

REVISTA DEL MUSEO DE LA PLATA

UNLP | Facultad de Ciencias Naturales y Museo

2022
VOL. 7, SUPLEMENTO RESÚMENES

JORNADA DOCENTE: “LA PRÁCTICA DOCENTE EN LA VIRTUALIDAD:
ENSEÑANZAS PARA LA POSPANDEMIA EN LA FACULTAD DE CIENCIAS
NATURALES Y MUSEO”

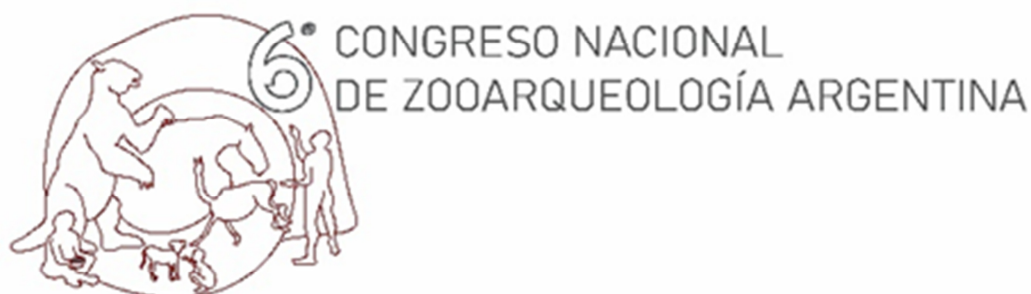
(2 de diciembre de 2021, La Plata - Modalidad virtual)

VI CONGRESO NACIONAL DE ZOOARQUEOLOGIA ARGENTINA
(14 al 18 de Noviembre de 2022, La Plata, Argentina)



Revista del Museo de La Plata
2022
Volumen 7, Suplemento Resúmenes: 31R-120R
DOI: 10.24215/25456377e015R

VI CONGRESO NACIONAL DE ZOOARQUEOLOGIA ARGENTINA



LIBRO DE RESÚMENES

14 AL 18 DE NOVIEMBRE DE 2022
LA PLATA, ARGENTINA



**UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA**



COMISIÓN ORGANIZADORA**Laura Miotti**

División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

Laura Marchionni

División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

SECRETARÍA**Fernanda Day Pilaría**

Laboratorio de Análisis Cerámico, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata

Darío Hermo

División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

Emiliano Mange

División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

Bruno Mosquera

División Mineralogía, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

Diego Rindel

División Antropología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

COMITÉ CIENTÍFICO**Luis Borrero**

Universidad de Buenos Aires, Argentina
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

Isabel Cartajena

Departamento de Antropología, Universidad de Chile, Chile

Adolfo Gil

Instituto de Evolución, Ecología Histórica y Ambiente, Argentina
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

Rafael Goñi

Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano, Argentina
Universidad de Buenos Aires, Argentina

María Gutiérrez

Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano, Universidad Nacional del Centro de la
Provincia de Buenos Aires, Argentina
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

Gustavo Martínez

Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano, Universidad Nacional del Centro de la
Provincia de Buenos Aires, Argentina
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

Guillermo Mengoni Goñalons

Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Argentina
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

Pablo Mercolli

Instituto Interdisciplinario de Tilcara, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Argentina

Enrique Moreno

Escuela de Arqueología, Universidad Nacional de Catamarca, Argentina
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

Daniel Olivera

Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano, Argentina
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

Mónica Salemme

Centro Austral de Investigaciones Científicas, Argentina
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

Eduardo Tonni

División Paleontología Vertebrados, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

Hugo Yacobaccio

Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Argentina
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

COLABORADORES**Laura Bastourre**

División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

Ricardo de Mendoza

Laboratorio de Histología y Embriología Descriptiva, Experimental y Comparada, Facultad de Ciencias Veterinarias, Universidad Nacional de La Plata, Argentina
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

Luis del Papa

División Antropología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

Virginia Lynch

División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

Lucía Magnin

División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

Leandro Pérez

División Paleozoología de Invertebrados, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

Enrique Terranova

División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

Néstor Toledo

División Paleontología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

Mariana Valderrama

División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

Jorgelina Vargas Gariglio

División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

fragmentos de cerámica. Parte de los restos arqueofaunísticos fueron analizados previamente por C. Deschamps. Se cuenta con dos fechados radiocarbónicos, uno de la base de la secuencia Holocénica y otro de la parte superior, que permiten asignar al conjunto a distintos momentos del Holoceno tardío.

El conjunto arqueofaunístico está formado por guanaco, venado de las pampas, armadillos y aves. Las evidencias de acción humana están presentes en forma de marcas de corte y de fracturas en estado fresco, en guanaco y venado. El conjunto lítico está integrado por núcleos, artefactos formatizados y lascas. El componente cerámico está formado por escasos tiestos.

La información paleoambiental procede de distintos proxies (palinología, ostrácodos, vertebrados, estratigrafía y sedimentología). La secuencia Holocénica se inicia con la Fm. Aguas Blancas (NS) e indica la presencia de cuerpos de aguas dulces y tranquilas dentro de un entorno semiárido, que evoluciona hacia una llanura de inundación cuando el arroyo vuelve a fluir encauzado (Fm Chacra La Blanqueada). En ambas unidades se encuentran contextos arqueológicos. Por ello el sitio ANG- B2BN permite dar cuenta del uso del sector con dos paisajes acuáticos diferentes: encharcamientos en los momentos más tempranos y cauce fluvial en tiempos más recientes.

Palabras claves: *Sudoeste bonaerense, Holoceno tardío, Arqueofaunas*

Análisis zooarqueológicos en el sitio El Churlaquín: tendencias acerca de la subsistencia en la costa norte del curso inferior del río Negro (Norpatagonia)

Luciana Stoessel^{1,2}, Ana Paula Alcaráz^{1,2}, Gustavo Martínez^{1,2} & Gustavo Flensburg^{1,2}

¹Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina. lstoesse@soc.unicen.edu.ar, aalcaraz@soc.unicen.edu.ar, gmartine@soc.unicen.edu.ar, gflensbo@soc.unicen.edu.ar

²Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

La costa norte del curso inferior del río Negro (pcia. de Buenos Aires) comenzó a ser estudiada recientemente. Como parte de los trabajos realizados hasta el momento se detectaron varios sitios arqueológicos y se llevaron a cabo excavaciones en el sitio El Churlaquín. Este se ubica en una terraza fluvial, a 50 m de la margen norte del río y a 50 km de la costa atlántica. Los trabajos iniciales en el sitio dieron cuenta de una importante cantidad y diversidad de materiales arqueológicos (artefactos líticos, cerámica, materiales de molienda y restos faunísticos) que sugieren que el sitio habría funcionado como una base residencial de actividades múltiples. Dos fechados radiocarbónicos (*ca.* 3700 y 2500 años AP) ubican cronológicamente al sitio en la parte final del Holoceno medio y Holoceno tardío. Los estudios zooarqueológicos realizados hasta el momento evidenciaron la presencia de una importante diversidad taxonómica compuesta por *Lama guanicoe*, aves medianas, *Microcavia australis*, *Dolichotis patagonum*, Caviidae, Ctenomyidae, *Chelenoides* sp., Anura, Chlamyphoridae, Osteichthyes, *Diplodon* sp., entre otros. De estas, algunas presentan evidencias de explotación (*Lama guanicoe*, aves medianas y Chlamyphoridae) y otras (*Diplodon* sp.) se asumen como

consumidas debido a su contexto de hallazgo. El objetivo de este trabajo es presentar las principales tendencias obtenidas del sitio referidas a la subsistencia. Las mismas serán comparadas con los modelos generados en cuando a la explotación de recursos faunísticos en el curso medio de la misma cuenca evaluando en una escala espacial mayor las estrategias y modalidades en la explotación de recursos animales en estos espacios ribereños.

Palabras clave: *Costa norte del río Negro, Holoceno medio y tardío, Subsistencia, Recursos faunísticos*

Tecnología de pesca de cazadores recolectores durante el Holoceno tardío en el bajo de Sarmiento (Chubut, Patagonia argentina)

Eduardo Moreno^{1,2}, Juana Aigo¹ & Santiago Peralta González^{1,2}

¹Instituto de Diversidad y Evolución Austral, Argentina. julianemoreno@yahoo.com; peraltagonzalezsantiago@gmail.com; juanaaigo@gmail.com

²Laboratorio de Arqueología y Antropología Biológica, Facultad de Humanidades y Ciencias. Sociales, Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco, Argentina

³Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

El bajo de Sarmiento es una depresión ubicada en el centro sur de Chubut donde se encuentran los lagos Musters y Colhué Huapi. Las primeras ocupaciones detectadas remontan ca. 5000 AP, y corresponden a ocupaciones de alta movilidad, basadas en la caza del guanaco. En el Holoceno tardío se produjo una reducción de la movilidad y los contextos arqueofaunísticos están ampliamente dominados por los peces, esto es coherente con los abundantes hallazgos de artefactos vinculados a la pesca, arpones y pesos líticos. Es frecuente que estos pesos son de dos tipos: unos aplanados y con muescas laterales y otros redondos y con un surco. Los primeros son mucho más frecuentes y se los halla aislado, o en grupos de hasta 15 ejemplares y en algunos caso formando alineamientos. Los redondeados aparecen aislados aunque en un caso se encontró un conjunto de siete elementos. El aparecer agrupados hace suponer que se trataría elementos de un arte de pesca compuesto.

El estudio de la talla de los peces del sitio Valle Hermoso 4, permitió establecer la frecuencia de tamaños. Al comparar esta distribución con modelos teóricos de pesca con red y los resultados logrados con redes actuales en el lago Musters se pudo apreciar una notable divergencia, en cambio se encontró un mejor ajuste al modelo teórico de pesca con anzuelos.

Se discuten distintas artes de pesca como redes, espineles, arpones y sus combinaciones que puedan producir estos resultados.

El desarrollo de esta tecnología indica la importancia de los recursos fluviales para los cazadores recolectores del bajo de Sarmiento.

Palabras clave: *Bajo de sarmiento, Arte de pesca, Cazadores recolectores*
