



LIBRO DE RESÚMENES



XVI Jornadas Nacionales de
Antropología
Biológica



NOVIEMBRE DE 2023
CIUDAD DE CÓRDOBA, ARGENTINA



 Asociación de
Antropología
Biológica
Argentina



Libro de resúmenes XVI jornadas nacionales de antropología biológica /
Mariana Fabra ... [et al.]. - 1a ed compendiada. - La Plata : Asociación
de Antropología Biológica Argentina, 2023.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-27445-6-4

1. Antropología. 2. Diversidad Biológica. 3. Antropología Forense. I. Fabra, Mariana.
CDD 301.072

*Permitida su reproducción, almacenamiento y distribución por cualquier medio,
total o parcial, con permiso previo y por escrito de los autores y/o editor.*

Primera edición: Noviembre de 2023

Compiladores: Mariana Fabra, Darío A. Demarchi, Rodrigo Nores, Juan Bajo,
Angelina García, Anahí Ginarte, Mario Arrieta, Lila Bernardi, Soledad Salega,
Aldana Tavarone, María Pía Tavella, Darío Ramirez, Yaín Garita-Onandía.

Proceso de evaluación de los resúmenes: Mario Arrieta, Lila Bernardi,
Soledad Salega.

Edición: Angelina García.

Diseño y maquetación: Florencia Bacchini.





INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA A LA RECONSTRUCCIÓN MORFOMÉTRICA A PARTIR DE FRAGMENTOS. UN CASO DE ESTUDIO ARQUEOLÓGICO Y POSIBLES USOS EN PALEOANTROPOLOGÍA Y CIENCIAS FORENSES

Navarro, Pablo^{1,2} | Ramallo, Virginia¹ | Quinto Sánchez, Mirsha³ | Mirsha Manuel, Lucena⁴, Fuertes, José Manuel⁴ | Delrieux, Claudio⁵ | González-José, Rolando¹

1. Instituto Patagónico de Ciencias Sociales y Humanas. Centro Nacional Patagónico, CONICET. Bv. Almirante Brown 2915, Puerto Madryn, Argentina.
2. Departamento de Informática (DIT), Facultad de Ingeniería, Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco. Trelew Chubut, Argentina.
3. Ciencia Forense Facultad de Medicina UNAM, México.
4. Instituto Universitario de Investigación de Arqueología Ibérica, Universidad de Jaén. Jaén, España.
5. Departamento de Ingeniería Eléctrica y de Computadoras, Universidad Nacional del Sur y CONICET. Bahía Blanca, Argentina.

Palabras clave: aprendizaje automático, procesamiento de imágenes, cerámica ibérica, morfometría geométrica

El ensamblaje de objetos a partir de una colección de cientos o miles de fragmentos mezclados es un problema que surge en varias disciplinas aplicadas, como la arqueología, la antropología, el análisis de fallas y la paleontología. Las cerámicas son uno de los artefactos arqueológicos más frecuentes, pero los restos completos son muy escasos. Actualmente, el proceso de restauración manual es laborioso e incierto, lo que dificulta el aprovechamiento de los restos fragmentados. En este trabajo proponemos utilizar técnicas de aprendizaje automático para reconocer y estudiar la cerámica fragmentada, utilizando perfiles digitalizados de cerámica ibérica para entrenar un modelo de aprendizaje profundo y generar datos artificiales a partir de un conjunto de fragmentos conocidos en el modelo, creando así nuevas cerámicas virtuales con las mismas características que las reales. Evaluamos el rendimiento de nuestro enfoque en base a diferentes métricas de reconstrucción y lo validamos mediante un experimento con arqueólogos especializados en el patrimonio ibérico. Los resultados obtenidos demuestran que el modelo es capaz de generar cerámicas que cumplen con las métricas clásicas para

evaluar el proceso generativo de imágenes, el análisis de forma basado en la estructura cerámica (validación de forma), y la verificación profesional de arqueólogos especializados en patrimonio ibérico. Presentamos también los primeros resultados de la aplicación de este modelo para el reconocimiento de restos óseos humanos y la manipulación de material fragmentado, utilizando imágenes 2D de huesos largos pertenecientes al Centro Nacional de Resguardo de Personas No Identificadas (México).

DIMORFISMO SEXUAL EN POBLACIONES HISTÓRICAS Y CONTEMPORÁNEAS DE MENDOZA: UN ESTUDIO COMPARATIVO CON APLICACIÓN FORENSE

Mansegosa, Daniela¹ | Marchiori, Julián² | Fernández, Camila²

1. CONICET, Equipo Mendocino de Arqueología y Antropología Forense (Instituto de Arqueología y Etnología, Facultad Filosofía y Letras, UNCuyo). E-mail: alitmansegosa@gmail.com

2. Equipo Mendocino de Arqueología y Antropología Forense (Instituto de Arqueología y Etnología, Facultad Filosofía y Letras, UNCuyo). E-mail: jm22marchiori@gmail.com, [cami.fernandezaisa@gmail.com](mailto:camifernandezaisa@gmail.com)

Palabras clave: variación métrica postcraneal, metodología, cambio secular, bioarqueología, antropología forense

El dimorfismo sexual es específico de cada población y se encuentra afectado por cambios seculares ya que resulta de la combinación de múltiples factores, entre los principales se encuentran los genéticos, nutricionales, fisiológicos y climáticos. En este trabajo se comparan datos métricos postcraneales de dos muestras procedentes del norte de la provincia de Mendoza con distinta cronología, para evaluar la variación morfológica entre hombres y mujeres a lo largo del tiempo. Los datos métricos incluyen medidas lineales, diámetros y perímetros de 6 elementos óseos postcraneales (clavículas, húmeros, radios, cúbitos, fémures y tibias). Se comparan, por un lado, una muestra histórica colonial (siglos XVII-XIX) procedente del Área Fundacional compuesta por 52 individuos adultos (23 masculinos y 29 femeninos) y, por otro lado, una muestra moderna (siglo XX) compuesta por 108 individuos adultos (63 masculinos y 45 femeninos) con sexo y edad documentado procedente de los departamentos de Luján de Cuyo y Las Heras. Se evaluará la variabilidad morfológica entre hombres y mujeres de los dos períodos cronológicos y el