

# XX Congreso Nacional de Arqueología Argentina



## Libro de Resúmenes

Permitida su reproducción, almacenamiento y distribución por cualquier medio, total o parcial, con permiso previo y por escrito de los autores y/o editor.



Primera edición: Julio de 2019

Congreso Nacional de Arqueología Argentina

Libro de Resúmenes XX Congreso Nacional de Arqueología Argentina : 50 años de arqueologías ; compilado por Andrés Laguens ; Mirta Bonnin ; Bernarda Marconetto ; editado por Thiago Costa da Silva ... [et al.]. - 1a ed . - Córdoba : Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades, 2019.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-950-33-1538-5

1. Arqueología. I. Laguens, Andrés, comp. II. Bonnin, Mirta, comp. III. Marconetto, Bernarda, comp. IV. Costa da Silva, Thiago, ed. V. Título.

CDD 930.1

© IDACOR

### **Compilación general**

Mirta Bonnin, Andrés Laguens, María Bernarda Marconetto

### **Diagramación**

Cecilia Argañaraz; Thiago Costa; Veronica Mors; Ornella B. Pedetti; Mariela Zabala

### **Compilación de capítulos**

Coordinadoras y coordinadores de mesas y simposios

ISBN 978-950-33-1538-5



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA**

**Rector**

Hugo Oscar Juri

**Vicerrector**

Ramón Pedro Yanzi Ferreira

**FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES**

**Decano**

Juan Pablo Abratte

**Vicedecana**

Flavia Dezzutto

**DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA**

**Directora**

Maria Bernarda Marconetto

**MUSEO DE ANTROPOLOGIA**

**Directora**

Fabiola Heredia

**INSTITUTO DE ANTROPOLOGIA DE CORDOBA (CONICET-UNC)**

**Director**

Andrés Izeta

**Vicedirector**

Darío Demarchi

## **ORGANIZACIÓN XX CNAA**

### **Comité Ejecutivo**

Mirta Bonnin, Andrés Laguens, Bernarda Marconetto

### **Secretaría**

Ana Cecilia Piovano

### **Comisión Organizadora**

Marcos Ábalos Luna, Claudia Amuedo, Cecilia Argañaraz, Pablo Barrionuevo Torres, José María Caminoa, Thiago Costa, Roxana Cattáneo, Mariana Dantas, Mariana Fabra, María Elena Ferreira, Germán Figueroa, Soledad Galimberti, Marcos Gastaldi, Guillermo Gardenal, Claudina González Cristiani, Andrés Izeta, Henrik Lindskoug, Julián Mignino, Soledad Ochoa, Eduardo Pautassi, Francisco Pazzarelli, Andrés Robledo, Melisa Rodríguez Oviedo, Soledad Salega, Gisela Sario, Gabriela Srur, Aldana Tavarone, Mariela Zabala, Paula Weihmuller

### **Comisión Organizadora Estudiantes**

Luis Humberto Aguilar, Ana Paula Alderete, Axel Bachmeier, Lisandro Bigi, María Clara Bonnin, Ornella Brancolini Pedetti, Camila Brizuela, Eugenia Caminos, Romina Canova, Maximiliano Cartier, Bernarda Conte, Florencia Costantino, Cristina Cruz, Micol Chied, Lucas D'Agostino, Matias Dalto, Guadalupe Farfán Taibo, Mauro Fernandez, Eva Ferreyra, Virginia Gabriel, Lucía Giraud Andrade, Melisa Gómez, Marcelo Gritti, Natalia Imbarrata, Jimena Jaramillo, Soraya Lopez, Verónica Mors, Adriana Pesci, Luciano Loupias, Isabel Prado, Josefina Quiroga, Agustín Ramirez, Camila Robles, Florencia Sanchez, Macarena Trakman, Fiana Villa, Liliana Vilte, Oscar Vives, Paloma Zarate

## **APOYO FINANCIERO**

Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)  
Ministerio de Ciencia y Técnica de la Provincia de Córdoba (MINCYT Córdoba)  
Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba

## **AVALES INSTITUCIONALES**

Asociación de Arqueólogos Profesionales de la República Argentina  
Doctorado en Ciencias Antropológicas, UNC  
Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC  
Fundación Tiempos  
Instituto de Arqueología y Etnología de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNCuyo  
Sociedad Argentina de Antropología  
Universidad Nacional de Córdoba

## **CONGRESOS NACIONALES DE ARQUEOLOGIA ARGENTINA 1970-2019**

- I. 1970 Rosario. Presidente: Alberto Rex González
- II. 1972 Cipolletti. Presidente: Rodolfo Casamiquela
- III. 1974 Salta. Presidente: Víctor Núñez Regueiro
- IV. 1976 San Rafael, Mendoza. Presidente: Humberto Lagiglia
- V. 1978 San Juan. Presidente: Mariano Gambier
- VI. 1980 Jujuy. Presidente: David Casas (h)
- VII. 1983 San Luis. Presidente: Mario Cecil Quiroga Luco
- VIII. 1985 Concordia. Presidente: Amílcar Rodríguez
- IX. 1988 Buenos Aires. Presidente: Ana María Lorandi
- X. 1990 Catamarca. Presidente: Norma Ratto
- XI. 1994 San Rafael. Presidente: Humberto Lagiglia
- XII. 1997 La Plata. Presidentes: Carlota Sempé y Rodolfo Raffino
- XIII. 1999 Córdoba. Presidente: Eduardo Berberían
- XIV. 2001 Rosario. Presidente: Jorge Rodríguez
- XV. 2004 Río Cuarto. Presidente: Antonio Austral
- XVI. 2007 Jujuy. Presidenta: María Esther Albeck
- XVII. 2010 Mendoza. Presidentes: Roberto Bárcena y Horacio Chiavazza
- XVIII. 2013 La Rioja. Presidentes: Roberto Bárcena Y Sergio Martín
- XIX. 2016 Tucumán. Presidentes: Carlos Aschero y Nurit Oliszewski
- XX. 2019 Córdoba. Presidentes: Mirta Bonnin, Andrés Laguens, Bernarda Marconetto

## **COMISIÓN PERMANENTE DE LOS CONGRESOS NACIONALES DE ARQUEOLOGÍA ARGENTINA 2019**

Carlos Aschero (Presidente XVIII CNAА)  
Carlos Ceruti (Noreste Argentino)  
Valeria Cortegoso (Centro Oeste de Argentina)  
Nora Flegenheimer (Área Pampeana)  
Nurit Oliszewski (Presidenta XVIII CNAА)  
José Togo (Noroeste Argentino)  
Atilio F.J. Zangrando (Patagonia y Tierra del Fuego)

# ÍNDICE

## Parte I: MESAS REGIONALES

### Capítulo 1

MESA DE COMUNICACIONES SIERRAS CENTRALES Y CUYO

Compilación: Roxana Cattáneo, Gustavo Neme y Flavio.Rivero

8

### Capítulo 2

MESA DE COMUNICACIONES NORESTE ARGENTINO

Compilación: Carolina Barboza, María de los Milagros Colobig, Romina Silvestre

89

### Capítulo 3

MESA DE COMUNICACIONES NOROESTE ARGENTINO

Compilación: Sara López Campeny y Silvana V. Urquiza

143

### Capítulo 4

MESA DE COMUNICACIONES REGION PAMPEANA

Compilación: Matilde Lanza, Sonia Lanzelotti, Pablo Messineo y Natalia Mazzia

207

### Capítulo 5

MESA DE COMUNICACIONES PATAGONIA

Compilación: Agustín Acevedo, Sebastián Muñoz, Luciano Prates, María Cecilia Pallo

246

### Capítulo 6

MESA COMUNICACIONES DE ESTUDIANTES

Compilación: Bernarda Conte, Camila Brizuela y Marcos Ábalos Luna

355

## Parte II: SIMPOSIOS

### Capítulo 7

TAWANTINSUYU 2019

Compilación: J. Roberto Bárcena y Verónica Martí

420

## **Capítulo 8**

### ARQUEOLOGÍA DEL GRAN CHACO Y SU PERIFERIA: ACTUALIZACIÓN EN SU CONOCIMIENTO

Compilación: Guillermo N. Lamenza, Luis M. del Papa y Susana A.  
Salceda

472

## **Capítulo 9**

### ESTUDIOS DE IMPACTO AMBIENTAL Y LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO

Compilación: Sebastián Matera, María  
N. Camelino y Ana G. Guraieb

493

## **Capítulo 10**

### INVESTIGACIONES, ALCANCES Y PERSPECTIVAS DE LOS ESTUDIOS EN TORNO AL CARBÓN EN ARQUEOLOGÍA

Compilación: María Gabriela Aguirre y María Fernanda Rodríguez

552

## **Capítulo 11**

### ARQUEOLOGÍA PÚBLICA ¿UNIVERSALIDAD O PLURI- VERSALIDAD EPISTEMOLÓGICA?

Compilación: Mónica Montenegro y Mariela E. Zabala

580

## **Capítulo 12**

### CONTRIBUCIONES DE LA ANTROPOLOGÍA FORENSE Y LA BIOARQUEOLOGÍA EN LA INTERACCION ENTRE CIENCIA Y JUSTICIA. UNA MIRADA LATINOAMERICANA

Compilación: Claudina González y Claudia Aranda

646

## **Capítulo 13**

### LOS ESTUDIOS CERÁMICOS HOY: PROBLEMAS, ENFOQUES Y METODOLOGÍAS PARA ABORDAR LOS CONJUNTOS ALFAREROS

Compilación: M. Fabiana Bugliani y Mara Basile

687

## **Capítulo 14**

### PUNA DE JUJUY: ENCUENTROS Y DESENCUENTROS EN LA ARQUEOLOGÍA Y BIOARQUEOLOGÍA DE LA REGIÓN PUNEÑA.

Compilación: Paula Miranda De Zela y Maria Laura Fuchs

732

## **Capítulo 15**

### CAZADORES RECOLECTORES EN EL BOSQUE EN PATAGONIA Y TIERRA DEL FUEGO: PATRONES, MODELOS Y NUEVOS DATOS

Compilación: Juan Bautista Belardi y Hernán De Angelis

748

## **Capítulo 16**

### ARQUEO-DEVENIRES: SENTIDOS, AFECTOS Y NARRATIVAS ALTERNATIVAS

Compilación: José Roberto Pellini y Andrés Zarankin

766

|   |      |
|---|------|
| <b>Capítulo 17</b><br>EXPERIMENTACIÓN EN ARQUEOLOGÍA: ALCANCES TEÓRICO-<br>METODOLÓGICOS Y CASOS DE APLICACIÓN<br>Compilación: Vanesa Parmigiani y María Celina Alvarez Soncini     | 800  |
| <b>Capítulo 18</b><br>ARQUEOLOGIA(S), PATRIMONIO(S) Y NEO-EXTRACTIVISMO(S):<br>NUEVAS FORMAS DE VIOLENCIA Y DESPOJO EN SUDAMERICA<br>Compilación: Ivana Carina Jofré y Marcela Díaz | 823  |
| <b>Capítulo 19</b><br>ABORDAJES INTERDISCIPLINARIOS Y MATERIALIDAD EN<br>ARQUEOLOGIA<br>Compilación: Clarisa Otero y María Clara Rivolta  | 883  |
| <b>Capítulo 20</b><br>AGENCIA Y MATERIALIDAD DE LOS PAISAJES FUNERARIOS EN<br>LA ANTIGÜEDAD<br>Compilación: Rodrigo Cabrera Pertusatti y Leila Salem                                | 951  |
| <b>Capítulo 21</b><br>ARQUEOLOGÍA URBANA: MATERIA Y MATERIALES DE LAS<br>CIUDADES HISTÓRICAS ARGENTINAS<br>Compilación: Ana Igareta y Horacio Chiavassa                             | 996  |
| <b>Capítulo 22</b><br>DESDE LEJOS SI SE VE: APLICACIÓN DE ESCALAS ESPACIALES<br>AMPLIAS AL ANÁLISIS DEL REGISTRO ARQUEOLÓGICO<br>Compilación: Florencia Rizzo y Sabrina Leonardt    | 1034 |
| <b>Capítulo 23</b><br>APROXIMACIONES ARQUEOMÉTRICAS PARA EL<br>ESTUDIO DE LA CERÁMICA ARQUEOLÓGICA<br>Compilación: Flavia V. Ottalagano, Verónica Schuster                          | 1060 |
| <b>Capítulo 24</b><br>PASADO Y PRESENTE DEL CONFLICTO SOCIAL: ESTUDIOS<br>ARQUEOLÓGICOS Y MEMORIA SOBRE LA GUERRA<br>Compilación: Nicolás C. Ciarlo y Carlos G. Landa               | 1100 |
| <b>Capítulo 25</b><br>TUKMA. PAISAJES, TEXTOS, IMÁGENES Y MATERIALIDADES<br>(SIGLOS XVI-XVIII)<br>Compilación: Laura Quiroga y Cecilia Castellanos                                  | 1123 |

|   |      |
|---|------|
| <b>Capítulo 26</b><br>CEREMONIALISMO, TERRITORIOS Y CUERPOS<br>Compilación: Inés Gordillo y Marcos Quesada  | 1164 |
| <b>Capítulo 27</b><br>DESMANTELANDO REFERENTES: REPENSANDO MODOS DE<br>CONOCIMIENTO EN ANTROPOLOGÍA Y ARQUEOLOGÍA<br>Compilación: Verónica S. Lema y Luis Mafferra  | 1204 |
| <b>Capítulo 28</b><br>OSTEOBIOGRAFÍAS: APORTES MULTIDISCIPLINARIOS<br>PARA EL ESTUDIO DE RESTOS HUMANOS<br>Compilación: Mariana Fabra y Soledad Salega  | 1248 |
| <b>Capítulo 29</b><br>DE LA PREVENCIÓN A LA EXPLICACIÓN: RETOS DE LA<br>ARQUEOLOGÍA PREVENTIVA EN EL APORTE DE CONOCIMIENTO<br>DE LAS COMUNIDADES DEL PASADO<br>Compilación: Joaquín D. Otero Santillán y John A. González Larrotta | 1297 |
| <b>Capítulo 30</b><br>ENFOQUES ACTUALES (NADA SUPERFICIALES) ACERCA DEL<br>REGISTRO ARQUEOLÓGICO DE SUPERFICIE<br>Compilación: Lucia Magnin y Jimena Oría   | 1238 |
| <b>Capítulo 31</b><br>ESTUDIOS SOBRE LA ALIMENTACION EN MOMENTOS<br>PREHISPÁNICOS E HISTÓRICOS<br>Compilación: Paula D. Escosteguy y Virginia Pineau  | 1386 |
| <b>Capítulo 32</b><br>ARMAS PREHISPÁNICAS<br>Compilación: Damián L. Bozzuto y Jorge G. Martinez   | 1420 |
| <b>Capítulo 33</b><br>HISTORIAS LOCALES Y SIGNOS DE ÉPOCA II:<br>PAISAJES, VIVIENDAS Y OBJETOS DEL PRIMER MILENIO DE LA<br>ERA EN LOS ANDES DEL SUR<br>Compilación: Romina Spano y Nurit Oliszewski                                 | 1451 |
| <b>Capítulo 34</b><br>CERÁMICA EN SOCIEDADES DE PEQUEÑA ESCALA: ENFOQUES<br>Y DESAFÍOS<br>Compilación: Cecilia Frigolé y Marcelo Vitores  | 1490 |

|  |      |
|--|------|
| <b>Capítulo 35</b><br>LAS SOCIEDADES PREHISPÁNICAS Y SUS RELACIONES CON EL<br>ENTORNO EN LAS TIERRAS BAJAS DEL NOROESTE ARGENTINO<br>Compilación: Julián P. Gómez Augier y Gabriel E. Miguez             | 1531 |
| <b>Capítulo 36</b><br>MODELANDO EL PASADO EN ARQUEOLOGÍA. INVESTIGACIÓN Y<br>EXTENSIÓN MEDIANTE MODELOS TRIDIMENSIONALES<br>Compilación: Joaquín I. Izaguirre y Alejandro A. Ferrari                     | 1587 |
| <b>Capítulo 37</b><br>ARQUEOLOGÍAS EN COMUNIDAD: PERSPECTIVAS CRÍTICAS,<br>SITUADAS E IRRUPTIVAS<br>Compilación: María Elena Ferreira y Nancy M. Casimiro  | 1608 |
| <b>Capítulo 38</b><br>INTERACCIONES, REDES Y MOVILIDAD EN CONTEXTOS AGRO-<br>PASTORILES DE LOS ANDES<br>Compilación: Patricia S. Escola y Salomón Hocsman  | 1647 |
| <b>Capítulo 39</b><br>PALEOECOLOGÍA DEL CUATERNARIO RECONSTRUCCIONES<br>CLIMÁTICAS A TRAVÉS DEL ESTUDIO DE (BIO) INDICADORES<br>AMBIENTALES Compilación: Gustavo Neme y Julián Mignino                   | 1687 |
| <b>Capítulo 40</b><br>ARQUEOMETRÍA: CONTRIBUCIONES TEÓRICO-<br>METODOLÓGICAS Y CASOS APLICADOS<br>Compilación: Mariana Dantas y Germán Figueroa  | 1715 |
| <b>Capítulo 41</b><br>CONECTANDO GENÉTICA Y ARQUEOLOGÍA: ESTUDIOS DE ADN<br>ANTIGUO PARA RESPONDER PREGUNTAS DE INTERÉS<br>ARQUEOLÓGICO<br>Compilación: Rodrigo Nores y Mariano Bonomo                   | 1790 |
| <b>Capítulo 42</b><br>GENERALIDADES Y PARTICULARIDADES EN TORNO AL<br>ESTUDIO ARQUEOLÓGICO DE SOCIEDADES CON PRODUCCIÓN<br>DE ALIMENTOS EN LA PUNA<br>Compilación: Federico I. Coloca y Silvina T. Seguí | 1808 |



## **Capítulo 19**

# **ABORDAJES INTERDISCIPLINARIOS Y MATERIALIDAD EN ARQUEOLOGIA**

Compilación

*Clarisa Otero y María Clara Rivolta*

---

## APORTES DESDE LA ENTOMOLOGIA FORENSE Y LA BIOANTROPOLOGIA AL ANALISIS DEL COMPORTAMIENTO MORTUORIO EN EL PUCARA DE TILCARA (QUEBRADA DE HUMAHUACA, JUJUY).

Clarisa Otero<sup>1</sup>, Néstor Centeno<sup>2</sup>, M. Laura Fuchs<sup>3</sup>, Soledad Gheggi<sup>4</sup> y Verónica Seldes<sup>5</sup>

<sup>1</sup>INECOA-INDYA - CONICET, UNJu. IIT, FFyL, UBA.  
Av. Martijena S/N. Palpalá (4612), Jujuy. clarisaotero@yahoo.com.ar

<sup>2</sup>Laboratorio de Entomología Aplicada y Forense (LEAF),  
Universidad de Quilmes. ncenteno@unq.edu.ar

<sup>3</sup>FHyCS-INDYA-UNJu-CONICET-UNT-Gob. de Jujuy. mlaurafuchs@yahoo.com.ar

<sup>4</sup>CONICET. CRILaR, Gob. de La Rioja, UNLaR, SEGEMAR. solegheggi@gmail.com

<sup>5</sup>CONICET- Instituto Interdisciplinario Tilcara, FFyL-UBA. vseldes@gmail.com

**Palabras clave:** interdisciplinariedad - ancestralidad - ritos funerarios

**Key words:** interdisciplinarity - ancestry - funeral rituals

Las prácticas funerarias en los Andes prehispánicos, de acuerdo a las investigaciones arqueológicas y etnohistóricas, involucraron una diversidad de actos rituales que trascendían la preparación del cuerpo del difunto. Estos actos reafirmaban la concepción que se tenía sobre la muerte como una transformación física que no provocaba la interrupción de ciertas actividades que la persona desarrollaba en vida. Incluso, los difuntos considerados ancestros, es decir aquellos miembros destacados al interior de la comunidad, eran invocados en los ritos para la toma de decisiones políticas. La presencia de los restos de estos difuntos en estos escenarios tenía por propósito legitimar creencias y reforzar la identidad colectiva. En el caso particular del Pucará de Tilcara, distinguimos en numerosos contextos mortuorios distintas prácticas que pudieron responder a estas tradiciones, las que incluyen desde la manipulación de los restos para su traslado hasta la formatización de huesos humanos.

Durante el 2016 y el 2018 avanzamos en la excavación de un patio artesanal ubicado en el sector cuspidal del Pucará, que fuera ocupado durante la dominación incaica de la Quebrada. En este patio, destinado al desarrollo de trabajos especializados en metalurgia y lapidaria, encontramos colocado superficialmente en posición genuflexa el cuerpo de una mujer adulta, asignable temporalmente al Período Hispano-Indígena, junto a una diversidad de piezas cerámicas, huesos de animales, cuentas de collar, una placa de metal, un tubo de hueso, pigmentos, bloques de pedernal, y un mortero con adherencias de cobre.

Los análisis bioantropológicos indican que se trató de una mujer de aproximadamente treinta años, con deformación craneana tabular erecta, siendo una práctica característica de los habitantes del NOA. Las características fenotípicas de esta mujer son acordes a los grupos andinos prehispánicos. En relación a su estado de salud, se detectaron pocas caries, desgaste dental moderado, evidencias de enfermedad degenerativa de tipo leve en la epífisis distal de los húmeros y no se registraron evidencias de patologías relacionadas a estrés nutricional- metabólico. Para determinar su procedencia, se realizó el análisis de estroncio radiogénico en una muestra dental y una ósea en el Archeological Chemistry Laboratory (Arizona State University). Los resultados preliminares permiten diferenciar que la mujer nació en un lugar distinto al que habitó en sus últimos años antes de morir.

Por otro lado, se estudió la fauna cadavérica encontrada sobre sus restos óseos. La presencia de puparios de *Comptosyops fulvicrura* (o *C. verena*, son poco distinguibles) indica que las moscas tuvieron acceso al cadáver desde su estado fresco y cumplieron allí su ciclo vital. También se identificaron coleópteros Histeridae y Silphidae, y abundantes pellets y exuvias de Dermestidae, que indicarían que el cuerpo llegó hasta los estadios finales, permitiendo que éstos coleópteros se alimenten de la piel seca

y faneras. Aparentemente, el cadáver se descompuso *in situ*, sin recibir ningún tipo de enterramiento, aunque pudo haber estado cubierto por rocas o tejidos que permitieran a los insectos cierta exposición para completar su ciclo. En el marco del culto a los ancestros, es posible que esta mujer estuviera expuesta por ser una referente dentro de la sociedad, a la que se debía procurar alimentos y cuidados para recibir asistencia ante distintas inclemencias. Por el tipo de ofrendas y la ubicación donde fue colocado su cuerpo, su papel al interior de la comunidad no debió ser menor. Quizás formó parte de un grupo de elite, oriundo de otra región del *Tawantinsuyu*, que pudo trasladarse y asentarse en la Quebrada buscando refugio ante la investida española.