



**SLAN URUGUAY**  
XVII CONGRESO DE LA SOCIEDAD  
LATINOAMERICANA DE  
NEUROPSICOLOGÍA

**Setiembre 2022**  
Montevideo, Uruguay.

Memorias del XVII Congreso de la Sociedad Latinoamericana de Neuropsicología.

*Modalidad de Póster*

Uruguay, 2022.

Resumen: La ortografía se vincula con la correcta escritura de las palabras entendiendo que un buen dominio ortográfico mejora la escritura en general. El objetivo principal de este estudio fue analizar la efectividad de un programa de intervención para la mejora de la ortografía basado en el estudio de evidencia de las variables que mayor incidencia tienen en la conformación de programas de intervención. Participaron del estudio 60 escolares de 3ro a 6to grado de educación primaria de un centro educativo privado de contexto favorable de Montevideo. Los participantes no poseen dificultades en lectura. A partir de una prueba de lectura y de un dictado de palabras se separaron en dos grupos de 30 alumnos en forma aleatoria: uno experimental y otro control. Se hizo un diseño pre y post test, luego de aplicar el programa en 18 sesiones en el grupo experimental mientras el control continuaba con sus prácticas habituales de aula. El programa se elaboró en base actividades con una metodología lúdica y un formato de aprendizaje sistemático y progresivo. Se analizan los resultados atendiendo al dominio de la ortografía de palabras en español inconsistentes arbitradas y regladas trabajadas en el programa y el nivel de transferencia de estos aprendizajes a palabras nuevas. Se discuten dichos resultados en el marco de los modelos cognitivos actuales y sus implicancias para las prácticas de enseñanza.

#### **PÓSTER 56.**

Título: Comprensión de textos argumentativos en escuela secundaria: validez y confiabilidad de dos pruebas de *screening*

Autores(as): Chimenti, M. De Los Á., Abusamra, V. & Roldán, L. Á.

Resumen: Argumentar es una actividad social que se lleva a cabo mediante diversos géneros discursivos y, al mismo tiempo, implica un patrón de organización textual relativamente estable que se reconoce en tales géneros y que difiere del que caracteriza a otros tipos textuales. En la escuela secundaria, de acuerdo con los diseños curriculares vigentes, la comprensión de textos argumentativos es parte de los objetivos a alcanzar en diversas asignaturas. Si bien en el ámbito local se dispone de instrumentos que valoran las habilidades de comprensión de textos narrativos e informativos de estudiantes de escuela secundaria, no se cuenta con pruebas que incluyan textos argumentativos. El objetivo de este trabajo es presentar dos pruebas de *screening* para evaluar la comprensión de textos argumentativos por parte de (1) estudiantes del ciclo básico (1º, 2º y 3º año) y (2) del ciclo orientado (4º, 5º y 6º año) de escuela secundaria. Para su diseño, se seleccionaron dos artículos de opinión y se formularon, para cada uno, 10 preguntas de opción múltiple sobre la base de un modelo multicomponencial de la comprensión de textos. Participaron del estudio 569 estudiantes que asistían a escuelas secundarias correspondientes a distintos niveles de oportunidades educativas, ubicadas en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y provincia de Buenos Aires, Argentina. Los estudios psicométricos realizados muestran que los textos seleccionados son acordes al nivel educativo, que los ítems tienen adecuados índices de discriminación y de dificultad y

que los puntajes correlacionan con los obtenidos en pruebas de comprensión de textos narrativos e informativos. A diferencia de los hallazgos de estudios previos, no se encontró un efecto del curso escolar sobre el desempeño, por lo que se requieren estudios adicionales para indagar el impacto de la pandemia en habilidades lingüísticas culturales como la comprensión de textos. Las pruebas presentadas constituyen un insumo valioso a la hora de obtener una primera aproximación al rendimiento de un estudiante o grupo de estudiantes en comprensión de textos argumentativos. Esto, a su vez, puede ser un punto de partida relevante para el diseño de propuestas de enseñanza e intervención.

#### **PÓSTER 57.**

Título: ¿Cómo producen textos narrativos estudiantes de escuela secundaria con alto y bajo rendimiento en comprensión? Un estudio exploratorio

Autores(as): Chimenti, M. De Los Á., & Abusamra, V.

Resumen: Leer, escribir, comprender y producir textos son habilidades lingüísticas culturales. Si bien producir un texto es una actividad cognitivamente más costosa, tanto la comprensión como la producción de textos comparten procesos y conocimientos. Específicamente en el caso de los textos narrativos, la habilidad de relacionar hechos y representar sus conexiones temporales y causales en un modelo mental es fundamental tanto para comprenderlos como para producirlos. Estudios previos (Carretti et al., 2013, 2014; Cragg y Nation, 2006; Herbert et al., 2020; Re y Carretti, 2016) han mostrado que los buenos comprendedores producen textos narrativos de mejor calidad que los malos comprendedores. El objetivo de este trabajo es describir y analizar el rendimiento en producción de una muestra de estudiantes de escuela secundaria que evidenciaron un alto o bajo desempeño en la comprensión de un texto narrativo. El presente es un estudio exploratorio. Los datos fueron recolectados en el marco del pretest de un estudio de intervención más amplio, actualmente en fase de implementación, del que participan 61 estudiantes de 2º año (edades: 14-15 años). Los estudiantes fueron evaluados mediante dos tareas: una prueba de narración a partir de una secuencia de fotografías, y una prueba de *screening* que valora distintos aspectos implicados en la comprensión de un texto narrativo, sobre la base de un modelo multicomponencial. A partir de los puntajes obtenidos en la prueba de comprensión y del cálculo de los estadísticos descriptivos, se identificó un grupo de mejor rendimiento (n=6) y peor rendimiento (n=6). El análisis preliminar de las narraciones muestra que los estudiantes con mejor desempeño en comprensión producen textos más extensos que en general evidencian la construcción de una representación más precisa de los aspectos retóricos involucrados en la tarea. A pesar del alcance exploratorio y del tamaño de la muestra, los hallazgos pueden contribuir al estudio de las relaciones entre los procesos implicados en la comprensión y producción de textos narrativos. Se requieren investigaciones que contemplen otras tareas para determinar cuáles son los mecanismos subyacentes que pueden explicar tales relaciones.