

# UNIVERSIDAD, INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN ANTE EL HORIZONTE 2030

Coordinadora

**Rosalba Mancinas-Chávez**



UNIVERSIDAD, INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN ANTE EL HORIZONTE 2030

Ediciones Egregius

[www.egregius.es](http://www.egregius.es)

Diseño de cubierta e interior: Francisco Anaya Benitez

© Los autores

1ª Edición. 2021

ISBN: 978-84-18167-39-3

NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos publicados en esta obra son de responsabilidad exclusiva de sus autores y no reflejan necesariamente la opinión de Egregius Ediciones ni de los editores o coordinadores de la publicación; asimismo, los autores se responsabilizarán de obtener el permiso correspondiente para incluir material publicado en otro lugar.

# ÍNDICE

---

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>9</b>
<b>NODO 1. EDUCACIÓN, PEDAGOGÍA Y DOCENCIA</b> .....	<b>11</b>
Metodologías innovadoras .....	13
Metodologías innovadoras. Aprendizaje Servicio, aprendizaje basado en proyectos y Desing Thinking .....	41
Metodologías innovadoras .....	65
(Juego y gamificación) .....	65
Metodologías innovadoras .....	86
(Flipped y cooperativo/colaborativo) .....	86
Prácticas educativas.....	108
Enseñanza y aprendizaje con .....	195
tecnologías emergentes .....	195
(plataformas- herramientas TIC).....	195
Enseñanza y aprendizaje .....	219
con tecnologías emergentes .....	219
(robótica- realidad aumentada-videojuegos) .....	219
Investigación con tecnologías emergentes .....	235
Ecologías de aprendizaje en la Era Digital: aprendizaje a lo largo y ancho de la vida. Nuevas maneras y oportunidades de aprender .....	247
Educación mediática y cultura de la participación: redes sociales, influencers, aprendizaje expandido, colaborativo y abierto.....	269
Evaluación, gestión y políticas educativas .....	296
Equidad y atención a la diversidad:.....	340
en busca de una educación inclusiva .....	340
La orientación educativa como una oportunidad para prevenir el fracaso escolar.....	392
Innovación docente,.....	418
metodologías y prácticas educativas en las .....	418
Ciencias Experimentales y Enseñanzas Técnicas .....	418
Innovación docente, metodologías y prácticas educativas en las Ciencias de la Salud .....	450
Otras líneas de trabajo .....	486
(Educación, pedagogía y docencia) .....	486
Competencias profesionales en educación.....	510
Formación en valores y prevención de violencia .....	532
Revisiones teóricas y/o análisis documental.....	543

<b>NODO 2. COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, PERIODISMO, PUBLICIDAD Y RRPP .....</b>	<b>572</b>
Comunicación institucional y política.....	574
Estudiar y ejercer el periodismo .....	605
Empresa e Innovación periodística.....	631
Tendencias de investigación en comunicación.....	655
Comunicación de la ciencia .....	672
Alfabetización mediática .....	692
Análisis de contenido mediático .....	714
Publicidad, protocolo y relaciones públicas.....	757
Otras líneas de trabajo (Comunicación Audiovisual) .....	782
Periodismo, Publicidad y RRPP).....	782
<b>NODO 5. CIENCIAS SOCIALES .....</b>	<b>809</b>
Sociología.....	811
Objetivos de Desarrollo Sostenible, cambio climático y sociedad.....	837
Trabajo Social y Servicios Sociales.....	867
Ciencias del Comportamiento.....	891
Filosofía, pensamiento y sociedad .....	921
Historia de la filosofía y problemas filosóficos .....	947
Ciencias Políticas, Filosofía política y análisis del discurso .....	970
Ética comunicativa y responsabilidad social. Filosofía y medios de comunicación .....	1000
Otras líneas de trabajo (Ciencias Sociales) .....	1014
<b>NODO 4. ARTES Y HUMANIDADES.....</b>	<b>1044</b>
Arte y Patrimonio Cultural.....	1046
Música y Artes Escénicas .....	1146
Estudios en perspectiva histórica.....	1185
Pasado y Presente: Estudios Antropológicos.....	1207
Demografía y Estudios de la Población.....	1225
Poblaciones en movimiento: .....	1242
Migraciones, pasado, presente y futuro .....	1242
Otras líneas de trabajo (Artes y Humanidades) .....	1251
<b>NODO 05. LITERATURA, LINGÜÍSTICA Y TRADUCCIÓN .....</b>	<b>1273</b>
Literatura, cultura y pensamiento (críticas literarias) .....	1275
Literatura, cultura y pensamiento (estudios literarios y pensamiento).....	1301
Literatura, cultura y pensamiento (pedagogía de la literatura y diversidad cultural).....	1330
Lengua, lingüística y nuevas tecnologías .....	1353
Sociolingüística, pragmática y análisis del discurso.....	1381
Procesos cognitivos de la traducción y la interpretación.....	1405
Otras líneas de trabajo (Literatura, lingüística y traducción) .....	1422

<b>NODO 06. CIENCIAS JURÍDICAS, ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES.....</b>	<b>1445</b>
Los nuevos retos del Derecho Internacional.....	1447
Conflictividad colectiva y Derecho penal. Alternativas para una solución .....	1459
Inteligencia artificial y nuevos retos del Derecho privado .....	1471
Economía Internacional, Economía Regional y Espacio. Estrategias para una economía sostenible y resiliente .....	1485
Nuevas aportaciones a los métodos cuantitativos para la economía y la empresa .....	1501
El papel de las políticas públicas y la regulación al servicio de una sociedad cambiante. Los desafíos 2030 .....	1512
Retos, desafíos y paradojas del Empleo .....	1526
Pensamiento económico y emergencia de los estudios de economía y empresa .....	1541
Desafíos de las PYMES en el siglo XXI .....	1555
Otras líneas de trabajo (Ciencias Jurídicas, Económicas y Empresariales) .....	1569
Avances en la gestión empresarial y cuestiones para mejorar la competitividad .....	1598
<b>NODO 7. ESTUDIOS DE GÉNERO .....</b>	<b>1634</b>
Sexo, Género e Identidad. ....	1636
¿Un triángulo incompatible?.....	1636
Violencias estructurales y prácticas .....	1653
de invisibilización y vulneración: .....	1653
miradas desde el feminismo.....	1653
Visibilización e influencia.....	1669
de las asociaciones feministas para el cambio social.....	1669
Otras líneas de trabajo (Estudios de Género) .....	1681
<b>NODO 9. COVID-19 .....</b>	<b>1724</b>
COVID-19 – Salud .....	1726
COVID-19 – Comunicación.....	1753
COVID-19 – Educación .....	1796
COVID-19 – Miscelánea .....	1866

## PONENCIAS

---

1. **PONENCIA No4-So6-01.** EL REFLEJO DE LA CULTURA ÁRABE CONTEMPORÁNEA A TRAVÉS DEL HUMOR GRÁFICO  
Salud Adelaida Flores Borjabad
2. **PONENCIA No4-So6-02.** ESTUDIO ANTROPOLÓGICO JURÍDICO COMPARADO DE LA FIGURA FEMENINA EN EL DIGESTO Y EL DERECHO CORÁNICO  
Javier Antonio Nisa Ávila
3. **PONENCIA No4-So6-03.** EL ESPÍRITU HUMANISTA DEL SIGLO XXI  
Jéssica Sánchez Espillaque
4. **PONENCIA No4-So6-04.** DE JÓVENES, ARTE, ACTIVISMO Y EDUCACIÓN; UNA ETNOGRAFÍA EN LA PERIFERIA BOGOTANA.  
Daniel Ramirez Orozco
5. **PONENCIA No4-So6-05.** FICCIONES DE LA CULTURA: REPENSANDO LA ANTROPOLOGÍA MÁS ALLÁ DE LO HUMANO  
Carlos Diz Reboredo. Eleder Piñeiro Aguiar
6. **PONENCIA No4-So6-06.** EXACERBACIÓN DE LA IDENTIDAD Y MENOSCAMBO DE LA ALTERIDAD EN TIEMPOS 'SOBREMERNOS'. LA MIRADA DE MARC AUGÉ  
Pablo Pérez Espigares
7. **PONENCIA No4-So6-07.** LA CIBERETNOGRAFÍA MULTISITUADA COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA EL ESTUDIO DE INTERNET Y LA CIBERCULTURA  
Israel V. Márquez
8. **PONENCIA No4-So6-08.** ANTROPOCIBERNÉTICA. ¿TIENE SENTIDO SEGUIR HABLANDO DE ANTROPOLOGÍA?  
Richard Ayala Ardila
9. **PONENCIA No4-So6-09.** EL TERRITORIO COMO CAMPO DE DISPUTA ENTRE LO NACIONAL Y LO INDÍGENA. EL CASO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS DE JUJUY, ARGENTINA  
Sebastián Matías Peralta
10. **PONENCIA No4-So6-11-So9-12.** EL POSTHUMANISMO Y ANIMACIÓN JAPONESA: NEON GENESIS EVANGELION  
Agustín Linares Pedrero
11. **PONENCIA No4-So6-12-So9-16.** EL DIBUJO COMO PRÁCTICA "MINDFULNESS": UN ACERCAMIENTO HOLÍSTICO AL PROCESO GRÁFICO EN EL CONTEXTO CONTEMPORÁNEO  
Ana Cremades
12. **PONENCIA No4-So6-13-So9-18.** AFECTACIÓN Y ESTESIS: SOBRE LOS EFECTOS DE LOS FENÓMENOS ESTÉTICOS EN LA CONDICIÓN SENSIBLE DE LOS SUJETOS.  
John Alonso Junca
13. **PONENCIA No4-So6-14.** LOS DIFERENTES MODOS DE COMPRENDER AL HOMBRE Y DE COMPRENDERSE: PENSAMIENTO Y FILOSOFÍA DEL HINDUISMO  
Jesús Fernández Muñoz
14. **PONENCIA No4-So6-15.** RELACIONES FAMILIARES TRANSFRONTERIZAS, DE COOPERACIÓN Y TRABAJO EN TERRITORIOS RURALES DE DESTINO. EL CASO DE LAS FAMILIAS MIGRANTES DEL TABACO, JUJUY-ARGENTINA  
Patricia Marisel Arrueta
15. **PONENCIA No4-So6-16-So3-01.** LA TRANSFORMACIÓN DEL PAISAJE VEGETAL EN UN ESPACIO DE COLONIZACIÓN AGRARIA: LAS NUEVAS POBLACIONES DE ANDALUCÍA (SIGLOS XVIII-XX)  
Adolfo Hamer Flores
16. **PONENCIA No4-So6-17-So3-03.** GEOGRAFIAS DA (IN)SEGURANÇA E VULNERABILIDADES SOCIAIS EM CONTEXTO URBANO: ANÁLISE MULTIVARIADA DE UM INQUÉRITO À POPULAÇÃO NA CIDADE DO PORTO, PORTUGAL  
Ana Tavares P.t. Amante. Miguel M. Saraiva

# RELACIONES FAMILIARES TRANSFRONTERIZAS, DE COOPERACIÓN Y TRABAJO EN TERRITORIOS RURALES DE DESTINO. EL CASO DE LAS FAMILIAS MIGRANTES DEL TABACO, JUJUY-ARGENTINA

---

**PATRICIA MARISEL ARRUETA**  
*UE-CISOR (CONICET/UNJu)*

Desde la concepción andina, la movilidad de los grupos favoreció la articulación de los territorios de los andes centro sur. A partir del desplazamiento se garantizaba la diversificación de los recursos de subsistencia siguiendo un patrón económico de “movilidad giratoria”, donde los movimientos estaban determinados por un sistema institucional de intercambios de productos tales como bienes suntuarios, de prestigio, bienes de consumo o artefactos para las tareas cotidianas. El sentido del intercambio, a través de la movilidad, controlaba todos los aspectos de la vida doméstica y ceremonial de los habitantes, además reforzaban los vínculos políticos y sociales con otros grupos originarios de las costas, selvas o valles; logrando alcanzar la total integración de los espacios eco-regionales.

La forma de ampliar las relaciones socio-espaciales se supeditaban a las lógicas de organización de las comunidades, o *ayllus*, como la unidad de equilibrio y armonización de las familias emparentadas por una descendencia común. Con la transformación del sistema mundo dominado por la globalización de los capitales, los movimientos poblacionales se comprendieron a partir de las relaciones y dependencias económicas mercantiles, y dentro de esa noción la movilidad andina adquirió una interpretación básicamente económica entendida como migración.

Este trabajo parte de la comprensión antropológica de la constitución cultural e identitaria manifiesta de los grupos altiplánicos que se movilizan, en calidad de “migrantes laborales”, hacia otras fronteras nacionales. Se analiza la organización de los espacios de vida y trabajo temporal de las familias migrantes y de las familias residentes de nacionalidad boliviana alrededor del circuito agrícola-industrial del tabaco, organización que adquiere la forma de “colectivos” un proyecto asociado con la familia, lo doméstico y lo productivo, donde operan lazos de cooperación social, económica, cultural y de reciprocidad, siendo el parentesco el sistema regulador de la organización del mismo.

Para su estudio la técnica de registro fue la oralidad y las narrativas surgidas en el contexto de trabajo de campo etnográfico y a partir de las cuales se reconocieron las principales diferencias conceptuales entre movilidad andina y migración. También, se observó que la movilidad transfronteriza opera como una red de comunidad social extendida donde intervienen simultáneos vínculos entrelazados que son el soporte ante las condiciones de inserción en los nuevos territorios de vida; las fincas agrícolas tabacaleras de la provincia de Jujuy- Argentina, por las características territoriales dinámicas, étnicas de trabajo y asentamiento, que adquiere el espacio rural.

En resumen, el análisis permite comprender desde el concepto de movilidad andina la representación de trabajo que tienen los sujetos/colectivos y cómo a partir de él re[producen] en otro espacio, distinto al originario, la identidad cultural andina.

## **PALABRAS CLAVE**

FINCAS TABACALERAS, JUJUY-ARGENTINA, MOVILIDAD ANDINA