



ACTAS DEL XIX CONGRESO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA ARGENTINA

8 al 12 de Agosto de 2016
San Miguel de Tucumán, Argentina
Facultad de Ciencias Naturales e I.M.L.
Universidad Nacional de Tucumán

Serie Monográfica y Didáctica
Volumen 54
ISSN 0327-5868

EVIDENCIAS ARQUEOLÓGICAS DE LOS SIGLOS VII A XII AD EN EL ASENTAMIENTO DE MORETA (PUNA DE JUJUY, ARGENTINA)

Carlos I. Angiorama¹ y María J. Pérez Pieroni¹

¹Instituto de Arqueología y Museo (ISES-CONICET), FCN e IML, UNT
carlosangiorama@gmail.com
josefinaperezp@gmail.com

Palabras clave: puna de Jujuy - cerámica - chicha - cronología

Key words: Jujuy puna - pottery - chicha - chronology

En el marco de las investigaciones arqueológicas que desde hace una década estamos llevando a cabo en el sector sur de la cuenca de Pozuelos (Puna de Jujuy), hemos iniciado estudios intensivos en el Tambo de Moreta, mencionado por el oidor Matienzo en su carta al rey de 1566, y excavado pero no publicado por Márquez Miranda en 1945. Se trata de un asentamiento que desde superficie se observa compuesto por un RPC de época incaica, una serie de corrales de gran tamaño, un sector aterrizado con evidencias de actividades domésticas pero sin recintos habitacionales visibles, y, separado por el cauce de un curso de agua temporario, un conjunto de recintos domésticos dispuestos de acuerdo al típico patrón de viviendas chichas (Nielsen *et al.* 2015), que se aglutinan en una superficie de unas 2 ha. A pocos metros del asentamiento se localiza una loma que se eleva unos 120 m respecto a la cota del poblado. En su cima se agrupan una serie de recintos que conforman un sector de un marcado carácter defensivo. Finalmente, a 1 km hacia el sudoeste del RPC, sobre la ladera occidental de las últimas lomadas de la Sierra de Cochinoca, se emplazan una serie de andenes y terrazas de cultivo de características incaicas que se extienden luego hacia el sur, ocupando gran parte de cada una de las laderas orientadas hacia el bolsón de Pozuelos, hasta la latitud de la localidad de Carahuasi, sumando una superficie de cultivo que supera las 100 ha.

En uno de los perfiles que ha originado el cauce del curso de agua temporario que separa el RPC del sector con viviendas de patrón chicha, hemos identificado un potente basurero generado por el descarte de residuos desde las estructuras domésticas aledañas. En él hemos realizado sondeos estratigráficos que han permitido la recolección de diversos materiales arqueológicos, y dos fechados radiocarbónicos, uno en el tope de la estructura y otra en uno de los niveles más profundos. Las dataciones ubican el origen y el abandono del basurero en los siglos VII y XII de nuestra era respectivamente. Esto posiciona al asentamiento como un lugar clave para generar información sobre el primer milenio de nuestra era, para el cual carecíamos de datos hasta

ahora en el sur de Pozuelos.

En esta ponencia presentamos el estudio del material cerámico hallado en el basurero mencionado, y comparamos los resultados con los pocos casos contemporáneos disponibles para la Puna de Jujuy, y con la información generada para el resto de la cuenca. El análisis del material cerámico consistió en el registro de distintos atributos macroscópicos, con el objetivo de identificar variaciones a lo largo de la secuencia, tanto en lo morfológico y decorativo, como en lo tecnológico. Los atributos seleccionados incluyen módulos de tamaño (siguiendo a Berardi 2004; citado en Vaquer y Nielsen 2011), atributos morfológicos de bordes, bases y asas, acabados de superficie y clasificación submacroscópica y microscópica de las pastas (Pérez Pieroni 2015a). Se recuperaron 416 fragmentos, de los cuales 58 no se analizaron por ser de tamaño muy pequeño (< 2 cm de diámetro).

A pesar de que predominan los módulos de tamaño más pequeño y de la ausencia de características morfológicas diagnósticas, el análisis realizado nos ha permitido identificar dos componentes principales para el material cerámico de este perfil. El más moderno (UPs 104, 105, 106 y 107), presenta fragmentos cerámicos con características comparables a los del período tardío local, con pastas similares a las distinguidas para esos momentos en trabajos previos (Pérez Pieroni 2015b), incluyendo fragmentos con pastas y acabados de superficie similares a los del estilo Yavi (Pérez Pieroni 2015a), y otros con improntas textiles. El componente más temprano (UPs 109, 110 y 113) presenta menor cantidad de fragmentos y se caracteriza por exhibir una diversidad de pastas más reducida, sin la representación de varios grupos definidos en el componente previo, incluyendo el de las pastas Yavi. Además, en este componente se hallaron fragmentos con decoración bicolor vinculables al estilo Alfarcito. En la ponencia avanzamos en la comparación de los materiales hallados en el basurero excavado con otros recuperados en contextos de similar antigüedad en la Puna de Jujuy.

Bibliografía

Nielsen, A., C. I. Angiorama, J. Maryański, F. Ávila y M. L. López. 2015 Paisajes prehispánicos Tardíos en San Juan Mayo (frontera Argentina - Bolivia). *Revista Arqueología* 21 Dossier: 33-65.

Pérez Pieroni, M. J. 2015a. La manufactura cerámica prehispánica tardía y colonial en la cuenca sur de Pozuelos y el área de Santa Catalina (Ujuy, Argentina): caracterización petrográfica de pastas cerámicas. *Intersecciones en Antropología* 16: 467-479.

Pérez Pieroni, M. J. 2015b. Prácticas productivas y tradiciones tecnológicas: la manufactura cerámica prehispánica tardía y colonial en la cuenca sur de Pozuelos y el área de Santa Catalina, puna de Jujuy, Argentina. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* XL (1): 13-44.

Vaquer, J. M. y A. Nielsen. 2011. Cruz Vinto desde la superficie: alcances y limitaciones de la sintaxis espacial en un sitio del Período de Desarrollos Regionales Tardío (ca. 1200 - 1450 d.C.) en el Norte de Lípez, Potosí, Bolivia. *Revista Española de Antropología Americana* 41 (2): 303-326.