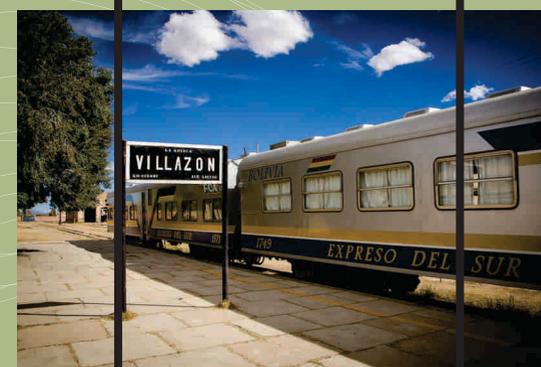
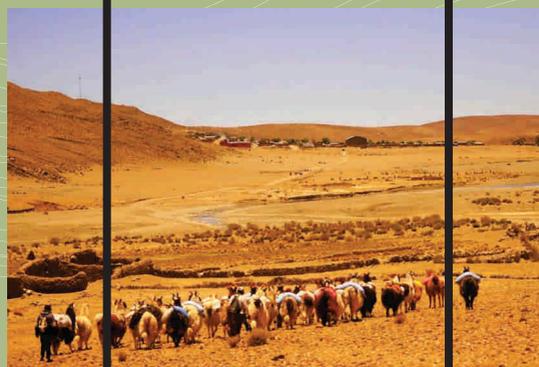


# LA FRONTERA

## ARGENTINO-BOLIVIANA A TRAVÉS DEL TIEMPO



---

# LA FRONTERA ARGENTINO-BOLIVIANA A TRAVÉS DEL TIEMPO

---

Cuaderno 3 | Pobladores, saberes e historias



UNJu  
Universidad  
Nacional de Jujuy

U E - C I S O R

La frontera argentino-boliviana a través del tiempo : Pobladores, saberes e historias / Ana Laura Elbirt ... [et al.] ; Coordinación general de Ana Alejandra Teruel; Ana Laura Elbirt. - 1a ed - San Salvador de Jujuy : Ana Laura Elbirt , 2023.  
Libro digital, PDF  
Archivo Digital: descarga y online  
ISBN 978-631-00-0129-6

1. Ciencias Sociales y Humanidades. 2. Historia Argentina. 3. Bolivia. I. Elbirt, Ana Laura II. Ana Alejandra Teruel, , coord. III. Elbirt, Ana Laura, coord.  
CDD 982



Registro ISBN del Cuaderno 978-631-00-0129-6



Atribución – **Sin Obra Derivada** (*by-nd*): se permite el uso comercial de la obra pero no la generación de obras derivadas. Esta licencia no es una licencia libre.



U E - C I S O R

4600- San Salvador de Jujuy-Argentina  
Tel.+54 (0388) 154395727  
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) y Universidad Nacional de Jujuy (UNJu).  
San Martín 1028, 2º piso  
<http://www.cisor.conicet.gov.ar>  
Unidad Ejecutora en Ciencias Sociales Regionales y Humanidades (UE CISOR)  
[cisorunju@gmail.com](mailto:cisorunju@gmail.com)

**Fotografías de tapa (de izquierda a derecha):** Valeria Vanesa Durán, Gustavo Spadoni y Mikel (extraída de Flickr)

## ¿QUIÉNES SOMOS?

Somos docentes-investigadores con formación en distintas disciplinas de las Ciencias Sociales y las Humanidades. Trabajamos en universidades nacionales y en el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) con el interés de generar conocimientos que nos permitan comprender mejor nuestro presente, así como transferir esos saberes a distintos ámbitos de la sociedad y facilitar políticas y programas basados en el conocimiento resultante de la investigación.

Este cuaderno es producto de dos proyectos de investigación. En primer lugar, el proyecto *Dinámicas sociales, económicas y culturales en la historia de la frontera argentino-boliviana: La Quiaca-Villazón (1900-1930)*, dirigido por la Dra. Ana A. Teruel y el Dr. Marcelo Jerez, aprobado y financiado por la Secretaría de Ciencia y Técnica y Estudios Regionales de la Universidad Nacional de Jujuy (SECTER UNJu 2018-2019) y por la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica (ANPCyT PICT 2017-2022). En segundo lugar, este proyecto se vincula al programa institucional *Bienes culturales y patrimoniales de Jujuy: identificación, difusión y comunicación participativa* (PUE CONICET), de la Unidad Ejecutora en Ciencias Sociales Regionales y Humanidades (UE CISOR), instituto de investigación que depende de la Universidad Nacional de Jujuy (UNJu) y del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Su objetivo es dar a conocer elementos del acervo cultural, aportar a su salvaguardia y a la comprensión de la pluralidad de identidades culturales regionales.

El propósito de este cuaderno es la divulgación del conocimiento sobre temas y problemas relativos a la región de frontera entre los actuales Estados de Argentina y Bolivia. En su redacción participaron 33 investigadores e investigadoras que hacen parte de los proyectos mencionados, como así también especialistas que recibieron expresamente la invitación. El nombre de quienes escribieron los textos se ha consignado sólo con sus iniciales al pie de cada uno. En la página siguiente figuran los datos completos de las y los colaboradores.

El cuaderno tiene también una edición digital que contiene un anexo bibliográfico y distintas fuentes de consulta -en permanente actualización- para quienes se interesen por profundizar en los temas esbozados en la versión impresa.

Esperamos que este material permita abrir una ventana al conocimiento de la realidad de la frontera y provoque la inquietud de profundizarlo.

### Coordinación del cuaderno

Ana A. Teruel y Ana Laura Elbirt (Unidad Ejecutora Ciencias Regionales y Humanidades. CONICET- Universidad Nacional de Jujuy)

### Autores de textos y cartografía de la UE CISOR

(AE) Ana Laura Elbirt, comunicadora  
(AL) Andrea López, comunicadora  
(AT) Ana Teruel, historiadora  
(BD) Brenda Gutiérrez, cientista de la educación  
(CE) Camila Entrocassi, historiadora  
(DT) Dolores Trillo, socióloga  
(JC) Jorge Luis Cladera, antropólogo  
(LB) Liliana Bergesio, antropóloga  
(MB) Marcelo Brunet, comunicador  
(MJ) Marcelo Jerez, historiador  
(ML) Mirella Sofía Lauricella, arqueóloga  
(PC) Pablo Cruz, arqueólogo  
(SP) Sebastián Peralta, antropólogo  
(VD) Valeria Vanesa Durán, filósofa

### Revisión de textos

Ariadna Tabera (Universidad Nacional de Jujuy)

### Consultoría académica

Federico Fernández (Unidad Ejecutora Ciencias Regionales y Humanidades. CONICET. Universidad Nacional de Jujuy)

### Vinculación social y académica

Irina García Suárez (Unidad Ejecutora Ciencias Regionales y Humanidades. CONICET. Universidad Nacional de Jujuy)

### Autores de textos y cartografía de otras instituciones

(AB) Alejandro Benedetti, geógrafo (CONICET, Universidad Nacional de Quilmes y Universidad de Buenos Aires)  
(AS) Alejandro Salinas, historiador (Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Jujuy)  
(BM) Bianca de Marchi Moyano, comunicadora (Instituto de Estudios Internacionales de la Universidad Arturo Prat de Chile)  
(EG) Edgardo Gutiérrez, comunicador (Universidad Nacional de Jujuy)  
(GG) Gastón Gordillo, antropólogo (Universidad de British Columbia, Canadá)  
(JB) Julieta Barada, arquitecta (CONICET - Laboratorio de Arquitecturas Andinas y Construcción con Tierra, Instituto R. Kusch, Universidad Nacional de Jujuy)  
(JM) Juan Ignacio Muñoz, licenciado en artes (Museo Nacional Terry, Ministerio de Cultura de la Nación)  
(JT) Jorge Tomasi, arquitecto (CONICET - Laboratorio de Arquitecturas Andinas y Construcción con Tierra, Instituto R. Kusch, Universidad Nacional de Jujuy)  
(LL) Liliana Lizondo, comunicadora (Facultad Regional Multidisciplinar de Tartagal, Universidad Nacional de Salta)  
(MB) Mario Bonillo, ingeniero agrónomo (Universidad Nacional de Jujuy)  
(MO) Mariana Ortega, comunicadora (Facultad Regional Multidisciplinar de Tartagal, Universidad Nacional de Salta)  
(NG) Natividad González, antropóloga (Centro Interdisciplinario de Investigaciones en Tecnologías y Desarrollo Social para el NOA CONICET- Universidad Nacional de Jujuy)  
(NL) Nora Lucioni, geógrafa (Instituto de Geografía, Universidad de Buenos Aires)  
(OJ) Omar Jerez, antropólogo (Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Jujuy)  
(RSP) Radek Sánchez Patzy, sociólogo (Instituto Interdisciplinario de Tilcara, Universidad de Buenos Aires)  
(SAR) Salvador Arano Romero, arqueólogo (Museo Nacional de Etnografía y Folklore, Bolivia)  
(ST) Saúl Tejerina, estudiante de antropología (Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Jujuy)  
(TP) Tania Porcaro, licenciada en turismo (CONICET, Instituto de Geografía, Universidad de Buenos Aires)  
(VG) Valentina García, historiadora (Universidad Nacional de Jujuy)

### Edición y Diagramación

Lucía Scalone (Centro Interdisciplinario de Investigaciones en Tecnologías y Desarrollo Social para el NOA CONICET. Universidad Nacional de Jujuy)

### Tecnología Educativa

Anahí Aramayo (Unidad Ejecutora Ciencias Regionales y Humanidades. CONICET. Universidad Nacional de Jujuy)

### Biblioteca

Jesús Ventura Molina (Unidad Ejecutora Ciencias Regionales y Humanidades. CONICET- Universidad Nacional de Jujuy)

# ÍNDICE

	pág.
La frontera argentino-boliviana	9
Paisajes naturales a lo largo del límite boliviano-argentino	11
La frontera antes de la frontera	14
La frontera antes de la frontera: los valles orientales del sur de Tarija y norte de Salta durante el dominio incaico	16
La frontera como región	17
Origen y cronología de la actual línea de frontera	18
El Marquesado del Valle de Tojo	20
¿Qué era el Mayorazgo? ¿Qué implicaba una encomienda?	22
La Iglesia de Yavi y la Casa Hacienda del Marqués.	23
El corredor Potosí-Buenos Aires y la conformación del mercado interno colonial	24
La frontera en los inicios de los tiempos republicanos (1810-1880)	25
La frontera en las tierras bajas	27
El Bermejo, un río de frontera	29
Las poblaciones de Bermejo y Aguas Blancas	31
La población indígena en las tierras bajas de frontera	32
Yacuiba a comienzos del siglo XX	34
El río Pilcomayo como frontera	35
Una frontera dinámica	38
La ganadería	40

	pág.
La Quiaca Vieja	42
La iglesia	43
La creación y expansión del sistema educativo	44
La llegada de los tiempos modernos: el ferrocarril	45
Encuentro presidencial en Yacuiba	47
Fundación de La Quiaca y las primeras décadas de su historia	48
La Quiaca vista por un cronista francés en 1909	50
Viaje de la Quiaca a Tarija en 1914. El testimonio de un cónsul argentino	51
Fundación de Villazón	52
Escalier: un diplomático desde la frontera	53
Inmigrantes de ultramar	54
La actividad comercial hacia comienzos del siglo XX	55
Migraciones	56
Historia de una migración	57
Conflictos por la propiedad y posesión de la tierra. Haciendas y comunidades en la frontera boliviana	58
Conflictos por la propiedad y posesión de la tierra. Rebeliones y pleitos en la Puna	60
La Revolución de Villazón	62
La práctica caravanera: una tradición transfronteriza de larga duración	63
El arte textil	64

► Pobladores,  
saberes e historias

► **Cuaderno 3**  
La frontera argentino-boliviana

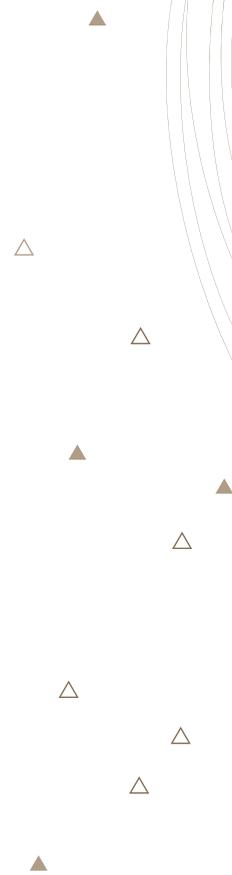
	pág.
Olleras de Casira	66
Feria de encuentro: la Manka Fiesta	67
Doña Lola, cocinera en el Mercado Municipal de La Quiaca	69
El bagayeo: un oficio de frontera	70
Música en la frontera	71
Felipe V. Rivera, un músico en la frontera	73
Guitarras eléctricas resuenan en los cerros	76
La Voz Indígena: una radio de frontera	77
Comunicación y fronteras	78
Puentes en educación e investigación: la universidad en la frontera	79
Parques nacionales, reservas y monumentos naturales en la frontera argentino-boliviana	80
Viajes, postales y turistas	82
La frontera en los ojos de niñas y niños	84

## EL BERMEJO, UN RÍO DE FRONTERA

La conformación de los Estados nacionales en el siglo XIX determinó que una parte del curso superior del Bermejo oficiase como límite internacional entre Bolivia y Argentina. Sin embargo, a lo largo del tiempo este importante río inspiró numerosos proyectos de comercio, comunicación e integración, demostrando que, si bien se define como un río de frontera, supone un espacio de contacto e interacción social y espacial antes que de separación.

El anhelo de navegar el Bermejo es casi tan antiguo como la propia presencia colonial en parte de los territorios que conforman su cuenca fluvial. De finales del siglo XVIII datan las primeras expediciones documentadas, realizadas con el objetivo de fundar en sus costas fortines militares y reducciones religiosas para facilitar los vínculos comerciales con las poblaciones indígenas del Chaco, un propósito expreso del reformismo borbónico, que buscó pacificar la *frontera con el indio* a través de la política del *yugo del comercio*. Por esa razón, los viajes del fraile Francisco Morillo en 1780 y del coronel Juan Fernández Cornejo en 1790, contaron con el apoyo financiero de autoridades coloniales, como virreyes y gobernadores.

Estas expediciones se incrementaron considerablemente en el siglo siguiente, favorecidas por la constitución de sociedades de accionistas que encargaban exploraciones de navegación desde las juntas del Bermejo con el río San Francisco, su principal afluente, hasta la desembocadura en el río Paraguay. Asimismo, a partir de 1871 la introducción de embarcaciones a vapor permitió remontar las aguas río arriba.



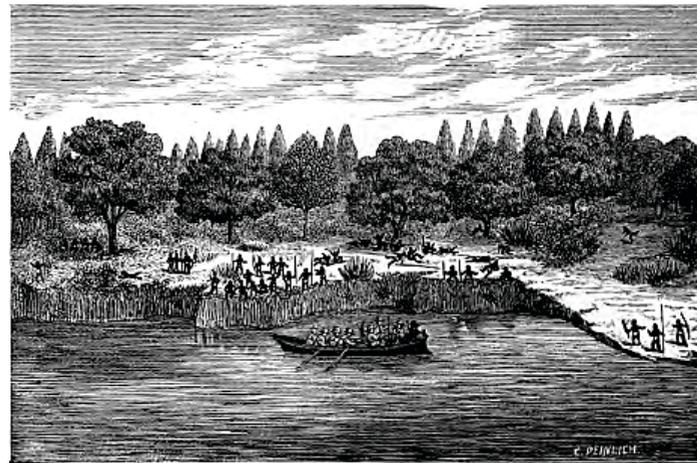
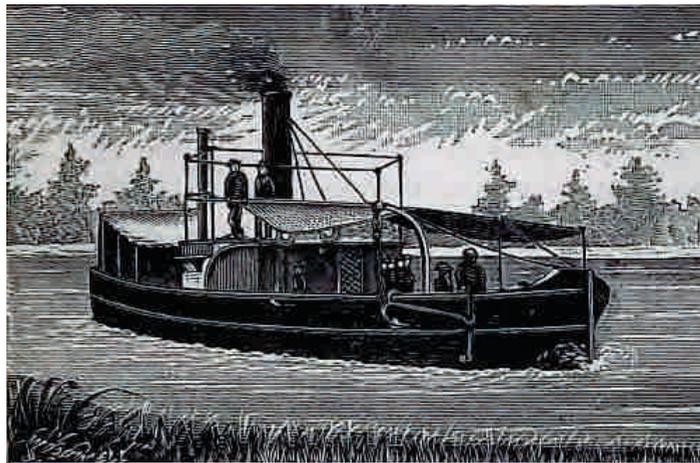
► Pobladores,  
saberes e historias

► El Bermejo,  
un río de frontera

Del conjunto de viajes emprendidos en este período, cabe recordar los realizados por residentes jujeños: el de Pablo Soria en 1826, propietario de la hacienda de Río Negro y Reducción, y el de los hermanos Leach, en 1899, dueños del ingenio azucarero La Esperanza. Tanto Soria como los Leach aseguraban que la vía fluvial resultaría mucho más económica que la terrestre a la hora de comercializar su producción.

Hacia fines del siglo XIX, el Bermejo cambió parcialmente su curso hacia el brazo del Teuco. Este acontecimiento confirmó el carácter inestable de su cauce, originado por la gran cantidad de sedimentos que transporta desde las tierras altas en el período estival. A partir de ese momento y a lo largo del siglo XX, el Estado planificó reiteradamente su canalización lateral. Incluso, en 1925 el gobierno argentino se comprometió con su par boliviano a garantizar la navegabilidad del río, a través de un convenio de vías de comunicación, de ese modo Bolivia recuperaría la salida al mar, perdida en la Guerra del Pacífico.

Décadas después se planificó también la construcción de diques de contención, canales de riego y represas hidroeléctricas, para provisión de agua potable, riego y producción de energía. Si bien estos planes aún no se concretaron, es evidente que el río Bermejo continuó inspirando proyectos de desarrollo transfronterizo. (CE)



► Araoz, Guillermo (1884). *Navegación del río Bermejo y viajes al Gran Chaco*. Buenos Aires: Imprenta Europea.



Este material se complementa con una edición digital ampliatoria, para acceder a ella ingresar en: <https://cisor.conicet.gov.ar/cuadernosdelcisor>

Se puede solicitar el material digital, enviando un correo electrónico a [comunicacion@cisor.unju.edu.ar](mailto:comunicacion@cisor.unju.edu.ar)

¿Cómo citar esta obra?

Teruel, Ana A. y Elbirt, Ana L. (Coords.). *La frontera argentino-boliviana a través del tiempo. Pobladores, saberes e historias*. Jujuy, UE CISOR. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas y Universidad Nacional de Jujuy, 2023.

CONICET



UNJu

Universidad  
Nacional de Jujuy

U E - C I S O R

Este cuaderno forma parte del proyecto *Dinámicas sociales, económicas y culturales en la historia de la frontera argentino-boliviana: La Quiaca-Villazón (1900-1930)*, financiado por la Secretaría de Ciencia y Técnica y Estudios Regionales de la Universidad Nacional de Jujuy (SECTER UNJu 2018-2019) y la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica (ANPCyT PICT 2017-2022). Ambos se enmarcan en el PUE CONICET (Proyecto de la Unidad Ejecutora en Ciencias Sociales Regionales y Humanidades) - Resol.219-574-APN-DIR-CONICET con Código 229 201801 00038 CO. La publicación tiene el Aval Académico de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Jujuy (Resolución F.H. N° D- 227/23).



Accedé a la versión digital del cuaderno

