

CONICET



I C S O H



Facultad de
Humanidades
UNSa



LIBRO DE RESÚMENES

Diagramación general
Rossana Ledesma y Jimena Villarroel

Compilación de capítulos
Coordinadoras y coordinadores de mesas y simposios

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA

Rector

Ing. Daniel Hoyos

Vicerector

CR. Nicolás Innamorato

Secretaria Académica

Lic. Paula Cruz

CONSEJO DE INVESTIGACIÓN

Presidente

Dr. Alejandro Ruidrejo

Vicepresidenta

Dra. Bettina Campuzano

FACULTAD DE HUMANIDADES

Decana

Dra. Mercedes Celia VÁZQUEZ

Vicedecana

Lic. Gabriela Caretta

Secretaria Académica

Prof. Karina Carrizo Orellana

Secretaria Administrativa

Dra. Irene López

Secretaria de Extensión

Mg. Ariel Durán

Escuela de Antropología

Dra. Andrea Flores

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES. CONICET UNSA

Dirección

Dra. Andrea Villagrán

Vicedirección

Dra. Mercedes Quiñonez

ARTE RUPESTRE Y VÍAS DE CIRCULACIÓN: NUEVAS EVIDENCIAS EN EL FONDO DE CUENCA DE ANTOFAGASTA DE LA SIERRA (CATAMARCA, ARGENTINA)

Codemo C.E.^{1,2}

¹ *Facultad de Ciencias Naturales e Instituto Miguel Lillo (FCNeIML-UNT), Tucumán, Argentina*

² *Instituto de Arqueología y Museo (IAM-FCNeIML-UNT), Tucumán, Argentina*
carlacodemo@gmail.com

Durante el año 2016, en el contexto de los trabajos de campo llevados a cabo para el relevamiento de sitios con arte rupestre en el sector medio bajo del Río Punilla (fondo de cuenca) en Antofagasta de la Sierra (Prov. de Catamarca, Argentina), y en el marco del desarrollo de mi tesina de grado, se registraron dos sitios de excepcionales características.

Tales sitios, que hemos denominado Néstor Vásquez 1 y 2 (NV1, NV2), presentan un conjunto de figuraciones rupestres en plano horizontal, sobre la explanada que se genera por encima del depósito tabular de ignimbrita que conforma el frente del sitio Casas Viejas, este último conocido por publicaciones en torno al arte rupestre del mismo.

Junto a uno de los sitios, pudimos reconocer mediante imágenes satelitales un antiguo sendero que conecta la Quebrada de Calaste al Suroeste con el cauce del Río Punilla en dirección a la Quebrada de Miriguaca, hacia el noroeste, donde se encuentra Campo de la Tobas (CT), el único sitio registrado hasta la fecha, con características comparables a NV1 y NV 2.

El objetivo de este trabajo es presentar los primeros resultados, logrados en torno al análisis morfológico de las representaciones que se presentan en estos dos nuevos sitios, además, de un análisis comparativo que nos permita vincularlos al ya conocido CT y a los contextos socioculturales del período Formativo, junto a las posibles implicancias rituales de tal materialidad.

CONGRESO NACIONAL
DE ARTE RUPESTRE
SALTA 2023

LOS PETROGLIFOS DEL CERRO CORRAL NEGRO (TASTIL, PROV. SALTA)

Cornejo Maltz B. G.^{1,2}, **Vitry G.**³, **Cevitanes A. P.**², **Martos López L. A.**⁴,
Galicia A. L.⁵, **Mastrandrea C.**⁶, **Vitry C.**^{6,7}

¹ *Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades (ICSOH) UNSa-CONICET, Argentina*

² *Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (FFYL - UBA), Argentina*

³ *Facultad de Artes, Universidad Nacional de Córdoba (UNC), Argentina*

⁴ *Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), México*

⁵ *Departamento de Prehistoria y Arqueología, Universidad de Sevilla, España*

⁶ *Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Salta (UNSA), Argentina.*

⁷ *Dirección General de Preservación e Investigación de Salta, Argentina*
arqueologiatastil@gmail.com, bercfoto@gmail.com, vitry.medrano@gmail.com,
anapaulacevidanes@gmail.com, martosluisalberto@gmail.com, alara8@us.es,