

# IX CONGRESO DE ARQUEOLOGÍA DE LA REGIÓN PAMPEANA ARGENTINA

HOMENAJE A PATRICIA MADRID

libro de resúmenes

2 al 6 de agosto 2021



**Facultad de Humanidades**

Decana: Dra. Silvia Sleimen

Vicedecano: Dr. Federico Lorenc Valcarce

**Universidad Nacional de Mar del Plata**

Rector: CPN Alfredo Remo Lazzeretti

Vicerrector: Dr. Daniel Antenucci

IX Congreso de Arqueología de la Región Pampeana Argentina: libro de resúmenes / Compilado por Carlos Adrián Quintana; María Clara Álvarez; Gustavo Federico Bonnat; Diana Leonis Mazzanti; María Paula Barros; Verónica Puente y Mariano Bonomo - 1a ed. - Mar del Plata: Carlos Adrián Quintana, 2021.

Libro digital, DOC

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-88-0289-3

1. Arqueología. I. Quintana, Carlos Adrián, comp.

CDD 930.1

Diseño de tapa: Agustina Cosulich. Imagen: arte rupestre del sitio Cueva El Abra (Tandilia oriental, provincia de Buenos Aires).

ISBN 978-987-88-0289-3



## **SISTEMAS AÉREOS NO TRIPULADOS Y FOTOGRAMETRÍA DIGITAL EN LA LOCALIDAD ARQUEOLÓGICA DE CERRO DE LOS VIEJOS, LA PAMPA**

Jerónimo Angueyra<sup>1</sup>, Florencia Paez<sup>2</sup> y Mónica Beron<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. E-mail: jeronimo\_angueyra@hotmail.com

<sup>2</sup>IDECU-CONICET, Museo Etnográfico "Juan Bautista Ambrosetti", Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. fnatapaez@gmail.com

<sup>3</sup>IDECU-CONICET. Museo Etnográfico "Juan Bautista Ambrosetti", Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Centro de la Provincia de Buenos Aires. monberon@retina.ar

Los softwares para la digitalización y creación de modelos 3D son ampliamente conocidos y utilizados en el ámbito museográfico y arqueológico internacional. En la arqueología argentina, sin embargo, el dibujo, la fotografía y el video fueron hasta hace pocos años, las herramientas tradicionales para la documentación y difusión de materiales, estructuras y paisajes. Integrar a la investigación arqueológica vehículos aéreos no tripulados -drones- con herramientas informáticas de procesamiento de imágenes para la construcción de modelos 3D, junto a los Sistemas de Información Geográfica, tiene el potencial de lograr un registro vasto de manera rápida, eficaz y de bajo costo. Sirve para realizar relevamientos topográficos del paisaje, obtener imágenes de amplias superficies en alta calidad de resolución y monitorear el estado de conservación de los sitios arqueológicos. Los productos finales de los relevamientos permiten entre otras acciones, realizar mediciones sobre el modelo y contribuyen además a la socialización del conocimiento, el uso social y la interpretación del patrimonio a través de su virtualización. El objetivo de esta presentación es mostrar los resultados obtenidos en el relevamiento fotogramétrico de la localidad arqueológica Cerro de los Viejos, ubicada en el sur-este de La Pampa, que presenta distinto tipo de manifestaciones arqueológicas, entre ellas estructuras arquitectónicas y de mortero. Fueron utilizados drones DJI Mavick Pro, DJI Spark y DJI-Phantom 4 con cámaras integradas, tomando fotografías en intervalos regulares a alturas variables entre 5 a 100 metros. Para las fotogrametrías de estructuras fueron utilizados una cámara réflex Nikon D 80 y el Software *Agisoft Photo Scan*.

