



- El CAU
- Ubicación
- Historia
- Miembros
- Director
- Investigadores
- Colaboradores
- Personal de apoyo
- Áreas y Servicios
- Arqueología Urbana
- Arqueología de la Arquitectura
- Zoarqueología
- Conservación y restauración
- Mapa arqueológico
- Proyectos
- Laboratorio de Patrimonio Urbano
- Preservación de objetos arqueológicos en contextos urbanos
- Arqueología de materiales de construcción
- Arqueología e historia de Flores
- El azulejo del siglo XVIII en Buenos Aires
- Publicaciones
- Ediciones del CAU
- Serie Rescates
- Revista Arqueología Urbana (1987-1994)
- Comité Editorial
- Normas Editoriales
- Fotografías
- Videos
- Misceláneas
- Suscripción
- Ley 25.743
- Difusión
- Premios obtenidos
- Enlaces de interés
- Contacto

ISSN 1853-5526

SÍGANOS

DEFENSA 185 (ALTOS DE ELORRIAGA)

BÚSQUEDA EN NUESTRO SITIO...

EXCAVACIONES

- Ciudad de Buenos Aires +

 - Provincia de Buenos Aires

 - Otras en la República Argentina
- INFORMES TÉCNICOS
- Estudios de cultura material

 - Cerámica

 - Materiales de construcción

Los Altos de Elorriaga: hallazgo de un pozo de letrina y su descripción

POR CENTRO DE ARQUEOLOGÍA URBANA · PUBLICADA 4 FEBRERO 2011 · ACTUALIZADO 28 DICIEMBRE 2016



El informe titulado *“Los Altos de Elorriaga: hallazgo de un pozo de letrina y su descripción”*, realizado por Guillermo Páez y Daniel Schávelzon, ha sido preparado para el Centro de Arqueología Urbana (FADU – UBA). La fotografía que se acompaña de la Casa de Elorriaga (o Los Altos de Elorriaga) es cortesía del Museo de la Ciudad.

SHARE



Durante el año 2005 se produjo un hundimiento en la llamada casa de Elorriaga, o Altos de Elorriaga, ubicada en la esquina de Defensa y Alsina. Un llamado del Museo de la Ciudad nos permitió limpiar el lugar e interpretar el hallazgo, y dejarlo en condiciones para su

Zooarqueología

Arqueología y Gestión

Conservación

Aportes teóricos

Historia de la Arquitectura

BIBLIOGRAFÍA, CATÁLOGOS, NOTICIAS

Arqueología Urbana (revista)

Avisos, prensa y novedades

Bibliografía y catálogos

200 AÑOS UBA



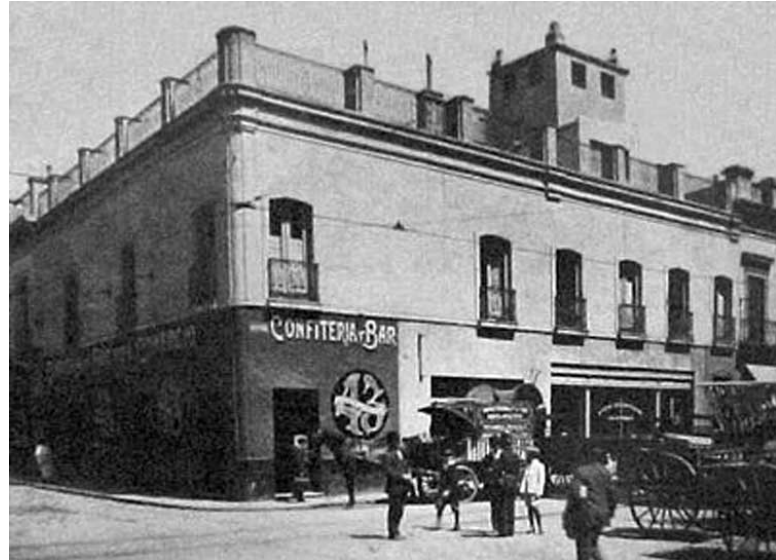
CONTADOR DE VISITANTES...

Vis. Hoy	56
Visitas	474 594
Paginas Hoy	77
Paginas	838 079

Los Altos de Elorriaga: hallazgo de un pozo de letrina y su descripción

posterior restauración. La casa en ese momento estaba aun en estado de casi abandono, aunque protegida por el Museo, en espera de obras que permitan finalmente abrirla a la comunidad.

El pozo era particularmente interesante: típico del siglo XVIII, época en que se hizo la casa como reductante (alquiler) de los Jesuitas, sobrevivió a los grandes cambios que le introdujeron en el inicio del siglo XIX. Y además de estar entero, estaba vacío, es decir al clausurarlo, seguramente hacia 1890, no lo rellenaron de escombros si no que se usó un simple sistema de hacer una bovedilla de ladrillo que lo cerrara, supuestamente para siempre.

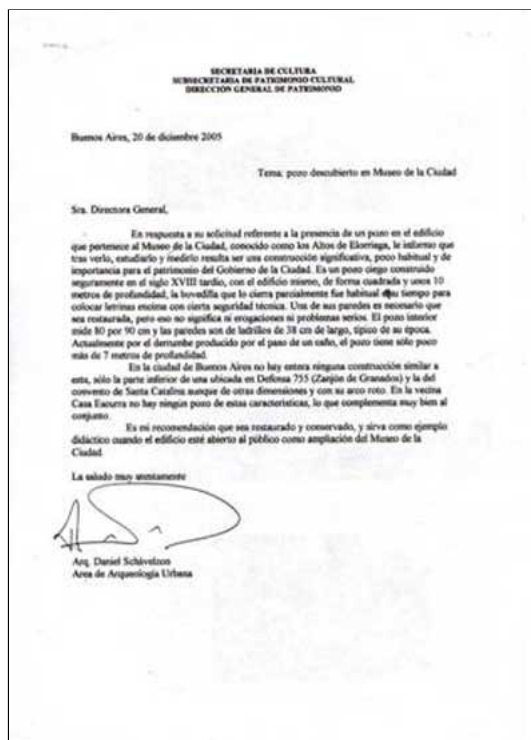
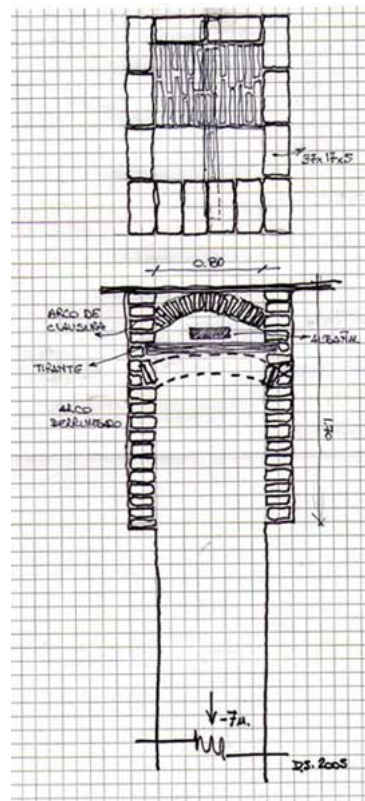


Los Altos de Elorriaga (gentileza del Museo de la Ciudad)

La casa es una esquina sin ochava, que conserva bien sus intervenciones de 1808, si es que esa fecha es segura para Elorriaga y sus obras, conserva su mirador y la prestancia de estas viviendas de alcurnia cercanas a la Plaza de Mayo. La planta baja estaba destinada al comercio mientras que el primer piso era la residencia, con su gran patio central.

El pozo encontrado es una típica letrina de su tiempo: un pozo cuadrado de una vara de ancho, que aun tiene poco más de siete metros libres de profundidad –al fondo están los restos de mampostería derrumbados-, 1.70 metros de paredes de ladrillo en la parte superior y una bóveda que permitía colocar el asiento, con un espacio abierto atrás para el descenso de la materias desechadas. Hay muy pocos ejemplos de Buenos Aires similares y ninguno en tan buen estado. Quedan las evidencias de su bovedilla de clausura del siglo XIX y un tirante de madera dura aun en su lugar. Un albañal de boca rectangular llevaba también las aguas servidas al pozo.

Debido al poco tiempo disponible se hizo el plano que acompaña este informe para que en su momento sea factible su restauración.



Etiquetas: Altos de Elorriaga arqueología arqueología urbana arquitectura colonial baldosas Buenos Aires Cerámica
cerámicas Conservación Daniel Schávelzon Defensa 185 Elorriaga excavaciones Guillermo Paez
Historia de Buenos Aires Museo de la Ciudad patrimonio arquitectónico patrimonio urbano Schavelzon

HISTORIA PREVIA

< Microanálisis de los objetos de hueso del sitio
Casa Ezcurra, ciudad de Buenos Aires

SIGUIENTE HISTORIA

Excavaciones arqueológicas en San Telmo:
Defensa 751-755, el Zanjón de Granados >



RECOMENDAMOS

[Arqueología de Bolívar 373](#)

[Daniel Schávelzon](#)

[Instituto de Arte Americano](#)

[Mapa arqueológico del CAU](#)

[Patricia Frazzi](#)

La Noche de los Museos...



Suscripción por correo

Para recibir en su email las novedades de este sitio, complete los siguientes datos (email obligatorio) y confirme según las instrucciones que siguen.

Correo electrónico*

Suscribirse

CENTRO DE ARQUEOLOGÍA URBANA

Av. Intendente Güiraldes 2160
4° piso, Pabellón III, Ciudad
Universitaria.

Ciudad Autónoma de Buenos Aires
(C1428EGA)

República Argentina

Teléfono (+54-11) 5285-9302

Correo electrónico: cau@fadu.uba.ar



Esta obra está bajo una

Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional.

ISSN 1853-5526 - Desarrollado en WordPress por Arq. Eduardo Rodríguez Leirado

Centro de Arqueología Urbana (IAA-FADU-UBA)

