

ACTAS DEL XIX CONGRESO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA ARGENTINA

8 al 12 de Agosto de 2016
San Miguel de Tucumán, Argentina
Facultad de Ciencias Naturales e I.M.L.
Universidad Nacional de Tucumán

Serie Monográfica y Didáctica
Volumen 54
ISSN 0327-5868

CARACTERIZACIÓN DE PASTAS CERÁMICAS DEL SITIO MORETA, PUNA DE JUJUY, ARGENTINA

María J. Pérez Pieroni¹

¹Instituto de Arqueología y Museo (ISES-CONICET), FCN e IML, UNT
josefinaperezp@gmail.com

Palabras clave: petrografía cerámica - puna de Jujuy - período de desarrollos regionales

Key words: ceramic petrography - Jujuy puna - regional developments period

En este trabajo presentamos los primeros resultados de los análisis de pastas de materiales cerámicos obtenidos de la excavación de un perfil del sitio Moreta, puna de Jujuy, Argentina.

El sitio Moreta, mencionado en la carta del oidor Matienzo “pueblo de yndios chichas y tambo del ynga” (Levillier 1918:171; cito en Angiorama *et al.* 2015), constituye un sitio integrado por un RPC, un conjunto de terrazas y una serie de corrales. También se observa un área de poblado, con estructuras rectangulares dispuestas en torno a patios y un basurero asociado al mismo. En algunos sectores de este poblado se observan excavaciones antiguas, probablemente realizadas por Márquez Miranda. Sobre la cima de una loma asociada hemos registrado otra serie de estructuras rectangulares, probablemente de carácter defensivo. Una descripción más exhaustiva del sitio y de los materiales recuperados por Márquez Miranda puede leerse en Angiorama y colaboradores (2015).

En el marco de las investigaciones realizadas por nuestro equipo en la puna de Jujuy desde hace una década, y con el objetivo de dilucidar el rol de este sitio en el panorama regional, el impacto de la conquista inka y española, entre otros, hemos realizado tareas de prospección y relevamiento, excavando varios sondeos en algunas estructuras habitacionales y en un basurero del área del poblado, que presenta un perfil producido por acción de un cauce temporario.

Habiendo analizado los materiales cerámicos del sondeo realizado en el perfil del basurero, en esta oportunidad exponemos los resultados de los análisis de pastas. Los mismos fueron llevados a cabo en primer lugar mediante observaciones de las fracturas frescas de todos los fragmentos analizados en lupa binocular y, sobre esta primera clasificación preliminar, se realizaron observaciones en cortes delgados mediante microscopio petrográfico, siguiendo los criterios definidos en trabajos previos (Pérez Pieroni 2013, 2015).

Entendemos que la caracterización de pastas cerámicas nos permite contribuir a abordar las tradiciones tecnológicas de los grupos de alfareros y alfareros del pasado, dado que nos permite realizar diferentes apreciaciones

sobre operaciones de la cadena operativa, que entendemos que, junto con el “saber-cómo” que forma parte de los *habitus* compartidos por estos grupos, conforman a las tradiciones tecnológicas mencionadas (Pérez Pieroni 2015).

Del perfil de Moreta se recuperaron 385 fragmentos, procedentes de 10 niveles identificados. Se analizaron las pastas de 317 fragmentos en lupa binocular, clasificándolas en grupos de pastas definidos previamente para el área, con base en la abundancia de determinadas inclusiones (por ejemplo, micas, litoclastos sedimentarios, cuarzo, minerales félsicos), por su densidad y la textura de las fracturas (Pérez Pieroni 2013, 2015). Posteriormente, sobre la base de esta clasificación se seleccionaron 11 fragmentos para análisis de secciones delgadas en microscopio petrográfico.

La metodología empleada involucró la identificación de las inclusiones en base a sus características ópticas y la observación de su orientación y grado de redondez, atributos de la matriz (textura, color, uniformidad); y la cuantificación del porcentaje de inclusiones, matriz y cavidades mediante análisis de distribución modal, realizado por *point counter* (Stoltman 1989).

Con base en las observaciones realizadas, se identificaron siete grupos de pastas, comparables a los definidos previamente para otros sitios de la cuenca sur de Pozuelos y el área de Santa Catalina (Pérez Pieroni 2015). Algunos de ellos se caracterizan por presentar inclusiones densas (GP 1, 2, 3, 4 y 8), con predominancia de biotita (GP 1), cuarzo traslúcido (GP 2), de litoclastos pelíticos (GP 3 y 8), o por la similar abundancia de todos esos componentes (GP 4). Algunos fragmentos presentan pastas muy compactas con escasas inclusiones de litoclastos pelíticos (GP 5).

La distribución de estos grupos de pastas en el perfil, sumada a los fechados radiocarbónicos y otros atributos del material cerámico (morfología, acabados de superficie) nos permite identificar dos componentes principales. Uno más moderno, correspondiente a los niveles más altos del perfil y con abundantes fragmentos cerámicos, que presentan características comparables a las cerámicas del período tardío local, con pastas de los GP 2, 4 y 8. Las pastas comparables a las del estilo Yavi o Yavi-chicha (GP 3, 5 y 8) y los fragmentos con superficies también comparables a este estilo se encuentran en este componente.

El otro componente más temprano se localizaría en los niveles inferiores y presenta baja cantidad de fragmentos en comparación con el anterior. Las pastas cerámicas no son diferentes al anterior, aunque están ausentes las del GP 3, 5 y 8. Además en este componente se encuentran presentes fragmentos con decoración bicolor vinculables al estilo Alfarcito de la Quebrada de Humahuaca.

Bibliografía:

Angiorama, C. I.; M. J. Pérez Pieroni y M. F. Becerra. 2015 Chichas, casabindo-cochinocas e inkas en la Puna de Jujuy: avances de investigación desde el tambo y pueblo de Moreta. Ponencia presentada a las *Primeras Jornadas sobre Altiplano Sur. Miradas Disciplinarias*, Tilcara (Jujuy). MS.

Pérez Pieroni, M. J. 2013 Prácticas productivas y tradiciones tecnológicas: la manufactura cerámica prehispánica tardía y colonial en la cuenca sur de Pozuelos y el área de Santa Catalina, puna de Jujuy, Argentina. Tesis para optar por el grado de Doctor en Ciencias Naturales, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, La Plata.

Pérez Pieroni, M. J. 2015 La manufactura cerámica prehispánica tardía y colonial en la cuenca sur de Pozuelos y el área de Santa Catalina (Jujuy, Argentina): caracterización petrográfica de pastas cerámicas. *Intersecciones en Antropología* 16: 467-479.

Stoltman, J. B. 1989 A quantitative approach to the petrographic analysis of ceramic thin sections. *American Antiquity* 54 (1): 147-160.

UNA APROXIMACIÓN PETROGRÁFICA A LOS MODOS DE HACER Y LA CIRCULACIÓN ALFARERA EN EL ÁREA VALLISERRANA DEL NOROESTE ARGENTINO DURANTE LOS ÚLTIMOS SIGLOS DEL PRIMER MILENIO D.C

Lucas Pereyra Domingorena¹ y Verónica Puente²

¹CONICET – Museo Etnográfico, UBA
lucasdomingorena@gmail.com

²CONICET – Laboratorio de arqueología, UNMDP
vpuente78@yahoo.com.ar

Palabras clave: Noroeste argentino - cerámica - petrografía - producción - circulación

Key words: Northwestern Argentina - pottery - petrographic - production - circulation

Este trabajo procura indagar sobre los modos de hacer cerámica que tenían las sociedades prehispánicas de finales del primer milenio d.C. que habitaban en la región valliserrana de la actual provincia de Catamarca (Argentina). Con relación a ello se propone contribuir al estudio sobre tradiciones de elaboración y la circulación de piezas. Para tal fin, se seleccionó una muestra proveniente del sur de los valles Calchaquíes, la cual fue comparada con ejemplares recuperados en el valle del Bolsón y el valle de Hualfín.

La muestra cerámica está compuesta de 77 cortes delgados. Los fragmentos proceden de los sitios de Loma Alta, Tesoro I y Morro de las Espinillas (faldeo occidental del Aconquija), el componente superior de la secuencia estratigráfica del sitio Bañado Viejo (llanura aluvional del río Santa María), Los Viscos (valle de El Bolsón) y La Ciénaga (valle del Hualfín).

El conjunto estudiado fue seleccionado siguiendo los criterios de la descripción del número mínimo de vasijas (NMV) identificados en cada uno de los contextos arqueológicos incorporados a esta investigación. Se incluyen piezas de características morfológicas y estilísticas variadas —siguiendo los criterios establecidos por Balfet y colaboradores (1983, 1988), Scattolin (2007) y Bugliani (2008)—, entre ellos ejemplares ordinarios; de estilo Aguada; y otros asociados a distintos tipos cerámicos pulidos, pulidos incisos, pulidos grabados y pintados.

El estudio petrográfico de las pastas cerámicas implicó utilizar una metodología analítica que consiste en la caracterización de las estructuras de fondo de la matriz; la identificación, clasificación, cuantificación, distribución, tamaño y formas tanto de las inclusiones no plásticas mayores a 15 µm —cristales, clastos de rocas, vidrio, minerales opacos, tiesto molido—, así como de las cavidades y oquedades (Cremonte 1996; Pereyra Domingorena 2010; Puente 2011).

El análisis de estas variables en conjunto permite por un lado, realizar una caracterización tecnológica que implica reconocer ciertas elecciones realizadas por las alfareras y los alfareros durante las distintas etapas de la cadena de elaboración de las piezas y, de este modo, identificar la existencia o no de patrones de manufactura. Asimismo, la determinación de la naturaleza de las inclusiones no plásticas es fundamental para contribuir a identificar piezas de posible procedencia homóloga.

Se destaca el carácter macrorregional de la muestra comparada, a partir del cual se detectaron regularidades que permiten postular la presencia de más de un *savoir faire* de confección cerámica en la muestra analizada, es decir, se reconocen particularidades locales sobre los modos de confeccionar las vasijas así como recurrencias a escalas mayores. Finalmente a partir de estos resultados se problematizan la circulación de ciertas piezas, estilos y saberes para finales del primer milenio d.C. en la región bajo estudio.

Bibliografía

Balfet, H., M. F. Fauvet-Berthelot y S. Monzón. 1983 *Pour la normalisation de la description des poteries*. Editions du Centre National de la Recherche Scientifique, Paris.

1988 *Lexique plurilingue pour la description des poteries*. Editions du Centre National de la Recherche Scientifique, Paris.

Bugliani, M. F. 2008 *Consumo y representación en el sur de los valles Calchaquíes (Noroeste argentino). Los conjuntos cerámicos de las aldeas del primer milenio A.D.* B.A.R. International Series 1774. John and Erica Hedges, Oxford.

Cremonte, M. B. 1996 *Investigaciones Arqueológicas en la Quebrada de la Ciénaga (Dpto. Tafí, Tucumán)*. Tesis Doctoral, Universidad Nacional de La Plata, La Plata, Buenos Aires.

Pereyra Domingorena, L. 2010 *Manufacturas alfareras de las sociedades aldeanas del primer milenio d.C. al sur de los valles Calchaquíes*. Tesis Doctoral, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.