



LIBRO DE RESÚMENES

I° JORNADAS DE ARQUEOLOGÍA



TRAYECTORIAS, DIÁLOGOS y SABERES



TILCARA
2022

Libro de Resúmenes 1º Jornadas de Arqueología del NOA : Trayectorias, Diálogos y Saberes / Mara Basile ... [et al.]. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Sociedad Argentina de Antropología, 2022.
Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online
ISBN 978-987-1280-54-4

1. Arqueología. I. Basile, Mara.
CDD 930.102

Fecha de catalogación 15/03/2022

Editado por la Sociedad Argentina de Antropología

Diseño de tapa: Gustavo Nahuel Spadoni

Armado y diagramación: Mara Basile

© 2022, by Sociedad Argentina de Antropología

Sociedad Argentina de Antropología
Moreno 350. (1091) Ciudad Autónoma de Buenos Aires
edicionessaa@gmail.com
www.saanropologia.com.ar

ISBN 978-987-1280-54-4

Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723
Impreso en Argentina – Printed in Argentina

Este libro es una edición de la Sociedad Argentina de Antropología. Los/as autores de cada resumen declaran que los mismos son de su exclusiva autoría, asumiendo la completa responsabilidad ante cualquier reclamo de terceros y/o cualquier acción civil o penal que pudiera derivarse de su publicación.



Esta obra está licenciada bajo la Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial
CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visite
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/> o envíe una carta a Creative Commons, PO Box 1866,
Mountain View, CA 94042, USA.



I Jornadas de Arqueología del Noroeste Argentino: Trayectorias, diálogos y saberes

28 de marzo a 1 de abril, Tilcara, Jujuy

Organizadas por



**SOCIEDAD ARGENTINA
DE ANTROPOLOGÍA**

Presidenta: María Fabiana Bugliani

Secretario: Juan Engelman

Tesorera: Laura Marchionni

Vocal 1º: Darío Hermo

Vocal 2ª: Mara Basile

Vocal 1º Suplente: Violeta Di Prado

Vocal 2ª Suplente: Florencia Páez

Revisora de Cuentas: Mónica A. Berón

Revisora de Cuentas Suplente: Florencia Ávila

COMISIÓN ORGANIZADORA de las I JAN

Mara Basile - María Florencia Becerra - María Fabiana Bugliani - María Cecilia Castellanos - Germán Figueroa - María Soledad Gheggi - Sara María Luisa López Campeny - Enrique Moreno - Clarisa Otero

COMITÉ CIENTÍFICO ACADÉMICO de las I JAN

Carlos Aschero - Bárbara Balesta - Adriana Callegari - Beatriz Cremonte - Daniel Delfino - Inés Gordillo - Andrés Laguens - Axel Nielsen - Daniel Olivera - Laura Quiroga - Norma Ratto - Clara Rivolta - M. Cristina Scattolin - Constanza Taboada - Myriam Tarragó - Hugo Varela - Beatriz Ventura - Verónica Williams - Hugo Jacobaccio

BASES DE DATOS PARA LA RECONSTRUCCIÓN DE CONTEXTOS DE HALLAZGO DE PIEZAS ARQUEOLÓGICAS (COLECCIÓN DEL INSTITUTO DE ARQUEOLOGÍA Y MUSEO, UNT). Agustina Ponce	132
LA PRODUCCIÓN DEL COLOR EN ANTOFAGASTA DE LA SIERRA. PAICUQUI, FUENTE DE EXTRACCIÓN Y PROCESAMIENTO DE PIGMENTOS MINERALES (PUNA MERIDIONAL, ARGENTINA). Verónica Puente, Lorena Cohen, Alejandra Elías, Álvaro Martel, Pablo Botta, Mariela Desimone y José Manuel Porto López	133
BARRO: LAS COSAS POR SU NOMBRE. SABERES COMPARTIDOS PARA LA CONSERVACION DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO EN RINCÓN CHICO, SANTA MARIA, PROVINCIA DE CATAMARCA. Leticia V. Raffaele	135
LA CERÁMICA ARQUEOLÓGICA DE LA QUEBRADA DE LA CUEVA (HUMAHUACA, JUJUY) Y SU DISTRIBUCIÓN ESPACIO-TEMPORAL. Paola Silvia Ramundo	136
LA ALFARERÍA DEL BARREAL DE LA TROYA ENTRE LOS SIGLOS IV A XVI D.C. (DPTO. TINOGASTA, CATAMARCA): UNA APROXIMACIÓN AL CONSUMO EN FUNCIÓN DE SUS FORMAS Y TAMAÑOS. Micaela Rossi, Anabel Feely y Norma Ratto	137
ALERO DE LAS CRUCES: ARTE RUPESTRE COLONIAL EN BARRANCAS, PUNA DE JUJUY. Mercedes Rouan Sirolli	138
EXPLORACIONES ARQUEOLÓGICAS EN LA LOCALIDAD DE TOLOMBÓN Y EL SITIO LA RESERVADA, DPTO. CAFAYATE, PROVINCIA DE SALTA. María Cristina Scattolin, María Fabiana Bugliani, Lucas Pereyra Domingorena, Leticia Inés Cortés y Marianela Taboada	139
NUEVOS VIEJOS TIEMPOS: APORTES A LA CRONOLOGÍA DE EL CHURCAL (VALLE CALCHAQUÍ CENTRAL, SALTA). Marina Sprovieri, y S. Barbich	140
EVIDENCIA DE CONSUMO DE PLANTAS EN LOS SITIOS EL POLEAR 1 Y UTURUNCO A PARTIR DEL ANALISIS DE MICRORRESTOS VEGETALES CONTENIDOS EN CÁLCULO DENTAL. Aldana Tavarone, María de los Milagros Colobig, Mariana Dantas y Germán G. Figueroa	141
PALEOAMBIENTE Y ARQUEOLOGÍA EN LA PUNA SUR ESTADO DE AVANCE. Pablo Tchilinguirian, Daniel Olivera y Victoria Arévalo	142
ESTUDIOS PALEOPARASITOLÓGICOS EN COPROLITOS DE CAMÉLIDOS PREHISPÁNICOS DE LA PUNA AUSTRAL (ANTOFAGASTA DE LA SIERRA, CATAMARCA). Eleonor Tietze, Silvana Urquiza y María Ornela Beltrame	143

**BASES DE DATOS PARA LA RECONSTRUCCIÓN DE CONTEXTOS DE HALLAZGO DE PIEZAS ARQUEOLÓGICAS
(COLECCIÓN DEL INSTITUTO DE ARQUEOLOGÍA Y MUSEO, UNT)**

Agustina Ponce¹

El Instituto de Arqueología y Museo (Fac. Cs.Nat. e IML-UNT) resguarda más de 7800 piezas arqueológicas, etnográficas, fotográficas e históricas. A lo largo de su trayectoria, de más de cien años, los procesos de adquisición fueron acompañados por diversos sistemas de registro, diseñados conforme a criterios específicos de cada época. Como resultado se desarrollaron cinco fondos documentales, implementados en distintas épocas, a partir de 1928 y quizá una década antes.

Con el objeto de identificar, reconstruir asociaciones y caracterizar los contextos de hallazgo de aquellas piezas arqueológicas que fueron obtenidas durante excavaciones realizadas por Schreiter, Peirano y Giménez, se presenta una metodología basada en bases de datos relacionales junto a los resultados preliminares obtenidos a partir de su implementación. Lo anterior permite vincular la información asociada a estas piezas e identificar las modalidades de documentación y criterios empleados durante su recolección y posterior documentación. Estas nuevas asociaciones posibilitan, además, realizar consultas especializadas que organizan los datos preexistentes conforme a la solicitud de los usuarios.

Los datos incorporados proceden de dos fondos documentales de la institución: a) fichas de registro en biblioratos (implementadas entre los años 1928 y 1945); b) base de datos digital, vigente desde el año 2003. A partir de la información vertida en ellos, se proponen modalidades dinámicas y relacionales en el tratamiento de datos, que permitan vincular los diferentes criterios de registro con el que estas piezas fueron registradas y recolectadas durante tareas de campo y documentadas cuando ingresaron a la colección. Como resultado se ha generado una base de datos con 1098 registros ingresados hasta la fecha. Se encuentra conformada por tres entidades: la primera refiere exclusivamente a los contextos de hallazgo y su descripción; la segunda contiene el detalle de piezas correspondientes a cada contexto, con los números de inventario actuales y anteriores; la tercera describe asociaciones entre piezas específicas. Hasta el momento se asociaron 709 piezas correspondientes a 40 contextos de hallazgo identificados en este trabajo, vinculados a las excavaciones de Schreiter, Peirano y Giménez, realizadas entre los años 1915 y 1937. Además, se registró una diversidad de categorías empleadas sobre las procedencias tales como cementerios, panteones, sótanos y ajuares, las cuales serán discutidas en función de los datos asociados a las mismas y al contexto histórico de producción.

En cuanto al ámbito de la investigación, la información referida al contexto de hallazgo de piezas excavadas durante la primera mitad del siglo XX puede ser aprovechada para proponer hipótesis sobre cronologías relativas de formas y diseños, asociaciones estilísticas en determinados contextos, prácticas funerarias, entre otros. Dado que en la actualidad no es frecuente hallar piezas enteras durante trabajos de campo, la reconstrucción de contextos podría sumar información sobre las prácticas sociales en las que estuvieron involucrados estos objetos.

¹ Instituto Superior de Estudios Sociales, CONICET-UNT e Instituto de Arqueología y Museo, Facultad de Ciencias Naturales e Instituto Miguel Lillo, Universidad Nacional de Tucumán. poncagustina271@gmail.com