
El fascismo italiano en la provincia de Buenos Aires: un acercamiento a partir de los casos de La Plata y Bahía Blanca (Argentina, 1926-1939)

O fascismo italiano na província de Buenos Aires: uma abordagem com base nos casos de La Plata e Bahía Blanca (Argentina, 1926-1939)

Italian Fascism in Buenos Aires Province: an approach based on the cases of La Plata and Bahía Blanca (Argentina, 1926-1939)

Bruno Cimatti*

<https://orcid.org/0000-0003-3167-2865>

Resumen

Este artículo contribuye a los estudios sobre el desarrollo del fascismo en el interior argentino a partir del caso de la provincia de Buenos Aires entre 1926 y 1939. Para abordar un espacio de tal magnitud, y en virtud de tratarse de un acercamiento inicial, nos enfocamos en las ciudades de La Plata y Bahía Blanca. En base a fuentes argentinas e italianas, analizamos el desarrollo institucional de los *fasci* de ambas ciudades bonaerenses, las actividades que llevaron adelante y los vínculos que establecieron con la sociedad receptora. En conjunto, este estudio da un paso inicial hacia la superación del vacío provocado por la falta de estudios que realicen un abordaje del impacto del fascismo de la principal provincia argentina, cuestión que sí se ha desarrollado para otros casos nacionales.

Palabras Clave: Fascismo – Colectividad italiana – Provincia de Buenos Aires – La Plata – Bahía Blanca

Resumo

Este artigo faz uma contribuição significativa para o estudo do desenvolvimento do fascismo italiano no interior argentino, com foco específico no caso da província de Buenos Aires entre 1926 e 1939. Dada a vasta extensão geográfica deste estudo e considerando-o como uma exploração inicial, nossa atenção está direcionada para as cidades de La Plata e Bahía Blanca. Com base em

*Doctor en Historia por la Universidad Nacional del Sur (UNS, Bahía Blanca, Argentina). Docente del Área de Historia Moderna y Contemporánea del Departamento de Humanidades de la UNS. Becario posdoctoral del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET, Argentina). E-mail: bgcimatti@gmail.com

fontes argentinas e italianas, conduzimos uma análise abrangente da evolução institucional dos *fasci* nessas duas cidades da provincia de Buenos Aires. Além disso, examinamos as varias atividades em que se envolveram e as conexões que estabeleceram com a sociedade local. No conjunto, este estudo representa um passo inicial na direção de preencher a lacuna criada pela falta de pesquisa sobre o impacto do fascismo na principal provincia argentina, um tema que foi explorado mais profundamente em outros contextos nacionais.

Palabras Chaves: Fascismo – Comunidade italiana – Provincia de Buenos Aires – La Plata – Bahía Blanca

Abstract

This article makes a significant contribution to the field of Italian fascism's development within the Argentine interior, focusing specifically on the case of the province of Buenos Aires between 1926 and 1939. Given the vast geographical scope of this study, and considering it serves as an initial exploration, our attention is directed towards the cities of La Plata and Bahía Blanca. Drawing upon both Argentine and Italian sources, we conduct a comprehensive examination of the institutional evolution of the *fasci* within these two cities in Buenos Aires province. Additionally, we delve into the various activities they engaged in and the connections they forged with the local society. Collectively, this study marks an initial stride towards addressing the gap created by the dearth of research concerning the impact of fascism in Argentina's foremost province, a topic that has been explored in more depth for other national contexts.

Key Words: Fascism – Italian Community – Buenos Aires Province – La Plata – Bahía Blanca

Introducción

Los estudios sobre el fascismo italiano en la Argentina no representan, en principio, un campo historiográfico de reciente desarrollo. En efecto, luego de trabajos pioneros realizados por Emilio Gentile y Ronald Newton a escala nacional,¹ y de una aproximación al caso rosarino por parte de Ada Lattuca,² numerosos estudios abordaron las múltiples facetas del impacto del

¹ GENTILE, Emilio. "L'emigrazione italiana in Argentina nella politica di espansione del nazionalismo e del fascismo". *Storia Contemporanea*, 1986, Vol. 17, n° 3, pp. 355-396; NEWTON, Ronald. Newton, Ronald. "Ducini, prominenti, antifascisti: Italian Fascism and the Italo-Argentine Collectivity, 1922-1945". *The Americas*, 1994, Vol. 55, n° 1, pp. 41-66.

² LATTUCA, Ada. "Algunas reflexiones sobre el fascismo en Rosario". En *Revista de Historia de Rosario*, 1986, Vol. 24, n° 39, pp. 48-59.

fascismo tanto en la colectividad italiana residente en la Argentina como de cara a la opinión pública y las autoridades del país.³ En general, los estudios analizados han sido hegemonizados por una mirada tendiente a hacer foco principalmente en la colectividad italiana residente en la ciudad de Buenos Aires en la década del '30, por tratarse del marco espacio-temporal en que el movimiento liderado por Mussolini alcanzó su mayor difusión y organización en la Argentina.

Si se presta atención a aquellos estudios que han abordado específicamente localidades del interior argentino, el panorama se torna más limitado: luego del mencionado trabajo de Lattuca sobre el fascismo en Rosario, se han producido algunos trabajos sobre el caso de Villa Regina⁴ y

³ ZANATTA, Loris. "I Fasci in Argentina negli anni Trenta". En FRANZINA, Emilio y SANFILIPPO, Matteo (coordinadores). *Il fascismo e gli emigrati. La parabola dei Fasci italiani all'estero (1920-1943)*. Roma-Bari, Laterza, 2003, pp. 140-151; SCARZANELLA, Eugenia. "Industriales y comerciantes italianos en Argentina: el apoyo al fascismo, 1922-1955". En *Ciclos*, 2004, Vol. 14, n° 28, pp. 143-154; SCARZANELLA, Eugenia. "El fascismo italiano en la Argentina: al servicio de los negocios". En SCARZANELLA, Eugenia (compiladora). *Fascistas en América del Sur*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2007, pp. 167-248; SCARZANELLA, Eugenia. "Cuando la patria llama: Italia en guerra y los inmigrantes italianos en Argentina. Identidad étnica y nacionalismo (1936-1945)". En *Nuevo Mundo, Mundos Nuevos*, 2007, Debates, s.p.; PRISLEI, Leticia. "La voluntad de creer y organizar: ideas, creencias y redes fascistas en la Argentina de los tempranos años treinta". En *Prismas. Revista de historia intelectual*, 2204, Vol. 8, pp. 59-79; PRISLEI, Leticia. *Los orígenes del fascismo argentino*. Buenos Aires, Edhasa, 2008; PRISLEI, Leticia. "Redes intelectuales ante el fascismo: polémicas culturales y políticas acerca de las leyes raciales italianas y los exilios en Argentina". En *Pasado y Memoria. Revista de Historia Contemporánea*, 2012, Vol. 11, pp. 93-113; GRILLO, María Victoria. "Creer en Mussolini. La proyección exterior del fascismo italiano (Argentina, 1930-1939)". En *Ayer*, 2006, n° 62, pp. 231-256; SERGI, Pantaleone. "Fascismo e antifascismo nella stampa italiana in Argentina: così fu spenta 'La Patria degli Italiani'". En *Altreitalie*, 2007, n° 35, pp. 4-43; SERGI, Pantaleone. *Patria di carta. Storia di un quotidiano coloniale e del giornalismo italiano in Argentina*. Cosenza, Luigi Pellegrini Editore, 2012; FINCHELSTEIN, Federico. *Fascismo trasatlántico. Ideología, violencia y sacralidad en Argentina y en Italia, 1919-1945*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2010; CORTESE, Osvaldo. "El Fascismo en el Club Italiano de Buenos Aires (1922-1945)". En *RiMe Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*, 2011, Vol. 6, pp. 413-446; ALIANO, David. *Mussolini's National Project in Argentina*. Madison-Teaneck, Fairleigh Dickinson University Press, 2012; SCHEMBS, Katharina. "Fascist youth organizations and propaganda in a transnational perspective: *Balilla* and *Gioventù italiana del Littorio* all'estero in Argentina (1922-1955)". En *Amnis. Revue d'études des sociétés et cultures contemporaines Europe-Amérique*, 2013, n° 12, s.p.; FOTIA, Laura. *La crociera della nave 'Italia' e le origini della diplomazia culturale del fascismo in America Latina*. Ariccia, Aracne Editrice, 2017; FOTIA, Laura. *Diplomazia culturale e propaganda attraverso l'Atlantico. Argentina e Italia (1923-1940)*. Florencia-Milán, Le Monnier-Mondadori Education, 2019; FOTIA, Laura. "Los intercambios culturales y académicos entre Italia y Argentina en el período de entreguerras: el rol de universidades e institutos culturales en Argentina". En *Iberoamericana*, 2019, Vol. 19, n° 71, pp. 197-219; FOTIA, Laura. "La nascita dell'Istituto italiano di cultura di Buenos Aires". En *Giornale di Storia Contemporanea*, 2019, 23, n° 1, pp. 137-162; FOTIA, Laura y CIMATTI, Bruno. 2020. "Un Quotidiano Argentino 'Fascista'. La parabola de *Il Mattino d'Italia*". En RAGNO, Francesco Davide (coordinador). *Sguardi dall'Argentina in transizione. Dalla "Repubblica impossibile" alle origini del peronismo*. Canterano, Aracne Editrice, 2020, pp. 11-51; FOTIA, Laura y CIMATTI, Bruno. *Un periódico "fascista": Il Mattino d'Italia y la sociedad argentina*. Cosenza, Luigi Pellegrini Editore, 2021.

⁴ ZANINI, Silvia. "En el valle no había fascistas". En *Voces recuperadas. Revista de Historia Oral*, 2000, Vol. 3, n° 8, pp. 6-18; SERGI, Pantaleone. "Un modelo fascista de emigración italiana en Argentina. Así nació Villa Regina (Alto Valle del Río Negro)". En *Estudios Migratorios Latinoamericanos*, 2012, Vol. 26, n° 72, pp. 187-221;

el de Bahía Blanca.⁵ En este sentido es que consideramos necesario realizar una invitación a complejizar el campo de estudios sobre el fascismo italiano en la Argentina mediante una serie de investigaciones realizadas en clave local/regional que reconstruyan sus manifestaciones en distintos espacios de nuestro país, cuestión sobre la que se ha realizado un abordaje que recupera la presentación que se hizo de más de un centenar de ciudades y pueblos del interior argentino en las páginas del diario fascista porteño *Il Mattino d'Italia*.⁶

Con la conciencia de que la tarea esbozada más arriba se revela verdaderamente ardua y extensa –y lejos estamos de intentar agotarla en estas páginas– nos limitaremos en este trabajo a dar un primer paso mediante la primera aproximación a un caso, el de la provincia de Buenos Aires, que registró un alto nivel de actividad fascista, en el marco de una colectividad italiana de gran impacto demográfico y de importante desarrollo institucional,⁷ pero que no ha sido aún analizada en profundidad. Esta cuestión revela un vacío historiográfico que es preciso subsanar, si se considera que, de las 136 localidades con actividad fascista registrada en el interior argentino, 57 se encuentran en el territorio bonaerense, lo que representa más del 40% del total.⁸

La necesidad de un abordaje de las características del que nos proponemos se desprende, por lo tanto, de la falta de trabajos abocados al análisis de una unidad administrativa de tal envergadura, tanto en términos poblacionales a nivel general como por el impacto de la inmigración italiana en la misma. Asimismo, el análisis que presentamos en este artículo posibilitaría abordajes comparativos que, desde una perspectiva transnacional, permitan realizar comparaciones entre unidades administrativas de otros países caracterizadas por un grado equivalente de actividad fascista o por la existencia de colonias italianas igualmente importantes. Por ejemplo, la recuperación de estudios

SERGI, Pantaleone. "Chiesa e conflitto agrario nel feudo littorio di Villa Regina (Alta Valle del Rio Negro)". En *Studi Emigrazione/Migration Studies*, 2014; Vol. 51, n° 196, pp. 663-681.

⁵ CIMATTI, Bruno. *Camisas negras en Bahía Blanca. Sociabilidad política, identidad étnica y diplomacia cultural fascista en el sudoeste bonaerense*. Rosario, Prohistoria, 2023.

⁶ FOTIA, Laura y CIMATTI, Bruno. *Un periódico "fascista": Il Mattino d'Italia y la sociedad argentina*, Cosenza, Luigi Pellegrini Editore, 2021.

⁷ En 1914 existían en la provincia de Buenos Aires 553 sociedades mutuales de las cuales un 37,61% (208) eran italianas. A su vez, las sociedades italianas bonaerenses representaban un 44,92% del total de sociedades italianas establecidas en el país (463). Si se tiene en cuenta el número de socios la proporción es aún mayor: el 54,86% del total de los asociados a entidades mutuales italianas en la Argentina (144.145) pertenecían a aquellas ubicadas en la provincia, que reunían un total de 79.071 socios. *Tercer Censo Nacional*, Tomo X, 1914.

⁸ FOTIA, Laura y CIMATTI, Bruno. *Un periódico "fascista": Il Mattino d'Italia y la sociedad argentina*, Cosenza, Luigi Pellegrini Editore, 2021, p. 104.

realizados para el estado brasileño Rio Grande do Sul,⁹ también muy relevante por el peso de la inmigración italiana asentada en sus territorios, podría ser útil para alcanzar conclusiones desde una perspectiva comparada.

La vastedad y heterogeneidad regional de la provincia hace que un análisis en conjunto demande una amplia serie de investigaciones realizadas en clave local/regional.¹⁰ En efecto, entre las 57 localidades con actividad fascista registrada se encuentran importantes centros urbanos de la provincia (La Plata, Bahía Blanca, Azul, Mar del Plata) y del Gran Buenos Aires (Avellaneda, Lanús, Lomas de Zamora), centros urbanos de nivel intermedio y predominantemente agrícolas (como por ejemplo Chivilcoy, Junín, Pergamino, Tres Arroyos), y pequeños pueblos rurales (Ayacucho, Cabildo, General Arenales y Rojas, entre otros).¹¹

⁹SLOMP GIRON, Loraine. *As sombras do littorio: o fascismo no Rio Grande do Sul*. Porto Alegre, Editora Parlanda, 1994; BERTONHA, João Fábio. "Entre a bombacha e a camisa negra: notas sobre a ação do fascismo italiano e do integralismo no Rio Grande do Sul". En *Estudios Ibero-Americanos*, 1998, Vol. 24, nº 2, pp. 247-268; LOVERA MARMENTINI, Paulo Alfonso. *O fascismo para os colonos: Il Giornale dell'Agricoltore e a divulgação do fascismo entre italianos e seus descendentes no Rio Grande do Sul (1934-1938)*. Tesis de Maestría, Universidade de Vale do Rio dos Sinos, 2014.

¹⁰La dimensión territorial de la provincia (307.571 kilómetros cuadrados) hace que su realidad sea diferente según las distintas regiones que la componen. Por ejemplo, las diferencias económicas y demográficas son importantísimas entre el Gran Buenos Aires –aquellas ciudades que circundan la Capital Federal pero que pertenecen jurisdiccionalmente a la provincia de Buenos Aires– y el interior provincial. Existen también diferencias climáticas entre el centro-norte de la provincia –donde las condiciones de humedad son mayores– y el sudoeste bonaerense, que tiene un clima más bien seco y más similar al del norte de la Patagonia, esto es, las provincias de Río Negro y Neuquén.

¹¹El listado completo de las localidades con actividad fascista registrada es el siguiente: Avellaneda, Ayacucho, Azul, Bahía Blanca, Balcarce, Banfield, Benito Juárez, Bernal, Beruti, Bragado, Cabildo, Campana, Capitán Sarmiento, Carmen de Patagones, Caseros, Chacabuco, Chivilcoy, Coronel Dorrego, Ensenada, Florencio Varela, General Arenales, Gerli, Ingeniero White, Junín, La Plata, Lanús, Las Flores, Lobos, Lomas de Zamora, Los Toldos, Luján, Mar del Plata, Mercedes, Necochea, Olavarría, Olivos, Oriente, Pehuajó, Pergamino, Pigüé, Punta Alta, Quilmes, Ramos Mejía, Rojas, San Carlos de Bolívar, San Fernando, San Isidro, San Martín, San Nicolás de los Arroyos, Tandil, Tigre, Tornquist, Trenque Lauquen y Tres Arroyos. La identificación de las mencionadas localidades se ha realizado mediante el análisis sistemático de la sección "Nostre corrispondenze dall'interno" del diario *Il Mattino d'Italia*, a falta de un elenco exhaustivo disponible en fondos documentales italianos o argentinos sobre la cantidad exacta de *fasci* operativos en territorio bonaerense.

Figura 1. Distribución de los *fasci* y secciones fascistas identificados en la provincia de Buenos Aires.¹²



Por ello, dentro de ese universo, en este artículo abordamos particularmente los casos de las ciudades bonaerenses de La Plata y Bahía Blanca,¹³ en las que operaron, respectivamente, el *Fascio* “Cap. Luigi Fornabaio”¹⁴ (FLF) y el *Fascio* “Giulio Giordani” (FGG). Ambas instituciones encabezaron la actividad fascista durante el período abordado en la provincia de Buenos Aires, espacio que tuvo características distintivas respecto de otras unidades administrativas subnacionales. Así, por ejemplo, el surgimiento de los *fasci* bonaerenses se caracterizó por ser realizado “desde arriba” por parte

¹² Con triángulos se indican: al noreste la ciudad de La Plata y al sudoeste la de Bahía Blanca. El mapa es de elaboración propia.

¹³ Los únicos estudios realizados en clave local/regional sobre el desarrollo del fascismo en la provincia han sido los mencionados más arriba para el caso de Bahía Blanca. En cuanto a La Plata, este trabajo representa la primera aproximación, por lo que será expandida en próximos trabajos.

¹⁴ Aunque la denominación presentada es aquella con la que, desde 1930 en adelante, es posible identificar al *fascio* platense, hemos rastreado, para etapas previas, la denominación de *Fascio* “Umberto Nobile”. Ver *El Día*, 18/04/1929, p. 4.

de la jerarquía fascista en el país, así como por su carácter tardío respecto de los casos de Córdoba, Mendoza, o de la propia ciudad de Buenos Aires. Por su parte, el segundo lustro de la década del '30 estuvo signado por la gestión del gobernador filofascista Manuel Antonio Fresco,¹⁵ sin equivalente en otras provincias argentinas, que creó condiciones propicias para el florecimiento de las actividades fascistas en la provincia.

El corpus fontanal a partir del cual construimos nuestro abordaje del caso bonaerense a partir del estudio del desarrollo del fascismo en sus dos principales ciudades está compuesto, en primer término, por prensa argentina, tanto de circulación local como de nacional. Para el caso de la prensa platense, se han consultado los diarios *El Día* y *El Argentino*, principales órganos de prensa de la capital bonaerense, disponibles en la Hemeroteca de la Biblioteca Pública de la Universidad Nacional de La Plata. Por su parte, para el caso bahiense se consultaron *La Nueva Provincia*, principal diario de la ciudad, y el bisemanario socialista *Nuevos Tiempos*, ambos disponibles en la Hemeroteca de la Biblioteca Popular Bernardino Rivadavia de Bahía Blanca. Por último, en lo que respecta a prensa de alcance nacional, se consultó el diario fascista *Il Mattino d'Italia*, disponible en la Biblioteca de la Hemeroteca Nacional Mariano Moreno, sita en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Además, se han consultado fuentes italianas, consistentes fundamentalmente en el acervo documental disponible en el *Archivio Storico Diplomatico del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale* (Roma, Italia). Eventualmente, además, se consultaron los números del semanario *Il Legionario* disponibles en la Biblioteca del *Archivio Centrale dello Stato*, así como documentación conservada en ese archivo de la capital italiana.

En lo sucesivo, articulamos nuestro análisis de la siguiente manera: en primer lugar, fundamentamos la elección de La Plata y Bahía Blanca como espacios de análisis en función de su relevancia en el organigrama fascista a nivel provincial. Seguidamente, abordamos el proceso de surgimiento y normalización de los *fasci* en ambas ciudades (1926-1930). Luego, atendemos al proceso de desarrollo y consolidación de estos en sus respectivas áreas de influencia (1930-1935). Por último, analizamos los momentos de mayor actividad de ambos *fasci*, así como su desenlace (1935-1939).

¹⁵ Sobre la figura de Fresco ver REITANO, Emir. *Manuel Antonio Fresco: entre la renovación y el fraude*. La Plata, Instituto Cultural de la Provincia de Buenos Aires, 2005; y REITANO, Emir. *El gobierno de Manuel Fresco en la Provincia de Buenos Aires*. La Plata, Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires, 2010.

La Plata y Bahía Blanca: nodos del organigrama fascista en la provincia de Buenos Aires

La elección de ambas ciudades como casos de estudio representativos para iniciar un abordaje de la penetración del fascismo en la provincia obedece a una serie de razones: en primer lugar, ambas ciudades contaron con una elevada proporción de población italiana: en 1914, casi el 17% de la población platense era de origen italiano, mientras que en Bahía Blanca la proporción ascendía al 19,7%.¹⁶ Cabe destacar también que ambas ciudades se encontraban entre las más pobladas de la provincia: La Plata ocupaba el primer lugar, con 90.436 habitantes, mientras que Bahía Blanca ocupaba el tercero, con 44.143.¹⁷ Las restantes tres ciudades que completaban el grupo de las cinco más pobladas de la provincia también ameritarían ser incluidas en un estudio en profundidad sobre la actividad del fascismo: Avellaneda (46.267 habitantes) y (Lanús 33.013 habitantes), la segunda y cuarta ciudad más poblada de la provincia, formaban parte del partido de Avellaneda,¹⁸ que contaba con un 16,6% de población de origen italiano; por su parte, Mar del Plata, la quinta ciudad bonaerense por población, contaba con 27.611 habitantes, de los cuales era italiano un 19,82%, cifra que equipara la proporción de la ciudad de Buenos Aires.

En segundo lugar, la selección de La Plata y Bahía Blanca como casos de análisis en este trabajo obedece al hecho de que, de las cinco ciudades mencionadas, fueron las únicas que contaron con una página específica en *Il Mattino d'Italia*, independiente de la sección “*Nostre corrispondenze dall'Interno*”. Creemos que esto obedece a la importancia que ambas ciudades tenían en la provincia, lo que es claro en el caso de La Plata por ser la capital provincial.¹⁹ En el caso de Bahía Blanca, su condición de ser la única ciudad importante

¹⁶ *Tercer Censo Nacional*, tomo II, pp. 149-150 y 155-156.

¹⁷ La Plata y Bahía Blanca eran en 1914, respectivamente, la quinta y la novena ciudad en Argentina por población.

¹⁸ Los partidos son las unidades administrativas en que se divide la provincia de Buenos Aires. Las restantes provincias argentinas, por su parte, se dividen en departamentos.

¹⁹ Situada a apenas poco menos de 60 kilómetros al sudeste de la ciudad de Buenos Aires, La Plata fue fundada en 1882 como resultado de la necesidad de darle una nueva capital a la provincia tras la federalización de la ciudad de Buenos Aires en 1880. La nueva capital provincial se constituyó rápidamente en uno de los principales centros urbanos de la provincia y no estuvo exceptuada del fuerte impacto migratorio, particularmente italiano, que caracterizó a toda la provincia y, en general, al área pampeana de la Argentina. Para más información sobre La Plata ver SOLER, Ricardo. *Cien años de vida platense*. La Plata, Sociedad Impresora Platense, 1982; y BARBA, Fernando. *La Plata, orígenes y fundación: la cuestión capital de la República y la fundación de la capital de la provincia de Buenos Aires*. La Plata, edición del autor, 1995. Específicamente sobre la inmigración italiana en La Plata, ver MITIDIERI, Gilda. *Los italianos de La Plata*. La Plata, Servicop, 2018.

ubicada en el sur de la provincia, además de tener una ubicación estratégica para la actividad portuaria y de hegemonía económica sobre la Norpatagonia, hicieron que representara para el fascismo un punto de interés.²⁰ En efecto, ambas ciudades se constituyeron en Secretarías de Zona, lo que implicaba que tenían a su cargo los *fasci* de su área de influencia: en el caso de La Plata, esto implicaba la tutela de las organizaciones fascistas del centro-norte de la provincia de Buenos Aires,²¹ mientras que el *fascio* de Bahía Blanca ejercía el rol rector en el sudoeste de la provincia.

²⁰ Fundada en 1828 como fortín en el contexto del avance del Estado argentino hacia la Patagonia, Bahía Blanca tuvo un creciente desarrollo durante la segunda mitad del siglo XIX que la convirtió en una de las principales ciudades bonaerenses. Situada en el sudoeste de la provincia, a más de 600 kilómetros de La Plata, se constituyó en un polo inmigratorio en la provincia. Para el caso de la inmigración italiana, la misma se dio desde muy temprano con la actuación de la Legión Agrícola Militar italiana, al mando de Silvino Olivieri, que en la década de 1850 colaboró con el Estado nacional para asegurar la zona frente a las incursiones de los Pueblos Originarios. Esto hizo que, a diferencia de lo ocurrido en otras ciudades argentinas, la élite local contara con un gran número de apellidos italianos, y que muchos de los principales empresarios y propietarios de la ciudad detentaran ese origen. Para más información sobre Bahía Blanca ver WEINBERG, Félix (coordinador). *Historia del sudoeste bonaerense*. Buenos Aires, Plus Ultra, 1988; y CERNADAS, Mabel y MARCILESE, José (coordinadores). *Bahía Blanca siglo XX. Historia política, económica y sociocultural*. Bahía Blanca, Ediuns, 2018.

²¹ De la ciudad de La Plata dependían, asimismo, los *fasci* del resto de la jurisdicción consular platense, que no solo abarcaba la provincia de Buenos Aires, sino también los territorios nacionales de La Pampa, Río Negro, Neuquén, Chubut, Santa Cruz y Tierra del Fuego. Dentro de todo ese territorio, únicamente el sudoeste bonaerense era autónomo, al depender de la secretaría de zona de Bahía Blanca.

Figura 2. División de las áreas de influencia en la provincia de Buenos Aires de los *fasci* de La Plata (gris claro) y Bahía Blanca (gris oscuro).²²



En tercer lugar, teniendo en cuenta la posición de ambas ciudades en el organigrama diplomático italiano en la Argentina, debe mencionarse que el Consulado de Italia en La Plata era cabeza de una vastísima área consular que abarcaba la provincia de Buenos Aires y la totalidad de la Patagonia Argentina.²³ En toda esa extensión territorial, la única otra ciudad que contaba con algo más que una agencia consular era Bahía Blanca, sede de un Viceconsulado desde 1924.²⁴ Hacia 1936, ambas ciudades eran, al interior del área consular,

²² El mapa es de elaboración propia.

²³ Hacia 1936, el área consular reunía un total de 569.425 italianos. Archivo Storico del Ministero degli Affari Esteri (ASMAE), Dir. Personale, Serie II: Consolati, b. "Argentina L/16", f. 1.

²⁴ Archivo Centrale dello Stato, Raccolta Ufficiale delle Leggi e dei Decreti (1861-2002), Parte ordinaria, Anno 1924, s. 526: "R. d. 1924, giugno 19, n. 1188.

las que más italianos reunían, encontrándose un total aproximado de 25.000 en La Plata y 17.000 en Bahía Blanca.²⁵

Por estas razones, consideramos que la centralidad de ambas ciudades en el espacio bonaerense resulta útil para realizar un primer abordaje a escala provincial, no solo por tratarse de dos ciudades de importancia regional sino por representar, en el caso particular del organigrama diplomático y partidario del fascismo, los dos nodos que articularon la actividad fascista en la totalidad del territorio provincial, por depender de uno o de otro todos los *fasci* y las secciones fascistas que operaron en la provincia en el período abordado. El marco temporal propuesto, en este sentido, obedece al período de actuación normal del fascismo en la provincia, desde 1926, año en que se fundaron los *fasci* de La Plata y Bahía Blanca –junto con algunos en otros puntos de la provincia–, y 1939, año en que la sanción el decreto 31.321 de prohibición de las actividades políticas extranjeras y su aplicación por parte de la provincia de Buenos Aires signaron el final de las actividades fascistas tal y como se las había conocido hasta ese momento.

Surgimiento y normalización: los primeros pasos del fascismo en la provincia de Buenos Aires (1926-1930)

El desarrollo del fascismo en el territorio bonaerense se inició más tardíamente que en otros espacios del país. Por ejemplo, el *fascio* de Buenos Aires fue fundado en octubre de 1922, poco antes de la Marcha sobre Roma,²⁶ mientras que los de Córdoba y Mendoza se conformaron respectivamente en 1923 y 1924.²⁷ Esos primeros *fasci*, originados de manera espontánea, se caracterizaron por problemas disciplinarios que plantearon desafíos a las autoridades fascistas en el país, tal y como lo planteara Giovanni Giurati, que encabezó la gira latinoamericana de la Nave “Italia” en 1924,²⁸ y que a su regreso a Roma indicó a Mussolini que era preciso morigerar la acción política de los *fasci* para evitar tensiones con el gobierno argentino y

²⁵ Tanto en Avellaneda como en Lanús residían 15.000 italianos, mientras que en Mar del Plata lo hacían unos 7.000. Junto con La Plata y Bahía Blanca, las cinco ciudades eran las que más habitantes de ese origen reunían en toda el área consular. ASMAE, Dir. Personale, Serie II: Consolati, b. “Argentina L/16”, f. 1.

²⁶ DEVOTO, Fernando. *Historia de los italianos en Argentina*. Buenos Aires, Biblos, 2006, p. 345.

²⁷ FOTIA, Laura y CIMATTI, Bruno. *Un periódico “fascista”: Il Mattino d’Italia y la sociedad argentina*, Cosenza, Luigi Pellegrini Editore, 2021.

²⁸ FOTIA, Laura. *La crociera della nave «Italia» e le origini della diplomazia culturale del fascismo in America Latina*. Ariccia, Aracne Editrice, 2017.

resistencias enconadas por parte de los sectores liberales de la colectividad.²⁹ En este sentido, durante la segunda mitad de la década del '20 se procedió gradualmente a la institucionalización de los *fasci*,³⁰ proceso en el que adquirió una importancia fundamental el ingeniero y empresario italiano Vittorio Valdani, quien entre 1925 y 1928 se desempeñó como delegado de los *fasci* en la Argentina.³¹

La fundación de los primeros *fasci* bonaerenses respondió, por lo tanto –y a diferencia de lo acontecido en la Capital Federal y en las capitales homónimas de las provincias de Córdoba y Mendoza–, a ese impulso de institucionalización, caracterizado por la fundación “desde arriba” de las organizaciones fascistas en distintas localidades. Así, a inicios de 1927, el semanario *Il Legionario*, que desde Roma se difundía hacia todas las colectividades italianas en el extranjero, informaba que a fines de 1926 se habían constituido los *fasci* de Junín (18 de octubre), Tres Arroyos (13 de noviembre) y La Plata (1 de diciembre),³² lista a la que podemos añadir el *fascio* de Bahía Blanca (15 de mayo).³³

Resulta interesante constatar el hecho de que en la provincia de Buenos Aires, principal unidad administrativa argentina en función de la envergadura de la colectividad italiana, no se dio un surgimiento espontáneo de los *fasci*, cuestión que sí acació en capitales provinciales del interior con colectividades italianas más reducidas, como Córdoba o Mendoza, o en la Capital Federal, donde la dispersión de la colectividad italiana no era demasiado extensa. Esta diferencia puede deberse a que el caso bonaerense, caracterizado por una colectividad italiana de gran envergadura y muy dispersa territorialmente, pudo requerir un mayor grado de planificación por parte de las autoridades fascistas en el país dadas las condiciones particulares de ese territorio. De manera similar, para el caso brasileño, también se ha

²⁹ FOTIA, Laura. *Diplomazia culturale e propaganda attraverso l'Atlantico. Argentina e Italia (1923-1940)*. Florencia-Milán, Le Monnier-Mondadori Education, 2019, p. 71.

³⁰ GONZÁLEZ CALLEJA, Eduardo. “De emigrantes a representantes de la nación en el extranjero: la política de encuadramiento partidista de los *Fasci Italiani all'Estero*” En *Pasado y Memoria, Revista de Historia Contemporánea*, 2012, Vol. 11, pp. 19-39.

³¹ SCARZANELLA, Eugenia. “El fascismo italiano en la Argentina: al servicio de los negocios.” En *Fascistas en América del Sur*, 167-248. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2007, pp. 167-248.

³² *Il Legionario*, 08/01/1927, p. 2. La revista informaba asimismo de la constitución del *fascio* de Rosario el 20 de noviembre. En cuanto a la fecha de fundación del FLF, según el diario *El Día* la misma habría tenido lugar el 3 de diciembre, *El Día*, 04/12/1926, p. 4.

³³ Resulta llamativo, en este punto, constatar que el *fascio* de la capital provincial tuvo un origen posterior al de otros que operaron en el espacio bonaerense, aunque es posible suponer que su ubicación en La Plata, sede de la jurisdicción consular y capital de la provincia de Buenos Aires, influyera fuertemente en su crecimiento y en su constitución como Secretaría de Zona.

advertido una organización tardía y “desde arriba” del organigrama fascista en un estado igualmente caracterizado por la importancia de la inmigración italiana como Rio Grande do Sul. Allí, más allá del surgimiento temprano de algunos *fasci*, como el de Caxias en 1923, la estructura institucional del fascismo fue virtualmente inexistente hasta fines de los años '20, y alcanzó su mayor desarrollo en el decenio siguiente bajo la guía del cónsul italiano Mario Carli.³⁴

Volviendo al caso bonaerense, consideramos que el surgimiento de los *fasci* de La Plata y Bahía Blanca, producido en el marco de un proceso más amplio de fundación de estas instituciones llevado a cabo por parte de la jerarquía diplomática y partidaria del fascismo la Argentina, pudo haber normalizado su ingreso en el entramado institucional de ambas ciudades ya que, en las dos ciudades, las únicas voces que manifestaron su oposición a la fundación de ambas instituciones fueron aquellas que, desde el antifascismo, denunciaron la presencia fascista. En efecto, en ambas ciudades los principales órganos de prensa informaron de manera escueta la fundación de ambos *fasci*, a instancia de las autoridades diplomáticas,³⁵ mientras que los sectores antifascistas se hicieron eco de la presencia de esas instituciones como un factor amenazante. En Bahía Blanca, como respuesta a la fundación del FGG, y por iniciativa del Centro Socialista de esa ciudad, se constituyó en junio de 1926 el Centro Antifascista “Giacomo Matteotti”, con el fin expreso de reunir a todos los inmigrantes italianos sin distinción de tendencias políticas entre las distintas vertientes del antifascismo.³⁶ Posteriormente, en octubre de ese año, se constituyó el Frente Único Antifascista, que nucleó al mencionado centro junto con una veintena de entidades obreras, culturales y políticas de la ciudad para “contrarrestar la propaganda y actividad de los reaccionarios [...] que se escuda[ba]n en la causa del Duce”.³⁷

En La Plata, por su parte, la fundación del FLF motivó el surgimiento de un campo antifascista que prontamente apareció dividido en función de

³⁴BERTONHA, João Fábio. “Entre a bombacha e a camisa negra: notas sobre a ação do fascismo italiano e do integralismo no Rio Grande do Sul”. En *Estudios Ibero-Americanos*, 1998, Vol. 24, n° 2, pp. 253-254.

³⁵*La Nueva Provincia*, 21/05/1926, p. 8; *El Día*, 04/12/1926, p. 4.

³⁶*Nuevos Tiempos*, 23/08/1926, p. 2.

³⁷*Nuevos Tiempos*, 20/10/1926, p. 1. Junto con el Centro Antifascista “Giacomo Matteotti”, formaban parte del Frente Único Antifascista el Partido Socialista, el Partido Comunista, la Sociedad Cocheros Unidos, la Unión Ferroviaria Sección Bahía Blanca Nor-Oeste, la Unión Ferroviaria Sección Ingeniero White, la Sociedad Propietarios de Carros Unidos, la Sociedad Empleados de Comercio, el Centro Cultural Socialista “Juan Bautista Alberdi” de Villa Mitre, el Centro Cultural Socialista “Del Valle Iberlucea” de Villa Rosas, y el Centro Socialista de Ingeniero White.

la disputa que socialistas y comunistas libraban al interior del movimiento obrero. En marzo de 1927, se anunciaba la conformación de la Alianza Antifascista de La Plata como resultado de una iniciativa propuesta por el Grupo Comunista Italiano a la Unión Obrera Local de La Plata, que se arrogaba la representación de la mayoría de los obreros sindicados en la ciudad.³⁸ Pocas semanas después, desde el socialismo platense se anunciaba la constitución de la Agrupación Socialista Antifascista. En su declaración fundacional, la institución no pasaba únicamente revista a principios abstractos de oposición al fascismo, como lo había hecho su contraparte comunista, sino que expresaba su preocupación por elementos más concretos ligados a la realidad del FLF en la ciudad: fundamentalmente, se denunciaba que el *fascio* se había constituido, y efectuaba regularmente sus reuniones, en un establecimiento educativo público –las Escuelas Italianas de La Plata– que, aunque no pertenecía al Estado argentino, sí contaba con autorización oficial para su funcionamiento.³⁹

La denuncia socialista nos llama la atención sobre el hecho de que, en su etapa fundacional, el *fascio* platense no contó con espacio propio, sino que funcionó en una institución educativa que sería, con el tiempo, uno de sus principales puntales. En efecto, si en el caso bahiense el FGG se caracterizó por un pronto desarrollo que lo llevó, en pocos meses, a la obtención de un local propio y al reconocimiento oficial por parte de la jerarquía fascista en el exterior a través del acto de bendición de su insignia,⁴⁰ su par platense tuvo un desarrollo institucional más paulatino. Por ejemplo, la ceremonia de bendición del gallardete del FLF tuvo lugar a fines octubre de 1927, casi un año después de su fundación, en un acto celebrado en las Escuelas Italianas de La Plata.⁴¹ La falta de un espacio propio en el que realizar las actividades se mantendría durante todo el período de normalización de las actividades fascistas en la ciudad, tanto para el caso del FLF como para el del *dopolavoro* de él dependiente, que también operaba en los locales del establecimiento educativo, que desde fines de la década era presentado públicamente como Sociedad de Cultura Itálica “Vittorio Emanuele III”.⁴²

En contrapartida, el FGG tuvo, en los últimos años '20, un gran desarrollo institucional, que dio como frutos la fundación del *Dopolavoro* “Ugo Quintavalle”

³⁸ *El Día*, 26/03/1927, p. 6.

³⁹ *El Día*, 13/04/1927, p. 5.

⁴⁰ *La Nueva Provincia*, 13/09/1926, p. 3.

⁴¹ *El Día*, 28/10/1927, p. 7; *Il Legionario*, 30/10/1927, p. 5.

⁴² *Il Mattino d'Italia*, 25/06/1930, p. 5.

en abril de 1929⁴³ y del Instituto Ítalo-Argentino de Cultura “Umberto di Savoia” un año más tarde.⁴⁴ Este último contó asimismo con el apoyo del cónsul italiano en La Plata, Romolo Bertuccioli, ya que permitiría al fascismo local sustraer alumnos a las escuelas dependientes de la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos “Italia Unita” (SIU) –que por entonces se encontraba bajo gestión antifascista y sobre la que volveremos en el apartado siguiente–, a la par que brindar la posibilidad de encuadrar a niños, niñas y jóvenes en las *Organizzazioni Giovanili Italiane all’Estero* (OGIE).⁴⁵

En resumen, es posible identificar la diferencia entre el rápido desarrollo inicial del FGG, que logró dotarse prontamente de instituciones satélites y de un espacio físico propio, y la mayor lentitud con que se asentó en el medio platense el FLF. Con todo, el hecho de encontrarse en la capital provincial influiría, en el decenio siguiente, en el despegue del *fascio* platense, que superaría en nivel de actividad a su homólogo del sudoeste provincial.

Consolidación y desarrollo: la vida institucional de los *fasci* de La Plata y Bahía Blanca en los primeros años treinta (1930-1935)

Los primeros años de la década del ’30 fueron para el FLF y el FGG los de su consolidación a nivel regional, en tanto en 1931 ambos *fasci* fueron elevados a secretarías de zona.⁴⁶ En Bahía Blanca, el ascenso del FGG en la jerarquía fascista respondió, como vimos, al gran desarrollo que había tenido a fines del decenio precedente, caracterizado por la constitución de entidades satélites, lo que lo constituyó en un centro de influencia en el sudoeste bonaerense, zona que se encontró efectivamente a cargo del *fascio* bahiense, lo que en la práctica implicó, básicamente, la tutela de las únicas cuatro secciones fascistas activas durante toda la década: las de Ingeniero White, Tornquist, Coronel Dorrego y Carmen de Patagones.⁴⁷ En contrapartida, el ascenso del FLF a la categoría de secretaría de zona para el centro-norte de la provincia resulta llamativo, si se considera que, a inicios de la década y en palabras de sus propias autoridades, se encontraba en fase de reorganización. En efecto, el secretario Giuseppe Germanò señaló en marzo de 1931 que, desde el año anterior, “sobre la vía

⁴³ *La Nueva Provincia*, 22/04/1929, p. 16.

⁴⁴ *La Nueva Provincia*, 27/04/1930, p. 6.

⁴⁵ ASMAE, Archivo Scuole 1929-1935, b. 780, f. “Bahía Blanca, 1932”, nota del cónsul de Italia en La Plata Romolo Bertuccioli al ministro Dino Grandi del 12/02/1930.

⁴⁶ *Il Mattino d’Italia*, 30/03/1931, p. 7.

⁴⁷ *Il Mattino d’Italia*, 30/07/1931, p. 5.

de la reorganización” y en base a la “eliminación [...] de todos los elementos que causaban discordia en el Fascio”, se había logrado elevar el número de inscriptos de 92 a 221 a comienzos de 1931.⁴⁸ Si se consideran las cifras ofrecidas por las propias autoridades de los *fasci*, salta a la vista que, a inicios de los años '30, el *fascio* platense contaba con menos miembros que su par bahiense –que ostentaba una cifra de casi 300 inscriptos para el mismo año–,⁴⁹ a pesar de encontrarse en una ciudad de mayor envergadura y en la que funcionaba una legación italiana de mayor jerarquía que la que lo hacía en Bahía Blanca.

No obstante, como contrapartida de la aparente precariedad del FLF en su período fundacional, y a diferencia de su homólogo bahiense, el mismo logró establecer fluidas y sólidas relaciones con el mutualismo platense, cuestión que fue ponderada por el propio Germanò en la relación anual que ofrecía al cónsul en La Plata, que señaló la colaboración de algunas de las entidades mutuales en las actividades desarrolladas por el *fascio*.⁵⁰ En particular, hemos podido verificar participación de destacados dirigentes del mutualismo italiano de la capital provincial colaboraron tempranamente con el andar del FLF y sus instituciones vinculadas: por ejemplo, el primer corresponsal de *Il Mattino d'Italia* en La Plata fue Emidio Espósito Giglio, quien por ese entonces se desempeñaba como gerente de la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos “Unione e Fratellanza”.⁵¹ Con posterioridad, también cobró relevancia la figura de Antonio Falabella, quien además de ser presidente de la citada entidad mutual, hacia 1933 se desempeñaba secretario del FLF.⁵²

Por el contrario, el FGG nunca logró construir relaciones duraderas con el mutualismo local. Luego de un período de profundas diferencias con la gestión antifascista de la SIU, abierto luego de las elecciones societarias de 1927, cuando fascistas y antifascistas se enfrentaron por su control, con la consiguiente victoria de los segundos,⁵³ y que finalizó con la derrota de los dirigentes antifascistas en las elecciones de 1932, se inició otro no menos fructífero para el fascismo bahiense. En esos comicios, llegó al poder en el mutualismo bahiense un conjunto de individuos que, aunque expresaron

⁴⁸ *Il Mattino d'Italia*, 01/04/1931, p. 5.

⁴⁹ *Il Mattino d'Italia*, 30/07/1931, p. 5.

⁵⁰ *Il Mattino d'Italia*, 01/04/1931, p. 5.

⁵¹ *Il Mattino d'Italia*, 24/05/1930, p. 9. Se han consultado los archivos de la entidad mutual, aunque desafortunadamente no se ha preservado documentación relativa al período de nuestro interés.

⁵² *Il Mattino d'Italia*, 01/11/1933, p. 6.

⁵³ CIMATTI, Bruno. “Fascistas y antifascistas en las elecciones de la Sociedad *Italia Unita* de Bahía Blanca (enero de 1927). En *Avances del CESOR*, 2016, Vol. 13, n° 14, pp. 117-136.

cierta afinidad hacia el fascismo, nunca permitieron que el FGG incrementara su poder sobre aquél, ni participaron activamente de iniciativas fascistas.⁵⁴

El primer quinquenio de la década del '30 se caracterizó asimismo por el creciente protagonismo que, en esos años, fueron ganando los *fasci* de La Plata y Bahía Blanca en las páginas de *Il Mattino d'Italia*. Si bien durante los primeros años de vida del diario ambas ciudades no habían ocupado un espacio similar al que se dedicaba a otras ciudades del interior argentino,⁵⁵ las actividades desarrolladas por el FLY y el FGG, así como de las instituciones a ellos ligados,⁵⁶ fueron llamando progresivamente la atención del diario que, en consecuencia, les fue dedicando cada vez más espacio en sus páginas.

En el verano de 1934, el FGG organizó una colonia infantil para los miembros locales de las OGIE y sus pares platenses –un total de 60 niños–,⁵⁷ para favorecer la integración entre los jóvenes fascistas de ambas ciudades, en lo que representó la única actividad realizada en conjunto por los fascistas de ambas ciudades.⁵⁸ La Colonia “Roma”, ideada por el vicecónsul de Italia en Bahía Blanca, Cesare Afeltra, tuvo lugar en un área costera de la Base Naval Puerto Belgrano, ubicada a unos 25 kilómetros de Bahía Blanca, cedida por

⁵⁴ CIMATTI, Bruno. “Entre la apoliticidad y el fascismo. Las disputas dirigenciales de la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos de Bahía Blanca (1933-1938)”. En *III Jornadas de Migraciones. Cartografías en movimiento: memorias, violencias y resistencias*. José C. Paz, Edunpaz, 2019, pp. 125-137.

⁵⁵ Fundamentalmente, fue Rosario la ciudad del interior que más visibilidad tuvo en *Il Mattino d'Italia*, contando con la sección “*La pagina di Rosario*” desde comienzos de 1931, que con los años pasó a llamarse “*Fra gli italiani di Rosario*”. La primera página dedicada a Bahía Blanca hizo su aparición en noviembre de 1933 y se tituló “*Nella collettività italiana di Bahía Blanca*”, ver *Il Mattino d'Italia*, 25/12/1933, p. 10, y hacia 1938 adoptó una recurrencia semanal en el diario tras la instauración del Sabato Fascista por parte del *fascio* local. De manera análoga al caso de Rosario, con el correr del tiempo la sección alternó los nombres “*Fra gli italiani di Bahía Blanca*” y “*Vita italiana a Bahía Blanca*”. En cuanto a La Plata, la sección “*Fra gli italiani di La Plata*” hizo su aparición de manera más tardía, ya que hemos podido rastrearla recién en abril de 1938, ver *Il Mattino d'Italia*, 03/04/1938, p. 8.

⁵⁶ Además de sus respectivas secciones femeninas, ambos *fasci* organizaron, como vimos, sus respectivos *dopolavoro*. Por su parte, La Plata contó con el Instituto de Cultura Itálica “Vittorio Emanuele III”, mientras que en Bahía Blanca se instituyó el mencionado Instituto Ítalo-Argentino de Cultura “Umberto di Savoia”.

⁵⁷ La puesta en marcha de la colonia seguía el ejemplo de las autoridades fascistas de Córdoba, quienes en el verano de 1933 instauraron la primera colonia de estas características en el país, como resultado de las dificultades que los niños italianos del hemisferio sur tenían para participar en las colonias estivales organizadas por el fascismo en Italia. Subsiguientemente, el *Fascio* “Giuseppe Galliano” de Mendoza organizó su campamento en 1935, ver *Il Mattino d'Italia*, 29/01/1935, p. 8. Por su parte, el *Fascio* “Carlo Del Prete” de Rosario hizo lo propio en el verano de 1937 con el establecimiento de una colonia en la localidad de Casilda (provincia de Santa Fe), ver *Il Mattino d'Italia*, 01/02/1937, p. 8.

⁵⁸ *Il Mattino d'Italia*, 11/01/1934, p. 9. El FGG organizó en los dos años sucesivos (1935 y 1936) otras dos colonias, que tuvieron lugar en las localidades bonaerenses de Sierra de la Ventana y Monte Hermoso respectivamente, pero que no contaron con la participación de los *balilla* platenses, ver CIMATTI, Bruno. *Camisas negras en Bahía Blanca. Sociabilidad política, identidad étnica y diplomacia cultural fascista en el sudoeste bonaerense (1926-1939)*. Rosario, Prohistoria, 2023, pp. 272-273.

el comandante de la base, almirante Abel Renard.⁵⁹ Los *balilla* de La Plata y Bahía Blanca desarrollaron durante casi un mes diversas actividades físicas –natación, fútbol, tiro al blanco–, además de recibir clases de italiano, religión y cultura fascista⁶⁰.

En conjunto, como pudimos observar, el primer quinquenio de los años '30 se caracterizó por el afianzamiento de La Plata y Bahía Blanca como nodos en el organigrama fascista a nivel nacional. Ese período se caracterizó por la que fue la única actividad conjunta realizada por ambos *fasci*, como lo fue la referida colonia de vacaciones. No obstante, el mayor desarrollo del fascismo en ambos centros urbanos respondió a factores de origen externo, que dieron a sus iniciativas mayor publicidad en el segundo lustro de los años '30.

Apogeo y decadencia: los *fasci* de La Plata y Bahía Blanca durante la segunda mitad de los treinta (1935-1939)

El tercer y último momento del que nos ocupamos constituye, a la vez, aquel de mayor actividad para el fascismo en los principales centros de actividad fascista en la provincia, y aquel en el que las instituciones fascistas dejaron de existir del modo en que lo habían hecho desde la segunda mitad del decenio precedente.

Algunas de las razones del crecimiento en las actividades del fascismo en la provincia en la segunda mitad de los años treinta fueron de carácter global, y por lo tanto compartidas con el resto de los *fasci* argentinos y del resto del mundo, tales como la segunda guerra ítalo-etíope (1935-1936) y la Guerra Civil Española (1936-1939). No obstante, una razón específicamente bonaerense puede hallarse en el devenir político de esa provincia en particular: entre 1936 y 1940 ocupó el cargo de gobernador bonaerense Manuel Antonio Fresco, cuyo estilo de gobierno estuvo fuertemente influenciado por la admiración que sentía hacia los regímenes totalitarios europeos, con particular énfasis en el fascismo italiano.⁶¹ En conjunto, ya sea por la influencia de la coincidencia ideológica entre los fascistas bonaerenses y el nuevo gobernador provincial, o por la creciente visibilidad del fascismo en la escena internacional, los últimos

⁵⁹ *Il Mattino d'Italia*, 11/01/1934, p. 9.

⁶⁰ *La Nueva Provincia*, 04/01/1934, p. 5; y 20/02/1934, p. 9.

⁶¹ HORA, Roy. "La política bonaerense: del orden oligárquico al imperio del fraude". En PALACIO, Juan Manuel (director). *Historia de la provincia de Buenos Aires: de la federalización de Buenos Aires al advenimiento del peronismo. 1880-1943*. Buenos Aires-Gonnet, UNIPE-Edhasa, 2013, p. 75.

años de actividad fascista en la provincia se caracterizaron por una gran efervescencia.

El análisis de las actividades realizadas durante los meses de la segunda guerra ítalo-etíope permite a su vez poner de relieve la variedad de formas que adoptó el fascismo en las distintas localidades argentinas, ya que es posible apreciar diferencias entre los modos en que la parte de la colectividad que apoyaba al fascismo en cada ciudad vivió la guerra. En efecto, en el caso bahiense se produjo una división entre los sectores más abiertamente fascistas de la colectividad –aquellos ligados al FGG– y aquellos ligados a al mutualismo local que, aun siendo afines al fascismo, privilegiaron una postura más nacionalista que fascistizada, y desarrollaron actividades separadamente.⁶² Por su parte, en el caso platense el FLF contó en sus actividades con el concurso de las sociedades italianas de La Plata, Berisso y Ensenada,⁶³ al tiempo que la sección local del Comité Argentino Pro-Italia, que reunía a los argentinos que simpatizaban con la causa italiana, funcionaba en la misma sede que el *fascio* platense.⁶⁴

Además, en la capital bonaerense se registró un mayor grado de movilización de los simpatizantes del fascismo, en tanto se realizaron dos manifestaciones –que buscaban emular a aquellas propiciadas por Mussolini en las grandes ciudades italianas–,⁶⁵ a diferencia del resto de las ciudades argentinas –entre las cuales estuvo Bahía Blanca–,⁶⁶ en las que únicamente se desarrolló una sola manifestación el 2 de octubre de 1935. En La Plata tuvo lugar una movilización previa, el 24 de septiembre, en la que los presidentes de las sociedades italianas arriba mencionadas participaron junto al cónsul Giovanni Barone y el secretario de zona Antonio Falabella. En el caso de Bahía Blanca, la única actividad en la que participó la sociedad italiana local fue en ocasión de la celebración de la victoria,⁶⁷ excluyéndose la presencia de sus representantes incluso en los actos en homenaje a los voluntarios bahienses que participaron del conflicto.⁶⁸

⁶² CIMATTI, Bruno. “Una guerra, dos fascismos. Indagaciones sobre la recepción de la Guerra Ítalo-Etíope en la colectividad italiana de Bahía Blanca” En *Altreitalia*, 2017, n° 55, pp. 76-92.

⁶³ *Il Mattino d'Italia*, 01/10/1935, p. 6.

⁶⁴ *El Argentino*, 19/05/1936, p. 2.

⁶⁵ *Il Mattino d'Italia*, 01/10/1935, p. 6; y 04/10/1935, p. 10.

⁶⁶ *Il Mattino d'Italia*, 13/10/1935, p. 12.

⁶⁷ *Il Mattino d'Italia*, 14/05/1936, p. 9.

⁶⁸ Sobre el rol de los emigrantes italianos que participaron voluntariamente en el conflicto ver BERTONHA, João Fábio. *La legión Parini. Los emigrantes italianos, el régimen fascista y la Guerra de Etiopía, 1935-1936*. Rosario-Río de Janeiro, Prohistoria-CAPEs, 2023.

La participación de voluntarios de ambas ciudades en la guerra, a pesar de no poder ser analizada de manera sistemática,⁶⁹ fue objeto de atención por parte de la prensa de ambas ciudades bonaerenses. En el caso platense, *El Argentino* resaltaba el interés de más de 800 personas de la jurisdicción consular que habían presentado al Consulado de Italia para su solicitud de enrolamiento,⁷⁰ a la par que se ocupó de las ceremonias de despedida en que los voluntarios eran presentados a la opinión pública como “representantes genuinos” de la Italia fascista⁷¹. En Bahía Blanca, la nota distintiva fue la presencia, entre los voluntarios, de Antonio Sarnari y Francesco Giordano, quienes se habían desempeñado, de manera sucesiva, como secretarios del FGG entre 1932 y 1935.⁷²

Hacia fines de la década, en un contexto de radicalización ideológica de los fascistas locales como resultado de su vinculación con otros sectores de la sociedad de tendencias ideológicas afines, los *fasci* de ambas ciudades se caracterizaron por llevar adelante actividades de mayor escala. Por ejemplo, en agosto de 1937 una delegación de 150 miembros del FGG visitó Tornquist, localidad ubicada unos 80 kilómetros al norte de Bahía Blanca, en lo que *Il Mattino d'Italia* presentó como una “inolvidable jornada de italianidad”,⁷³ cuando, recibidos por los fascistas de esa ciudad y por falangistas españoles, nacionalsocialistas alemanes⁷⁴ y nacionalistas argentinos, desfilaron por las calles de la localidad en una columna de más de 500 personas.

La mayor impronta ideológica que se dio a las actividades en este período propició el acercamiento a sectores argentinos o de otras colectividades inmigrantes que profesaban ideologías similares. En Tornquist, la visita de los fascistas bahienses brindó el marco para la primera presentación pública de la sección local de la Legión Cívica Argentina. Las palabras del líder de la agrupación en la localidad serrana, Rocco Chiaramonte, apuntaron a la comunión ideológica entre ambos sectores, resaltando que los nacionalistas

⁶⁹ Hemos podido rastrear un total de 29 voluntarios platenses y 12 bahienses. La información proporcionada al respecto por *Il Mattino d'Italia* es errática, por lo que consideramos que la cifra puede ser superior.

⁷⁰ *El Argentino*, 04/10/1935, p. 2.

⁷¹ *El Argentino*, 11/10/1935, p. 1.

⁷² *La Nueva Provincia*, 05/10/1935, p. 9.

⁷³ *Il Mattino d'Italia*, 17/08/1937, p. 8.

⁷⁴ La presencia del nacionalsocialismo en la localidad serrana durante los años '30 tuvo un importante impulso a partir de la instalación, en sus inmediaciones, de campos de vacaciones administrados por la *Deutsche Wohltätigkeits-Gesellschaft* (Sociedad Alemana de Beneficencia) en terrenos donados por la Fundación Funke. Ver LÜRGE, Wilhelm et Al. *Los alemanes en la Argentina: 500 años de historia*. Buenos Aires, Biblos, 2017 [1981], p. 451.

argentinos celebraban la presencia “de los simpáticos camaradas de la vecina Bahía Blanca, hermanos de la causa de la Patria y del bien social”, recuperando el ideal de José Félix Uriburu al plantear la dicotomía “nacionalismo o comunismo”.⁷⁵

Por su parte, en 1938 el FLF celebró el *Natale di Roma* con una gran manifestación en el tradicional Teatro “Argentino” de la capital bonaerense.⁷⁶ La reunión, a la que se consideraba sin precedentes en la historia de la colectividad italiana de La Plata, había congregado no sólo a los fascistas platenses, inscriptos en las distintas organizaciones del régimen en la ciudad, sino también a delegaciones de *Fasci* y secciones de casi una treintena de localidades diferentes,⁷⁷ y representantes del falangismo, el nacionalsocialismo y el nacionalismo argentino. En esa ocasión, el despliegue público de simbología fascista fue resaltado por la prensa platense, que relató el “inusitado movimiento” que, en la céntrica avenida 53, producían “núcleos compactos de italianos[,] vistiendo algunos de ellos el uniforme fascista”.⁷⁸ La participación de *fasci* de distintas localidades fue recurrente en ese año: en ocasión del aniversario de la marcha sobre Roma, se realizó una actividad que, aunque de menor escala, reunió a representantes de los *fasci* de Avellaneda y San Fernando y de las secciones fascistas de Lobos, Quilmes, Lomas de Zamora, Olivos y Lanús, todos provenientes del territorio bonaerense, así como del *fascio* de Comodoro Rivadavia, ubicada a más de 1.700 kilómetros de La Plata, en el Territorio Nacional de Chubut.⁷⁹

Actividades de esas dimensiones, sin parangón en ninguna otra localidad del país, representaba una puesta en escena del consenso a favor del fascismo que trascendía los límites de la ciudad de La Plata, y que adquiría características regionales, involucrando a fascistas provenientes de importantes centros urbanos del Gran Buenos Aires y del interior bonaerense, pero también a algunos provenientes de localidades de los territorios nacionales de La

⁷⁵ *Il Mattino d'Italia*, 20/09/1937, p. 10.

⁷⁶ *Il Mattino d'Italia*, 27/04/1938, p. 5.

⁷⁷ Participaron en el acto delegaciones de los *fasci* bonaerenses de Avellaneda, Chivilcoy, Mar del Plata, San Isidro, Mercedes y Junín, así como las secciones fascistas de Tres Arroyos, Lomas de Zamora, Lanús, San Martín, Olivos, San Fernando, Rojas, Lobos, Olavarría, Quilmes, Ramos Mejía, Pergamino, Capitán Sarmiento, Benito Juárez, San Nicolás, Luján, Salto, Balcarce, Campana y Los Toldos, así como de las secciones fascistas de General Pico y Santa Rosa, en el Territorio Nacional de La Pampa. Durante la jornada se procedió a la oficialización y bendición de las insignias de las instituciones fascistas de la jurisdicción consular que habían participado del acto, ver *El Argentino*, 25/04/1938, p. 2.

⁷⁸ *El Día*, 23/04/1938, p. 6.

⁷⁹ *Il Mattino d'Italia*, 04/11/1938, p. 6.

Pampa y Chubut que, como mencionamos más arriba, pertenecían a la jurisdicción consular de La Plata. Cabe señalar, asimismo, que iniciativas de estas características no han sido relevadas para el caso del fascismo porteño,⁸⁰ probablemente por el hecho de que las mismas se realizaban para vincular a los fascistas de una jurisdicción consular, lo que en el caso de la Capital Federal involucraba únicamente el territorio mismo de la ciudad, en el que operaban las distintas secciones del *fascio* y el *dopolavoro* porteños.

El último año de la década signó, a su vez, el fin de la legalidad para el fascismo italiano en la Argentina. En efecto, tras la sanción del decreto presidencial 32.321 de regulación de las actividades políticas extranjeras, el 15 de mayo de 1939, el organigrama fascista en el país se desestructuró por completo. La reglamentación, que entre otras cosas prohibía la adopción de “enseñas, himnos, uniformes o símbolos que singularicen partidos o asociaciones extranjeras” e impedía a las asociaciones extranjeras “inmiscuirse, directa o indirectamente en la política de los países extranjeros”,⁸¹ fue rápidamente replicada por las distintas provincias argentinas, tras lo cual los fascistas de cada provincia adoptaron diversas formas de organización en respuesta a la prohibición.⁸²

En este sentido, la prensa platense ofrece el eco que, en la principal provincia argentina, tuvo la sanción del mencionado decreto y su aplicación por el gobierno de Fresco. El 30 de mayo de 1939, el gobierno bonaerense dictó un decreto que replicaba, en su jurisdicción, el que desde la presidencia se había sancionado días atrás.⁸³ Mientras desde *El Argentino* se destacaba la solidaridad del gobierno provincial con la “patriótica preocupación” que lo inspiraba,⁸⁴ el diario *El Día*, que desde la invasión italiana de Etiopía había

⁸⁰ Curiosamente, la ciudad de Buenos Aires es famosa por haber hospedado el mayor acto nacionalsocialista fuera de Alemania en fechas muy cercanas a las de los actos fascistas realizados en La Plata, en tanto el 10 de abril de 1938 alrededor de 10.000 personas se congregaron en el estadio Luna Park para celebrar la anexión de Austria por parte del Tercer Reich. Ver MONACCI, Laura. “La propaganda alemana bajo el régimen nazi en Argentina en el marco de las relaciones internacionales de nuestro país con las principales potencias, 1933-1940”. En *V Jornadas de Sociología de la Universidad nacional de La Plata*, 2008, La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, pp. 1-19.

⁸¹ Decreto n. 31.321 del 15/05/1939. *Anales de legislación argentina, 1920-1940*, Editorial La Ley, Buenos Aires 1953, p. 1192.

⁸² En Córdoba se procedió a la creación de la *Società Casa d'Italia*. Asimismo, en otras ciudades importantes del interior, como Mendoza o Santa Fe, se procedió a convertir las *Casa d'Italia* que habían sido constituidas durante los años precedentes en instituciones independientes que buscaron reemplazar a los *fasci*.

⁸³ *El Argentino*, 31/05/1939, p. 5; y *El Día*, 31/05/1939, p. 5.

⁸⁴ *El Argentino*, 31/05/1939, p. 5.

asumido una línea editorial de crítica al gobierno italiano,⁸⁵ y que había apoyado la medida del presidente Roberto Marcelino Ortiz, no se revelaba particularmente esperanzado en función de su aplicación en la provincia. El principal diario platense señalaba que el gobierno de Fresco llevaba ya varios años pasando por alto el accionar de las derechas autoritarias europeas en el país –lo que habría permitido su desarrollo–, al tiempo que se había preocupado únicamente por perseguir al accionar de grupos de izquierda, desatendiendo los riesgos “por lo menos iguales en magnitud, que procedían del otro costado”.⁸⁶

En cuanto a la reorganización del organigrama fascista en la provincia, el 28 de agosto se fundó en La Plata la *Associazione Patriottica Italiana* (API), asociación que buscaba hacerse extensiva a todo el territorio provincial y que se definió como “esencialmente apolítica” y puramente abocada a fines “asistenciales, educativos, culturales, recreativos y deportivos”.⁸⁷ El 19 de octubre se constituyó en Bahía Blanca la sección local de la API dependiente de la organización central platense,⁸⁸ por lo que a partir de la disolución del FGG el fascismo bahiense pasó a ocupar un lugar jerárquicamente inferior al de la capital provincial.

Con todo, la nueva asociación nacía con importantes problemas estructurales, que no eran pasados por alto por las autoridades del régimen. En un informe enviado en 1942 por el Consulado de Italia en La Plata al *Ministero degli Affari Esteri* (MAE), se hacía referencia al fuerte golpe que había representado a las organizaciones fascistas la prohibición de las actividades políticas extranjeras. En el reporte, se establecía:

Las 66 agrupaciones fascistas (15 Fasci y 51 Secciones) y los 17 Dopolavoro, – algunos de ellos muy pujantes – no han podido ser sino en parte sustituidos y absorbidos por la improvisada “Associazione Patriottica Italiana” (A.P.I.). Por lo tanto, mientras entre Fasci y Dopolavoro se podían, al inicio del segundo semestre de 1939, contar con casi 5000 inscriptos netamente favorables al régimen, las 14 Secciones de la A.P.I., actualmente existentes, no han logrado, en más de dos años, recoger, poco más poco menos, 2000 socios.⁸⁹

⁸⁵ *El Día*, 11/10/1935, p. 2.

⁸⁶ *El Día*, 01/06/1939, p. 3.

⁸⁷ *Il Mattino d'Italia*, 10/09/1939, p. 10.

⁸⁸ *La Nueva Provincia*, 25/10/1939, p. 3.

⁸⁹ ASMAE, Dir. Personale, Serie II: Consolati, b. “Argentina, L/16”, f. 2.

En resumen, la aplicación del decreto por parte del gobierno bonaerense y la creación de la API implicaron una nueva etapa para el fascismo italiano en la provincia, que se mantendría durante los años de la guerra. En este sentido, y aunque por los motivos arriba expuestos ponemos fin en este punto a este trabajo, la necesidad de abordar en el futuro la acción de la API cobra relevancia, sobre todo si se considera que la misma fue objeto de proyectos por parte de la jerarquía fascista en el país. En efecto, el cónsul Laorca señalaba al MAE la necesidad de adecuar la nueva asociación a “los principios ‘democráticos’ vueltos obligatorios por las leyes locales”, a la par que volver más severa la admisión a la asociación, a fin de dotarla de una firme apoliticidad, entendida como “el reconocimiento del estado de hecho y de derecho político” de la Italia fascista.⁹⁰

En resumen, el fascismo bonaerense fue víctima del mismo gobierno provincial con el que había alcanzado su máximo desarrollo a fines de los años '30. Ese contraste entre promoción y represión del fascismo por las autoridades del país receptor también ha sido relevado para el caso del estado brasileño de Rio Grande do Sul,⁹¹ caracterizado, como la provincia de Buenos Aires, por la importancia numérica y simbólica de la colectividad italianos.

Reflexiones finales

A lo largo de las páginas precedentes, buscamos realizar un acercamiento inicial a la situación del fascismo en la provincia de Buenos Aires, mediante el análisis de las ciudades de La Plata y Bahía Blanca. Durante el período abordado, fueron las dos ciudades bonaerenses que ocuparon un lugar destacado en el organigrama fascista en la provincia, lo que las hace insoslayables a la hora de estudiar las actividades fascistas en la principal provincia argentina.

En lo relativo a la difusión del fascismo en el interior argentino, consideramos que el acercamiento realizado en este trabajo implica la apertura en un escenario vastísimo y diverso, máxime en un país con las dimensiones y las diferencias regionales de la Argentina. En este sentido, la recuperación de los distintos contextos de penetración del fascismo italiano en el territorio argentino requiere tener en cuenta las especificidades políticas, socioeconómicas y culturales de cada caso local/provincial, así como atender

⁹⁰ ASMAE, Dir. Personale, Serie II: Consolati, b. “Argentina, L/16”, f. 2.

⁹¹ SLOMP GIRON, Lorraine. *As sombras do littorio: o fascismo no Rio Grande do Sul*. Porto Alegre, Editora Parlenda, 1994, p. 29.

al accionar de los agentes que llevaron adelante los discursos y las prácticas del fascismo en diversos puntos del país.

Por ejemplo, el hecho de que el surgimiento del fascismo en la provincia de Buenos Aires haya sido producto de la organización y planificación por parte de la jerarquía fascista en el país, representa una excepción resonante si se lo compara con procesos análogos acaecidos en las capitales de importantes provincias argentinas como Córdoba o Mendoza, espacios en los que la organización de los primeros *fasci* fue espontánea por parte de ciertos sectores de las colectividades italianas allí establecidas por no hablar del caso de la ciudad de Buenos Aires, donde se constituyó un *fascio* con anterioridad a la Marcha sobre Roma. El carácter tardío de la constitución del fascismo en el medio bonaerense puede explicarse en función de la envergadura de la colectividad italiana que, por su amplitud demográfica y dispersión territorial, requirió de una estrategia más institucionalizada para la organización institucional del fascismo, como sucedió también en algunos espacios brasileños. Esto pudo no ser necesario en importantes capitales del interior, como las ciudades de Córdoba o Mendoza, donde las colectividades italianas eran de menor tamaño, o en la Capital Federal, donde la dispersión territorial era exigua.

Asimismo, ha sido posible identificar divergencias entre el desarrollo de los *fasci* de las dos principales ciudades bonaerenses, más allá de que hayan sido rastreadas asimismo experiencias de acción conjunta, como en el caso de la organización de colonias de verano independientes de las oficiales llevadas a cabo por el régimen en Italia. En efecto, el derrotero de ambos *fasci*, aunque similar en un nivel general puesto que ninguna de estas organizaciones se apartó demasiado del camino recorrido por ese tipo de organizaciones en todo el territorio nacional, tuvo diferencias que respondieron a la realidad de cada ciudad. No obstante, en particular, es posible percibir elementos que dan cuenta de desarrollos diferentes.

En principio, salta a la vista el contraste entre los primeros años de actividad de ambos *fasci* y su realidad a fines de los años '30. En el primer momento, el *Fascio* "Giulio Giordani" de Bahía Blanca experimentó un desarrollo institucional más veloz y consistente que el de su par platense, fundamentalmente en función de su autonomía respecto de otras instituciones italianas al contar con un local propio, además de contar con más miembros que aquél. En contrapartida, a fines del período analizado, el *Fascio* "Cap. Luigi Fornabai" de La Plata había sobrepasado a su homólogo bahiense en cuanto

al grado de actividad y su capacidad de convocatoria. Al respecto, sobresalen el más amplio grado de movilización en tiempos de la segunda guerra ítalo-etíope, y la realización de la mayor manifestación pública del fascismo italiano de la que se tiene registro a nivel nacional, como lo fue la celebración del *Natale di Roma* de 1938 en el Teatro “Argentino” de La Plata. Este desarrollo del *fascio* platense en el segundo lustro de los años '30 pudo deberse al marcado influjo que, en la capital provincial, tuvo el gobierno filofascista de Fresco que, como señalaba el diario *El Día* al año siguiente, favoreció las actividades de las expresiones de extrema derecha durante su gobierno.

Otra diferencia que favoreció la proyección regional del *Fascio* “Cap. Luigi Fornabaio” de La Plata fue la mayor cercanía entre esa ciudad y otros núcleos urbanos de la provincia de Buenos Aires, lo que posibilitó la organización de actividades de gran escala como la apenas referida. En contrapartida, las mayores distancias existentes entre las localidades del sudoeste provincial hicieron que en el caso bahiense solo se realizaran actividades conjuntas con los fascistas de la vecina Tornquist.

Con todo, más allá de las diferencias, el destino del fascismo en la provincia de Buenos Aires corrió la misma suerte que en el resto del país una vez que, a mediados de 1939, Fresco acompañó la medida del presidente Ortiz que ilegalizó las actividades políticas extranjeras. Desde ese entonces, el organigrama fascista se fragmentó para sobrevivir a la prohibición adoptando formas diferentes en cada provincia, y adoptando en el caso bonaerense la forma de la *Associazione Patriottica Italiana*.

Las distintas cuestiones abordadas en este trabajo, cuyo análisis es preciso continuar profundizando a futuro, permiten asimismo extraer conclusiones en diferentes escalas: a nivel provincial, permitirían atender a la difusión de discursos y prácticas políticas que podrían abordarse desde el estudio de los vínculos simbólicos y materiales con la gestión del gobernador filofascista Manuel Fresco entre 1936 y 1949. En segundo lugar, a nivel nacional, el estudio de la difusión del fascismo italiano en la principal provincia argentina podría brindar un elemento de comparación para futuros trabajos tendientes a iluminar procesos similares en otras provincias o regiones del país. Por último, el análisis del fascismo italiano en la provincia de Buenos Aires permitiría permitirían realizar estudios transnacionales a partir del análisis comparativo de unidades administrativas subnacionales de características similares. En ese sentido, la profundización del caso bonaerense podría resultar de interés para quienes se aboquen al estudio de subdivisiones administrativas de otros países

caracterizadas por un mayor impacto relativo de la inmigración italiana que el resto de los Estados de los que forman parte, como podría suceder para el caso de determinados estados brasileños con características similares a las de la provincia de Buenos Aires en función de la envergadura de la colectividad italiana, como lo fue el caso de Rio Grande do Sul.

Conscientes de que los resultados alcanzados representan apenas un paso inicial en el estudio de una realidad tan compleja y heterogénea como lo era la de la provincia de Buenos Aires en el período abordado, confiamos en que este trabajo dé inicio a una serie de abordajes que, desde diferentes perspectivas, contribuyan a la construcción de conocimiento histórico sobre el desarrollo del fascismo italiano en ese espacio.

Referencias

ALIANO, David. *Mussolini's National Project in Argentina*. Madison-Teaneck, Fairleigh Dickinson University Press, 2012.

BARBA, Fernando. *La Plata, orígenes y fundación: la cuestión capital de la República y la fundación de la capital de la provincia de Buenos Aires*. La Plata, edición del autor, 1995.

BERTONHA, João Fábio. Entre a bombacha e a camisa negra: notas sobre a ação do fascismo italiano e do integralismo no Rio Grande do Sul. *Estudios Ibero-Americanos*, 1998, Vol. 24, n° 2, pp. 247-268.

CERNADAS, Mabel y MARCILESE, José (coordinadores). *Bahía Blanca siglo XX*. Historia política, económica y sociocultural. Bahía Blanca, Ediuns, 2018.

CIMATTI, Bruno. Una guerra, dos fascismos. Indagaciones sobre la recepción de la Guerra Ítalo-Etíope en la colectividad italiana de Bahía Blanca. *Altreitalia*, 2017, n° 55, pp. 76-92. <https://www.altreitalia.it/pubblicazioni/rivista/n--55/acquista-versione-digitale/una-guerra--dos-fascismos--indagaciones-sobre-la-recepcion-de-la-guerra-italo-etiope-en-la-colectividad-italiana-de-bahia-blanca.kl>

CIMATTI, Bruno. Camisas negras en Bahía Blanca. Sociabilidad política, identidad étnica y diplomacia cultural fascista en el sudoeste bonaerense. Rosario, Prohistoria, 2023.

CORTESE, Osvaldo. El Fascismo en el Club Italiano de Buenos Aires (1922-1945). *RiMe Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*, 2011, Vol. 6, pp. 413-446. <https://rime.cnr.it/index.php/rime/article/view/277>

- DEVOTO, Fernando. *Historia de los italianos en Argentina*. Buenos Aires, Biblos, 2006.
- FINCHELSTEIN, Federico. *Fascismo trasatlántico*. Ideología, violencia y sacralidad en Argentina y en Italia, 1919-1945. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2010.
- FOTIA, Laura, *La crociera della nave «Italia» e le origini della diplomazia culturale del fascismo in America Latina*. Ariccia, Aracne Editrice, 2017.
- FOTIA, Laura. *Diplomazia culturale e propaganda attraverso l'Atlantico. Argentina e Italia (1923-1940)*. Firenze-Milano, Le Monnier-Mondadori Education, 2019.
- FOTIA, Laura. Los intercambios culturales y académicos entre Italia y Argentina en el período de entreguerras: el rol de universidades e institutos culturales en Argentina. *Iberoamericana*, 2019, Vol. 19, n° 71, pp. 197-219. <https://doi.org/10.18441/ibam.19.2019.71.197-219>
- FOTIA, Laura. La nascita dell'Istituto italiano di cultura di Buenos Aires. *Giornale di Storia Contemporanea*, 2019, 23, n° 1, pp. 137-162. <http://www.icsaicstoria.it/wp-content/uploads/2019/07/6-Fotia.pdf>
- FOTIA, Laura y CIMATTI, Bruno. Un Quotidiano Argentino 'Fascista'. La parábola de Il Matino d'Italia. En RAGNO, Francesco Davide (coordinador). *Sguardi dall'Argentina in transizione*. Dalla "Repubblica impossibile" alle origini del peronismo. Canterano, Aracne Editrice, 2020, pp. 11-51.
- FOTIA, Laura y CIMATTI, Bruno. *Un periódico "fascista": Il Mattino d'Italia y la sociedad argentina*. Cosenza, Luigi Pellegrini Editore, 2021.
- GONZÁLEZ CALLEJA, Eduardo. De emigrantes a representantes de la nación en el extranjero: la política de encuadramiento partidista de los Fasci Italiani all'Estero. *Pasado y Memoria, Revista de Historia Contemporánea*, 2012, Vol. 11, pp. 19-39. <https://doi.org/10.14198/PASADO2012.11.02>
- GRILLO, María Victoria. Creer en Mussolini. La proyección exterior del fascismo italiano (Argentina, 1930-1939). *Ayer*, 2006, n° 62, pp. 231-256. <http://www.jstor.org/stable/41324978>
- HORA, Roy. La política bonaerense: del orden oligárquico al imperio del fraude. En LATTUCA, Ada. "Algunas reflexiones sobre el fascismo en Rosario". *Revista de Historia de Rosario*, 1986, Vol. 24, n° 39, pp. 48-59.
- LOVERA MARMENTINI, Paulo Alfonso. O fascismo para os colonos: Il Giornale dell'Agricoltore e a divulgação do fascismo entre italianos e seus descendentes no Rio Grande do Sul (1934-1938). Tesis de Maestría, Universidade de Vale do Rio dos Sinos, 2014.

- LÜRGE, Wilhelm et Al. *Los alemanes en la Argentina: 500 años de historia*. Buenos Aires, Biblos, 2017 [1981].
- MITIDIERI, Gilda. *Los italianos de La Plata*. La Plata, edición de la autora, 2018.
- PALACIO, Juan Manuel (director). *Historia de la provincia de Buenos Aires: de la federalización de Buenos Aires al advenimiento del peronismo. 1880-1943*. Buenos Aires-Gonnet, UNIPE-Edhasa, 2013, pp. 51-80.
- PRISLEI, Leticia. La voluntad de creer y organizar: ideas, creencias y redes fascistas en la Argentina de los tempranos años treinta. *Prismas. Revista de historia intelectual*, 2204, Vol. 8, pp. 59-79. <https://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/2346>
- PRISLEI, Leticia. *Los orígenes del fascismo argentino*. Buenos Aires, Edhasa, 2008.
- PRISLEI, Leticia. Redes intelectuales ante el fascismo: polémicas culturales y políticas acerca de las leyes raciales italianas y los exilios en Argentina. *Pasado y Memoria. Revista de Historia Contemporánea*, 2012, Vol. 11, pp. 93-113. <https://doi.org/10.14198/PASADO2012.11.05>
- SCARZANELLA, Eugenia. Industriales y comerciantes italianos en Argentina: el apoyo al fascismo, 1922-1955. *Ciclos*, 2004, Vol. 14, n° 28, pp. 143-154.
- SCARZANELLA, Eugenia. El fascismo italiano en la Argentina: al servicio de los negocios. En SCARZANELLA, Eugenia (compiladora). *Fascistas en América del Sur*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2007, pp. 167-248.
- SCARZANELLA, Eugenia. Cuando la patria llama: Italia en guerra y los inmigrantes italianos en Argentina. Identidad étnica y nacionalismo (1936-1945). *Nuevo Mundo, Mundos Nuevos*, 2007, Debates, s.p. <https://doi.org/10.4000/nuevomundo.3735>
- SCHEMBS, Katharina. Fascist youth organizations and propaganda in a transnational perspective: Balilla and Gioventù italiana del Littorio all'estero in Argentina (1922-1955). *Amnis. Revue d'études des sociétés et cultures contemporaines Europe-Amérique*, 2013, n° 12, s.p. <https://doi.org/10.4000/amnis.2021>
- SERGI, Pantaleone. Fascismo e antifascismo nella stampa italiana in Argentina: così fu spenta 'La Patria degli Italiani'. *Altreitalia*, 2007, n° 35, pp. 4-43. <https://www.altreitalia.it/kdocs/78553/84205.pdf>
- SERGI, Pantaleone. Patria di carta. *Storia di un quotidiano coloniale e del giornalismo italiano in Argentina*. Cosenza, Luigi Pellegrini Editore, 2012.
- SERGI, Pantaleone. Un modelo fascista de emigración italiana en Argentina. Así nació Villa Regina (Alto Valle del Río Negro). *Estudios Migratorios Latinoamericanos*,

2012, Vol. 26, n° 72, pp. 187-221. https://www.icsaicstoria.it/wp-content/uploads/2018/06/08.Sergi-Villa_regina.pdf

SERGI, Pantaleone. Chiesa e conflitto agrario nel feudo littorio di Villa Regina (Alta Valle del Rio Negro). *Studi Emigrazione/Migration Studies*, 2014; Vol. 51, n° 196, pp. 663-681. http://www.icsaicstoria.it/wp-content/uploads/2018/06/13.Sergi_VR-Se-196.pdf

SLOMP GIRON, Loraine. *As sombras do littorio: o fascismo no Rio Grande do Sul*. Porto Alegre, Editora Parlanda, 1994.

SOLER, Ricardo. *Cien años de vida platense*. La Plata, Sociedad Impresora Platense, 1982.

WEINBERG, Félix (coordinador). *Historia del sudoeste bonaerense*. Buenos Aires, Plus Ultra, 1988.

ZANATTA, Loris. I Fasci in Argentina negli anni Trenta. En FRANZINA, Emilio y SANFILIPPO, Matteo (coordinadores). *Il fascismo e gli emigrati. La parabola dei Fasci italiani all'estero (1920-1943)*. Roma-Bari, Laterza, 2003, pp. 140-151.

ZANINI, Silvia. En el valle no había fascistas. *Voces recobradas. Revista de Historia Oral*, 2000, Vol. 3, n° 8, pp. 6-18.

Artículo recibido para publicación en 19/02/2024 y aprobado en 04/04/2024.