

Infancias sudamericanas. Neoliberalización y derechos de la niñez desde los años noventa

South American Childhoods. Neoliberalisation and Children's Rights since the 1990s

Infâncias sul-americanas. Neoliberalização e direitos da criança desde os anos noventa

VERGARA DEL SOLAR, Ana; LLOBET, Valeria y NASCIMENTO, Maria Letícia (editoras). **South American Childhoods. Neoliberalisation and Children's Rights since the 1990s**. Switzerland: Palgrave Macmillan, 2021.

Por

Mailén Abril Salminis¹

Pilar Anastasia González²

Artigo recebido em janeiro de 2023
Artigo aprovado em fevereiro de 2023

Los estudios sociales de infancia y específicamente los estudios sobre los derechos de la niñez componen un prolífico campo que existe y crece desde fines de los ochenta y en el cual participan investigadores de variada procedencia. Sin embargo, como sucede en muchos otros ámbitos, predominan las producciones provenientes del Norte Global, así como la tendencia a aplicar teorías y perspectivas allí surgidas al estudio de otras latitudes. *South American Childhoods. Neoliberalisation and Children's Rights since the 1990s* (VERGARA, LLOBET y NASCIMENTO, 2021), editado en lengua inglesa



por Palgrave Macmillan, se posiciona presentando un conjunto de trabajos producidos por investigadores latinoamericanos en tanto voces autorizadas que, de manera interdisciplinaria, estudian procesos locales en los que los derechos de la niñez y las prácticas que los efectivizan se encuentran en constante tensión.

Los distintos capítulos de este volumen abordan la infancia en Sudamérica a partir de la década del noventa, período de especial complejidad marcado por la neoliberalización de la región y por los procesos de redemocratización tras largos regímenes dictatoriales. También en estos años entra en vigencia la Convención de los Derechos del Niño (1989). Ello da lugar al surgimiento de una nueva narrativa que especifica y especializa los derechos de la niñez, aunque, como muestran los capítulos de este volumen, en un gesto universalizante. De este modo, en un contexto de aumento de la pobreza y achicamiento del Estado, se pierden las herramientas institucionales para concretar políticas que garanticen la protección de las infancias, lo que lleva a la privatización e individualización de los derechos.

A través del análisis de procesos locales los autores exploran desde una perspectiva histórica y crítica las tensiones generadas por esta yuxtaposición de procesos de orientación disímil, abordando las diferencias y similitudes respecto a otras regiones. También se estudian las transformaciones en los sistemas educativos y en la institución familiar en un contexto en el que esta se colocó como casi exclusivamente responsable del bienestar de las infancias.

Los capítulos del libro se ordenan en tres partes. La primera, "Situando el enfoque de los Derechos del Niño: conflictos discursivos y materiales en escenarios sudamericanos", está compuesta por trabajos que abordan la apropiación de los derechos de la niñez por parte de agentes estatales que regulan y producen políticas públicas. En el texto de Villalta, inscripto en el campo de la antropología legal, se analizan las imágenes de infancia que circulan en espacios judiciales argentinos a partir de la posibilidad del niño de ser escuchado, y

se muestra que estas imágenes son muchas veces atravesadas por interpretaciones arbitrarias de los derechos de la niñez por parte de jueces y otros operadores judiciales.

Por su parte, el capítulo de Frasco Zuker y Rausky analiza las tensiones entre la prohibición del trabajo infantil adoptada por la Organización Internacional del Trabajo y su recepción en contextos locales desde una perspectiva decolonial. Las autoras explican que, en ciertos contextos del territorio argentino, el trabajo infantil obedece a lógicas comunitarias y familiares, por lo que la prohibición se torna problemática. Sin embargo, al mismo tiempo, existe una profundización de la explotación infantil en algunas regiones, por lo que la regulación estatal se torna necesaria.

El trabajo de Amador se sitúa en Colombia y estudia cómo los derechos de la niñez son colocados en un horizonte discursivo común entre el gobierno local y las organizaciones de gobierno internacional, pero en la realidad ello acaba profundizando la inequidad y la exclusión ya que estos derechos no son garantizados por políticas públicas adecuadas.

La segunda parte, "Las escuelas sudamericanas: los patios interior y exterior de los sistemas educativos en el contexto neoliberal" reúne trabajos que analizan críticamente el acceso al derecho a la educación en sistemas educativos fuertemente afectados por las políticas neoliberales. El capítulo de Guerrero Morales analiza cómo las políticas educativas desarrolladas en Chile desde la década del ochenta han contribuido al debilitamiento del vínculo pedagógico entre los docentes, que se han convertido en proveedores de un servicio, y los alumnos, devenidos en clientes. Otro estudio del campo educativo es el de Cavagnoud, que observa en Perú el deterioro de la calidad educativa, lo que incide en la deserción escolar.

Por su parte, Rabello de Castro y Tavares analizan el daño sufrido por los servicios educativos dirigidos a la población vulnerable en Brasil, lo que ha provocado el descontento de los estudiantes, la emergencia de un discurso joven y la politización de las relaciones intergeneracionales.

La tercera parte del libro lleva como título "Infancias sudamericanas, migración y neoliberalización: la búsqueda de escenarios menos precarios" y en ella se compilan textos que abordan tres procesos migratorios recientes en la región, en los que los derechos de la niñez se ven tensionados con complejas tramas sociopolíticas. En su texto, Uriarte estudia el proceso de asentamiento de mujeres migrantes en Uruguay y sus dificultades para progresar y educar a sus hijos, que muchas veces son enviados a sus países para ser cuidados por parientes.

Siguiendo con el tema de la migración, Herrera Mosquera y Pérez Martínez trabajan con la voz de los propios niños para abordar experiencias de migración atravesadas por contextos de pobreza y de desigualdad estructural, y sin la existencia de redes públicas de protección social. Por último, Unda Lara y Llanos Erazo trabajan desde una perspectiva microsocia y relevan las experiencias y estructuras subjetivas de niños, niñas y adolescentes que migraron de Ecuador a España hacia fines de los noventa.

Como sostiene la investigadora argentina Sandra Carli en el prefacio, "la publicación de este libro es una invitación a reexaminar la histórica relación entre infancia y neoliberalismo" (p. 6), que en la década del noventa se vio fuertemente transformada a partir de la globalización de los derechos de la niñez y su inclusión en las agendas neoliberales de los distintos gobiernos sudamericanos, lo que ha generado tensiones en su encuentro con las realidades locales. Esas tensiones entre neoliberalismo, institucionalización de derechos y realidades locales construyen a lo largo del libro un punto de vista teórico, epistemológico y político de la complejidad que resulta productivo, pero además desafiante para las investigaciones sociales en general. La problematización de escalas de investigación, las diversas problemáticas abordadas, el análisis de discursos, políticas y prácticas, constituyen un aporte a la producción de conocimiento que trasciende al campo de estudios sociales de infancia.

Por otro lado, el foco en las tensiones también da cuenta de la construcción de investigaciones empíricas situadas que dialogan con otros campos de estudio sobre el neoliberalismo, como puede ser, por ejemplo, la corriente de filosofía política heredera de Foucault que lo conceptualiza de variadas maneras en las últimas décadas. Sin embargo, a diferencia de las producciones más teóricas sobre el tema, este libro puede mostrar las articulaciones espinosas, frágiles, pero a la vez efectivas mediante las cuales se imbrican derechos y neoliberalismo, dos significantes que pueden aparecer muchas veces como opuestos en el sentido común. A partir de la lectura de la presente propuesta no puede afirmarse que los derechos sean algo discreto y diferente respecto al neoliberalismo. Aún más, tampoco son lo mismo. A su vez, no puede afirmarse que los derechos sean un pliego de reivindicaciones que puedan contrarrestar la neoliberalización de la sociedad, y viceversa, tampoco son funcionales a ese proceso.

Las múltiples capas, densidades, articulaciones que se abordan dan cuenta de procesos que no admiten lecturas lineales o sopesadas por posiciones políticas de antemano. De allí que el libro pueda ser considerado como un espacio de producción teórica que, mediante el trabajo empírico y situado, ofrece modos de leer los procesos sociales desde posiciones críticas, aun cuando esta palabra haya perdido cierto valor en los campos de saberes de las últimas décadas.

En el último libro publicado en español por Mauricio Lazzarato (2020) se realiza una suerte de meta reflexión respecto de los modos de comprender al neoliberalismo. En ella, el autor refiere que históricamente se ha caído en una trampa al historizar al neoliberalismo como el afianzamiento de ese sistema económico, político, social y cultural que se instala a fines de los ochenta y noventa. Una de las preguntas que Lazzarato formula apunta a la contradicción que existe entre la persistencia de prácticas, discursos y políticas autoritarias propias de los procesos dictatoriales en tiempos de neoliberalismo, conceptualizado este último como ese capitalismo *soft*, afectivo, se-

ductor, del empresario de sí, entre otras caracterizaciones. La respuesta del autor ante la pregunta binaria es que existe un problema en la definición de neoliberalismo, que de manera implícita conlleva una noción de temporalidad lineal sobre el origen que genera un efecto de poder: esta narración restringe la posibilidad de analizar la estructural relación que las dictaduras latinoamericanas poseen con la instalación del neoliberalismo en todo el mundo. Este libro no sólo es una muestra de estas ideas, sino que además expone los procesos sociales que efectivamente van construyendo regímenes de lo pensable, de sedimentaciones de relaciones de poder situadas, que mutan de manera imprevisible, incluso en la arena misma de la producción del conocimiento crítico.

Asimismo, es necesario destacar que esta obra fue publicada en la prestigiosa editorial británica Palgrave, lo que permite colocar un libro de referencia en el campo de los estudios sociales de infancia escrito completamente por autores sudamericanos que reclaman su voz autorizada en el abordaje de las incidencias locales del proceso de neoliberalización en los derechos de los niños, frente a la predominancia de trabajos provenientes del Norte Global. El uso de la lengua inglesa, por el momento la más legitimada en el ámbito académico internacional, permite la llegada a una mayor cantidad de lectores. Se trata del primer libro con estas características, lo cual supone un claro posicionamiento político por parte de los responsables de la obra. Posicionamiento que, a la vez, señala una crítica implícita a la política epistemológica en el campo de estudios de infancia, en el que se legitiman como “clásicos” únicamente autores de tal Norte Global, quienes muchas veces escriben sobre países del Sur sin “leer” a los autores locales.

Por último, una de las grandes contribuciones de esta obra a los estudios sociales de infancia es el reconocimiento de los niños como agentes atravesados por ciertas estructuras sociales, políticas y económicas que han sido particularmente complejas en los últimos treinta años en Sudamérica. El análisis de la neoliberalización de las políticas

como así también de los procesos post dictatoriales permite entender cómo los mismos derechos, que deberían tender a la igualdad, muchas veces se tornan en un vehículo que contribuye a la privatización y la individualización de las formas de bienestar y protección.

Referencias

VERGARA DEL SOLAR, Ana; LLOBET, Valeria y NASCIMENTO, Maria Letícia (editoras). *South American Childhoods. Neoliberalisation and Children's Rights since the 1990s*. Switzerland: Palgrave Macmillan, 2021.

LAZZARATO, Mauricio. *El capital odia a todo el mundo*. Fascismo o revolución. Buenos Aires: Eterna Cadencia, 2020.

Notas

- 1 Licenciada y Profesora en Letras Modernas, Magíster en Letras, Linguagens e Representações y doctoranda en Ciencias Humanas, becaria de CONICET con lugar de trabajo en el Laboratorio de Investigación en Ciencias Humanas (LICH) de la UNSAM. ORCID: 0000-0003-1873-3547, masalminis@gmail.com
- 2 Licenciada en Letras Modernas, Dra. en Estudios de Género (UNC). Docente e investigadora en Programa de Estudios Sociales de Infancia (LICH, EH, UNSAM) y del Programa de Estudios de Género (CEA, UNC). Becaria posdoctoral de CONICET. ORCID: 0000-0002-1135-140X, pilianastasia@gmail.com

 10.17771/PUCRio.OSQ.62294