron varias pruebas (distrito, área de influencia de comisarías, Centros de Participación Comunal 2012, 2022).⁷ Finalmente, la información necesaria para esta investigación se clasificó por barrios y CPC, año 2022 (pintadas antisemitas, sitios de interés).

Cabe destacar que a fin de descentralizar las actividades del Palacio Municipal 9 de Julio, en 1994 fueron creados los CPC cuya jurisdicción comprende un determinado número de barrios y de habitantes. Datos de la Dirección General de Presupuesto Participativo y Juntas de Participación Vecinal correspondientes a 2022 indican que en Córdoba existen 503 barrios distribuidos en 16 CPC (figura 1).

7 Sede Policía Capital (s.f.). <https://www.google.com/maps/d/viewer?mid=13WD2MA5WbAkaNWiQqSeWwNsZaWo&ll=-31.399539228132447%2C-61.13475440866486&z=14>; Policía de la provincia de Córdoba (s.f.). Comisarías. <https://www.policiacordoba.gov.ar/comisariaspolicial/#ubicacomisaris>; Área de influencia CPC, <https://cordoba.gob.ar/cpc/conoce-tu-cpc/>

Delitos de odio en un barrio tradicional de Córdoba en el siglo XXI

GRÁFICO 15 Y 16: Distribución de barrios por Centro de Participación Comunal, 2022, Dirección General de Presupuesto Participativo y Juntas de Participación Vecinal. Año 2022

Nota: no se incluyen los barrios cerrados; el CPC 10 Centro se denomina Mercado de la Ciudad y el 12 Centro Cultural San Vicente.

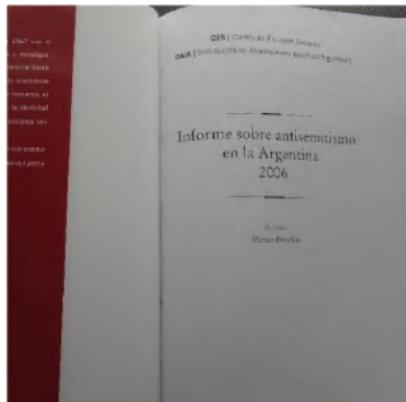


IMAGEN 16: Informe sobre antisemitismo en la Argentina 2006, Archivo CES, DAIA



IMAGEN 17: Informe sobre antisemitismo en la Argentina 2006, Archivo CES, DAIA

Para la descripción de los hotspot, la información sobre pintadas según lugar de ocurrencia se complementa con listados de templos según denominación y ubicación (Ministerio de Relaciones Exteriores, Comercio Internacional y Culto, IGN). A los que se agregan datos sobre sitios de interés particulares ubicados en torno a las pintadas (padrones de escuelas secundarias según denominación y ubicación, listado de comisarías según denominación y ubicación, otra). También se documentos de historia cultural, urbanismo, periódicos, libros conmemorativos, libros homenaje, fuentes orales; material que permite comprender aspectos locales del conflicto que emerge en la pintada.

Resultados

En este estudio se describe a escala micro la ubicación de las pintadas correspondientes al año 2006 agrupadas según CPC y barrio de pertenencia. Las expresiones de odio se localizaron en:

- CPC N° 10 Centro: cuatro pintadas en el Centro; tres pintadas en Güemes y dos pintadas en Alberdi;

- CPC N° 8 Pueyrredón: seis en Barrio General Paz y dos en Yapeyú;
- CPC N° 3 Argüello: dos en Cerro de las Rosas y una en Alejandro Centeno;
- CPC N° 11 Guiñazú: una en Parque liceo primera sección;
- CPC N° 12 Cultural San Vicente: una en Ampliación

Altamira correspondiente al cementerio judío;

- CPC N° 14 Jardín: dos en Jardín Espinoza.

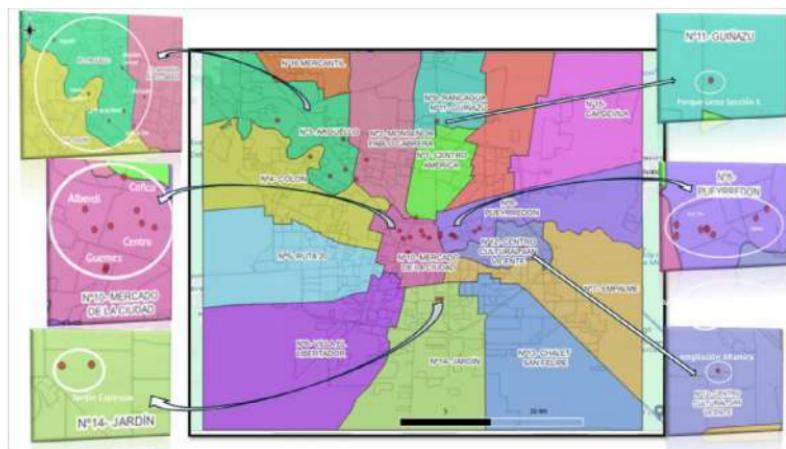


IMAGEN 18: Pintadas antisemitas representadas en un mapa de puntos según CPC. Ciudad de Córdoba, 2006, elaboración propia

Hay que destacar que del total de pintadas no siempre fue posible georreferenciar la información debido a que la denuncia que figura en los informes es inexacta y no fue pensada para realizar investigaciones sobre áreas de riesgo. Sin embargo, representan una fuente idónea indiscutible. En la figura 3 se observan las 26 pintadas que lograron georreferenciarse.

Cerro de las Rosas y alrededores

Se suele sostener que en Córdoba “una vez provocada la inserción inmigratoria que participó prácticamente de los asentamientos fundacionales de los barrios, se desarrollaron comunidades socialmente muy equilibradas, con conductas urbanas semejantes y de ricas convivencias (Retaroli, 1997, p. 238).⁸ En contraposición, las pintadas antisemitas representan actos cuya finalidad es en primer término, la discriminación y en segundo, la persecución o el odio. Teniendo en cuenta la escasa información existente es menester especificar los hechos ocurridos en la zona:

- estadio Mario Alberto Kempes, hinchada del club Talleres de Córdoba exhibió banderas con cruces esvásticas, 28 de abril de 2005 (LVI, 2005);
- Mariano Larra y Pedro N. Rodríguez, Colinas del Cerro, en la plaza se halló una esvástica, 23 de noviembre de 2006 (Braylan, 2007);
- Gregoria Matorras y Mayor Arruabarrena, Cerro de las Rosas, una esvástica;
- Plaza Cardenosa 4400, 23 de noviembre de 2006 (Braylan, 2007);
- Tomás Garzón y Avenida Recta Martinolli, Villa Belgrano, pintada esvástica, CFK judía pu...”, daños agravados por art. 2º de la Ley 23592., 11 de junio de 2013 (Braylan, 2014);
- Javier López 2050, I.P.E.M. Nº 35, 14 de octubre de 2023, Altos de Cabrera (Otero, 2023).

Sin determinar qué aspectos de la historia cultural del Cerro de las Rosas y sus alrededores fueron los que impregnaron los discursos de odio enumerados es factible describir el camuflaje territorial del entorno. En efecto, la información sobre pintadas junto con la referida a los sitios de interés permite representar un área de riesgo lato que abarca a un puñado de barrios ubicados dentro de las jurisdicciones del CPC Argüello –Alejandro Centeno, Villa 9 de Julio, Padre Claret, Cerro Chico, Cerro de las Rosas, Valle del Cerro, Urca, Am-

8 Para profundizar véase: Senkman, 1989, 1991; Seminara del Feldman, 2015; Polakoff, 2020. También, Bulgheroni, 1970.

pliación Urca, Parque Tablada— y Monseñor Pablo Cabrera —Altos de Cabrera, Villa Cabrera, Alto Verde, La France, Poeta Lugones—.

Ha escrito Efrain Bischoff (1997, p. 79) que en materia educacional el Cerro de las Rosas tiene hitos destacados entre los que menciona, la Escuela de Comercio Víctor Ree, “nacida como un desprendimiento del “Instituto Superior Ricardo Rojas”.



IMAGEN 19: Muro: dibujos de testículos con las palabras “sida”, “URSS”, símbolos nazis con insultos, “Milei 2023”, Otero, 2023



IMAGEN 20: Portal: cambió de colegio Ricardo Rojas por “Ricardo Milo”, se agrega bandera del nacionalsocialismo y fotografías de campos de concentración, Otero, 2023

Fue en este último establecimiento que en octubre de 2023 se craqueó el sitio web con simbología nazi. Además de hallarse numerosas inscripciones con expresiones de odio y alusivas a la campaña presidencial 2023. Otero (2023) refiere que se presume que alumnos de ese establecimiento fueron partícipes (figura 5 y 6).

En dicho contexto se puede agregar que si se georreferencian las direcciones de las pintadas correspondiente al informe sobre antisemitismo del año 2006 se logra observar que en las inmediaciones de la Escuela de Comercio Víctor Ree fueron halladas esvásticas pintadas.

En el sector se ubica la comisaría 15 (Tristán Malbrán 4052). Y también clubes tradicionales: Teléfonos Córdoba fundado en 1937 (Avenida Fernando Fader 4535) y club La Tablada fundado en 1943 (Pelagio Luna 3571) ubicado en lo que hoy se conoce como barrio Urca (Ansaldi, 1996; Argañaraz, 2000). Cercano a ellos se sitúa el Estadio Mario Alberto Kempes donde el 28 de abril de 2005 hinchas del club Taller exhibieron banderas con esvásticas (LVI, 2021, 2023; Bischoff, 1997).

Asimismo, en la porción de la traza del Cerro y de Altos de Villa Cabrera afectada por las pintadas se aprecian las iglesias: Del Espíritu Santo en Beverina al 2015, Santuario de Schoenstatt en Avenida Rafael Núñez 3524, María Purísima y Santa Teresita en Ciudad de Tampa 2992 de barrio Villa Cabrera. Algo más distantes están, la Parroquia María Madre del Redentor y de los Santos San Juan y Pablo de barrio Urca. Otros lugares de culto inscriptos en esta área son: la Iglesia evangélica del Río de la Plata filial 184 y la Iglesia cristiana de desarrollo familiar.

Cabe destacar que en la parroquia Resurrección del Señor y Nuestra Señora de Pompeya ubicada en calle Mariano Larra al 2878 del barrio Bajo Palermo comulgaba en misa vespertina de los sábados, Luciano Benjamín Menéndez, “en la iglesia del barrio en el que vivía. Década del 90 entre los años 94 al 97. Se sentaba generalmente adelante”; según relata una feligresa que asistía a la Misa señalada, ubicándose del lado opuesto de donde se sentaba el represor (Anónimo, 15 de febrero de 2024).

Cabe destacar que entre las fotos que incluye Google sobre dicha parroquia destaca la referida a la placa conmemorativa que inclu-

ye un símbolo de odio denominado cruz de hierro (figura 6; ADL, s.f.). Asimismo, Esquivada (2019) menciona a Menéndez en su nota “El antisemitismo durante la última dictadura, según los documentos desclasificados del Departamento de Estado”. Y un twitter de la Procuración General de la Nación difundió la situación procesal de Luciano Benjamín Menéndez el día de su muerte a los 90 años (figura 7; Felipe, 2018).



IMAGEN 21: Calle Mariano Larra 2878, Ombú, Google⁹

⁹ https://www.google.com/search?q=Calle+Mariano+Larra+2878%C2%CC+Omb%C3%BA&oq=Calle+Mariano+Larra+2878%C2%CC+Omb%C3%BA&gs_lcp=EgZjaHJvbWUyBggAEEUYOTIHCAEQIRigAdIBCDewNjlqMGo0qAIAsAIA&-sourceid=chrome&ie=UTF-8#lpg=ik:CAoSLEFGMVFpcE5HMzRFenBFZU-FRczBHbDJEX1ZmNFdZaEIIUmxBQm1Dell3LXIX

← Post



Proc. LESA HUMANIDAD

@Procu_Lesa

Situación procesal de Luciano Benjamín Menéndez a febrero de 2018, según datos de la PCCH:

- Condenado en 16 causas, 14 veces a prisión perpetua.
- Procesado en 49 causas, en 13 de ellas esperaba juicio oral.
- Bajo investigación en otros 25 expedientes.

6:48 p. m. • 27 feb. 2018

79 Reposts 6 Citas 77 Me gusta

IMAGEN 22: Luciano Benjamín Menéndez, 27 de febrero de 2018, Procuraduría de Crímenes contra la Humanidad, Procuración General de la Nación¹⁰

Otra de las pintadas se detectó en la Plaza Cardeñosa al 4400 de barrio Alejandro Centeno el 23 de noviembre de 2006. Además de una gran infraestructura comercial que adopta el formato de hipermercado y de la presencia del tren, entre los elementos institucionales (Bischoff, 1997; Mignone, 2013) que hacen al entorno de la Plaza Cardeñosa se distinguen:

- en Padre Claret, el colegio secundario homónimo;
- en Poeta Lugones, la iglesia Santa María de la Paz en César Duayén 4500 y el Grupo Scout Granaderos de San Martín en Cortázar y Manuel Carlés;
- en La France, el grupo Scout Granaderos San Martín (Cerdeño-sa 3700), la parroquia Santa Inés (Ciudad del Barco 3259) fundada el 23 de marzo de 1954 (Bischoff, 1997, p. 40) y el club cuya principal actividad es el fútbol masculino Atlético Huracán fundado el 20 de noviembre de 1920 recalando en 1951 en el barrio (Bischoff, 1997, p. 40);

10 https://twitter.com/Procu_Lesa

- en Alto Verde la comisaría 40 y el colegio Mater Purísima con su noviciado desde 1960 (Bischoff, 1997, p. 40).

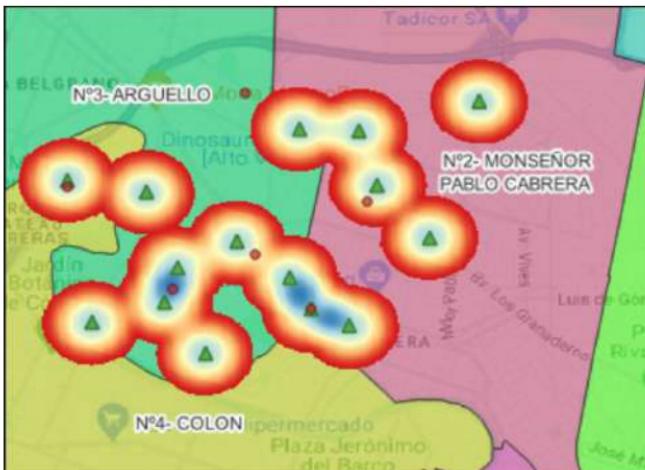


IMAGEN 23: Mapa de calor del área en estudio. CPC 2 y 3, 2024, elaboración propia.

Nota: en verde los sitios de interés; en bordó los delitos de odio.

Conclusión

Datos de la ADL indican que, en Argentina en 2015, el 24% de los adultos entrevistados respondió afirmativamente a la mayoría de los estereotipos antisemitas evaluados; entre otros el referido a si los “judíos tienen demasiado control sobre los medios de comunicación masiva” revelando un 20% de respuestas afirmativas, aunque se carece de desagregación local.¹¹ Tampoco existen datos retrospectivos a escala nacional, provincial; menos aún barrial.

Pese a que en Avenida Fernando Fader al 3469 del tradicional Cerro de Las Rosas se localiza uno de los medios privados que, desde el 18 de abril de 1960, realiza emisiones diarias, aún no existen datos

¹¹ Cfr: The ADL GLOBAL 100: An Index of Antisemitism. <https://global100.adl.org/country/argentina/2014>.

específicos que prevengan los estereotipos antisemitas que circulan dentro de toda la jurisdicción del CPC Argüello.

De modo que este análisis pretende brindar conocimientos basados en evidencia para favorecer el cumplimiento de la Ley 23592 que desde 1988 intenta proteger la libertad de expresión cuando esta anule o dañe, el pleno ejercicio de los derechos y garantías fundamentales reconocidos en la Constitución Nacional.

Las marcas territoriales halladas indican la convivencia de varios hotspot en la ciudad de Córdoba con sus peculiaridades. Los datos explotados a microescala develan que al interior de la jurisdicción del CPC Argüello conviven dos áreas territoriales de riesgo lato: uno de ellos fue abordado en estas páginas; el ubicado en Villa Belgrano será objeto de investigaciones futuras.

Referencias

- ADL (s.f.). Hate Symbol Iron Cross. Anti-Defamation League. <https://www.adl.org/resources/hate-symbol/iron-cross>
- Anónimo (15 de febrero de 2024). Comunicación personal.
- Ansaldi, Waldo (abril de 1996). Las prácticas sociales de la conmemoración en la Córdoba de la modernización, 1880-1914. *Sociedad*, 8, 95-127.
- Argañaraz, Augusto (2000). El Cerro de las Rosas, de las batallas de Paz y Quiroga, al primer barrio residencial. Archivo LVI [nota de prensa]http://archivo.lavoz.com.ar/2001/0211/nota15859_1.htm
- Bischoff, Efrain (1997). *Historia de los barrios de Córdoba. Sus leyendas, instituciones y gentes*. Córdoba: Edición Copiar.
- Burgeroni, Raúl (1970). *Córdoba frente al observador. Summa*, 30, Buenos Aires.

- Burleson, S.J., Giordano, A. (2016). Spatiality of the Stages of Genocide: The Armenian Case. *Genocide Studies and Prevention: An International Journal*, 10 (Iss. 3), 39-58. <http://doi.org/10.5038/1911-9933.10.3.1410>
- Braylan, Marisa (comp.) (2018). *Informe sobre antisemitismo en Argentina 2017*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CES, DAIA.
- (comp.) (2014). *Informe sobre antisemitismo en Argentina 2013*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CES, DAIA.
- (2008). *Informe sobre antisemitismo en Argentina 2007*. Capital Federal: CES, DAIA.
- (2007). *Informe sobre antisemitismo en Argentina 2006*. Capital Federal: CES, DAIA.
- Canelo, Paula (2015). La importancia del nivel municipal para la última dictadura militar argentina. Un estudio a través de sus documentos reservados y secretos (1976-1983). *Historia*, II, (48), 405-434. <http://dx.doi.org/10.4067/S0717-71942015000200001>
- CES, DAIA (2007). *Informe sobre la situación de los detenidos desaparecidos judíos durante el genocidio perpetrado en Argentina 1976-1983*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- (2007a). Antisemitismo. La vigencia de un viejo prejuicio y su impacto en la cultura. *Índice*, 37, (24), 1-394.
- (2007b). Argentina durante la Shoá. *Índice*, 37, (25), 1-351.
- CONADEP ([1984], 1999). *Nunca Más*. Buenos Aires: Eudeba.
- Elias, Norbert (1998). Ensayo teórico sobre las relaciones entre establecidos y marginados. En Elias, N. *La civilización de los padres y otros ensayos* (pp. 79-138). Bogotá: Norma.

Esquivada, Gabriela (2019). El antisemitismo durante la última dictadura, según los documentos desclasificados del Departamento de Estado. Infobae [nota de prensa]. <https://www.infobae.com/historia-argentina/2019/04/13/el-antisemitismo-durante-la-ultima-dictadura-segun-los-documentos-desclasificados-del-departamento-de-estado/>

Feierstein, Daniel (2014). *El genocidio como práctica social. Entre el nazismo y la experiencia argentina.* Ciudad de Buenos Aires: FCE.

---- (2007). *Seis estudios sobre genocidio. Análisis de las relaciones sociales: otredad, exclusión y exterminio.* Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, Eudeba.

Genocide Watch (2021). Genocide Watch: Argentina. *Genocide Watch, Alliance Against Genocide.* <https://www.genocidewatch.com/country-pages/argentina>.

LVI (20 de septiembre de 2023). Conoce la historia de los primeros “barrios pueblos” de la ciudad de Córdoba, [nota de prensa]. <https://www.lavoz.com.ar/espacio-de-marca/conoce-la-historia-de-los-primeros-barrios-pueblos-de-la-ciudad-de-cordoba/>

---- (23 de junio de 2021). Historias de barrios: los comienzos del distinguido Cerro de las Rosas, [nota de prensa]. <https://www.lavoz.com.ar/espacio-de-marca/historias-de-barrios-los-comienzos-del-distinguido-cerro-de-las-rosas/>

---- (30 de abril de 2005). Severas sanciones a Talleres por los hinchas con banderas nazis, [nota de prensa]. <https://www.pagina12.com.ar/diario/sociedad/3-50431-2005-04-30.html>

Lovich, Daniel (2003). *Nacionalismo y antisemitismo en la Argentina.* Buenos Aires: Javier Vergara Editor.

----- (2009). Sistema político y actitudes sociales en la legitimación de la dictadura militar argentina (1976-1983). *Ayer*, 75 (3), 275-299. <https://www.jstor.org/stable/41326034>

Martínez, Leandro (s.f.). Comentarios a la ley de actos discriminatorios. Una mirada desde el derechos constitucional. <http://www.derecho.uba.ar/institucional/deinteres/2020/seminario-de-investigacion-debates-fundamentales-en-el-derecho-publico-contemporaneo/tema-04-martinez.pdf>

Masciadri, Viviana; Seminara, Paola (2024). Delitos de odio en áreas de riesgo lato de dos ciudades argentinas (en evaluación).

(2023) Delitos de odio en un área de Ciudad de Buenos Aires: marcas territoriales del pasado reciente. En Braylan, M. (comp.), *Informe sobre antisemitismo en la Argentina 2022* (pp. 41-77). Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CES, DAIA.

----- (2023a). Antisemitismo en Córdoba, 1915-2022. Dikinson, S.L., Madrid, (en prensa).

----- (2022). Cementerios y Marcas Territoriales Israelíes en dos Ciudades Argentinas. *Anales del X Congreso ALAP*, vol. 10. <https://proceedings.science/alap-2022/trabajos/cementerios-y-marcas-territoriales-israelies-en-dos-ciudades-argentinas?lang=es>

Mignone, Emilio (2013). *Iglesia y dictadura. El papel de la iglesia a la luz de sus relaciones con el régimen militar*. Buenos Aires: Coligue.

Minassian, María (2018). “Film Review: El Vecino Alemán (The German Neighbor),” *Genocide Studies and Prevention: An International Journal*: Vol. 12: Iss. 3: 193-194. <https://doi.org/10.5038/1911-9933.12.3.1637>

Mónaco Felipe, Paula (11 de marzo de 2018). La muerte de un genocida. *The New York Times* [nota de prensa]. <https://www.nytimes.com>

[com/es/2018/03/11/espanol/opinion/opinion-monaco-argentina-dictadura-menendez.html](https://www.ajc.org/sites/default/files/pdf/2022-05/_Manual-de-la-Definicion-Practica-de-la-IHRA.pdf)

OEA, AJC (s.f.). Manual de uso de la definición práctica de antisemitismo del IHRA (Alianza Internacional para el Recuerdo del Holocausto). https://www.ajc.org/sites/default/files/pdf/2022-05/_Manual-de-la-Definicion-Practica-de-la-IHRA.pdf

Otero, Mariana (2023). Ciudad de Córdoba: aparecieron pintadas antisemitas en la escuela Ricardo Rojas. <https://www.lavoz.com.ar/ciudadanos/ciudad-de-cordoba-aparecieron-pintadas-antisemitas-en-la-escuela-ricardo-rojas/> (consultado 19/10/2023).

Polakoff, Marcelo (dir.) (2020). *Homenaje a los desaparecidos de la comunidad judía de Córdoba*. Córdoba: Centro Unión Israelita. <https://cultura.cba.gov.ar/wp-content/uploads/2020/03/30-a%C3-Blos-homenaje.pdf>

Retaroli, José M. (dir.) (1997). Los barrios pueblos de la ciudad de Córdoba. La ciudad objeto didáctico. Córdoba: FAUD, UNC.

Seminara de Feldman, Paola (2015). *Cien años del Centro Unión Israelita de Córdoba: 1915-2015. Un legado de vida comunitaria*. Córdoba: Edición especial Centro Unión Israelita. <https://www.museojudiodecordoba.org/wp-content/uploads/2021/04/Libro-CUI-10-marzo.pdf>

---- (2006). *Memorias del Banco Israelita de Córdoba*. Archivo Histórico del CUI.

Senkman, Leonardo (1991). Argentina. *La segunda guerra mundial y los refugiados indeseables. 1933-1945*. Buenos Aires: Grupo Editor Latinoamericano.

----- (1989). *El antisemitismo en la Argentina*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.

Solis, Carla (2016). La última dictadura y los barrios de la ciudad de Córdoba. Aproximación a las protestas de vecinos y a las intervenciones estatales hacia un vecinalismo permitido. *Revista de Historia*, 17, 174-201. <https://revele.uncoma.edu.ar/index.php/historia/article/view/1338>

Stanton, Gregory H. (2020). Las diez etapas del genocidio. Genocide Watch. <https://www.genocidewatch.com/country-pages/argentina>.