



**XI** Jornadas  
de Arqueología  
de la Patagonia

29 DE NOVIEMBRE AL 03 DE DICIEMBRE 2021

**MODALIDAD  
VIRTUAL**

**LIBRO DE  
RESÚMENES**

ORGANIZAN

**ARQUEO**  
Escuela de Arqueología  
Universidad Austral de Chile **UACH**

**INAPL**  
INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA  
Y PENSAMIENTO LATINOAMERICANO

 **SOCIEDAD ARGENTINA  
DE ANTROPOLOGÍA**

**Comisión Organizadora**  
**XI Jornadas de Arqueología de la Patagonia -Universidad Austral de Chile**  
**Puerto Montt**

**Comisión local:**

Coordinadora General: Javiera Letelier Cosmelli - Universidad Austral de Chile, Escuela Arqueología

Coordinación Escuela Arqueología: Simón Urbina Araya - Universidad Austral de Chile, Escuela Arqueología

Comité local: Rafael Labarca- Pontificia Universidad Católica de Chile, Escuela Antropología

Comité Local: Simón Sierralta- Universidad Austral de Chile, Dirección Museológica

Director Escuela Arqueología: Francisco Vergara- Universidad Austral de Chile, Escuela Arqueología

Secretaria: Ximena Rojas- Universidad Austral de Chile, Escuela Arqueología

**Comisión Permanente**

Damián Bozzuto - Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

Gisela Cassiodoro - Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

Mónica Grosso - Sociedad Argentina de Antropología (SAA)

Francisco Zangrando –Comisión Permanente de Congresos Nacionales de Arqueología Argentina (CPCNAA)



### **AVALES INSTITUCIONALES:**

Universidad Austral de Chile

Sociedad Argentina de Antropología

Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)



### **AUSPICIOS:**

Vicerrectoría de Investigación, Desarrollo y Creación Artística, Universidad Austral de Chile-VIDCA

Unidad de Extensión Científica, Universidad Austral de Chile

Sede Puerto Montt, Universidad Austral de Chile

Servicio Nacional de Turismo, Región de Los Lagos

Sociedad Chilena de Arqueología

Colegio de Arqueólogas y Arqueólogos de Chile

Arqueología Histórica Santiago

Arqueología de Aysén

**ISBN en proceso**

## COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

### **MARCAS DE DERMESTIDAE EN HUESOS DE GUANACO BAJO CONDICIONES CONTROLADAS. LIMITANTES E IMPLICANCIAS ZOOARQUEOLÓGICAS EN CASA DE PIEDRA DE ROSELLÓ (SO DE CHUBUT, ARGENTINA)**

**Zanetti NI<sup>1,3</sup> y Campos MR<sup>2,3</sup>**

<sup>1</sup>Laboratorio de Invertebrados II, Departamento de Biología, Bioquímica y Farmacia, Instituto de Ciencias Biológicas y Bioquímicas del Sur (INBIOSUR) (CONICET-UNS)

<sup>2</sup>Universidad de Buenos Aires, Facultad Filosofía y Letras (UBA-FFyL)

<sup>3</sup>Ambas son consideradas primeras autoras

[noeinezs@yahoo.com.ar](mailto:noeinezs@yahoo.com.ar) [mailinrcampos@gmail.com](mailto:mailinrcampos@gmail.com)

Un análisis tafonómico preliminar de la fauna procedente del sitio Casa de Piedra de Roselló (CP1- Aldea Beleiro, SO de Chubut, 9007/8658-543/461 años cal. AP) mostró elevadas frecuencias de alteraciones en las superficies óseas de los restos de Artiodactyla que fueron asociadas con el posible ataque de insectos. Las marcas identificadas son similares a las realizadas por tenebriónidos, cléridos y derméstidos en trabajos experimentales. Con la finalidad de ampliar el conocimiento sobre el accionar de la fauna cadavérica en los restos zooarqueológicos, se presenta el diseño metodológico-experimental iniciado para avanzar con la identificación, caracterización y cuantificación de las marcas dejadas por *Dermestes maculatus* (Coleoptera: Dermestidae) sobre conjuntos óseos modernos de *Lama guanicoe*. Diez adultos de *D. maculatus* se colocarán junto con huesos de guanaco, enteros y fragmentados, en estado fresco y seco. También se dispondrán fragmentos de madera blanda y arena como sustrato y refugio alternativos. Además, se realizarán observaciones diarias desde el inicio del experimento hasta la obtención de la primera generación del coleóptero. Asimismo, se tomarán fotografías y se realizarán mediciones de las posibles marcas causadas por los insectos a través del programa Adobe Photoshop. Por último, cabe mencionar que el ensayo constará de 3 réplicas.