



3° CONGRESO ARGENTINO DE ESTUDIOS LÍTICOS EN ARQUEOLOGÍA

Libro de resúmenes
Puerto Madryn, 12 al 16 de agosto de 2025

ORGANIZAN



Banegas, Anahi

Libro de resúmenes 3° CAELA / Anahi Banegas; María Soledad Goye; Compilación de Anahi Banegas ... [et al.]. - 1a ed. - Puerto Madryn: Instituto de Diversidad y Evolución Austral, 2025.

168 p.; 21 x 15 cm.

ISBN 978-987-46578-2-4

1. Arqueología. 2. Argentina. I. Banegas, Anahi, comp. II. Título.
CDD 720.7

Fecha de Catalogación: 16/7/2025

Compiladores: Banegas, Anahí / Goye, María Soledad / Gómez Otero, Julieta / Prieto, María Eugenia / Micozzi, Elisa / Hammond, Heidi / Zilio, Leandro / Svoboda, Ariadna / Millán, Gabriela / González Dubox, Raúl

Diagramación: Beatriz Bellelli

Diseño de tapa: María Eugenia Prieto y Elisa Micozzi

Diseño de logo: Carlos A. Aschero



Todos los derechos reservados. Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida, almacenada, transmitida en manera alguna ni por ningún medio, ya sea electrónico, químico, mecánico, óptico, de grabación o de fotocopia, sin permiso previo del editor.

Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723

Impreso en Argentina - Printed in Argentina

COMITÉ ORGANIZADOR LOCAL

BANEGAS, Anahí (CONICET-IDEAus-UNPSJB/UDC); CORBAT, Mercedes (FHyCS-UNPSJB); CURTI, Leticia (CONICET-IDEAus); DUBOX GONZÁLEZ, Raúl (UDC/CONICET-IDEAus); GÓMEZ OTERO, Julieta (CONICET-IDEAus); GOYE, María Soledad (CONICET-IDEAus/UDC); HAMMOND, Heidi (FHCS-UNPSJB/IDEAus-CONICET); LAMUEDRA, Laura (CONICET-IDEAus); MARANI, Hernán (UNPSJB/UTN/UDC); MICOZZI, Elisa (CONICET-IDEAus); MILLÁN, Gabriela (CONICET-IDEAus); MORENO, Eduardo (CONICET-IDEAus/UNPSJB); PERALTA GONZÁLEZ, Santiago (FHCS-UNPSJB/CONICET-IDEAus); PRIETO, María Eugenia (CONICET-IDEAus); REYES, Mariano (Municipalidad de Puerto Madryn); SVOBODA, Ariadna (CONICET-IDEAus-); ZILIO, Leandro (FHCS-UNPSJB/IDEAus-CONICET).

COMITÉ ACADÉMICO CIENTÍFICO

ASCHERO, Carlos (CONICET-UNT); BABOT, María del Pilar (Grupo ARQAND / IAM,-UNT); BELLELLI Cristina (CONICET-INAPL), BERÓN Mónica (IDECU-CONICET-UBA); BORRAZZO, Karen (CONICET-IMHICIHU-UBA); CATTANEO, Roxana (CONICET-IDACOR-UNC); CHARLIN, Judith (CONICET/ICA-FFyL-UBA); FLEGENHEIMER, Nora (CONICET, Municipalidad de Necochea); FRANCO Nora (CONICET-IMICIHU-UBA); MASSAFERRO, Gabriela (CONICET-IPGP-UNPSJB); NAMI Hugo (CONICET-UBA).

COMITÉ FEDERAL

ÁLVAREZ, Myrian (CONICET-CADIC); BORRAZZO, Karen (CONICET-IMICIHU-UBA); BARROS Paula (CONICET-INCUPA-UNICEN); CARBALLIDO CALATAYUD, Mariana (CONICET-INAPL-UBA); CARBONELLI, Juan Pablo (CONICET-IDECU-UBA); COLOMBO, Mariano (CONICET- Municipalidad de Necochea); CORTEGOSO, Valeria (CONICET-UNCuyo); DE ÁNGELIS, Hernán (CONICET- CADIC); DURÁN, Víctor (CONICET-ICB); ESPINOSA, Silvana (CONICET-UNPA); HEIDER, Guillermo (CONICET-UNSL); HERMO, Darío (CONICET-FCNyM-UNLP); HOCSMAN, Salomón (CONICET-ISES-

UNT); MARTÍNEZ, Jorge (CONICET-ISES-UNT); MAZZIA, Natalia (CONICET– Municipalidad de Necochea); MORENO, Enrique (CONICET– UNCA); PANIZZA, Cecilia (FCNyM-UNLP); RIVERO, Diego (IDACOR/ CONICET-FFYH, UNC); SALGÁN, Laura (CONICET–IDEVEA); SARIO, Gisela (IDACOR-CONICET-FFYH, UNC); WEITZEL, Celeste (CONICET– Municipalidad de Necochea)

DECLARACIONES DE INTERÉS

Municipalidad de Puerto Madryn, Resolución N°1797/24 S.T
Secretaría General de Gobierno, Resolución N°159

AVALES ACADÉMICOS Y CIENTÍFICOS



Subsecretaría de
Cultura

Secretaría de
Ciencia y Tecnología



División Arqueología
Museo de La Plata
FACULTAD DE CIENCIAS
NATURALES Y MUSEO



AUSPICIOS





Articulación de saberes en el estudio de colecciones líticas privadas

Arislur Selene^{1,2}, Mazzia Natalia¹

1. CONICET, Área de Arqueología y Antropología, Área de Museos,
Municipalidad de Necochea

2. IGEHCS, CONICET-UNCPBA

arislurselene@gmail.com

mazzianaty@gmail.com

Palabras clave: diálogo de saberes, colecciones líticas privadas, recolectores locales, estudio del pasado local

Las colecciones de materialidades líticas conformadas en el marco de prácticas de recolección privadas tienen historias complejas de las que no necesariamente se cuenta con un registro. Toda información, conocimiento o documentación que acompañe una colección lítica ya sea fotográfica, georeferencial, escrita u oral abre posibilidades de indagación que van más allá del objeto recolectado. En este trabajo presentamos los resultados alcanzados a partir del abordaje integral de dos colecciones privadas recolectadas en el actual partido de Tandil, provincia de Buenos Aires. Desde metodologías etnográficas y relacionales, buscamos recopilar las formas de aproximación, prácticas y saberes en torno a la materialidad, además de reconstruir la biografía cultural de las colecciones. Para ello, realizamos en el marco de entrevistas antropológicas junto con los recolectores locales, el registro fotográfico y contextual de los conjuntos, la visita y georreferenciación de los lugares de recolección, y el análisis tecnomorfológico de las piezas. Estos resultados son evaluados a partir de la comparación con los registros disponibles sobre la conformación de otras colecciones líticas del área serrana de Tandilia depositados en museos locales. Buscamos reflexionar sobre el aporte diferencial a las interpretaciones sobre las historias locales y regionales que podemos alcanzar cuando tenemos registros contextuales completos, y más aún, cuando tenemos conocimientos de las personas que recolectaron, sus saberes y motivaciones. Pensamos que la investigación sobre los procesos de conformación de las colecciones líticas en diálogo con los conocimientos locales potencia las interpretaciones sobre el pasado indígena de un lugar.