

MONUMENTOS HISTÓRICOS NACIONALES DE LA REPÚBLICA ARGENTINA

Provincias de Jujuy, Salta, Catamarca,
La Rioja, Santiago del Estero y Tucumán

MONUMENTOS HISTÓRICOS NACIONALES DE LA REPÚBLICA ARGENTINA

Provincias de Jujuy, Salta, Catamarca,
La Rioja, Santiago del Estero y Tucumán



Ministerio de Cultura
Argentina



COMISIÓN NACIONAL DE
MONUMENTOS, DE LUGARES
Y DE BIENES HISTÓRICOS



Presidente de la Nación

Alberto Fernández

Vicepresidenta de la Nación

Cristina Fernández de Kirchner

Jefe de Gabinete de Ministros

Juan Luis Manzur

Ministro de Cultura

Tristán Bauer

Jefe de Gabinete

Esteban Falcón

Secretaria de Patrimonio Cultural

Valeria González

**Comisión Nacional de Monumentos,
de Lugares y de Bienes Históricos**

Presidenta

Teresa de Anchorena

Vicepresidente

Alberto Petrina

Vocal Secretaria

Laura Weber

Vocales

Dolores Elkin, José Ferrero, Fabio Grementieri, Mario Lazarovich,
Andrés Mage, Carlos Moreno, Gabriel Romero, Juan Pablo Vacas

CEPAN

(Centro de Estudios del Patrimonio Arquitectónico Nacional)

Dirección Académica y Producción

Sergio López Martínez y Alberto Petrina

Edición

Sergio López Martínez

Edición de Textos

Juan López Martínez

Archivo y Documentación

Agustín Ilutovich y Adolfo Brodaric

Diseño Gráfico

Estudio Marius Riveiro Villar

Sitios arqueológicos “Campo de Ingenio” y “Mesada Barrera”



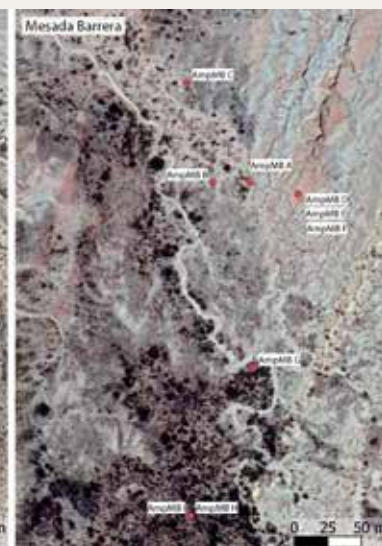
Ampajango, a 2,9 km al sudeste de la Ruta Nacional N° 40; Depto. Santa María



En la localidad de Ampajango se encuentran dos de las mayores concentraciones de bloques de andesita con grabados rupestres del Noroeste argentino, conocidas como “Campo del Ingenio” y “Mesada Barrera”. Estos bloques fueron tempranamente identificados en las décadas de 1920 y 1930, mientras que un análisis de los motivos realizado en la década de 1960 estableció dos estilos culturales de distinta época e influencia. El “estilo A” estaría integrado por los siguientes motivos: figura zoomorfa con caracteres draconiformes, huellas de felino, figura humana compleja, rostro humano de contorno cuadrangular, figuras de líneas rectas y rostro circular con orejeras; se cree que estos motivos son producto de la influencia de los patrones estilísticos del fenómeno cultural Aguada procedente de los valles del sur. El “estilo B” presenta elementos del tipo geométrico curvilíneo y rectilíneo, huellas de suri, figuras serpentiformes y batracomorfas, figuras de auquénidos y de cuadrúpedos no identificables, figuras humanas esquemáticas y rostros de contorno circular o sin contorno; estos motivos han sido asociados a los patrones presentes en los estilos cerámicos San José y Santa María Tricolor de comienzos del Período Tardío local. A fines de la década de 1990 un relevamiento exhaustivo de los petroglifos permitió constatar un dramático descenso del 80 % del número de bloques en relación a los registrados 30 años antes. Muchos bloques han desaparecido, otros han sufrido relocalizaciones y varios se encuentran actualmente fracturados por intemperismo. Vale resaltar que Ampajango no es la única zona con presencia de grabados, habiéndose podido registrar bloques semejantes en las proximidades de Andalhuala, Entre Ríos, Yapes y La Puntilla, siendo un fenómeno cultural de relevancia para todo el sur del valle de Yocavil. En este sentido, los parajes con bloques grabados como los de Ampajango pudieron ser hitos en el paisaje vinculados con zonas de tránsito, lugares de peregrinación y de reunión en relación con las creencias.

Alina Álvarez Larrain

← Bloque estilo B, Campo de Ingenio. Foto: Weiser (1924) /
Bloques estilo A, Mesada Barrera
→ Bloques estilo A, Mesada Barrera / Localización



Índice

PROVINCIA DE JUJUY

ÁREA SAN SALVADOR DE JUJUY

- 16 Catedral del Santísimo Salvador
- 20 Patrimonio artístico: Pulpito
- 22 Capilla de Santa Bárbara
- 23 Antiguo Cabildo
- 24 Iglesia y Convento de San Francisco / Museo de Arte Sacro San Francisco
- 26 Patrimonio artístico: Pulpito
- 28 Museo Histórico Provincial “Juan Galo Lavalle”
- 29 *Bandera Nacional de la Libertad Civil*
- 30 Casa de Gobierno / Grupo escultórico de Lola Mora
- 32 Monumento a Manuel Belgrano / Escultura *Los Leones*
- 33 Complejo religioso-educativo del Buen Pastor
- 34 Colegio Nacional “Teodoro Sánchez de Bustamante”
- 35 Teatro Mitre
- 36 Hogar Escuela “José de la Iglesia”
- 37 Hotel “Termas de Reyes”

QUEBRADA DE HUMAHUACA

- 38 Poblado de Purmamarca
- 40 Capilla de Santa Rosa de Lima
- 44 Capilla de Nuestra Señora de los Dolores
- 46 Museo Posta de Hornillos
- 48 Sitio arqueológico “Pucará de Tilcara”
- 52 Iglesia de Nuestra Señora del Rosario y San Francisco
- 54 Sitio arqueológico “Los Amarillos”
- 56 Capilla de la Inmaculada Concepción
- 58 Antigua Posta de Huacalera
- 59 Sitio arqueológico “La Huerta”
- 60 Capilla de la Santa Cruz y San Francisco de Paula
- 62 Patrimonio artístico: Pinturas
- 66 Áreas del Pueblo de San Antonio de Humahuaca
- 68 Catedral de Nuestra Señora de la Candelaria

- 70 Patrimonio artístico
- 72 Escuela Normal “República de Bolivia”
- 74 Municipalidad
- 75 Monumento a los Héroes de la Independencia
- 76 Sitio arqueológico “Coctaca”

PUNA

- 79 Poblado de Yavi
- 80 Museo Histórico Provincial Casa Hacienda del Marqués de Tojo
- 82 Capilla de San Francisco
- 86 Patrimonio artístico: Retablos
- 90 Patrimonio artístico: Pulpito
- 92 Patrimonio artístico: Pintura e imaginería
- 94 Poblado de Santa Ana de Casabindo
- 96 Iglesia de la Virgen de la Asunción
- 98 Patrimonio artístico: Pintura
- 102 Poblado de Nuestra Señora del Rosario de Cochinoca
- 104 Capilla de Santa Bárbara
- 106 Iglesia de Nuestra Señora del Rosario
- 108 Patrimonio artístico: Retablo y pinturas
- 114 Poblado de Susques
- 116 Cementerio y Capilla de San Roque
- 118 Capilla de Nuestra Señora de Belén
- 122 Capilla de Nuestra Señora del Rosario de Coyaguayma
- 124 Segmento “Quebrada Grande-Las Escaleras”
- 125 Iglesia de Nuestra Señora de los Milagros
- 126 Capilla de la Santa Cruz
- 128 Capilla de Santa Catalina de Alejandría
- 130 Capilla de San Juan de Oro
- 132 Iglesia de San José de la Rinconada y Cabildo
- 133 Patrimonio artístico: Retablo y pinturas
- 136 Sitio arqueológico “Pucará de Rinconada”

ÁREA SALTA CAPITAL, ALREDEDORES Y DEPARTAMENTOS METÁN Y ROSARIO DE LA FRONTERA

- 140 Cabildo / Museo Histórico del Norte
- 142 Patrimonio artístico
- 146 Catedral del Señor y de la Virgen del Milagro
- 150 Patrimonio artístico
- 156 Convento de San Bernardo
- 160 Patrimonio artístico
- 164 Iglesia y Convento de San Francisco / Museo de San Francisco
- 168 Patrimonio artístico
- 174 Iglesia de Nuestra Señora de la Candelaria de la Viña
- 176 Patrimonio artístico
- 180 Iglesia de San Juan Bautista de la Merced
- 181 Casa de Martín Miguel de Güemes / Museo Güemes
- 182 Museo "Casa de Arias Rengel"
- 184 Museo "Presidente José Evaristo Uriburu"
- 186 Museo de la Ciudad "Casa de Hernández"
- 187 Museo "Casa de Leguizamón"
- 236 Niños del Lullailaco (MAAM)
- 188 Antiguo Club 20 de Febrero / Centro Cultural América
- 190 Legislatura y Plaza General Martín Miguel de Güemes
- 191 Antigua Casa de Carlos Durand / Club 20 de Febrero
- 192 Hotel Salta
- 194 Antiguas Oficinas Nacionales
- 195 Antiguo Banco Hipotecario Nacional
- 196 Teatro Provincial "Juan Carlos Saravia"
- 197 Monumento a Martín Miguel de Güemes
- 198 Monumento a Manuel Belgrano
- 199 Monumento a Facundo de Zuviría
- 200 Monumento y Sitio de la Batalla del 20 de Febrero de 1813
- 201 Monumento al General Juan Antonio Álvarez de Arenales
- 202 Escuela de Comercio "Dr. Benjamín Zorrilla"
- 203 Escuela Normal de Maestras "Gral. Manuel Belgrano"
- 204 Colegio Nacional
- 208 Hogar Escuela "Carmen Puch de Güemes"
- 210 Monoblock Salta
- 212 Antiguo Pabellón del Centenario / Museo de Ciencias Naturales "Miguel Ángel Arra"

- 213 Finca de Castañares
- 214 Antigua Finca del Alto Molino / Mercado Artesanal Tradicional
- 216 Museo de la Vida Rural Salteña Finca "La Cruz"
- 218 Museo Posta de Yatasto
- 220 Poblado de La Caldera / Capilla Jesuítica de Nuestra Señora del Rosario
- 221 Sitio arqueológico "Esteco La Nueva"
- 222 Finca "El Carmen de Güemes"
- 223 Fuerte de Nuestra Señora de Santa Ana (Fuerte de Cobos)
- 224 Capilla de San Francisco
- 225 Iglesia de San Pablo y Plaza de Chicoana
- 228 Iglesia de La Quesera
- 229 Hotel Termas de Rosario de la Frontera

VALLES CALCHAQUÍES Y PUNA

- 230 Subtramos "Tastil-Payogasta" y "Payogasta-La Poma"
- 231 Sitio arqueológico "Potrero de Payogasta"
- 232 Sitio arqueológico "Los Graneros de la Poma"
- 234 Sitio arqueológico "Tastil"
- 236 Complejo Ceremonial "Santuario de Altura Volcán Lullailaco"
- 240 Sitio arqueológico "Cuevas Pintadas de Guachipas"
- 242 Geoglifo de la Quebrada de Matancillas
- 243 Sitio arqueológico "Kelloticar"
- 244 Sitio arqueológico "Tolombón"
- 245 Sitio arqueológico "Incahuasi"
- 246 Finca "Córdova Murga" y Bodega "Vasija Secreta"
- 247 Catedral de Nuestra Señora del Rosario
- 250 Colegio de María
- 251 Finca Michel Torino
- 252 Poblado de San Carlos
- 254 Iglesia de San Carlos Borromeo
- 256 Capilla de Nuestra Señora del Carmen
- 258 Poblado de Cachi
- 260 Iglesia de San José
- 262 Cementerio Municipal
- 263 Finca "Entre Ríos"
- 264 Poblado de Molinos
- 266 Iglesia de San Pedro Nolasco
- 270 Antigua Hacienda Isasmendi / Hacienda de Molinos Hotel
- 272 Poblado de Seclantás
- 274 Iglesia de Nuestra Señora del Carmen

- 276 Antigua Gobernación de Los Andes / Museo Regional Andino
- 277 Capilla de San Alfonso
- 278 Ramal C-14 de los antiguos Ferrocarriles del Estado (Tren de las Nubes)

DEPARTAMENTOS DE IRUYA, SANTA VICTORIA Y ORÁN

- 280 Poblado de Santa Victoria Oeste
- 281 Poblado de Iruya
- 284 Ingenio “San Martín del Tabacal”

PROVINCIA DE CATAMARCA

ÁREA SAN FERNANDO DEL VALLE DE CATAMARCA

- 288 Iglesia y Convento de San Francisco / Celda de Fray Mamerto Esquiú
- 292 San Fernando del Valle de Catamarca: “Ciudad Caravati”
- 286 Catedral de Nuestra Señora del Valle
- 300 Casa de Gobierno
- 301 Antigua Casa del Gobernador Octaviano Navarro / Casa de la Cultura
- 302 Seminario Diocesano Menor de Nuestra Señora del Valle y San Juan Bautista
- 306 Antigua Escuela Normal de Niñas / Instituto de Educación Superior “Clara J. Armstrong”
- 307 Colegio Nacional “Dr. Fidel Mardoqueo Castro”
- 308 Antiguo Colegio del Huerto / Instituto Superior FASTA
- 309 Antigua Escuela Graduada de Varones / Biblioteca “Dr. Julio Herrera”
- 310 Antiguo Hospital San Juan Bautista / Escuela de Danzas, Música y Arte Nativa
- 312 Casa Caravati / Museos de la Ciudad y de Arte Contemporáneo
- 313 Antigua Casa del Gobernador Juan Galíndez / Corte de Justicia de Catamarca
- 314 Paseo General Navarro (La Alameda)
- 316 Cementerio “Fray Mamerto Esquiú” / Sepulcro del General Octaviano Navarro
- 316 Iglesia de San Roque
- 317 Antigua Estación Catamarca del F.C. Central Córdoba
- 318 Hogar Escuela “Fray Mamerto Esquiú”
- 320 Capilla del Señor del Milagro (Capilla de Choya)

DEPARTAMENTOS CAPAYÁN Y VALLE VIEJO

- 322 Iglesia de San Nicolás de Bari
- 324 Iglesia de San Isidro Labrador
- 326 Iglesia de Nuestra Señora de la Merced

DEPARTAMENTOS FRAY MAMERTO ESQUIÚ Y AMBATO

- 327 Museo Casa Natal de Fray Mamerto Esquiú
- 328 Iglesia de Nuestra Señora del Rosario
- 330 Iglesia de San José
- 332 Iglesia del Señor de los Milagros (Iglesia de Los Segura)
- 334 Capilla de Nuestra Señora del Rosario
- 336 Iglesia de Santa Bárbara
- 338 Sitio arqueológico “Pucará del Aconquija”

DEPARTAMENTOS ANDALGALÁ, BELÉN Y SANTA MARÍA

- 342 Iglesia de Nuestra Señora del Rosario
- 346 Sitio arqueológico “El Shincal de Quimivil”
- 350 Sitio arqueológico “Loma Rica de Shiquimil”
- 352 Sitio arqueológico “Rincón Chico”
- 354 Sitio arqueológico “Cerro El Mendocino”
- 355 Sitio arqueológico “Cerro Pintado de las Mojarras”
- 356 Sitio arqueológico “Ampajango II”
- 358 Sitio arqueológico “Loma Redonda de Tilica”
- 360 Sitio arqueológico “Masao”
- 362 Sitios arqueológicos “Campo de Ingenio” y “Mesada Barrera”
- 364 Sitio arqueológico “Punta de Balasto”
- 365 Sitio arqueológico “Potrero Chaquiago”

DEPARTAMENTOS ANTOFAGASTA DE LA SIERRA Y TINOGASTA

- 366 Sitio arqueológico “Incahuasi”
- 368 Sitio arqueológico “Campo de las Tobas”
- 369 Sitio arqueológico “Watungasta”
- 370 Iglesia de San Pedro
- 374 Comandancia de Armas de Fiambalá
- 375 Iglesia de la Virgen del Rosario de Andacollo
- 376 Mayorazgo de Anillaco y Capilla de Nuestra Señora del Rosario
- 378 Casa y Oratorio de los Orquera
- 380 Finca “La Sala”
- 382 Antigua Finca “El Algodonal”
- 383 Iglesia de Nuestra Señora de la Candelaria

PROVINCIA DE LA RIOJA

ÁREA LA RIOJA CAPITAL Y ARAUCO

- 386 Catedral de San Nicolás de Bari
- 438 Sepulcros de Pedro Ignacio Castro Barros y Francisco A. Ortiz Ocampo
- 390 Iglesia y Convento de Santo Domingo
- 396 Casa de Gobierno (Casa de las Tejas)
- 397 Colegio Nacional "Joaquín V. González"
- 398 Celda-Capilla de San Francisco Solano
- 399 Casa del Gobernador Manuel Vicente Bustos
- 400 Casa de Joaquín V. González / Archivo Histórico Provincial
- 402 Antiguo Hogar Escuela "Coronel Perón" / Centro Administrativo Provincial
- 404 Monumento a Pedro Ignacio de Castro Barros
- 404 Monumento Tinkunaco
- 409 Tapiales del Fuerte de "Las Padercitas"
- 408 Sitio arqueológico "Fuerte del Pantano"
- 409 Olivo Histórico de Arauco
- 410 Iglesia de la Sagrada Familia
- 420 Sitio arqueológico "Tambería del Inca"
- 421 Capilla de San José
- 422 Iglesia de Santo Domingo de Guzmán
- 424 Capilla de Santa Clara de Asís (Los Sarmientos)
- 428 Capilla de San Nicolás
- 429 Capilla de Santa Rosa de Lima
- 430 Capilla de San Sebastián
- 431 Capilla de Nuestra Señora de la Merced
- 432 Capilla de San Buenaventura
- 433 Capilla de San Vicente Ferrer
- 436 Capilla de la Inmaculada de la Concepción
- 437 Ruta de los Mártires
- 438 Sepulcro de Nicolás Dávila
- 440 Iglesia de San Isidro Labrador
- 444 Capilla de Nuestra Señora del Rosario
- 445 Estancia "La Banderita"
- 446 Casa natal de Ángel Vicente "Chacho" Peñaloza
- 447 Casa natal de Rosario Vera Peñaloza
- 448 Casa natal de Facundo Quiroga y Algarrobo Histórico / Poblado de San Antonio

INTERIOR

- 412 Sitios arqueológicos del tramo "Los Corrales-Las Pircas"
- 414 Cable Carril Chilceto-La Mejicana
- 418 Finca "Samay Huasi"
- 452 Finca "Anajuacio"
- 453 Casa de Felipe Varela
- 454 Sitio arqueológico "Talampaya"

PROVINCIA DE SANTIAGO DEL ESTERO

ÁREA SANTIAGO DEL ESTERO CAPITAL

- 460 Antigua Casa de Gobierno / Centro Cultural del Bicentenario
- 462 Patrimonio artístico y arqueológico
- 464 Catedral de Nuestra Señora del Carmen
- 468 Iglesia y Convento de San Francisco / Celda-Capilla de San Francisco Solano
- 470 Iglesia y Convento de Santo Domingo
- 471 Sábana Santa
- 472 Iglesia de Nuestra Señora de la Merced
- 473 Casa de Gobierno
- 474 Colegio Nacional "Absalón Rojas"
- 476 Escuela del Centenario
- 478 Hospital Independencia
- 480 Biblioteca Popular "Sociedad Sarmiento"
- 482 Teatro 25 de Mayo
- 484 Mercado Armonía
- 488 Hogar Escuela "Eva Perón"
- 489 Monumento a Manuel Belgrano
- 490 Escuela Normal Superior "Gral. Manuel Belgrano"

INTERIOR

- 491 Casa natal de Homero Manzi
- 492 Escuela Normal "José B. Gorostiaga"
- 494 Puente del antiguo Ferrocarril Central Argentino
- 495 Iglesia y Santuario de Nuestro Señor de los Milagros
- 496 Iglesia y Santuario de Nuestra Señora de la Consolación

**ÁREA SAN MIGUEL DE TUCUMÁN,
ALREDEDORES Y TAFÍ DEL VALLE**

- 500 Casco Urbano Original de San Miguel de Tucumán
- 501 Plaza Independencia y Monumento a la Libertad
- 504 Catedral de Nuestra Señora de la Encarnación
- 506 Casa de Gobierno
- 510 Iglesia y Convento de San Francisco
- 512 Jockey Club
- 513 Antiguo Hotel Plaza
- 514 Caja Popular de Ahorros
- 515 Federación Económica de Tucumán
- 516 Antiguo Cine Teatro Plaza / Teatro Mercedes Sosa
- 517 Edificio “La Continental”
- 518 Antiguo Banco de la Provincia de Tucumán
- 520 Museo Casa Padilla / Museo Provincial de Arte Decorativo
- 521 Museo Folklórico Provincial “General Manuel Belgrano”
- 522 Antiguas Casas Nougés
- 524 Antigua Casa de Julio Cainzo / Centro Cultural “Alberto Rougés”
- 525 Casa de Avellaneda / Museo Histórico Provincial “Presidente Nicolás Avellaneda”
- 526 Museo Casa Histórica de la Independencia
- 530 Antiguo Banco de la Provincia de Tucumán / Museo Provincial de Bellas Artes “Timoteo Navarro”
- 531 Escuela y Liceo Vocacional Sarmiento
- 532 Iglesia y Santuario de Nuestra Señora de la Merced / Camarín de la Virgen de la Merced
- 534 Iglesia de Nuestra Señora del Rosario y Convento de Santo Domingo
- 536 Edificio de Correos y Telégrafos (Correo Central)
- 538 Sociedad y Biblioteca Sarmiento
- 539 Sociedad Española de Socorros Mutuos y Beneficencia
- 540 Casa Terán Etchecopar
- 541 Casa Schujman
- 542 Colegio Nacional “Bartolomé Mitre”
- 543 Rectorado de la Universidad Nacional de Tucumán
- 544 Teatro Alberdi
- 546 Teatro San Martín
- 548 Antiguo Hotel Savoy / Antiguo Casino (Antigua Legislatura)
- 550 Palacio de Tribunales
- 552 Sepulcros Históricos del Cementerio del Oeste
- 554 Estación Tucumán del antiguo Ferrocarril Central Córdoba
- 555 Estación Tucumán del antiguo Ferrocarril Central Argentino
- 556 Monumento a Juan Bautista Alberdi
- 557 Antigua Escuela de Agricultura y Sacarotecnia de la Universidad Nacional de Tucumán
- 558 Hogar Escuela “Eva Perón”
- 559 Hospital del Niño Jesús
- 560 Escuela “Paul Groussac”
- 561 Antiguo Hogar Escuela de Enfermería / Centro Universitario Horco Molle
- 562 Antigua Casa del Obispo Colombres / Museo de la Industria Azucarera
- 564 Parque 9 de Julio
- 565 Cristo Bendicente
- 566 Viviendas de la Universidad Nacional de Tucumán
- 568 Casa Torres Posse
- 569 Casa García Bernasconi
- 570 Viaducto del Saladillo

INTERIOR

- 571 Chalet del Ingenio “Bella Vista” / Iglesia de San José
- 572 Iglesia de San José
- 573 Iglesia de la Inmaculada Concepción
- 574 Iglesia del Sagrado Corazón
- 575 Poblado Histórico de Villa de Medinas / Iglesia de Nuestra Señora de la Merced
- 576 Capilla de San Ignacio de Loyola
- 578 Iglesia de Nuestra Señora de la Candelaria
- 580 Antigua Estancia Jesuítica / Museo Jesuítico de La Banda
- 582 Sitio arqueológico “La Ciudadita”

TAFÍ DEL VALLE Y VALLES CALCHAQUÍES

- 584 Menhires de la Cultura Tafí / Museo a Cielo Abierto “Los Menhires”
- 586 Sitios arqueológicos del Cerro Pabellón
- 588 Sitio arqueológico “Ciudad Sagrada de Quilmes”

