



XI

Jornadas de Arqueología de la Patagonia

29 DE NOVIEMBRE AL 03 DE DICIEMBRE 2021

MODALIDAD
VIRTUAL

LIBRO DE RESÚMENES

ORGANIZAN

ARQUEO

Escuela de Arqueología
Universidad Austral de Chile UACH

INAPL

INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA
Y PENSAMIENTO LATINOAMERICANO



SOCIEDAD ARGENTINA
DE ANTROPOLOGÍA

Comisión Organizadora
XI Jornadas de Arqueología de la Patagonia -Universidad Austral de Chile
Puerto Montt

Comisión local:

Coordinadora General: Javiera Letelier Cosmelli - Universidad Austral de Chile, Escuela Arqueología

Coordinación Escuela Arqueología: Simón Urbina Araya - Universidad Austral de Chile, Escuela Arqueología

Comité local: Rafael Labarca- Pontificia Universidad Católica de Chile, Escuela Antropología

Comité Local: Simón Sierralta- Universidad Austral de Chile, Dirección Museológica

Director Escuela Arqueología: Francisco Vergara- Universidad Austral de Chile, Escuela Arqueología

Secretaria: Ximena Rojas- Universidad Austral de Chile, Escuela Arqueología

Comisión Permanente

Damián Bozzuo - Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

Gisela Cassiodoro - Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

Mónica Grosso - Sociedad Argentina de Antropología (SAA)

Francisco Zangrando –Comisión Permanente de Congresos Nacionales de Arqueología Argentina (CPCNAA)



AVALES INSTITUCIONALES:

Universidad Austral de Chile

Sociedad Argentina de Antropología

Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)



AUSPICIOS:

Vicerrectoría de Investigación, Desarrollo y Creación Artística, Universidad Austral de Chile-VIDCA

Unidad de Extensión Científica, Universidad Austral de Chile

Sede Puerto Montt, Universidad Austral de Chile

Servicio Nacional de Turismo, Región de Los Lagos

Sociedad Chilena de Arqueología

Colegio de Arqueólogas y Arqueólogos de Chile

Arqueología Histórica Santiago

Arqueología de Aysén

ISBN en proceso



Prólogo

A continuación la Comisión Organizadora de las XI versión de las Jornadas de Arqueología de la Patagonia presenta el libro de resúmenes de los trabajos orales y póster que se realizarán en el marco de esta reunión.

Particularmente, por razones sanitarias debido a la pandemia que se desató durante el año 2020, y que nos ha obligado a relegarnos, modificamos inicialmente la fecha de la reunión con la intención de poder proyectar una jornada presencial. No obstante, las circunstancias y la dificultad con respecto a la movilidad dentro y fuera de Chile hicieron necesario que la reunión se efectuara en modalidad online.

Asimismo, hacemos énfasis en la relevancia de cuidarse y cuidarnos para en un futuro poder reunirnos y hacemos un reconocimiento a todas y todos aquellos que han sufrido por estas circunstancias.

La jornada cuenta con dos conferencias magistrales efectuadas por la Dra. Laura Miotti y el Dr. Tom Dillehay, un reconocimiento al Dr. Mauricio Massone y un memorial a la Dra. Mariana De Nigris, abiertas a todo público. Además contará con 9 simposios, una sesión de comunicación oral y una sesión de comunicación formato posters correspondientes a un total de 173 trabajos, las que estarán disponibles para los asistentes y ponentes de la presente reunión.

Comisión Organizadora XI JAP
Puerto Montt
<https://xijap2021.cl>



Conferencias y actividades abiertas

Lunes 29 de noviembre

19.00

Inauguración

Charla Magistral Dr. Tom Dillehay

“Tres perspectivas de sitios arqueológico de más de 15.000 años atrás en América del Norte: Problemas y Nuevas direcciones”

Martes 30 de noviembre

19.00

Homenaje a Mariana De Nigris

Por Dra. María Ximena Senatore

Miércoles 1 de diciembre

19.00

Charla Magistral Dra. Laura Miotti

“Piedra Museo, un lugar en la odisea Sudamericana de Final de la última gran glaciación”

Jueves 2 de diciembre

19.00

Homenaje a Dr. Mauricio Massone

Por Dr. Francisco Mena

Índice

Prólogo	3
Conferencias y Actividades abiertas	4
Simposio 1 “Dinámica humana e interacciones transcordilleranas patagónicas”	30
1.- CUANDO LOS MAPAS ASFIXIAN: CRISIS EN EL PROCESO DE RECUPERACIÓN TERRITORIAL INDÍGENA EN LA REGIÓN DE AYSÉN	
Presentación Oral	
Álvarez R y Núñez D	31
2.- ALCANCE Y TEMPORALIDAD DE LA MOVILIDAD REGIONAL TRANSCORDILLERANA	
Presentación Oral	
Berón MA y Páez FN	32
3.- VINISTE DE TAN LEJOS PARA... EL SITIO SAN MIGUEL DE RENAICO 5 (ARAUCANIA, CHILE) Y SUS OBSIDIANAS	
Presentación Póster	
Campbell R, Gutiérrez S, Peñaloza A y Vergara F	33
4.- HISTORIA SOCIAL DE LA PIEDRA DE CURACAUTÍN (ARAUCANÍA, CHILE)	
Presentación Oral	
Mera R y Menard A	34
5.- ESTACIONALIDAD Y USO DEL ESPACIO EN LA DESEMBOCADURA DEL RÍO SANTA CRUZ Y EL PARQUE NACIONAL MONTE LEÓN (PATAGONIA MERIDIONAL) DURANTE EL HOLOCENO	
Presentación Oral	
Muñoz AS y Lobbia PA	35
6.- PRÁCTICAS Y REPRESENTACIONES EN TORNO AL TERRITORIO PAMPEANO-PATAGÓNICO. EL ÁREA DE VENTANIA, COMO CASO DE ESTUDIO (PROVINCIA DE BUENOS AIRES, REPÚBLICA ARGENTINA)	
Presentación Póster	
Oliva C, Oliva F, Panizza MC y Moscardi B	36

7.- COMUNICACIÓN Y ARTE RUPESTRE EN AMBIENTES CORDILLERANOS Y PERICORDILLERANOS DE PATAGONIA CENTRO-MERIDIONAL: RESULTADOS Y REFLEXIONES DEL TRABAJO CONJUNTO DE DOS EQUIPOS DE INVESTIGACIÓN	
Presentación Oral	
Re A, Muñoz C, Artigas D y Cordero R	37
8.- CONECTIVIDAD VISUAL TRASANDINA: UNA EXPLORACIÓN DEL ARTE RUPESTRE DE PAISAJES CORDILLERANOS Y ESPACIOS ADYACENTES (36º-37º LAT. SUR) MEDIANTE ANÁLISIS ESPACIALES Y DE REDES	
Presentación Oral	
Romero Villanueva G, Gutiérrez R, Campbell R, Barberena R y Lucero G	38
Simposio 2 “Procesamiento de recursos en Patagonia: implicancias de su variabilidad espacial y temporal”	39
1.- VARIACIONES TEMPORALES DEL PROCESAMIENTO DE RECURSOS FAUNÍSTICOS EN CASA DE PIEDRA DE ROSELLÓ (PATAGONIA CENTRAL, ARGENTINA)	
Presentación Oral	
Campos MR y Castro Esnal A	40
2.- RECURSOS LEÑOSOS COMO MATERIA PRIMA: DIGITALIZACIÓN 3D Y ANÁLISIS TRACEOLÓGICO DE ARTEFACTOS DE MADERA	
Presentación Póster	
Caruso Fermé L y González Bagur IL	41
3.- RECOLECCIÓN Y PROCESAMIENTO DE MUESTRAS DE VEGETALES NATIVOS DEL CENTRO-OESTE DE SANTA CRUZ PARA SU ANÁLISIS QUÍMICO E ISOTÓPICO	
Presentación Póster	
Chaile C, Lantos I y Maier M	42
4.- APROXIMACIÓN AL PROCESAMIENTO DE VEGETALES CON ARTEFACTOS LITICOS EN CONTEXTOS DE SOCIEDADES CAZADORAS RECOLECTORAS DE PATAGONIA	
Presentación Oral	
Cueto ME y Ciampagna ML	43
5.- ESTRATEGIAS DE PROCESAMIENTO EN EL CENTRO OESTE DE SANTA CRUZ DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO	
Presentación Oral	
Dellepiane J	44

6.- ESTRATEGIAS DE CAZA DE GUANACOS DURANTE EL HOLOCENO TARDIO EN EL VALLE MEDIO DEL RÍO NEGRO (PCIA. DE RÍO NEGRO, ARGENTINA)

Presentación Oral

Di Lorenzo M 45

7.- INTERACCIONES A LARGO PLAZO DE HUMANOS, HUEMULES Y CARNÍVOROS EN EL SITIO ARQUEOLÓGICO POBLACIÓN ANTICURA (SO DE RÍO NEGRO, ARGENTINA)

Presentación Póster

Fernández PM y Fernández MG 46

8.- VARIACIONES EN EL APROVECHAMIENTO DEL GUANACO (*LAMA GUANICOE*) ENTRE CA. 4.200 Y 350 AÑOS AP EN EL SUR DE LA CUENCA SUPERIOR DEL RÍO SANTA CRUZ. EL CASO DE RÍO BOTE 1

Presentación Oral

Fiel MV 47

9.- ARTEFACTOS DE MOLIENDA EN EL HOLOCENO MEDIO Y TARDÍO EN EL CENTRO OESTE DE SANTA CRUZ: CAMBIOS AMBIENTALES Y ESTRATEGIAS DE PROCESAMIENTO

Presentación Oral

Flores Coni J, Agnolin A y Cassiodoro G 48

10.- CONSUMO DE ESPECIES VEGETALES EN LA MESETA DE SOMUNCURÁ DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO (CA. 2000 AÑOS AP). ESTUDIO DE MICRORESTOS Y ANÁLISIS FUNCIONAL EN ARTEFACTOS DE MOLIENDA DE LAGUNA AZUL (RIO NEGRO, ARGENTINA)

Presentación Oral

Vargas Gariglio J, Lync V y Giovannetti M 49

11.- RE-VIVEN: TALLERES Y USOS DE OBSIDIANA NEGRA EN LAS CANTERAS DE PAMPA DEL ASADOR

Presentación Oral

Espinosa SL, Goñi RA y Criado A 50

12.- ANÁLISIS MULTIPROXIE DE MACRO Y MICRO RESTOS VEGETALES EN LA COSTA PATAGÓNICA MERIDIONAL DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO

Presentación Póster

Manrique, C 51

13.- ACTIVIDAD VOLCANICA Y USO DE RECURSOS LÍTICOS. IMPACTO DIFERENCIAL DE LA ERUPCION H1 DEL VOLCÁN HUDSON EN LAS CUENCAS DE LOS LAGOS BURMEISTER Y PUEYRREDON/COCHRANE (NOROESTE DE SANTA CRUZ, ARGENTINA)

Presentación Oral

Maveroff N 52

14.- PEQUEÑAS VARIACIONES ESTRATIGRÁFICAS PERMITEN REGISTROS DE ARTEFACTOS EXCEPCIONALES: NUEVAS EVIDENCIAS DE PRESENCIA HUMANA MUY TEMPRANA, SITIO PILAUCO, OSORNO, NORPATAGONIA OCCIDENTAL CHILE.

Presentación Póster

Navarro Harris X y Pino Quivira M 53

15.- EVIDENCIAS DEL USO HISTÓRICO DEL BOSQUE POR POBLACIONES CANOERAS (ISLA DIEGO PORTALES, ÚLTIMA ESPERANZA, MAGALLANES, CHILE)

Presentación Oral

Östlund L, Piqué R y Zegers G 54

16.- TECNOLOGÍA LÍTICA Y USO HUMANO EN EL SITIO CUEVA YAGUI (NOROESTE DEL NEUQUÉN, PATAGONIA SEPTENTRIONAL)

Presentación Póster

Rughini AA 55

17.- PROCESAMIENTO DE RECURSOS VEGETALES EN EL ESTE DE NORPATAGONIA. ANÁLISIS DE MICRORRESTOS EN TIESTOS CERÁMICOS DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS DEL VALLE DEL RÍO NEGRO

Presentación Póster

Saghessi D y López ML 56

18.- ANÁLISIS ESPACIAL INTRASITIO DE LAS ACTIVIDADES DE PROCESAMIENTO EN EL SITIO CASA DEL MINERO 1

Presentación Póster

Valiza Davis C, Frank AD y Skarbun F 57

19.- EVIDENCIAS DE PROCESAMIENTO DE RECURSOS FAUNÍSTICOS DURANTE EL PLEISTOCENO FINAL Y EL HOLOCENO TEMPRANO: LOS SITIOS DE LA MARÍA (SANTA CRUZ, ARGENTINA)

Presentación Oral

Valiza Davis, C 58

Simposio 3 “La tecnología de ocupaciones costeras. Metodología de trabajo para su abordaje, casos de estudio y problemáticos vigentes”

59

1.- PRIMERAS TENDENCIAS DEL REGISTRO DE RASPADORES LÍTICOS EN EL CURSO MEDIO DEL ARROYO SALADO, PROVINCIA DE RÍO NEGRO: DISTRIBUCIÓN, MATERIAS PRIMAS, ESTUDIOS TECNO-MORFOLÓGICOS Y TAFONOMÍA

Presentación Oral

Alberti J y Carranza E 60

2.-PAISAJE TECNOLÓGICO EN EL SUDESTE ATLÁNTICO DE TIERRA DEL FUEGO

Presentación Oral

Álvarez M, Pal N y Briz i Godino I 61

3.-¿ANTES O DESPUÉS DE LA CACERÍA? ESTUDIO DE LAS CAUSAS DE FRACTURA DE LOS CABEZALES LÍTICOS DEL SUR DE SANTA CRUZ (ARGENTINA)

Presentación Oral

Cañete Mastrángelo DS 62

4.- OCUPACIONES CANOERAS DEL HOLOCENO TARDÍO EN LA ISLA DIEGO PORTALES (PROVINCIA DE ÚLTIMA ESPERANZA, CHILE)

Presentación Oral

García C, García A, Navarrete V, Franch A, Aguilera N, Carracedo R, Ros E, Zegers G, Prieto A y Piqué R 63

5.- VARIABILIDAD TECNOLÓGICA EN CONJUNTOS LÍTICOS SUPERFICIALES DE LA DESEMBOCADURA DEL RÍO SANTA CRUZ, PATAGONIA ARGENTINA

Presentación Oral

Vetrisano L 64

Simposio 4 “Sinfonía Lítica: avatares, balances y perspectivas teóricometodológicas en la arqueología espacial de Patagonia”

65

1.- ANÁLISIS TECNOLÓGICO DEL CONJUNTO LÍTICO TRANSECTA 9. APOORTE A LA DISCUSIÓN SOBRE EL ROL DE SIERRA BAGUALES (SANTA CRUZ, ARGENTINA) EN LA ARQUEOLOGÍA DEL SUR DE PATAGONIA CONTINENTAL

Presentación Póster

Baliran C 66

2.- EL BOSQUE ENTRE LOS LAGOS VIEDMA Y ARGENTINO (PROVINCIA DE SANTA CRUZ): EXPLOTACIÓN DE CANTERAS Y JERARQUIZACIÓN DE USO DEL ESPACIO

Presentación Oral	
Belardi JB, Carballo Marina F, Horta L y Espinosa SL	67
3.- ARQUEOLOGÍA DISTRIBUCIONAL EN LA CUENCA MEDIA DEL RÍO CHICO, PATAGONIA MERIDIONAL, ARGENTINA	
Presentación Póster	
Borrazzo K, L'Heureux GL, Cirigliano N, Manzi L, Charlin J y Ozán IL	68
4.- HACIA LA IDENTIFICACIÓN DEL RUIDO DE FONDO TAFONÓMICO EN CONJUNTOS LÍTICOS DE FUEGO-PATAGONIA: CARACTERIZACIÓN MORFOLÓGICA DE PSEUDO-INSTRUMENTOS PRODUCIDOS POR PISOTEO	
Presentación Oral	
Borrazzo K, Weitzel C y Balirán C	69
5.- DISCUTIENDO PATRONES Y PROCESOS EN LA DISTRIBUCIÓN ESPACIAL DEL REGISTRO LÍTICO EN EL CURSO MEDIO DEL ARROYO SALADO, DEPARTAMENTO DE SAN ANTONIO, PCIA. DE RÍO NEGRO. ARGENTINA	
Presentación Oral	
Cardillo M, Alberti J, Carranza E, Kohan, P y Borella F	70
6.-EL USO DEL ESPACIO EN EL VALLE DEL DIAMANTE: ESCALAS Y DATOS	
Presentación Oral	
Franchetti F	71
7.- METODOLOGÍA, RESULTADOS Y PERSPECTIVAS DE ANÁLISIS LÍTICOS APLICADOS AL SUR DE PATAGONIA CONTINENTAL (ARGENTINA)	
Presentación Oral	
Franco NV	72
8.- AVANCES EN UN MODELO LOCACIONAL PARA SITIOS ARQUEOLÓGICOS EN EL MACIZO DEL DESEADO (SANTA CRUZ, ARGENTINA)	
Presentación Oral	
Magnin LA	73
9.- LA TECNOLOGÍA LÍTICA EN EL VALLE DEL RÍO NEGRO: VARIABILIDAD DE SITIOS, ACTIVIDADES Y MATERIAS PRIMAS. NUEVOS DATOS PARA EL SECTOR MEDIO Y SUPERIOR	
Presentación Oral	
Mange E	74

10.- EL REGISTRO DE OBSIDIANAS EN LA CUENCA DEL RÍO DIAMANTE	
Presentación Oral	
Otaola C, Franchetti F, Salgán ML, Giardina M y Morgan C	75
11.- LA VARIABLE ESPACIAL PARA EVALUAR INTEGRIDAD EN CONJUNTOS DE SUPERFICIE DE LA ESTEPA FUEGUINA	
Presentación Oral	
Oría J, Pal Ny Bártoli MV	76
12.- ANÁLISIS DE LA DISTRIBUCIÓN ESPACIAL DEL MATERIAL LÍTICO DEL ÁREA DE TAPI AIKE (SUROESTE DE LA PROVINCIA DE SANTA CRUZ, PATAGONIA ARGENTINA)	
Presentación Oral	
Pallo MC, Matera S y López L	77
13.- ANÁLISIS TAFONÓMICO Y TECNO-MORFOLÓGICO DE LOS ARTEFACTOS LÍTICOS RECUPERADOS EN LA CUENCA INFERIOR DEL RÍO CULLEN, TIERRA DEL FUEGO (ARGENTINA): UNA CONTRIBUCIÓN.	
Presentación Póster	
Pizzi O¹ y Manini J	78
14.- PATRONES LÍTICOS EN EL PAISAJE DE LA LOCALIDAD ARQUEOLÓGICA LA MARÍA, MESETA CENTRAL DE SANTA CRUZ	
Presentación Oral	
Skarbun F y Paunero RS	79
Simposio 5 “Tendencias Teórico-Methodológicas aplicadas al análisis del registro”	80
1.- TAFONOMÍA Y PROCESOS DE FORMACIÓN EN LA ZONA SUPRA-LITORAL DE MOAT (MARGEN CENTRO-ORIENTAL DE LA COSTA SUR DE TIERRA DEL FUEGO)	
Presentación Oral	
Alumni DV	81
2.- ESTUDIO OSTEOMÉTRICO DE OTÁRIDOS DE P 133, DESEMBOCADURA DEL RÍO SANTA CRUZ (PATAGONIA MERIDIONAL).	
Presentación Oral	
Borella F, L'Heureux GL y Muñoz AS	82

3.- ANÁLISIS DE CÁSCARAS DE HUEVOS DE ÑANDÚES (*RHEA SP.*) DE SITIOS DEL VALLE DEL RÍO NEGRO Y ZONAS ALEDAÑAS: UTILIZACIÓN ANTRÓPICA Y DISTRIBUCIÓN DE ESPECIES

Presentación Póster

Mange E 83

4.- ESTUDIOS MICROHISTOLÓGICOS EN COPROLITOS DE CUEVA HUENUL 1, NEUQUÉN, ARGENTINA

Presentación Oral

Martínez Tosto AC y Burry LS 84

5.- VARIABILIDAD TEMPORAL EN LAS ESTRATEGIAS DE APROVISIONAMIENTO DE PINNÍPEDOS EN EL CANAL BEAGLE

Presentación Oral

Martinoli MP 85

6.- ESTRATEGIAS DE APROVECHAMIENTO DE LOS RECURSOS ANIMALES EN GRUPOS CAZADORES-RECOLECTORES MARÍTIMOS: EL CASO DE LA ISLA DIEGO PORTALES (ÚLTIMA ESPERANZA, CHILE)

Presentación Oral

Navarrete V, García-Piquer A y Prieto A 86

7.- EXPLORANDO EL REBOTE BIOLÓGICO EN EL NOROESTE DE PATAGONIA

Presentación Oral

Neme G, Abbona C, Gil A, Johnson J, Nagaoka L y Wolverton S 87

8.- ESTUDIO EXPERIMENTAL SOBRE LA RECOLECCIÓN DE MOLUSCOS EN BAHÍA MOAT (COSTA SUR DE TIERRA DEL FUEGO, ARGENTINA): IMPLICANCIAS PARA LA INTERPRETACIÓN DEL REGISTRO ARQUEOMALACOLÓGICO LOCAL

Presentación Oral

Pérez SA 88

Simposio 6 “Distintos enfoques para el estudio de los fogones en Fuego-Patagonia” 89

1.- DE CARBONES Y EL BOSQUE TEMPLADO: APORTES, ESTADO ACTUAL Y PERSPECTIVAS DE LOS ESTUDIOS ANTRACOLÓGICOS EN LA ZONA CENTRO SUR Y PATAGONIA CHILENA.

Presentación Oral

Delgado A 90

2.- CAMBIOS Y CONTINUIDADES EN LAS ESTRUCTURAS DE COMBUSTIÓN DE LA MESETA CENTRAL DE SANTA CRUZ

Presentación Oral

Frank AD 91

3.- MIRANDO A TRAVÉS DE LAS LLAMAS: PROCESOS DE FORMACIÓN DE CONCHALES Y COMPORTAMIENTOS HUMANOS RELACIONADOS CON EL FUEGO EN LA COSTA NORTE DEL CANAL DE BEAGLE TIERRA DEL FUEGO

Presentación Oral

March R J, García-Piquer A, Lozano JM, Ferreri JC, Pique Huerta R y Estévez-Escalera J 92

4.- FOGONES EN EL SITIO, SEÑALES DE FUEGO EN EL PAISAJE: UNA APROXIMACIÓN METODOLÓGICA EN EL NORTE DE TIERRA DEL FUEGO

Presentación Oral

Massone M 93

5.- ESTUDIO COMPARATIVO DE FOGONES TARDÍOS DEL ARCHIPIÉLAGO FUEGUINO 53º- 56º LATITUD SUR, CHILE

Presentación Oral

Morello F y Mardones J 94

6.- EL MANEJO DEL FUEGO EN EL ÁREA MAPUCHE COMO MARCO DE REFERENCIA PARA EL ESTUDIO DE LAS ESTRUCTURAS DE COMBUSTIÓN ARQUEOLÓGICAS: UNA REVISIÓN DESDE LA ETNOBOTÁNICA HISTÓRICA

Presentación Oral

Roa C y Capparelli A 95

7.- ANTRACOLOGÍA EN FOGONES DEL SUR-AUSTRAL DE CHILE. VARIABLES PARA EL ESTUDIO DE CARBONES EN SITIOS DOMÉSTICOS Y RITUALES

Presentación Oral

Solari ME 96

8.- LOS FOGONES HISTÓRICOS DE ISLA MANCERA: LEÑOS QUE ALIMENTARON HOGARES, SEMILLAS QUE ALIMENTARON BOCAS

Presentación Oral

Soria-Galvarro M, Silva C y Coles K 97

9.- USO DE RECURSOS FORESTALES PARA COMBUSTIÓN EN ISLA MANCERA EN EL PERIODO COLONIAL

Presentación Póster

Soria-Galvarro M

98

Simposio 7 “Los desafíos de la arqueología frente a los procesos de contacto de las sociedades indígenas con las poblaciones europeas”

99

1.-ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA DEL COLONIALISMO EN EL ÁREA DE NAHUEL HUAPI (SIGLOS XVII-XVIII)

Presentación Póster

Bianchi Vilelli M

100

2.- RELACIONES COLONIALES EN LA COSTA ATLÁNTICA PATAGÓNICA (SIGLOS XVIII-XIX). PERSPECTIVAS Y DESAFÍOS

Presentación Oral

Buscaglia S

101

3.- CONSTRUYENDO NUEVOS MODELOS DE COLABORACIÓN ARQUEOLÓGICA: UN EJEMPLO DE INVESTIGACIÓN Y COOPERACIÓN EN ISLA DIEGO PORTALES Y PUERTO EDÉN.

Presentación Oral

Carracedo-Recasens R, Tonko I y Aguilera N

102

4.- EL CONCEPTO DE “PRODUCCIÓN CERÁMICA MAPUCHE” EN EL IMAGINARIO COLECTIVO COLONIZADOR DESDE LA INVASIÓN ESPAÑOLA AL SIGLO XXI

Presentación Oral

García Rosselló J y Letelier Cosmelli J

103

5.- ANALISIS ESPACIAL EN EL ESTUDIO DE PROCESOS DE FORMACIÓN EN EL SITIO EL PÉNDULO (PNBPJ, SANTA CRUZ, ARGENTINA)

Presentación Póster

Magnin LA y Acosta IM

104

6- ARQUEOLOGÍA DE LA VIOLENCIA: PRÁCTICAS ATERRORIZANTES IMPLEMENTADAS DESDE LOS PRIMEROS CONTACTOS HISPANO-INDÍGENAS (SIGLO XVI) EN PATAGONIA NOROCCIDENTAL Y LA ARAUCANÍA.

Presentación Oral

Pérez Alberto y Reyes Sánchez F

105

7.- MEMORIA, SITIOS Y PAISAJES. GEOLOCALIZACIÓN A PARTIR DE DATOS ETNOHISTÓRICOS EN EL NORESTE DE SANTA CRUZ, ARGENTINA. SIGLOS XVI A XX

Presentación Oral

Saletta MJ, Sacchi M, Daldin ME y Bozzuto D	106
8.- PROCESOS DE CAMBIO Y RESOLUCIÓN ARQUEOLÓGICA. ¿CÓMO ABORDAMOS EL PROCESO DE “CONTACTO” ENTRE GRUPOS EN PERÍODOS ACOTADOS Y DE BAJA RESOLUCIÓN?	
Presentación Oral	
Sacchi M y Saletta MJ	107
9.- PRACTICAS MORTUORIAS EN EL VALLE DEL GENOA (PROVINCIA DEL CHUBUT, ARGENTINA): EL CASO DEL SITIO CUEVA DE PLAZA	
Presentación Oral	
Scheinsohn V, Leonardt S, Rizzo F, Evans D, Fernández M, Hammond H, Miranda De Zela P y Zilio L	108
Simposio 8 “Isótopos estables y arqueología en Patagonia: tres décadas de intercambio fructífero”	109
1.- VARIACIONES DEL NICHOS ISOTÓPICO EN CAZADORES-RECOLECTORES DEL LAGO SALITROSO, SANTA CRUZ, DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO	
Presentación Oral	
Chaile C	110
2.- RANGOS DE ACCIÓN, CONECTIVIDAD HUMANA Y DIVERSIDAD ECOLÓGICA: UNA EVALUACIÓN DESDE LOS ISÓTOPOS ESTABLES EN EL NOROESTE DE PATAGONIA	
Presentación Oral	
Gil A, Neme G y Peralta E	111
3.- ANÁLISIS MULTI-ISOTÓPICO SOBRE EL PERRO (<i>CANIS FAMILIARIS</i>) DEL SITIO ANGOSTURA 1 (VALLE MEDIO DEL RÍO NEGRO, NORPATAGONIA)	
Presentación Oral	
González Venanzi L	112
4.- LA DIETA DE LOS CAZADORES-RECOLECTORES DE LA COSTA SUR DE TIERRA DEL FUEGO: INTERACCIONES Y PROCESOS POSTCONTACTO	
Presentación Oral	
Kochi S	113
5.- EXPLORANDO DIFERENCIAS ESPACIALES EN LOS VALORES $\delta^{18}\text{O}$ DE MOLUSCOS <i>NACELLA</i> SP. EN CANAL BEAGLE: PROPUESTA METODOLÓGICA PARA LA	

INTERPRETACIÓN DE LAS SEÑALES ESTACIONALES DE LAPAS PROCEDENTES DE BAHÍA MOAT (SUR DE TIERRA DEL FUEGO, ARGENTINA).

Presentación Póster

Perez SA 114

6.- MOVILIDAD HUMANA EN EL NORESTE DE PATAGONIA DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO: ISÓTOPOS ($^{87}\text{Sr}/^{86}\text{Sr}$) E ÍTEMS EXÓTICOS

Presentación Oral

Serna A, Bataille CP y Salazar-García DC 115

7.- CONSUMO DE VEGETALES DOMESTICADOS EN EL ESTE DE NORPATAGONIA. APORTES DE LA ARQUEOBOTÁNICA Y LOS ISOTÓPOS ESTABLES

Presentación Oral

Saghessi D y López ML 116

8.- ESTUDIOS PALEODIETARIOS Y DE MOVILIDAD EN CAZADORES RECOLECTORES DEL RÍO PINTURAS, SANTA CRUZ, ARGENTINA

Presentación Póster

Tessone A 117

9.- DE LA CORDILLERA A LA COSTA. CONSTRUCCIÓN DE UN MARCO DE REFERENCIA PARA INTERPRETACIONES PALEODIETARIAS DE CAZADORES RECOLECTORES EN PATAGONIA MERIDIONAL

Presentación Oral

Tessone A, Aranibar J, Srur A, Merler Carbajo J y Morales M 118

Simposio 9 “Escenarios de contactos y arqueología de los siglos XVI al XX: distintos enfoques aplicados al estudio de la interacción cultural en Fuego-Patagonia” 119

1.- CORRALES DE PESCA COMO ARGUMENTO REIVINDICATIVO FRENTE A LA DESPOSESIÓN MARÍTIMO-COSTERA EN EL MARITORIO AUSTRAL

Presentación Oral

Alvarez R, Núñez D, Borlando I y Munita D 120

2.- GUSINDE REVISITADO: LOS PROCESOS DE FORMACIÓN, CIRCULACIÓN INTERNACIONAL Y RELOCALIZACIÓN DE LAS COLECCIONES ETNOGRÁFICAS Y ARQUEOLÓGICAS DE PUEBLOS ORIGINARIOS DE TIERRA DEL FUEGO.

Presentación Oral

Butto A y Fiore D 121

**3.-NAUFRAGIOS E INTERACCIÓN CULTURAL EN AYSÉN Y VALDIVIA EN EL SIGLO XVIII:
CONTRIBUCIONES DESDE LA ARQUEOLOGÍA MARÍTIMA**

Presentación Oral

Carabias D 122

**4.- EL IMPACTO DE LOS NAVEGANTES FRANCESES EN EL EQUIPAMIENTO DE LOS
CANOEROS DEL RÍO BATCHELOR, EN LA PARTE OCCIDENTAL DEL ESTRECHO DE
MAGALLANES, CHILE.**

Presentación Oral

Christensen M y Legoupil D 123

**5.- ACTIVIDADES DE LIMPIEZA Y ESPACIOS DE DESCARTE EN EL SITIO POZO DE CAMPOS 1
(PATAGONIA SUR, ARGENTINA)**

Presentación Oral

Cirigliano N y Acevedo A 124

**6.-ENTRE LA MIMESIS Y LA AMBIVALENCIA: CONTINUIDAD Y CAMBIO EN LA
PRODUCCIÓN MAPUCHE DESDE LA OCUPACIÓN DE LA ARAUCANÍA HASTA EL PRESENTE**

Presentación Oral

Letelier Cosmelli J y García Rosselló J 125

**7.- EL PAISAJE ARQUEOLÓGICO DE LA LAGUNA AZUL (RÍO NEGRO, ARGENTINA). SEÑALES
DE CAMBIOS Y CONTINUIDADES.**

Presentación Póster

Hermo DO y Pérez A 126

**8.- TECNOLOGÍA DE CABEZALES Y FLECHAS ETNOGRÁFICAS DEL MUSEO SALESIANO
MAGGIORINO BORGATELLO, PUNTA ARENAS**

Presentación Póster

Huidobro C, Barrientos MJ, Torres J, Angelis H y Vilicic D 127

**9.- NUEVA EVIDENCIA BIOATROPOLÓGICA Y MATERIALES CULTURALES ASOCIADOS EN
EL CANAL BEAGLE**

Presentación Póster

Kochi S, Zangrando AFJ, Tivoli AM, Alunni DV y Martinoli MP 128

**10.- ISLA ISABEL: CORAZÓN DEL ESTRECHO DE MAGALLANES Y DE OCUPACIONES
INDÍGENAS DE NUESTRA ERA**

Presentación Oral

Martínez Rivera I 129

11.- 'ÉSTA CORDILLERA...!' MOVILIDAD PEHUENCHE Y LA MULTI-TEMPORALIDAD DE SUS EXPRESIONES MATERIALES (ALTO BIOBÍO, CHILE)

Presentación Oral

Toro OS 130

12.- CORRALES DE PESCA, VARADEROS Y CHOLCHÉNES EN EL ARCHIPIÉLAGO FUEGUINO: ENCUENTRO DE DIFERENTES CULTURAS MARÍTIMAS EN EL BORDE COSTERO

Presentación Oral

Torres, J, Martínez I, Arias S y Ojeda J 131

13.- NAUFRAGIO DEL PURÍSIMA CONCEPCIÓN (1765). RESULTADOS DE LAS PROSPECCIONES EN CALETA FALSA, PENÍNSULA MITRE

Presentación Póster

Vázquez M, Elkin D y Krivor M 132

14.-ESCENARIOS DE CONTACTO EN PENÍNSULA MITRE: MOVILIDAD Y EL ASENTAMIENTO A TRAVÉS DEL ANÁLISIS DE LAS CRÓNICAS

Presentación Oral

Vázquez M 133

15.- INGRESO DE MATERIALES EUROPEOS AL REGISTRO ARQUEOLÓGICO DE LA MISIÓN ANGLICANA DE USHUAIA. MANEJO DE HIPÓTESIS

Presentación Oral

Weissel Álvarez MN y Weissel Vietto AR 134

Comunicación. Formato Oral 135

1.- VARIABILIDAD DE LOS CONTEXTOS MORTUORIOS DE CAZADORES RECOLECTORES MARINOS DE LA COSTA DE LA PATAGONIA SEPTENTRIONAL (6000-400 A.P.)

Presentación Oral

Arregui I 136

2.- DIAGNÓSTICO DE POTENCIAL ARQUEOLÓGICO DE LA ESTANCIA FORTÍN CHACABUCO (PARQUE NACIONAL NAHUEL HUAPI-APN)

Presentación Oral

Bianchi Villelli M, Scartascini F, Vargas E y Burgubur C 137

3.- PROSPECCION DE LOS EFECTOS DE LA ERUPCION H3 DEL HUDSON SOBRE LA DINÁMICA DE LA VEGETACIÓN DE PATAGONIA MERIDIONAL

Presentación Oral

Burry LS, Benvenuto ML, Palacio PI y D'Antoni HL	138
4.- PRIMEROS RESULTADOS DE LAS INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS EN EL SITIO CURAPIL, RÍO NEGRO, ARGENTINA	
Presentación Oral	
Carden NM y Mange E	139
5.- ANALISIS DE LOS DESECHOS DE TALLA UNIFACIAL EXTENDIDA DE INSTRUMENTOS LITICOS DEL HOLOCENO TEMPRANO DEL NOROESTE DE LA PROVINCIA DE SANTA CRUZ (REPUBLICA ARGENTINA)	
Presentación Oral	
Civalero MT y Nami HG	140
6.-GUANACOS EN LA COSTA. LA EXPLOTACIÓN DE <i>Lama guanicoe</i> EN EL LITORAL MARINO DE LA PATAGONIA AUSTRAL	
Presentación Oral	
Cruz I	141
7.- OCUPACIÓN DEL BOSQUE EN EL PN LAGO PUELO (CHUBUT, ARGENTINA): NUEVA INFORMACIÓN DEL SITIO ALERO DE LA PIEDRA ALTA	
Presentación Oral	
Fernández PM, Caracotche S, Fernández MG, Forlano A, Podestá MM, Carballido Calatayud M, Bellelli C y Leonardt S	142
8.- ALCANCES DEL CUMPLIMIENTO DEL PROTOCOLO DE TRATAMIENTO DE RESTOS HUMANOS ARQUEOLÓGICOS (LEY V/160): EL ENTERRATORIO PUNTA CUEVAS 3 (PUERTO MADRYN, CHUBUT)	
Presentación Oral	
Gómez Otero J y Millán AG	143
9.- USO DE PLANTAS POR GRUPOS CAZADORES-RECOLECTORES MARÍTIMOS EN EL SITIO SAN JUAN 1, CHILOÉ (6.000 –2.000 años cal. AP)	
Presentación Oral	
González K, Belmar C y Reyes O	144
10.- EXPLOTACIÓN DE GUANO EN LA COSTA ATLÁNTICA PATAGÓNICA EN EL SIGLO XIX. PRIMEROS RESULTADOS DE LAS INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS EN LAS ISLAS LEONES Y TOVA (PROVINCIA DE CHUBUT)	
Presentación Oral	
Grosso M y Murray C	145

- 11.-PINTURAS EN LA ALDEA. ESTUDIO DE LAS REPRESENTACIONES RUPESTRES DE LA LOCALIDAD DE ALDEA BELEIRO, SUDOESTE DE CHUBUT, PATAGONIA ARGENTINA**
Presentación Oral
Gutiérrez LA 146
- 12.-PROSPECCIONES EN LA LOCALIDAD ALMA GAUCHA (MACIZO DEL DEL DESEADO, SANTA CRUZ). IMPLICANCIAS PARA LA ARQUEOLOGÍA DE LAS CABECERAS DEL ARROYO EL PESCADO**
Presentación Oral
Hermo DO, Marchionni L y Mosquera BH 147
- 13.- EL RE-ESTUDIO DE LA COLECCIÓN ZOOARQUEOLÓGICA DE CUEVA 3 DE LOS TOLDOS, MACIZO DEL DESEADO, PATAGONIA ARGENTINA. APORTES DESDE LA TAFONOMÍA**
Presentación Oral
Marchionni L y Miotti LL 148
- 14.- REGISTRO, LEVANTAMIENTO ARQUEOLÓGICO SUBACUÁTICO Y RECOLECCIÓN SUPERFICIAL DE RESTOS ÓSEOS DE CETÁCEOS EN BAHÍA ÁGUILA, ESTRECHO DE MAGALLANES**
Presentación Oral
Lira N, Acuña P, Cáceres M, Zegers A, Ibañez R y Errázuriz A 149
- 15.- DISTRIBUCIÓN DE OCRE EN EL NOROESTE DE SANTA CRUZ**
Presentación Oral
Papú A 150
- 16.- LOS CAMBIOS EN EL DISEÑO DE LAS PUNTAS COLA DE PESCADO REVELAN SU PAPEL CENTRAL EN LA CAZA DE MEGAFUNA EXTINTA EN AMÉRICA DEL SUR**
Presentación Oral
Prates L, Rivero D y Perez SI 151
- 17.- ESTUDIO ESTRUCTURAL DEL CLÍPER AMBASSADOR, MONUMENTO NACIONAL (SAN GREGORIO, REGIÓN DE MAGALLANES Y ANTÁRTICA CHILENA)**
Presentación Oral
Pujante P y Pollet Ch 152
- 18.- PERSPECTIVA ECOLÓGICO-EVOLUTIVA DE LA ADAPTACIÓN FISIOLÓGICA DE LAS POBLACIONES HUMANAS PATAGÓNICAS: TAMAÑO CORPORAL Y REQUERIMIENTOS ENERGÉTICOS.**
Presentación Oral
Rindel DD, Cobos VA y Gordón F 153

- 19.- NUEVOS Y VIEJOS MÉTODOS PARA INFERIR EL USO CORPORAL EN CAZADORES-RECOLECTORES NORPATAGÓNICOS DEL HOLOCENO TARDÍO**
Presentación Oral
Romano V 154
- 20.- TECNOLOGÍA LÍTICA Y CERÁMICA EN LOS ANDES MERIDIONALES DEL SUR DE MENDOZA (ARGENTINA)**
Presentación Oral
Salgán L y Sugrañes N 155
- 21.- ANÁLISIS DE DOS CONCHEROS DEL HOLOCENO TARDÍO A PARTIR DE INTERVENCIÓN ESTRATIGRÁFICA Y PROSPECCIÓN GEOFÍSICA (COSTA ATLÁNTICA DE TIERRA DEL FUEGO)**
Presentación Oral
Santiago FC, Salemme MC, Bártoli V, Labrone S, López R y Colasurdo B 156
- 22.- ARQUEOLOGÍA DE ESPACIOS TRANSICIONALES DEL SUDOESTE RIONEGRINO. PRIMERAS PROSPECCIONES, MARCOS ANALITICOS Y PERSPECTIVAS FUTURAS.**
Presentación Oral
Scartascini FL y Fernández MV 157
- 23.- NUEVOS DATOS SOBRE LAS OCUPACIONES DE CAZADORES-RECOLECTORES DURANTE EL HOLOCENO MEDIO Y TARDÍO EN LA COSTA NORTE DEL GOLFO SAN JORGE (CHUBUT, PATAGONIA ARGENTINA)**
Presentación Oral
Svoboda A y Banegas A 158
- 24.- PRAHUANIYEU, LA SUBIDA A SOMUNCURÁ (RÍO NEGRO, ARGENTINA) UNA EXPLORACIÓN ARQUEOLÓGICA**
Presentación Oral
Terranova E, Miotti L, Vargas Gariglio J y Lynch V 159
- 25.- CONTEXTOS ARQUEOLÓGICOS EN PALEOCOSTAS: UN NUEVO CASO DE ESTUDIO EN BAHÍA MOAT (TIERRA DEL FUEGO)**
Presentación Oral
Zangrando AF, Tivoli AM, Fernández Roperero MC y Pinto Vargas G 160
- 26.- CAMBIOS ENTÉSICOS EN POBLACIONES HUMANAS DE PATAGONIA AUSTRAL DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO**

Presentación Oral	
Zúñiga Thayer R y Suby J	161
Comunicación Formato Póster	162
1.- IMAGENES DE LA PERIFERIA: PRIMEROS RESULTADOS SOBRE EL ARTE RUPESTRE DEL AREA PATAGONICA DEL SUR DE MENDOZA	
Formato Póster	
Acevedo A, Fiore D y Tucker H	163
2.- FOTOGRAMETRÍA SUBACUÁTICA EN BAHÍA ÁGUILA: UN CASO DE ESTUDIO	
Formato Póster	
Acuña P	164
3.- VARIABILIDAD ESPACIAL Y TEMPORAL DEL USO DE MATERIAS PRIMAS LÍTICAS EN LA CUENCA DEL LAGO CARDIEL (CENTRO-OESTE DE SANTA CRUZ)	
Formato Póster	
Agnolin A	165
4.- CAMBIO Y CONTINUIDADES EN LAS ESTRATEGIAS DE EXPLOTACIÓN Y PROCESAMIENTO DE AVES EN LA BAHÍA PIZZULIC, ISLA ENGLEFIELD Y SU RELACIÓN CON LAS ACTIVIDADES CINEGÉTICAS EN EL SENO OTWAY, PATAGONIA MERIDIONAL	
Formato Póster	
Barrientos Contreras MJ	166
5.- MARCAS DE DERMESTIDAE EN HUESOS DE GUANACO BAJO CONDICIONES CONTROLADAS. LIMITANTES E IMPLICANCIAS ZOOARQUEOLÓGICAS EN CASA DE PIEDRA DE ROSELLÓ (SO DE CHUBUT, ARGENTINA)	
Formato Póster	
Campos MR y Zanetti NI	167
6.- BARDA BLANCA: LOCALIDAD CLAVE EN EL POBLAMIENTO DE PIEDRA PARADA (VALLE MEDIO DEL RÍO CHUBUT)	
Formato Póster	
Carballido Calatayud M, Bellelli C y Guráieb AG	168
7.- LAS PINTURAS RUPESTRES DEL ARROYO TRENETA, RÍO NEGRO, ARGENTINA	
Formato Póster	
Carden NM y Serna A	169
8.- INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS EN LA MESETA DEL ASADOR (CANTA CRUZ)	

Formato Póster	
Cassiodoro G, Guichón F y Shale	170
9.- POR MOTIVOS SEMEJANTES: ARTE RUPESTRE EN LA CUENCA DEL RÍO CHICO (EXTREMO SUR DE PATAGONIA MERIDIONAL)	
Formato Póster	
Charlin J, Hernández Llosas MI, Pallo MC, Manzi LM y Funes P	171
10.- ESTRUCTURAS DE ROCAS EN LA MARGEN SUR DE LA CUENCA INFERIOR DEL RÍO SANTA CRUZ (SANTA CRUZ, ARGENTINA)	
Formato Póster	
Compagno Zoan CM y Gilio BL	172
11.- DIFERENTES APROXIMACIONES AL ESTUDIO DE LA TECNOLOGÍA LÍTICA A PARTIR DEL SITIO CUEVA DE LOS CARNEROS, REGIÓN DE AISÉN	
Formato Póster	
Crisóstomo J y Fuentes P	173
12.- ANÁLISIS FUNCIONAL DE UNA MUESTRA DE INSTRUMENTOS CON ALTA REPRESENTACION DE DISEÑOS LAMINARES. HOLOCENO MEDIO, CUEVA 1 DE CERRO TRES TETAS	
Formato Póster	
Cueto ME	174
13.- ÁREAS DE VERANADA Y OCUPACIÓN HUMANA DURANTE EL HOLOCENO EN EL NORTE DE NEUQUÉN	
Formato Póster	
D'Abramo SL, Pérez SI y Bernal V	175
14.-PERSISTENCIA A LO LARGO DE 7.000 AÑOS EN UN SITIO DEL N.O. DE SANTA CRUZ. UN ENFOQUE DESDE LOS RECURSOS LÍTICOS	
Formato Póster	
Dekmak W	176
15.-PARAPETOS EN EL SECTOR ESTE DE LA MESETA DEL STROBEL (SANTA CRUZ, ARGENTINA): SITIO K205 LAGUNA HERMOSA	
Formato Póster	
Dellepiane J y Flores Coni J	177
16.- ACOMPAÑAMIENTO MORTUORIO DE LOS ENTIERROS PRIMARIOS Y SECUNDARIOS DEL SITIO LA TOMA (VALLE MEDIO DEL RÍO NEGRO, ARGENTINA)	

Formato Póster	
Di Lorenzo M	178
17.- CONSERVACIÓN PREVENTIVA Y PLAN DE GESTIÓN DE UNA COLECCIÓN OSTEOLÓGICA DEL CENTRO-OESTE DE SANTA CRUZ	
Formato Póster	
Dibernardi M, García Guraieb S y Fernández MJ	179
18.- KNOCK, KNOCK, KNOCKIN' ON DOLLY'S HEAD. RECONSTRUCCION DE TÉCNICAS DE MATANZA EN LA EXPLOTACIÓN OVIS ARIES	
Formato Póster	
Fernández NL, Izaguirre JI y Bozzuto DL	180
19.- OCUPACIONES HUMANAS, FAUNA EXTINTA Y RECIENTE EN LA GRUTA 3 (SUR DEL MACIZO DEL DESEADO, PATAGONIA, ARGENTINA)	
Formato Póster	
Franco NV, Goebel T, Graf K, Fiel MV, Vetrivano L, Brook GA, Bianchi PE, Shelley N y Compagno Zoan CM	181
20.- SALUD, ENFERMEDAD Y MORTALIDAD EN EL FUERTE SAN JOSÉ (1779-1810, PLA. VALDÉS, CHUBUT): UN MODELO BIOARQUEOLÓGICO	
Formato Póster	
García Guraieb S, Buscaglia S y Sellanes A	182
21.- LOS PERROS (<i>CANIS FAMILIARIS</i>) DEL MÉDANO DE PLAYA COLOMBO (PENÍNSULA VALDÉS, PROVINCIA DEL CHUBUT)	
Formato Póster	
González Venanzi L, Udrizar Sauthier DE y D'Agostino RL	183
22.- PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA EN LA MESETA INTERMEDIA DEL NORTE DE CHUBUT (PATAGONIA ARGENTINA): PRIMEROS RESULTADOS	
Formato Póster	
Goye MS, Banegas A y Suárez Crescenzi F	184
23.- AL SUR DEL CARDIEL: SITIO CANTERA ROJA (SANTA CRUZ, ARGENTINA)	
Formato Póster	
Guichón F y Espinosa M	185
24.- PRÁCTICAS MORTUORIAS Y REGISTRO BIOARQUEOLÓGICO EN LA COSTA DEL GOLFO SAN MATIAS (RÍO NEGRO): APORTES PARA LA DISCUSIÓN DE LUGARES PERSISTENTES	
Formato Póster	

Kohan P y Guichón Fernández R	186
25.- ¿MANUFACTURA RÁPIDA? APROXIMACIÓN A LAS ESTRATEGIAS TECNOLÓGICAS EN EL SITIO MARGEN SUR (RIO GRANDE, TIERRA DEL FUEGO)	
Formato Póster	
Labrone S, Santiago F, Salemme M y Bártoli V	187
26.- EVALUACIÓN DEL USO DE ARTEFACTOS PERFORANTES EN LA PRODUCCIÓN DE CUENTAS A TRAVÉS DE LA EXPERIMENTACIÓN	
Formato Póster	
Leonardt S, Cañete Mastrángelo DS y Ávalos JC	188
27.- ANÁLISIS DE PIELES Y CUEROS ARQUEOLÓGICOS DEL SITIO PUERTO TRANQUILO 1 EN LA ISLA VICTORIA (PARQUE NACIONAL NAHUEL HUAPI, PATAGONIA, ARGENTINA)	
Formato Póster	
Lezcano MJ, Vargas FE, Hajduk A y Claramonte S	189
28.- TECNOLOGÍA DE LA MADERA EN EL SUR DE CHILE: ANÁLISIS DE OBJETOS, HERRAMIENTAS Y ARTEFACTOS DE MADERA DESDE LA DENDROARQUEOMETRIA - PROYECTO FONDECYT 11191146	
Formato Póster	
Lira N, Cuq E, Acuña P y Soria-Galvarro M	190
29.- POR MOTIVOS SEMEJANTES: ARTE RUPESTRE EN LA CUENCA DEL RÍO CHICO-CIAIKE (EXTREMO SUR DE PATAGONIA MERIDIONAL)	
Formato Póster	
Manzi LM, Charlin J, Pallo MC, Cabrera R, Iamarino ML y Hernández Llosas MI	191
30.- EFECTOS DEL EVENTO VOLCÁNICO H1 EN LA EXPLOTACIÓN DE RECURSOS LÍTICOS Y FAUNÍSTICOS EN LAS INMEDIACIONES DEL LAGO PUEYRREDÓN/COCHRANE (SANTA CRUZ ARGENTINA): ANÁLISIS DEL SITIO CERRO CUADRADO 3	
Formato Póster	
Maveroff N y Fernández NL	192
31.-ANÁLISIS BIOARQUEOLÓGICO DEL SITIO CUEVA GALPÓN (SIERRAS DE PAILEMÁN): DIFICULTADES, ESTRATEGIAS Y PRIMEROS RESULTADOS	
Formato Póster	
Medici VC	193

- 32.- EL SITIO LA CAMPANITA ALTO 16 Y EL INICIO DE LA PESCA COMO ACTIVIDAD INTENSIVA EN EL BAJO DE SARMIENTO (CHUBUT, ARGENTINA).**
 Formato Póster
Moreno E, Peralta González S, Hammond H y Zilio L 194
- 33.- REUTILIZACION DE ESTRUCTURAS DE ENTIERRO (CHENQUES) DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO EN LA CUENCA DEL LAGO SALITROSO (SANTA CRUZ, ARGENTINA)**
 Formato Póster
Morlesín M, Guichón y Fernández R 195
- 34.- CAMBIOS EN LA RED TRÓFICA HUMANA EN EL NOROESTE DE PATAGONIA**
 Formato Póster
Moscardi BF, Rindel DD, Pires M y Pérez SI 196
- 35.- ENTRE ESTEPA, BOSQUE Y CANALES: PRIMERAS APROXIMACIONES A LOS CÓDIGOS VISUALES PRESENTES EN EL ARTE RUPESRE DEL EXTREMO SUR DE CHILE**
 Formato Póster
Múñoz Soto C 197
- 36.- LA CUEVA DE LAS MANOS DEL RÍO PEDREGOSO: UNA MIRADA REGIONAL**
 Formato Póster
Nuevo-Delaunay A, Méndez C, Belardi JB y Moya F 198
- 37.- PRÁCTICAS Y REPRESENTACIONES EN TORNO AL TERRITORIO PAMPEANO-PATAGÓNICO. EL ÁREA DE VENTANIA, COMO CASO DE ESTUDIO (PROVINCIA DE BUENOS AIRES, REPÚBLICA ARGENTINA)**
 Formato Póster
Oliva C, Oliva F, Panizza MC y Moscardi BF 199
- 38.-ANÁLISIS BIOANTROPOLÓGICO DE LOS RESTOS HUMANOS ENCONTRADOS EN PUNTA SANTA MARÍA, REGIÓN DE MAGALLANES, CHILE**
 Formato Póster
Palacios C 200
- 39.- LAS PUNTAS DE PROYECTIL PEQUEÑAS EN NORPATAGONIA A TRAVÉS DE ESTUDIOS MORFOMÉTRICOS Y ESPACIALES**
 Formato Póster
Prates L, Martínez G, Hajduk A, Crivelli E, Santos Valero F y Cardillo M 201

40.- PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA CON SENSORES PASIVOS EN EL MARCO DEL PROYECTO “OCUPACIÓN HISPANA TEMPRANA EN PUNTA DÚNGENES (COMUNA DE SAN GREGORIO)”

Formato Póster

Pujante P y Pollet Ch 202

41.- DISPONIBILIDAD DE AGUA Y REPRESENTACIONES RUPESTRES: NUEVOS RELEVAMIENTOS EN EL SECTOR ESTE DE LA MESETA DEL LAGO STROBEL (SANTA CRUZ, ARGENTINA)

Formato Póster

Re A, Lange V, Martínez LN y Criado A 203

42.- CONJUNTOS ÓSEOS ARQUEOFAUNISTICOS DE SOL DE MAYO I PASO ROBALLOS, SANTA CRUZ: MARCAS E INTENSIDAD DEL PROCESAMIENTO

Formato Póster

Rocco, M 204

43.- BIOARQUEOLOGÍA Y CUIDADOS INTERPERSONALES ENTRE CAZADORES RECOLECTORES DEL NORESTE PATAGÓNICO DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO

Formato Póster

Romano V y Medici VC 205

44.- SITIO MARAGAÑO 1: PROPIEDADES ESPACIALES DEL REGISTRO ARQUEOLÓGICO DE CAZADORES MARINOS EN AMBIENTES BOSCOSOS PERICOSTEROS DE ISLA NAVARINO, CANAL BEAGLE, CHILE.

Formato Póster

San Román M y Mardones J 206

45.- LA CERÁMICA ARQUEOLÓGICA DEL SITIO OPORTO 1. LAGO COLHUÉ HUAPI, CENTRO SUR DEL CHUBUT (PATAGONIA ARGENTINA)

Formato Póster

Schuster V y Moreno EJ 207

46.- REPRESENTACIONES RUPESTRES EN EL VALLE INFERIOR-MEDIO DEL RÍO CHUBUT (PROVINCIA DEL CHUBUT, PATAGONIA ARGENTINA)

Formato Póster

Schuster V, Massaferró GI, Vacca R y González Dubox R 208

47.- REEVALUACIÓN DEL YACIMIENTO KM 44: TECNOLOGÍA Y SUBSISTENCIA DE CAZADORES MARINOS DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO EN EL ESTRECHO DE MAGALLANES



Formato Póster

Sierpe V y San Román M

209

**48.- DISPERSIONES LÍTICAS EXTENSAS EN LAS SERRANÍAS CENTRALES MAGALLÁNICAS:
REGISTRO ESPACIAL Y ANÁLISIS IN SITU DEL SITIO CABALLO BLANCO 01, LAGUNA
BLANCA (52,5° S)**

Formato Póster

**Sierralta Navarro S, Cortés Rodríguez C, Tardones Villanueva C, Águila Morales N Y Otzen
Inostroza G**

210

**49.- PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO, IDENTIDAD Y TURISMO EN UN “PUEBLO
AUTÉNTICO”: EL CASO DE CAMARONES (CHUBUT, PATAGONIA ARGENTINA)IA
ARGENTINA)**

Formato Póster

Svoboda A

211





SIMPOSIO 1
Dinámica humana e interacciones transcordilleranas
patagónicas.

Coordinadores:
Mónica Berón
Rodrigo Mera Moreno

Relator:
Gabriel Pozo Menares



Simposio 1: Dinámica humana e interacciones transcordilleranas patagónicas.
Presentación Oral

**CUANDO LOS MAPAS ASFIXIAN: CRISIS EN EL PROCESO DE
RECUPERACIÓN TERRITORIAL INDÍGENA EN LA REGIÓN DE AYSÉN**

Álvarez R¹ y Núñez D²

¹ Antropólogo. Programa ATLAS, Universidad de Los Lagos. Proyecto Fondecyt N°1201922.

² Antropólogo. Consorcio TICCA.

taijataf@gmail.com tokoixe@gmail.com

El actual proceso de recuperación marítima que están llevando a cabo los Pueblos Originarios a través de la Ley 20.249 ha tenido numerosas vicisitudes, las que provienen principalmente desde el mundo empresarial (por sobre todo acuícola y pesquero industrial) y estatal (política de Borde Costero). Entre éstas, una de las controversias complejas que han debido asumir estas comunidades se debe a los prejuicios que existen respecto a las fronteras históricas que, desde una mirada unilateral-occidental, han establecido límites rígidos a estas identidades. En el caso de la región de Aysén, como caso de estudio, las organizaciones mapuches williche han debido enfrentar un constante cuestionamiento ante sus solicitudes de ecmpo (Espacio Costero Marítimo de los Pueblos Originarios) pues la cartografía formal señala que su territorio termina en la región de Los Lagos. A través de esta exposición queremos cuestionar esta situación arbitraria, poniendo como referencia documentación histórica y etnográfica que demuestra que estas comunidades pueden adscribir como propio todo el sur austral del país. Por lo mismo, estas comunidades pueden confrontar formalmente estos obstáculos acudiendo a su propia biografía colectiva. Esto implica, por cierto, transformar la cartografía 'indígena' de Chile considerando la participación efectiva de los Pueblos Originarios afectados.

Simposio 1: Dinámica humana e interacciones transcordilleranas patagónicas
Presentación Oral

**ALCANCE Y TEMPORALIDAD DE LA MOVILIDAD REGIONAL
TRANSCORDILLERANA**

Berón MA^{1,2} y Páez FN¹

¹ Instituto de las Culturas, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (IDECU-CONICET-UBA). Museo Etnográfico “Juan Bautista Ambrosetti”, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Argentina (FFyL-U.B.A).

² Facultad de Ciencias Sociales (FACSO), Universidad Nacional de Centro de la Provincia de Buenos Aires (UNICEN), Argentina.

monberon@retina.ar fnatapaez@gmail.com

El territorio central de la República Argentina, entre los 36 a 40° LS ha constituido un corredor de movilidad, interacción y fuerte dinámica social desde momentos prehispánicos hasta la actualidad. El registro arqueológico ha sido prolífico al brindar evidencias materiales y biológicas de estos flujos humanos, culturales y sociales.

Una de las evidencias arqueológicas que ha permitido abordar estas cuestiones son los artefactos de metal hallados en la Subregión de Pampa Occidental. Estos constituyen la evidencia más temprana de uso de metales en la Región pampeano-patagónica. Su presencia se registra hacia 1000 años antes del presente y es coincidente con la cronología reportada para el inicio de uso de metales en el sur de Chile, en contextos afines al Período Alfarero Temprano (400-1000 d.C.), asociados al Complejo Pitrén.

A esto se suman otras evidencias arqueológicas asertivas para abordar el estudio de las estrategias de aprovisionamiento, como la obsidiana, que permite estudiar su uso y circulación de manera diacrónica y en una amplia escala espacial. Los resultados indicaron que las obsidias analizadas provienen de fuentes localizadas en la cordillera argentina-chilena y precordillera de las provincias del Neuquén y Mendoza.

Se remite además a la cerámica de la Tradición Bícroma Rojo sobre Blanco propia de los grupos Vergel y Valdivia de la Araucanía, ya mencionada en diferentes ocasiones, cuya cronología es concordante con la de este estilo en su lugar de origen (740 y 760 años AP).

Los objetivos de este trabajo son: 1- presentar la correspondencia de estos datos y 2- discutir el alcance de la movilidad regional de las poblaciones de ambas vertientes cordilleranas y la profundidad temporal de este proceso.



Simposio 1: Dinámica humana e interacciones transcordilleranas patagónicas
Presentación Póster

**VINISTE DE TAN LEJOS PARA... EL SITIO SAN MIGUEL DE RENAICO 5
(ARAUCANIA, CHILE) Y SUS OBSIDIANAS**

Campbell R¹, Gutiérrez S², Peñaloza A³ y Vergara F⁴

¹ Escuela de Antropología, Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile

² Laboratorio de Análisis e Investigaciones Arqueométricas (LAIA), Departamento de Antropología, Universidad de Tarapacá, Chile

³ Investigadora independiente, Chile

Department of Anthropology, University College London, Reino Unido

roberto.campbell@uc.cl sebastianql@gmail.com angecabj@gmail.com

francisco.vergara.15@ucl.ac.uk

Desde la década de 1990 la obsidiana ha sido utilizada en la Arqueología del Wallmapu, para reconstruir redes de comunicación e intercambio indígenas. Del mismo modo la intensificación de su consumo ha sido vinculado a procesos de diferenciación social.

En este contexto el sitio San Miguel de Renaico 5 (SMR5) cobra especial relevancia. Este sitio, ubicado en la Depresión Intermedia de la Región de la Araucanía (37,73°S) y con una ocupación datada al menos entre 650 y 1500 d.C. (1300- 450 AP), destaca por un inusual registro de obsidianas, así como por la presencia de tembetás discoidales, cerámica con diferentes decoraciones incisas y diversidad de pipas cerámicas.

Respecto a las obsidianas, estas corresponden a 270 piezas las que fueron analizadas por medio de XRF portátil. Los resultados indican que la fuente predominante (69%) es la de Portada Covunco (Neuquén, a 220 kms de distancia). Le sigue (28%) la de Nevados de Sollipulli (La Araucanía, a 165 kms). Se identifica una fracción mínima (3%) de fuentes aún desconocidas.

Se plantea que este sitio pudiera corresponder a un lugar de encuentro para diferentes poblaciones del Wallmapu. O bien, que operó como un nodo de información para un vasto territorio.

Simposio 1: Dinámica humana e interacciones transcordilleranas patagónicas
Presentación Oral

HISTORIA SOCIAL DE LA PIEDRA DE CURACAUTÍN (ARAUCANÍA, CHILE)

Mera R^{1,2} y Menard A³

¹ Sociedad Chilena de Arqueología (SChA)

² Instituto de las Culturas, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (IDECU-CONICET-UBA).

³ Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Chile (FACSO. UCh)

meragol@gmail.com peromenard@gmail.com

La Piedra de Curacautín (Petroglifos del Llaima) se constituye como un objeto-ente trabajado y resignificado a la vida cultural mediante grabados rupestres y cuya adscripción cronocultural es aún incierta. Ha sido relacionada con grupos de cazadores de camélidos que se habrían reunido en torno a ella y con pueblos mapuche del valle del Cautín y de todo el Wallmapu.

Como parte de sus vínculos sociales, se relaciona también con aquellas conocidas como Piedras Santas, Sorteadoras o Rituales, que han podido congregarse y han hecho confluír ideas y trabajo de un importante número de personas a través del tiempo, convocando comunidades a grandes distancias, más allá de los Andes. Este bloque volcánico, concentraría capacidades que potencialmente la humanizan (el movimiento, la capacidad de crecer y reproducirse), además de dar órdenes, anticipar hechos a modo de oráculo, o definir la buena o mala suerte para las personas.

Hace algunas décadas, fue ocurrencia de un alcalde, trasladar el bloque a un lugar de reconocimiento social, chileno, la plaza principal de Curacautín, como “/.../reflejo de los primeros signos de cultura y compromiso.” Actualmente se evalúa devolver la Piedra a su anterior lugar de ocupación ¿cuáles son las razones y sentidos para este eventual retorno?



Simposio 1: Dinámica humana e interacciones transcordilleranas patagónicas
Presentación Oral

ESTACIONALIDAD Y USO DEL ESPACIO EN LA DESEMBOCADURA DEL RÍO SANTA CRUZ Y EL PARQUE NACIONAL MONTE LEÓN (PATAGONIA MERIDIONAL) DURANTE EL HOLOCENO

Muñoz AS¹ y Lobbia PA¹

¹ Instituto de Antropología de Córdoba (IDACOR), Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)/ Universidad Nacional de Córdoba (UNC)
smunoz@conicet.gov.ar patalobbia@gmail.com

En este trabajo se analiza el uso del espacio costero por cazadores recolectores en la zona comprendida por la desembocadura del río Santa Cruz y el Parque Nacional Monte León durante el Holoceno. A partir de estudios esclerocronológicos efectuados sobre restos de bivalvos recuperados en depósitos arqueológicos fechados en el rango comprendido por el Holoceno medio y tardío discutimos el uso de estos espacios en el pasado en relación con el ciclo anual, partiendo de la base que su uso involucró un entramado complejo de decisiones cuyas consecuencias se expresan en distintas escalas espaciales y temporales. La muestra analizada incluye ocho depósitos distribuidos en el área de estudio. Los resultados obtenidos muestran que el aprovechamiento de estos invertebrados marinos tuvo lugar en primavera y verano, pero también indican una clara señal para el otoño/invierno, por lo que permiten sostener que se trata de áreas integradas en circuitos recurrentes a lo largo del tiempo, con rendimientos variables, derivados de la oferta estacional de recursos. Esto sugiere que no existió una manera modal de entender el papel que jugaron los espacios costeros atlánticos en el pasado, sino que esta debe explicarse a partir de la convergencia de una multiplicidad de factores.



Simposio 1: Dinámica humana e interacciones transcordilleranas patagónicas
Presentación Póster

**PRÁCTICAS Y REPRESENTACIONES EN TORNO AL TERRITORIO
PAMPEANO-PATAGÓNICO. EL ÁREA DE VENTANIA, COMO CASO DE
ESTUDIO (PROVINCIA DE BUENOS AIRES, REPÚBLICA ARGENTINA)**

Oliva C^{1,2}, Oliva F^{1,2,3}, Panizza M C^{1,2} y Moscardi B⁴

¹Laboratorio de Análisis Cerámico (LAC), Facultad de Ciencias Naturales y Museo (FCNyM), Universidad Nacional de La Plata (UNLP)

² Centro de Estudios Arqueológicos Regionales (CEAR), Facultad de Humanidades y Artes (FHUMyAR), Universidad Nacional de Rosario (UNR).

³ Departamento de Arqueología, Facultad de Humanidades y Artes (FHMyAR), Universidad Nacional de Rosario (UNR).

⁴ División de Antropología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo (FCNyM), Universidad Nacional de La Plata (UNLP)

oliva.cami@gmail.com coliva@fcnym.unlp.edu.ar fwpoliva@gmail.com;
mcpaizza@yahoo.com.ar bruno.f.moscardi@gmail.com

El objetivo del presente trabajo es analizar los ritos y ceremonias de evocación colectiva del pasado, realizados en sitios arqueológicos del Área de Ventania, localizada en el sur del Área Ecotonal Húmedo Seca Pampeana. Esta área, la cual forma parte del límite sur de la región pampeana en el encuentro con la región patagónica, se caracteriza por la ejecución de expresiones rituales manifestadas en la marcación simbólica y material del espacio. Se presentan los resultados del análisis de las prácticas de construcción simbólica del territorio, a partir de los usos y apropiaciones actuales del registro arqueológico. A partir de ello, se reflexiona críticamente sobre el flujo e intercambio que se desarrollan en estas celebraciones, de grupos humanos, prácticas culturales, costumbres y objetos a través de los pasos transcordilleranos. Las particularidades de los hallazgos arqueológicos (grafismos rupestres, áreas formales de entierro, entre otros registros), así como los procesos de resignificación de los sitios en el presente, visibilizan los procesos por medio de los cuales los espacios adquieren y reafirman sentidos. En este marco de actualización de la ocupación del espacio, se construyen relaciones de identificación a través del tiempo entre las poblaciones del pasado y del presente en el macrorregión pampeana-patagónica.



Simposio 1: Dinámica humana e interacciones transcordilleranas patagónicas
Presentación Oral

COMUNICACIÓN Y ARTE RUPESTRE EN AMBIENTES CORDILLERANOS Y PERICORDILLERANOS DE PATAGONIA CENTRO-MERIDIONAL: RESULTADOS Y REFLEXIONES DEL TRABAJO CONJUNTO DE DOS EQUIPOS DE INVESTIGACIÓN

Re A^{1,2,3}, Muñoz C⁴, Artigas D⁵ y Cordero R⁶

¹Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

²Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL), Argentina

³Universidad de Buenos Aires (UBA), Argentina

⁴Laboratoire d'Ethnologie Préhistorique UMR 7041 ArScAN, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, París, Francia

⁵Universidad SEK, Santiago, Chile

⁶Departament de Prehistòria, Facultat de Filosofia i Lletres, Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)

anahire1@gmail.com camila.munoz.soto@gmail.com diego.artigas@usek.cl
rosariocorderof@gmail.com

A partir de una primera etapa comparativa del arte rupestre registrado en ambientes distintos y próximos a la cordillera de los Andes en Patagonia centro-meridional (valles de los ríos Jeinimeni e Ibáñez en Chile y cuenca del lago Cardiel y la meseta del Strobel en Argentina), se logró la construcción conjunta de criterios metodológicos. Este ejercicio permitió proponer que efectivamente se dio una comunicación a grandes escalas, principalmente durante el Holoceno tardío, además de identificar diferencias que fueron atribuidas a distintos factores. El presente trabajo profundiza en dicha temática desde la comparación del arte rupestre, donde la originalidad de la propuesta radica en vincular el trabajo de dos equipos de investigación con trayectorias diferentes. En esta etapa se avanza en las investigaciones a través de dos aspectos. En primer lugar, se afinan algunos criterios definidos previamente y se suman nuevas variables para caracterizar las representaciones rupestres. En segundo lugar, a través del análisis de la información publicada, se incluye en la comparación las áreas de investigación que se encuentran en espacios intermedios, abordando de esta forma la comunicación por medios materiales en una escala macroregional.



Simposio 1: Dinámica humana e interacciones transcordilleranas patagónicas
Presentación Oral

CONECTIVIDAD VISUAL TRASANDINA: UNA EXPLORACIÓN DEL ARTE RUPESTRE DE PAISAJES CORDILLERANOS Y ESPACIOS ADYACENTES (36°-37° LAT. SUR) MEDIANTE ANÁLISIS ESPACIALES Y DE REDES

Romero Villanueva G¹, Gutiérrez R², Campbell R³, Barberena R^{4,5} y Lucero G⁶

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL), Argentina.

² Programa Doctorado Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (FFyL, UBA), Argentina.

³ Escuela de Antropología, Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile.

⁴ Laboratorio de Paleocología Humana, Instituto Interdisciplinario de Ciencias Básicas (ICB), Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, Universidad Nacional de Cuyo, Argentina.

⁵ Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo, Argentina.

⁶ Departamento de Antropología, Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Católica de Temuco (UCT). Chile

gromerovillanueva@conicet.gov.ar renatags@gmail.com roberto.campbell@uc.cl
rbarberena@mendoza-conicet.gob.ar glucero18@gmail.com

Nuestras investigaciones sobre el arte rupestre de paisajes cordilleranos y espacios adyacentes de los Andes Sur (36°-37° Lat. Sur) identificaron semejanzas y diferencias entre la región del Maule (Chile) y del norte del Neuquén (Argentina). En este trabajo ahondaremos en estos patrones mediante la cuantificación sistemática de estas vinculaciones y sus relaciones geográficas. Para ello, elaboramos una Matriz de Presencia/Ausencia que combina datos propios y disponibles en la bibliografía sobre aspectos formales, locacionales y contextuales del arte rupestre. Esta matriz es indagada mediante análisis espaciales vía Sistemas de Información Geográfica y de Redes Sociales. Los resultados ofrecen una medida cuantitativa sistemática del grado de conectividad entre los sitios y espacios andinos analizados. A partir de ello, se discuten hipótesis de base etnográfica, etnohistórica y arqueológica sobre la existencia de vectores geográficos dominantes para el acceso/uso de estos espacios que, dadas sus características biogeográficas, conllevan el potencial de haber sido utilizados por grupos humanos diferentes asentados en forma más permanente a ambos lados de los Andes. La exploración de estas conexiones ofrecerá una mayor comprensión sobre las dinámicas espaciales y visuales de circulación de información e interacción social que operaron en espacios transcordilleranos de los Andes Sur durante el Holoceno tardío.



SIMPOSIO 2
**Procesamiento de recursos en Patagonia: implicancias de su
variabilidad espacial y temporal.**

Coordinadores:
Agustín Mariano Agnolin
Juan Matías Dellepiane

Relator:
Diego Damián Ridel



Simposio 2: Procesamiento de recursos en Patagonia: implicancias de su variabilidad espacial y temporal
Presentación Oral

VARIACIONES TEMPORALES DEL PROCESAMIENTO DE RECURSOS FAUNÍSTICOS EN CASA DE PIEDRA DE ROSELLÓ (PATAGONIA CENTRAL, ARGENTINA)

Campos MR¹ y Castro Esnal A^{1,2,3}

¹ Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras (UBA-FFyL).

² Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET).

³ Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL), Ciudad de Buenos Aires.

mailinrcampos@gmail.com analiacastro@gmail.com

La cueva principal del sitio Casa de Piedra de Roselló (CP1) se localiza en Aldea Beleiro (SO de Chubut, Argentina) en un ambiente de ecotono bosque-estepa, a 5 km del límite internacional con Chile. Posee una larga secuencia de ocupación con cronologías que van desde el Holoceno temprano (9007/8658 años cal. AP) hasta el contacto hispano-indígena (543/461 años cal. AP) e incluso evidencias de ocupaciones subactuales (siglos XIX y XX). Los análisis presentados hasta el momento se concentraron en la determinación taxonómica y anatómica, y en las variables tafonómicas y económicas, de la fauna procedente de los niveles asignados al Holoceno medio. En este trabajo se presentan los últimos resultados del análisis zooarqueológico de las muestras recuperadas a lo largo de toda la secuencia de ocupación del sitio. El objetivo es caracterizar los modos de uso de la fauna y las actividades implicadas en su aprovechamiento por bloques temporales mediante el estudio de las modificaciones antrópicas y naturales observadas en el conjunto. Los resultados aportarán información relevante sobre los cambios y continuidades en el aprovechamiento de la fauna por parte de las poblaciones que habitaron este espacio ecotonal con acceso a recursos de bosque y estepa a lo largo del Holoceno.



Simposio 2: Procesamiento de recursos en Patagonia: implicancias de su variabilidad espacial y temporal
Presentación Póster

RECURSOS LEÑOSOS COMO MATERIA PRIMA: DIGITALIZACIÓN 3D Y ANÁLISIS TRACEOLÓGICO DE ARTEFACTOS DE MADERA

Caruso Fermé L¹ y González Bagur IL¹

¹ Instituto Patagónico de Ciencias Sociales y Humanas (IPCSH CONICET)

icarusoferme@gmail.com caruso@cenpat-conicet.gob.ar

igonzaalez@cenpat-conicet.gob.ar

El estudio de artefactos confeccionados con madera permite conocer las modalidades de gestión de los recursos leñosos y las habilidades tecnológicas de las sociedades del pasado. El propósito de este trabajo es presentar la combinación de dos metodologías de análisis, *digitalización 3D* y *traceología*, empleadas en el estudio de artefactos de madera. Su objetivo es presentar los alcances y limitaciones de la digitalización 3D en el estudio de la tecnología en madera entre grupos cazadores-recolectores, así como en el ámbito de la divulgación científica. Por otro lado, demostrar la eficiencia y complementariedad de esta metodología con el análisis traceológico de materias primas leñosas. Con este objetivo trabajamos con artefactos recuperados en sitios arqueológicos patagónicos y piezas de madera pertenecientes a colecciones de museos. Las técnicas de fotogrametría digital de objeto cercano y escaneo, láser o de luz estructurada, permiten potenciar el análisis de huellas de fabricación y/o uso, permitiendo simular por computadora estos resultados. Los resultados alcanzados posibilitan a su vez obtener réplicas geométricas digitales en 3D de cada uno de los artefactos, documentar su estado de conservación y crear colecciones virtuales, pudiendo así estudiar posteriormente los artefactos permitiendo una mayor preservación y optimización de la gestión del patrimonio.



Simposio 2: Procesamiento de recursos en Patagonia: implicancias de su variabilidad espacial y temporal
Presentación Póster

RECOLECCIÓN Y PROCESAMIENTO DE MUESTRAS DE VEGETALES NATIVOS DEL CENTRO-OESTE DE SANTA CRUZ PARA SU ANÁLISIS QUÍMICO E ISOTÓPICO

Chaile C¹, Lantos I^{2,3} y Maier M³

¹ Instituto de Geocronología y Geología Isotópica (INGEIS, UBA-CONICET)

² Instituto de las Culturas (IDECU, FFyL, UBA-CONICET)

³ Unidad de Microanálisis y Métodos Físicos Aplicados a Química Orgánica (UMYMFOR, Depto. Química Orgánica, FCEN, UBA-CONICET)

cecy.30.01@gmail.com irenelantos@qo.fcen.uba.ar, maier@qo.fcen.uba.ar

En este trabajo presentamos los primeros resultados de una recolección en campo de muestras vegetales nativas del centro-oeste de Santa Cruz, su posterior traslado al laboratorio y su procesamiento a fin de obtener extractos lipídicos para realizar análisis químicos e isotópicos. Esta tarea se enmarcó en una investigación cuyo objetivo es estudiar los modos de subsistencia de los grupos cazadores-recolectores de dicha región, a través del análisis de los residuos orgánicos preservados en la cerámica y en los artefactos de molienda. Para ello, resulta imprescindible contar con una colección de referencia de plantas nativas del área para fines comparativos, ya que una de las hipótesis es la utilización de esas tecnologías para el procesamiento de plantas, entre otros recursos. Por consiguiente, se adoptó una estrategia metodológica y técnica que comprendió las siguientes etapas: relevamiento de fuentes históricas y bibliografía para definir un listado de especies a recolectar; diseño de muestreo; recolección en campo, rotulado y almacenamiento para traslado; liofilización y almacenamiento en *freezer* en el laboratorio; extracción química de lípidos y la preparación de derivados de ácidos grasos para su posterior análisis por cromatografía gaseosa y acoplada a distintos sistemas de espectrometría de masa y, finalmente, identificación de posibles biomarcadores de las especies vegetales recolectadas.



Simposio 2: Procesamiento de recursos en Patagonia: implicancias de su variabilidad espacial y temporal
Presentación Oral

APROXIMACIÓN AL PROCESAMIENTO DE VEGETALES CON ARTEFACTOS LÍTICOS EN CONTEXTOS DE SOCIEDADES CAZADORAS RECOLECTORAS DE PATAGONIA

Cueto ME¹ y Ciampagna ML²

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas (CONICET), División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata.

² División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata.

manuelcueto@fcnym.unlp.edu.ar mlciampagna@gmail.com

Este trabajo tiene como propósito evaluar actividades de procesamiento de vegetales desarrolladas con instrumentos líticos. Se busca identificar evidencias, huellas de uso y residuos vegetales, que remitan al empleo de los artefactos por parte de grupos cazadores recolectores de Patagonia. Se presenta el protocolo de análisis multiproxy que hemos diseñado, con fuerte respaldo experimental, que combina el estudio de microrrestos junto al examen de rastros de uso sobre instrumentos líticos. Este permitió caracterizar elementos celulares de dos *taxa* ubicuos en la región de estudio, asimismo las pátinas y las huellas de uso desarrolladas sobre los artefactos. Se aplicó el análisis multiproxy a una muestra de instrumentos, de sitios de la Meseta Central y la Costa Norte de Santa Cruz, asignables a ocupaciones que abarcan desde el Pleistoceno final al Holoceno tardío. En algunos casos la identificación de residuos vegetales y/o huellas de uso, en combinación con información contextual permitió inferir diversas actividades de procesamiento de vegetales y posibles prácticas de manufactura. La aproximación propuesta permite avanzar en interpretaciones referentes al diseño y uso de artefactos, del proceso tecnológico vinculado a la modificación de plantas y de actividades postcolecta con mayor confiabilidad, frente a las deficiencias de un método particular.



Simposio 2: Procesamiento de recursos en Patagonia: implicancias de su variabilidad espacial y temporal
Presentación Oral

ESTRATEGIAS DE PROCESAMIENTO EN EL CENTRO OESTE DE SANTA CRUZ DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO

Dellepiane J^{1,2}

¹ Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

² Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

juandelle09@hotmail.com

El procesamiento faunístico consiste en una serie de tareas y actividades que inician con la obtención de la presa y culminan con su consumo y descarte. En estos términos, los conjuntos óseos recuperados en sitios arqueológicos son el resultado acumulativo de una serie de acciones diferentes; y por tanto contienen información de una secuencia de procesos causales. Cada una de las actividades realizadas pueden, potencialmente, dejar marcas con características distintivas sobre la superficie cortical de los huesos siendo entonces posible inferir qué tarea fue la responsable de su presencia.

En este trabajo se llevará a cabo un análisis de la variabilidad presente en los patrones de procesamiento faunístico registrado en diferentes sitios a cielo abierto ubicados en el centro-oeste de la provincia de Santa Cruz. Una parte importante de los conjuntos óseos considerados proceden de estructuras de parapetos y se corresponden con cronologías asignables al Holoceno tardío. El interés principal de esta propuesta es estudiar aquellos aspectos que parecen invariables del procesamiento de aquellos otros que puedan responder a prácticas culturales o individual específicas. Por este motivo, los patrones de procesamiento faunístico registrados serán comparados con los obtenidos en sitios con funcionalidades distintas, diferentes cronologías y localizados en otros sectores de la región, especialmente ambientes altitudinalmente *bajos* espacios caracterizados por un uso diferencial en el contexto del modelo de poblamiento propuesto.



Simposio 2: Procesamiento de recursos en Patagonia: implicancias de su variabilidad
espacial y temporal
Presentación Oral

**ESTRATEGIAS DE CAZA DE GUANACOS DURANTE EL HOLOCENO TARDIO
EN EL VALLE MEDIO DEL RÍO NEGRO (PCIA. DE RÍO NEGRO, ARGENTINA)**

Di Lorenzo M¹

¹ CONICET-Instituto de Investigaciones en Diversidad Cultural y Procesos del Cambio (IIDyCA-UNRN)

maiten.dilorenzo@gmail.com

Los sitios arqueológicos en el valle medio del río Negro se localizan en cercanías de paleocauces y presentan cronologías del Holoceno tardío. Aquellos que fueron definidos como bases residenciales presentan conjuntos faunísticos que poseen una gran diversidad de especies explotadas. Los primeros estudios arqueofaunísticos propusieron un modelo de explotación generalista, según el cual, se habrían obtenido recursos en ambientes fluviales y ribereños (*e.g.* peces, moluscos), en sectores bajos (*e.g.* cuisés, aves, armadillos) y en las mesetas circundantes al valle (guanacos), mediante partidas logísticas. Esta última propuesta del modelo, especialmente en relación con la caza de guanacos, ha sido cuestionada en trabajos de los últimos años, considerando principalmente los perfiles de representación anatómica. El objetivo de este trabajo es presentar una revisión actualizada a esta crítica, a partir de la integración de los nuevos análisis faunísticos de los especímenes de *Lama guanicoe* de cinco sitios arqueológicos que han formado parte de dichas discusiones (Pomona, Negro Muerto 1 y 3, Angostura 1 y Loma de los Muertos). Se discuten las estrategias de caza principalmente a partir de los perfiles sexo-etarios de los individuos, y se incluyen también rasgos geográficos del área de estudio y características ecológicas de estos artiodáctilos.



Simposio 2: Procesamiento de recursos en Patagonia: implicancias de su variabilidad espacial y temporal
Presentación Póster

INTERACCIONES A LARGO PLAZO DE HUMANOS, HUEMULES Y CARNÍVOROS EN EL SITIO ARQUEOLÓGICO POBLACIÓN ANTICURA (SO DE RÍO NEGRO, ARGENTINA)

Fernández PM^{1,2,3} y Fernández MG^{1,2}

¹ Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

² Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

³ Universidad de Buenos Aires (UBA)

pablomfernandez69@yahoo.com.ar fernandez_mercedesgrisel@hotmail.com

En el bosque del centro-norte de Patagonia, el huemul (*Hippocamelus bisulcus*) fue el único ungulado de tamaño mediano-grande que estuvo disponible durante el Holoceno. Comprender cómo fue explotado este cérvido es clave para entender cómo los humanos utilizaron este ambiente durante dicho lapso. A pesar de ello, poco se conoce sobre su aprovechamiento a través del tiempo. Aquí presentamos el caso de Población Anticura (Río Negro), sitio arqueológico con restos de huemul que fue ocupado por humanos y carnívoros con diferente asiduidad y permanencia durante más de 8000 años. En el marco de las cambiantes condiciones de uso del sitio, se constató que el huemul siempre fue la principal presa de los cazadores humanos; que en general sus carcasas ingresaron relativamente completas (aunque los perfiles anatómicos reflejan la acción combinada de humanos y carnívoros), y que su explotación estuvo orientada al consumo de carne y médula. Estos resultados reafirman la importancia del huemul para el poblamiento del bosque del centro-norte de Patagonia y las regularidades de su aprovechamiento a través del tiempo, uniformidad ya señalada para el ecotono bosque-estepa de Patagonia meridional.

Simposio 2: Procesamiento de recursos en Patagonia: implicancias de su variabilidad
espacial y temporal
Presentación Oral

**VARIACIONES EN EL APROVECHAMIENTO DEL GUANACO (*LAMA
GUANICOE*) ENTRE CA. 4.200 Y 350 AÑOS AP EN EL SUR DE LA CUENCA
SUPERIOR DEL RÍO SANTA CRUZ. EL CASO DE RÍO BOTE 1**

Fiel MV¹

¹Departamento de Ciencias Antropológicas, Facultad de Filosofía y Letras, UBA
mvictoriafiel@gmail.com.ar

Se discute la variación en las formas de procesamiento del guanaco de los grupos humanos que habitaron el sitio Río Bote 1 entre ca. 4.200 y 350 años AP y su relación con otros sitios del sur de la cuenca superior del río Santa Cruz. El comienzo de ese período corresponde a los inicios de la ocupación efectiva del área y durante dicho lapso temporal se registraron variaciones ambientales -avances y retrocesos glaciares, aumento y disminución de los vientos del sudoeste y fluctuaciones locales en la humedad-. Estas variaciones afectaron la estructura de los recursos y probablemente, en consecuencia, la dinámica de poblamiento del área y los modos de subsistencia de los cazadores-recolectores.

Los resultados alcanzados en el sitio, si bien sugieren continuidades en la explotación del guanaco tales como una alta representación del esqueleto apendicular, también muestran variaciones en su procesamiento a lo largo del tiempo. Entre ellas, una mayor explotación de médula y grasas insaturadas hacia los inicios de la ocupación efectiva del área y durante momentos relacionados con incrementos de la aridez. Dichas características del registro arqueofaunístico estarían vinculadas, al igual que en otros sitios del área, con las distintas etapas de poblamiento y las variaciones climáticas.



Simposio 2: Procesamiento de recursos en Patagonia: implicancias de su variabilidad espacial y temporal
Presentación Oral

ARTEFACTOS DE MOLIENDA EN EL HOLOCENO MEDIO Y TARDÍO EN EL CENTRO OESTE DE SANTA CRUZ: CAMBIOS AMBIENTALES Y ESTRATEGIAS DE PROCESAMIENTO

Flores Coni J^{1,2}, Agnolin A^{1,2} y Cassiodoro G^{1,2,3}

¹ Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

² Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

³ Universidad de Buenos Aires (UBA)

josefinafloresconi@gmail.com agusagnolin@yahoo.com.ar gcassio@hotmail.com

Las investigaciones arqueológicas desarrolladas en el centro-oeste de Santa Cruz indican la existencia de un proceso de reorganización de las poblaciones locales durante el Holoceno tardío, en un contexto ambiental cambiante. Este proceso implicó la modificación de las pautas de movilidad, uso del espacio y estrategias tecnológicas empleadas, ante una disminución de la humedad ambiental regional. En particular, se ha propuesto que las estrategias tecnológicas vinculadas al procesamiento de recursos habrían involucrado el uso de nuevas tecnologías (ej: cerámica) y un mayor empleo de tecnologías previamente conocidas (ej: molienda). Hasta el momento, esta propuesta se abordó en relación a escalas temporales (Holoceno tardío) y espaciales (cuencas bajas) acotadas. Considerando que esta problemática requiere del uso de escalas temporales y espaciales amplias, en este trabajo se evalúa la variabilidad en el registro de artefactos de molienda, incorporando nuevos espacios a la discusión (mesetas y cuencas lacustres altas) y una cronología más amplia (Holoceno medio y tardío). De este modo, se evaluarán las características tecnológicas de los artefactos de molienda y se las comparará con otras líneas de evidencia vinculadas al procesamiento de recursos. El objetivo es evaluar en qué medida estos artefactos respondieron a nuevas estrategias tecnológicas en un marco ambiental fluctuante.

Simposio 2: Procesamiento de recursos en Patagonia: implicancias de su variabilidad
espacial y temporal
Presentación Oral

**CONSUMO DE ESPECIES VEGETALES EN LA MESETA DE SOMUNCURÁ
DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO (CA. 2000 AÑOS AP). ESTUDIO DE
MICRORESTOS Y ANÁLISIS FUNCIONAL EN ARTEFACTOS DE MOLIENDA
DE LAGUNA AZUL (RIO NEGRO, ARGENTINA)**

Vargas Gariglio J¹, Lync V² y Giovannetti M³

¹ CONICET. División de Arqueología-(FCNyM, UNLP). Paseo del bosque s/n. La Plata (1900)

² División de Arqueología-(FCNyM, UNLP). Paseo del bosque s/n. La Plata (1900).

³ CONICET-División Arqueología-(FCNyM, UNLP). Paseo del bosque s/n. La Plata (1900). jorgelinagariglio@gmail.com lynchvirginia@gmail.com
mgiovannetti@conicet.gov.ar

En el presente trabajo se dan a conocer los resultados de los primeros análisis funcionales, y arqueobotánicos a través del estudio de residuos de almidones presentes en los instrumentos de molienda de sitios de Laguna Azul, Meseta de Somuncurá (provincia de Rio Negro). Las manos y morteros registrados en la estratigrafía de diferentes estructuras de piedra (parapetos) identificadas en dicha localidad, se relacionarían al equipamiento del espacio. El análisis de micro restos consistió en la extracción de micro-muestras mediante el raspado de las superficies de los artefactos de molienda, sobre todo aquellas consideradas como trampas de acumulación (poros, grietas, etc). El análisis de microvegetales consistió en la ubicación, caracterización e identificación de almidones antiguos, para lo cual fue necesario conformar una colección de referencia. Por otra parte, los análisis funcionales nos permitieron registrar los modos de uso y las áreas activas/pasivas de estos instrumentos. Los artefactos analizados se encuentran asociados a un conjunto lítico compuesto de diversos grupos tipológicos, restos óseos y cerámicos, con dos fechados radiocarbónicos: de 1756 ± 28 años AP (D- 007084; carbón; $\delta 13C = 20.2\%$) y otro de 1906 ± 26 años AP (D-007085; carbón; $\delta 13C = -19.8\%$). Los resultados de estos análisis revelaron datos innovadores acerca de las relaciones humano-vegetales, y sobre los circuitos de movilidad de los cazadores-recolectores en el área de estudio durante el Holoceno tardío.



Simposio 2: Procesamiento de recursos en Patagonia: implicancias de su variabilidad espacial y temporal
Presentación Oral

RE-VIVEN: TALLERES Y USOS DE OBSIDIANA NEGRA EN LAS CANTERAS DE PAMPA DEL ASADOR

Espinosa SL¹, Goñi RA^{2,3} y Criado A^{2,3}

¹ CIT Santa Cruz CONICET UNPA UTN Campus universitario (9400) Río Gallegos, Santa Cruz.

² Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

³ Universidad de Buenos Aires (UBA)

silvanaespinosa@conicet.gov.ar rafaelagustingoni@gmail.com

axelivancriado@gmail.com

En esta presentación se sintetiza y sistematiza información variada y abundante acerca de la cantera de obsidiana negra de Pampa del Asador, y las características de su procesamiento. En primer lugar, la data geoquímica remite a que la mayoritaria evidencia de obsidiana negra registrada en Santa Cruz y parte del Chubut proviene de esta fuente (PDA). En segundo término, se presenta la cantera de obsidiana, sus límites, distribución, densidades, etc. Se destaca que la misma se distribuye por varios kilómetros en altas densidades de guijarros en varios puntos, generando lo que es nuestro tercer punto de interés: los talleres. Estos talleres son abundantes y variados, ampliamente distribuidos a lo largo de toda la extensión de la planicie aluvional que contiene los guijarros, desde el Cerro Pampa hasta la Ruta Nacional 40. A estos talleres, los hemos categorizado de acuerdo a su ubicación y funcionalidad posible: taller en área apta para la residencialidad (CP1), taller en ambientes de tránsito con disponibilidad de guijarros, talleres en áreas funcionales específicas como parapetos, taller en afloramientos aislados, etc. Así, se busca caracterizar a uno de los puntos más destacados de obtención y procesamiento de materias primas de la Patagonia austral.



Simposio 2: Procesamiento de recursos en Patagonia: implicancias de su variabilidad
espacial y temporal
Presentación Póster

**ANÁLISIS MULTIPROXIE DE MACRO Y MICRO RESTOS VEGETALES EN LA
COSTA PATAGÓNICA MERIDIONAL DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO**

Manrique, C¹

¹ Instituto de Antropología de Córdoba (IDACOR-CONICET), Laboratorio de Arqueología y Tafonomía de Zonas Áridas (LaZTA)

cesarmanrike@gmail.com

La relación entre el ambiente y las sociedades del pasado, es una temática de suma importancia a la arqueología y a la interdisciplina en general. El objetivo de este trabajo es realizar un estudio de restos macro y microbotánicos a fin de brindar información a la reconstrucción paleoambiental y al modo en que los recursos vegetales fueron adquiridos y utilizados en el pasado por cazadores-recolectores, al sur de Santa Cruz, Patagonia Argentina, durante el Holoceno tardío (3000 años AP). Se analizó polen extraído de perfiles en estratigrafía próximos a contextos arqueológicos y madera carbonizada, recuperados en sedimento de diversos niveles estratigráficos de los sitios arqueológicos CCH5 y P27. Los análisis de polen identificaron especies de gramíneas y herbáceas asociados ambientes esteparios y áreas ecotonales en zonas ripariás y componentes arbustivos. De igual manera se identificó poca integridad taxonómica de los registros polínicos, lo que sugiere un alto grado de meteorización. Por su parte los análisis de carbón reflejan una dominancia de elementos de estepa arbustiva presentes en las muestras, lo que sugiere que era un entorno utilizado con taxas específicos por los cazadores-recolectores que ocupaban los sitios CCH5 y P27. Se discuten las implicaciones de los resultados obtenidos.



Simposio 2: Procesamiento de recursos en Patagonia: implicancias de su variabilidad espacial y temporal
Presentación Oral

ACTIVIDAD VOLCANICA Y USO DE RECURSOS LÍTICOS. IMPACTO DIFERENCIAL DE LA ERUPCIÓN H1 DEL VOLCÁN HUDSON EN LAS CUENCAS DE LOS LAGOS BURMEISTER Y PUEYRREDON/COCHRANE (NOROESTE DE SANTA CRUZ, ARGENTINA)

Maveroff N^{1,2}

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

² Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

nicolasmaveroff@gmail.com

Hacia *ca.* 7900 años cal. AP se dio en la región de Aysén, sur de Chile, la erupción H1 del volcán Hudson. Esta contó con un eje de dispersión de cenizas SSE y fue la de mayor magnitud de la zona volcánica sur de los Andes durante el post-glacial. Este evento catastrófico habría impactado negativamente tanto sobre el ambiente como sobre las poblaciones humanas del noroeste de Santa Cruz. Sin embargo, estos efectos no se habrían dado de forma homogénea en todas las zonas. El presente trabajo busca determinar si la mayor o menor distancia de los sitios al volcán afectó de un modo diferencial la dinámica de los grupos cazadores-recolectores que ocuparon la región. Para ello se compararon los artefactos líticos recuperados de los sitios Cerro Casa de piedra 7 (CCP7), en la cuenca del lago Burmeister, y Cerro Cuadrado 3 (CoCu3), en cercanías del lago Pueyrredón/Cochrane; a 238 y 175 km del Hudson respectivamente. Con esto, lo que se intenta es brindar una visión más acabada sobre el impacto que tuvo este evento volcánico sobre las poblaciones humanas que ocuparon la zona durante la transición Holoceno temprano-medio.



Simposio 2: Procesamiento de recursos en Patagonia: implicancias de su variabilidad espacial y temporal
Presentación Póster

PEQUEÑAS VARIACIONES ESTRATIGRÁFICAS PERMITEN REGISTROS DE ARTEFACTOS EXCEPCIONALES: NUEVAS EVIDENCIAS DE PRESENCIA HUMANA MUY TEMPRANA, SITIO PILAUCO, OSORNO, NORPATAGONIA OCCIDENTAL CHILE.

Navarro Harris X¹ y Pino Quivira M

¹ Fundación para los Estudios Pleistocenos de Osorno

ximenavaharris@gmail.com

A fines de 2019 se descubrió en el sitio Pilauco una anomalía estratigráfica en las capas más antiguas, observándose que el contacto horizontal entre las capas PB-1 (toba), PB-6 (grava fluvial) y PB-7 (depósito detrítico-orgánico palustre) se interrumpía (cuadrícula 12B). Aquí la superficie de PB-1 ascendía originando una especie de islote rodeado por un pantano incipiente (PB-7), en ausencia de PB-6. Recientemente en esta superficie se recuperó una pieza formatizada de basalto, excepcional por su gran tamaño respecto de la colección lítica hallada en el sitio. Es un manuport, tallado bipolarmente, de bordes y ángulos para dos funciones diferentes, asociado a un discreto conjunto lítico y madera. Este nuevo y complejo hallazgo amplía el conocimiento sobre la habilidad de esos artesanos en la selección de materias primas, formas y dominio tecno-funcional de la producción de sus instrumentos. Todo este conjunto está asociado al momento más temprano de la formación del sitio sobre la superficie de PB-1, que estaba disponible para el uso humano, al igual que la superficie de las barras de PB-6. Dos fechados en madera en PB-6 producen una edad similar a ~17.300 años cal AP para este nuevo conjunto lítico.



Simposio 2: Procesamiento de recursos en Patagonia: implicancias de su variabilidad espacial y temporal
Presentación Oral

EVIDENCIAS DEL USO HISTÓRICO DEL BOSQUE POR POBLACIONES CANOERAS (ISLA DIEGO PORTALES, ÚLTIMA ESPERANZA, MAGALLANES, CHILE)

Östlund L¹, Piqué R² y Zegers G³

¹ Department of Forest Ecology and Management, Swedish University of Agricultural Sciences, Suecia

² Departament de Prehistòria, Universitat Autònoma de Barcelona, España

³ Museo de Historia Natural Río Seco, Chile

lars.ostlund@slu.se raquel.pique@uab.cat gabrielzegersm@gmail.com

La corteza fue utilizada por los canoeros Kawésqar para diferentes propósitos, entre ellos la construcción de canoas con las que navegaron por los canales de la región de Última Esperanza y regiones vecinas. Las evidencias arqueológicas de la construcción de las canoas de corteza son prácticamente inexistentes, no obstante, los relatos de viajeros y etnógrafos proporcionan datos relevantes sobre el proceso de extracción de la corteza de *Nothofagus betuloides* y posterior ensamblaje. La huella dejada por la extracción de la corteza perdura en los árboles toda su vida, lo que permite su identificación y datación mediante dendrocronología. La Isla Diego Portales está cubierta actualmente por un bosque renoval siempreverde templado costero de *Nothofagus betuloides* y *Drimys winteri* y/o *Embothrium coccineum*, bajo el cual se conservan los vestigios en descomposición de un bosque primario. En este trabajo la dinámica histórica y las marcas culturales de los ecosistemas forestales costeros de bahía Easter se analizan con el objetivo de dilucidar su relación con el uso histórico de los recursos forestales por los Kawésqar que habitaron el lugar a través de la siguiente pregunta: ¿Que nos dice la estructura actual del bosque sobre su uso pretérito?



Simposio 2: Procesamiento de recursos en Patagonia: implicancias de su variabilidad espacial y temporal
Presentación Póster

**TECNOLOGÍA LÍTICA Y USO HUMANO EN EL SITIO CUEVA YAGUI
(NOROESTE DEL NEUQUÉN, PATAGONIA SEPTENTRIONAL)**

Rughini AA¹

¹ CONICET, Instituto Interdisciplinario de Ciencias Básicas. Laboratorio de Paleoecología Humana, Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, Universidad Nacional de Cuyo. Padre Jorge Contreras 1300 (CP 5300). Mendoza, Argentina
arughini@mendoza-conicet.gob.ar

El ambiente en el extremo noroeste de la provincia del Neuquén, entre las localidades Barrancas- Buta Ranquil, presenta una marcada variabilidad estacional y ecológica debido a la presencia de diferentes pisos altitudinales (850-1800 msnm). Esta topográfica genera distintos ambientes contrastantes con diferentes implicancias para el uso y ocupación humana en el pasado.

El objetivo de este trabajo es caracterizar las estrategias tecnológicas implementadas por los grupos humanos que habitaron el sitio Cueva Yagui -ubicado a 1300 msnm- a lo largo del tiempo. La secuencia comienza a partir de los 8000 hasta los 1100 años AP y permite identificar posibles tendencias tecnológicas y temporales del registro lítico, como también usos humanos específicos de ciertos espacios del área de estudio. De este modo, se registra una alta tasa de descarte de material lítico que indicarían una mayor intensidad de uso humano a lo largo del tiempo. En relación con los grupos tipológicos más representados se destacan las puntas de proyectil cuyas morfologías varían en toda la secuencia. Estas evidencias son concordantes con la información del registro lítico distribucional que muestra una densidad artefactual elevada en estos espacios. En este sentido, a partir de la integración y comparación de diferentes líneas de análisis, es posible evaluar las diferentes hipótesis sobre la intensidad y los modos de ocupación humana en sectores con diferentes características biogeográficas del área de estudio.



Simposio 2: Procesamiento de recursos en Patagonia: implicancias de su variabilidad espacial y temporal
Presentación Póster

PROCESAMIENTO DE RECURSOS VEGETALES EN EL ESTE DE NORPATAGONIA. ANÁLISIS DE MICRORRESTOS EN TIESTOS CERÁMICOS DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS DEL VALLE DEL RÍO NEGRO

Saghessi D¹ y López ML¹

¹ División Arqueología, Museo de La Plata (FCNyM, UNLP-CONICET), La Plata, Buenos Aires, Argentina.

danisaghessi7@gmail.com, mlopezdepaoli@gmail.com

Los estudios arqueológicos sobre la subsistencia en el valle del río Negro han permitido plantear un modelo general basado en la caza y la recolección, caracterizado por la explotación de diversos recursos obtenidos en los distintos sectores del valle. Sin embargo, el componente vegetal de las dietas de los grupos que habitaron la región durante el Holoceno tardío no ha sido, hasta el momento, abordado de forma sistemática. En este trabajo se presentan los resultados del análisis de microrrestos vegetales recuperados en tiestos cerámicos de dos sitios arqueológicos del valle medio del río Negro, Angostura 1 (A1) y Negro Muerto (NM). El objetivo principal es determinar la diversidad de plantas consumidas y sus posibles procesamientos, lo cual permitirá a futuro, por un lado, definir distintos tipos de prácticas culinarias que implican el uso de la cerámica y, por otro lado, establecer posibles asociaciones, en primer lugar, entre el uso de la cerámica y el de otros artefactos (instrumentos de molienda) vinculados al procesamiento y, en segundo lugar, con los datos de tártaro dental para una relación directa o indirecta con la ingesta de las plantas procesadas.



Simposio 2: Procesamiento de recursos en Patagonia: implicancias de su variabilidad
espacial y temporal
Presentación Póster

**ANÁLISIS ESPACIAL INTRASITIO DE LAS ACTIVIDADES DE
PROCESAMIENTO EN EL SITIO CASA DEL MINERO 1**

Valiza Davis C¹, Frank AD¹ y Skarbun F¹

¹ CONICET-División de Arqueología. FCNyM-UNLP.

catavaliza@hotmail.com, frank.ariel@gmail.com fskarbun@gmail.com

Casa del Minero 1 es una cueva ubicada en La Localidad Arqueológica La María, Meseta Central de Santa Cruz. Su unidad inferior (U4) fue un espacio utilizado por las sociedades cazadoras recolectoras finipleistocénicas para realizar actividades múltiples, de manera redundante, pero de modo poco intenso. El conjunto zooarqueológico muestra una amplia diversidad faunística, incluyendo tres taxas de camélidos (*Lama guanicoe*, y dos extintos: *Lama gracilis* y *Hemiauchenia paradoxa*), dos especies de zorro y aves (*Rhea pennata*). El análisis de las marcas antrópicas en camélidos evidencia actividades vinculadas al descarte, a la desarticulación de presas, al cuereo, a la manufactura de instrumental óseo y al consumo de médula. Las investigaciones sobre restos líticos respaldan estas interpretaciones. Además, la distribución artefactual responde a un descarte primario vinculado con un bajo mantenimiento del espacio.

En este trabajo, buscamos examinar la existencia de patrones espaciales en U4. Analizamos cómo se distribuyen los restos óseos, indagando si este patrón puede relacionarse con las prácticas de procesamiento de presas. Asimismo, evaluamos si su distribución se vincula con la de los artefactos líticos y los fogones. Así, aportamos a la comprensión de la organización espacial intrasitio de los grupos cazadores-recolectores finipleistocénicos que habitaron esta región.



Simposio 2: Procesamiento de recursos en Patagonia: implicancias de su variabilidad espacial y temporal
Presentación Oral

EVIDENCIAS DE PROCESAMIENTO DE RECURSOS FAUNÍSTICOS DURANTE EL PLEISTOCENO FINAL Y EL HOLOCENO TEMPRANO: LOS SITIOS DE LA MARÍA (SANTA CRUZ, ARGENTINA)

Valiza Davis C¹

¹ CONICET, División de Arqueología, FCNyM-UNLP
catavaliza@hotmail.com

Este trabajo tiene como objetivo comparar distintos conjuntos zooarqueológicos procedentes de la localidad arqueológica La María correspondientes a dos momentos cronológicos: el Pleistoceno final y el Holoceno temprano. El interés reside en identificar las características generales asociadas con el procesamiento de recursos faunísticos y evaluar la variabilidad en estas estrategias a lo largo del tiempo.

Particularmente los componentes del Pleistoceno final de los sitios Cueva Túnel y Casa del Minero 1 (4 y 3 inferior), muestran la contemporaneidad de los primeros pobladores de Patagonia con varias especies extintas: *Hemiauchenia paradoxa*, *Lama gracilis*, *Hippidion saldiasi*, entre otras. Además de *Lama guanicoe*, *Rhea pennata*, *Lycalopex griseus* y *Lycalopex culpaeus*. Todas estas especies muestran evidencias de haber sido utilizadas por los grupos humanos. Las diversas decisiones humanas nos hablan de la intensidad y de las múltiples formas de procesar estos recursos. Los conjuntos del Holoceno temprano de Casa del Minero 1 (3 medio), La Ventana y La Mesada, señalan una reducción en cuanto a la diversidad faunística y cambios en la intensidad de procesamiento de los recursos.

Los restos óseos se examinaron taxonómica y anatómicamente. Asimismo, fueron evaluadas las diversas modificaciones naturales sobre las superficies óseas. Finalmente, se relevaron marcas de procesamiento y consumo humano, como marcas de corte, fracturas y evidencias de combustión.



SIMPOSIO 3

La tecnología de ocupaciones costeras. Metodología de trabajo para su abordaje, casos de estudio y problemáticos vigentes.

Coordinadores:
Jimena Alberti
Eugenia Carranza

Relatora:
Karen Borrazzo



Simposio 3: La tecnología de ocupaciones costeras. Metodología de trabajo para su abordaje, casos de estudio y problemáticos vigentes
Presentación Oral

PRIMERAS TENDENCIAS DEL REGISTRO DE RASPADORES LÍTICOS EN EL CURSO MEDIO DEL ARROYO SALADO, PROVINCIA DE RÍO NEGRO: DISTRIBUCIÓN, MATERIAS PRIMAS, ESTUDIOS TECNO-MORFOLÓGICOS Y TAFONOMÍA

Alberti J¹ y Carranza E¹

¹ Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU), Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET).

jimealberti@gmail.com carranza.e89@gmail.com

En este trabajo se presentan los estudios preliminares de la muestra de raspadores recuperada en muestreos desarrollados en el área denominada Paredón de los Grabados, en la provincia de Río Negro. Dicho paredón consiste en una barda con petroglifos, emplazada próxima a la meseta de Somuncurá, a 40 km lineales de la costa atlántica, donde existen pequeños cursos de agua estacionarios tributarios del arroyo Salado.

Los estudios distribucionales mostraron una alta densidad del registro arqueológico concentrado en espacios delimitados por cañadones y cárcavas formados por la erosión fluvial. La distribución espacial sugiere una acumulación de materiales producto de la acción fluvial (por arrastre o lavado), con alta visibilidad en espacios abiertos entre la vegetación. Dentro de este registro, resultó llamativa la gran cantidad y variabilidad de raspadores recuperados en los muestreos. Los análisis preliminares indican que dichos instrumentos se encuentran manufacturados sobre una amplia diversidad de materias primas, principalmente silíceas, e incluso sobre obsidiana. Los tamaños muestran gran variabilidad, lo cual podría indicar diferentes momentos en la ocupación del área. A su vez, estos instrumentos presentan distintos grados de desgaste e incluso de reactivación. Los estudios tafonómicos identificaron estadios medios de abrasión con bordes y aristas levemente redondeados.



Simposio 3: La tecnología de ocupaciones costeras. Metodología de trabajo para su abordaje, casos de estudio y problemáticos vigentes
Presentación Oral

PAISAJE TECNOLÓGICO EN EL SUDESTE ATLÁNTICO DE TIERRA DEL FUEGO

Álvarez M¹, Pal N¹ y Briz i Godino I^{1,2}

¹ Centro Austral de Investigaciones Científicas (CADIC-CONICET), Tierra del Fuego, Argentina

² University of York, York, United Kingdom

myrianalvarez@gmail.com nelidpal@gmail.com ibrizgodino@gmail.com

En arqueología ha sido ampliamente demostrado que el análisis de la organización tecnológica constituye una herramienta fundamental para definir redes de interacción social y conexiones entre diferentes grupos. En el caso de las sociedades costeras, estos análisis nos permiten responder interrogantes como la interacción costa-interior, las formas de circulación de conocimientos y materiales y el grado de conectividad entre diferentes grupos. El objetivo del presente trabajo es definir el paisaje tecnológico de los grupos humanos que habitaron la porción sur oriental de la costa atlántica de Tierra del Fuego durante el Holoceno Tardío, y dilucidar la circulación de conocimientos tecnológicos entre las distintas poblaciones que ocuparon la isla. Definimos paisaje tecnológico como la distribución geográfica de variables tecnológicas y prácticas que incluyen el contexto de uso de los instrumentos, los diseños, así como el conocimiento específico para su producción y uso en un marco espacio-temporal específico.

Para llevar a cabo este trabajo efectuamos el análisis morfotécnico y funcional de los diseños generados por las poblaciones que ocuparon la porción suroriental de la costa atlántica de Tierra del Fuego, delimitando su variabilidad interna y estableciendo sus conexiones con los diseños generados por los distintos grupos que ocuparon la isla.



Simposio 3: La tecnología de ocupaciones costeras. Metodología de trabajo para su abordaje, casos de estudio y problemáticos vigentes
Presentación Oral

¿ANTES O DESPUÉS DE LA CACERÍA? ESTUDIO DE LAS CAUSAS DE FRACTURA DE LOS CABEZALES LÍTICOS DEL SUR DE SANTA CRUZ (ARGENTINA)

Cañete Mastrángelo DS^{1,2}

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

² Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

danielasol.cm@gmail.com

Los cabezales líticos recuperados en la desembocadura del río Santa Cruz y en actual territorio del Parque Nacional Monte León (Santa Cruz, Argentina) han permitido inferir la existencia mayoritaria de sistemas de armas vinculados a los dardos junto con algunas puntas de flecha, lo que podría relacionarse con la predominancia de pinnípedos en el registro zooarqueológico de los conjuntos hasta ahora analizados. Estas piezas pertenecen al estilo morfológico conocido como Bird IV, el cual se encuentra ampliamente distribuido por toda la Patagonia. Sin embargo, resta estudiar otros aspectos vinculados a ellos, tales como el modo en que ingresaron al registro arqueológico (pérdida/descarte), si la manufactura se realizaba *in situ* o si ingresaban ya confeccionados, si pudieron formar parte del equipamiento del espacio, entre otras cosas. Por ello, en este trabajo se analizan los patrones de fracturas presentes en los cabezales líticos recuperados en ambas localidades a fin de reconocer las causas que las produjeron y así generar conocimiento sobre las historias de vida de tales artefactos. Se busca, además, contribuir con el estudio de dichas piezas en una mayor escala abriendo de esta manera la posibilidad de debatir acerca de los modos de circulación de las mismas.



Simposio 3: La tecnología de ocupaciones costeras. Metodología de trabajo para su
abordaje, casos de estudio y problemáticos vigentes
Presentación Oral

**OCUPACIONES CANOERAS DEL HOLOCENO TARDÍO EN LA ISLA DIEGO
PORTALES (PROVINCIA DE ÚLTIMA ESPERANZA, CHILE)**

**García C¹, García A², Navarrete V², Franch A³, Aguilera N², Carracedo R², Ros E²,
Zegers G⁴, Prieto A⁵ y Piqué R²**

¹ Investigador independiente, Puerto Varas, Chile

² Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), España

³ Centro Austral de Investigaciones Científicas (CADIC), Ushuaia, Argentina

⁴ Museo Río Seco, Chile

⁵ Universidad de Magallanes (UMAG), Chile

cuvieronius@gmail.com algoliver36@gmail.com vanessa.navarreteb@gmail.com
anna.franch5@gmail.com nelson.alinata@gmail.com s.rocare@gmail.com
evarossabe@gmail.com gabrielzegersm@gmail.com alfredo.prieto@umag.cl
raquel.pique@uab.cat

El objetivo de este trabajo es presentar los recientes hallazgos arqueológicos en la isla Diego Portales, al oeste del golfo Almirante Montt (Última Esperanza, Chile) y discutir su significado en el contexto del registro arqueológico de la región. La prospección sistemática de las costas del extremo noreste de la isla ha permitido documentar ocho sitios que corresponden a conchales de diferente potencia, cuatro al norte de la Bahía Easter y otros cuatro en la costa occidental que se abre hacia el canal White. La excavación de sondeos en los sitios Bahía Easter 1 y en Bahía Easter 2 han permitido documentar ocupaciones correspondientes al Holoceno tardío que cubren un espectro cronológico amplio de casi 2000 (1998-30 cal AP). Las ocupaciones documentadas corresponden a cazadores recolectores canoeros que frecuentaron la isla de manera recurrente. Los estudios arqueofaunísticos y arqueobotánicos reflejan una estrategia de subsistencia basada en la explotación de una gran variedad de recursos. La posición privilegiada de la isla, en una zona de paso entre los canales exteriores y el mar interior, por un lado, y entre los archipiélagos septentrionales y el continente, por otro, juntamente con la abundancia de recursos, podrían haber incidido en la elección de este lugar para ubicar estos asentamientos.



Simposio 3: La tecnología de ocupaciones costeras. Metodología de trabajo para su
abordaje, casos de estudio y problemáticos vigentes
Presentación Oral

**VARIABILIDAD TECNOLÓGICA EN CONJUNTOS LÍTICOS SUPERFICIALES
DE LA DESEMBOCADURA DEL RÍO SANTA CRUZ, PATAGONIA ARGENTINA**

Vetrisano L¹

¹ Instituto multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas – Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (IMHICIHU – CONICET)
lucasvetri@yahoo.com.ar

El objetivo de este trabajo es evaluar la variabilidad presente en conjuntos líticos provenientes del sur de la desembocadura del río Santa Cruz, en la Patagonia meridional argentina. Los artefactos analizados provienen de recolecciones superficiales efectuadas en el denominado Cañadón de los Mejillones, localizado sobre la meseta, a unos 16 km de la desembocadura del río. Investigaciones previas en el cañadón identificaron ocupaciones datadas entre *ca.* 1220 y 470 años A.P., con evidencias del aprovechamiento de guanaco, pinnípedos, lapas y la realización de estadios iniciales y finales de talla. Entre los artefactos líticos se registró la presencia de núcleos y lascas obtenidos por el método *Levallois*, fechado en la cuenca superior del mismo río entre aproximadamente 4000 y 1100 años A.P. En este trabajo los análisis tecnológicos caracterizan en mayor detalle la forma de aplicación local del método *Levallois*. Se distinguen las diferentes modalidades que presenta, considerando que en algunos casos la formatización de los núcleos permite extraer múltiples lascas de morfología y tamaño predeterminados, mientras que en otros se limita a una única extracción. Finalmente se evalúa la complementariedad con otros desbastes centrípetos para contextualizar este caso dentro de la variabilidad tecnológica presente en la cuenca del río.



SIMPOSIO 4

Sinfonía Lítica: avatares, balances y perspectivas teóricometodológicas en la arqueología espacial de Patagonia

Coordinadoras:
Natalia A. Cirigliano
Cecilia M. Pallo



Simposio 4: Sinfonía Lítica: avatares, balances y perspectivas teóricometodológicas en la arqueología espacial de Patagonia
Presentación Póster

ANÁLISIS TECNOLÓGICO DEL CONJUNTO LÍTICO TRANSECTA 9. APORTE A LA DISCUSIÓN SOBRE EL ROL DE SIERRA BAGUALES (SANTA CRUZ, ARGENTINA) EN LA ARQUEOLOGÍA DEL SUR DE PATAGONIA CONTINENTAL

Baliran C¹

¹ Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU), Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)
cataclorofila@gmail.com

La localidad arqueológica La Verdadera Argentina (LVA) se ubica al SE de sierra Baguales, Santa Cruz, Argentina. Esta localidad fue definida como un área marginal dentro de los rangos de acción de las poblaciones localizadas al E de este espacio. Esto se debe entre otras cosas, a que, si bien LVA cuenta con ocupaciones a lo largo de todo el Holoceno, la señal arqueológica en la localidad es relativamente débil.

Se presentan los resultados del análisis tecnomorfológico del conjunto lítico de superficie "Transecta 9" recuperado en dicha localidad. Se observa el predominio de una estrategia tecnológica expeditiva vinculada a la amplia disponibilidad de materias primas locales, específicamente la lutita. El análisis de las materias primas muestra que algunas de ellas provienen de sectores ubicados a *ca.* 200 km al SE de LVA estableciendo conexiones con el área del Campo Volcánico Pali Aike. Estos resultados aportan a la discusión sobre el rol del SE de sierra Baguales dentro de los rangos de acción de las poblaciones que ocuparon el Sur de Patagonia continental a lo largo del Holoceno.



Simposio 4: Sinfonía lítica: avatares, balances y perspectivas teórico-metodológicas en la arqueología espacial de Patagonia
Presentación Oral

EL BOSQUE ENTRE LOS LAGOS VIEDMA Y ARGENTINO (PROVINCIA DE SANTA CRUZ): EXPLOTACIÓN DE CANTERAS Y JERARQUIZACIÓN DE USO DEL ESPACIO

Belardi JB¹, Carballo Marina F², Horta L³ y Espinosa SL⁴

¹ Universidad Nacional de la Patagonia Austral. Unidad Académica Río Gallegos (ICASUR). CONICET (CIT Santa Cruz). Campus Universitario. Piloto Lero Rivera s/n (9400) Río Gallegos, Santa Cruz. Argentina.

² Universidad Nacional de la Patagonia Austral. Unidad Académica Río Gallegos (ICASUR). Campus Universitario. Piloto Lero Rivera s/n (9400) Río Gallegos, Santa Cruz. Argentina.

³ Instituto Superior de Estudios Sociales (ISES-CONICET). Universidad nacional de Tucumán, Facultad de Ciencias Naturales e I.M.L. Miguel Lillo 205 (4000) San Miguel de Tucumán, Tucumán. Argentina.

hluisth@hotmail.com

⁴ CONICET (CIT Santa Cruz). Universidad Nacional de la Patagonia Austral. Unidad Académica Río Gallegos (ICASUR). Campus Universitario. Piloto Lero Rivera s/n (9400) Río Gallegos, Santa Cruz. Argentina.

juanbautistabelardi@gmail.com flaviacarballomarina@gmail.com hluisth@hotmail.com
silespinosa@gmail.com

El uso cazador recolector del bosque continental austral puede caracterizarse como marginal respecto de la intensidad registrada en la estepa. El espacio comprendido entre las márgenes sur del lago Viedma y norte del lago Argentino sólo pudo ser ocupado desde el este y luego de cruzar el río La Leona, aspecto que marca diferencias en términos comparativos suprarregionales. La identificación de dos canteras taller en el interior del bosque, una caracterizada por la explotación de vetas silicificadas expuestas en la ladera de un cerro en las cabeceras del río Guanaco y la otra por rodados de RGFO ubicados en una morena en cercanías del puesto Palo a Pique, amplía dicha discusión. Se presentan las características geológicas y tecnológicas de la explotación de las canteras y se evalúa desde una perspectiva distribucional el uso de los extremos occidentales, tanto de los valles cordilleranos como de las costas de los lagos Viedma y Argentino. Se destaca la explotación de canteras en el interior del bosque dentro de un escenario de marcada estacionalidad y las diferencias en la intensidad de uso de los espacios estudiados, lo que sugiere distintos grados de marginalidad que responderían a sus diversas características ecológicas.



Simposio 4: Sinfonía Lítica: avatares, balances y perspectivas teórico-metodológicas en la arqueología espacial de Patagonia
Presentación Póster

ARQUEOLOGÍA DISTRIBUCIONAL EN LA CUENCA MEDIA DEL RÍO CHICO, PATAGONIA MERIDIONAL, ARGENTINA

Borrazzo K^{1,2}, L'Heureux GL^{1,3}, Cirigliano N^{1,2}, Manzi L^{1,2}, Charlin J^{4,2} y Ozán IL⁵

¹ Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU, CONICET), Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

² Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (FFyL-UBA), Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

³ Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario (FHUMyAR), Rosario, Argentina.

⁴ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Instituto Patagónico de Ciencias Sociales y Humanas (IPCS-CONICET). Puerto Madryn, Argentina.

⁵ Instituto de Geociencias Básicas, Aplicadas y Ambientales de Buenos Aires (IGEBA-UBA-CONICET), Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

kborrazzo@yahoo.com.ar lorenalheureux@gmail.com naticirigliano@hotmail.com
lm_manzi@yahoo.com.ar judith.charlin@gmail.com ivanal.ozan@gmail.com

Este trabajo presenta los resultados de los relevamientos arqueológicos sistemáticos de superficie realizados en la cuenca media del río Chico, Santa Cruz, sector argentino del campo volcánico Pali Aike. En las márgenes norte (Eas. Pali Aike y Markatch Aike) y sur (Ea. Pali Aike) del río se realizaron once transectas y trece cuadrículas de recolección cubriendo 261.000 m² de superficie muestreada. A fin de registrar la variabilidad existente en diferentes unidades del paisaje regional, el relevamiento incluyó el muestreo de la planicie fluvial, cuevas y aleros en aparatos volcánicos y coladas basálticas, depósitos eólicos sujetos a erosión, y lomadas suaves vegetadas. Los resultados obtenidos muestran que los reparos rocosos registran las densidades artefactuales en superficie más elevadas de la cuenca media, seguidos por los extensos loci a cielo abierto ubicados en la planicie de inundación sobre ambas márgenes. Esta información completa la cobertura distribucional iniciada en el marco del PICT2014-2061 en el interfluvio de los ríos Gallegos y Chico. Las densidades artefactuales y sus distribuciones en el espacio permiten caracterizar el modo de uso de la cuenca media del río Chico durante el Holoceno tardío y su jerarquía ocupacional respecto de los diferentes sectores del campo volcánico Pali Aike estudiados.



Simposio 4: Sinfonía lítica: avatares, balances y perspectivas teórico-metodológicas en la arqueología espacial de Patagonia
Presentación Oral

HACIA LA IDENTIFICACIÓN DEL RUIDO DE FONDO TAFONÓMICO EN CONJUNTOS LÍTICOS DE FUEGO-PATAGONIA: CARACTERIZACIÓN MORFOLÓGICA DE PSEUDO-INSTRUMENTOS PRODUCIDOS POR PISOTEO

Borrazzo K¹ , Weitzel C² y Balirán C¹

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (CONICET-IMHICIHU).

² Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Área de Arqueología y Antropología, Área de Museos, Municipalidad de Necochea.

kborrazzo@yahoo.com.ar, celweitzel@gmail.com, cataclorofila@gmail.com

Estudios recientes demostraron que la acción de los procesos tafonómicos sobre materiales líticos puede generar pseudomorfos de artefactos. Esto es particularmente cierto para los procesos que incluyen a los mecanismos de percusión y presión en su funcionamiento. Entre ellos, el pisoteo es considerado uno de los procesos tafonómicos más ubicuos en los contextos arqueológicos de Fuego-Patagonia, donde es frecuente la ocurrencia de conjuntos líticos en superficie. A fin de contribuir a la identificación del ruido de fondo tafonómico en la región, en este trabajo realizamos la caracterización morfológica de pseudoinstrumentos producidos experimentalmente por pisoteo humano. Para maximizar la comparación de nuestros resultados, adicionalmente analizamos las piezas experimentales siguiendo la propuesta tecno-tipológica de uso más difundido en la región. Así, se describen el tipo de rastro complementario, grupos tipológicos, extensión de los filos, la anchura y patrón de los lascados, entre otros aspectos. Las experiencias incluyeron el pisoteo sobre sustrato duro y blando de piezas confeccionadas con diferentes materias primas líticas representadas en los conjuntos arqueológicos de Fuego-Patagonia. Esto permitió explorar la existencia de variaciones en los efectos del pisoteo sobre distintas rocas y sustratos, así como evaluar la frecuencia de ruido tafonómico en forma de pseudoinstrumentos en diversos contextos.



Simposio 4: Sinfonía lítica: avatares, balances y perspectivas teórico-metodológicas en la arqueología espacial de Patagonia
Presentación Oral

DISCUTIENDO PATRONES Y PROCESOS EN LA DISTRIBUCIÓN ESPACIAL DEL REGISTRO LÍTICO EN EL CURSO MEDIO DEL ARROYO SALADO, DEPARTAMENTO DE SAN ANTONIO, PCIA. DE RÍO NEGRO. ARGENTINA

Cardillo M¹, Alberti J¹, Carranza E¹, Kohan, P^{1,2} y Borella F²

CONICET. Saavedra 15. 5to piso. CABA. Argentina.

² CONICET. Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano, Argentina. Argentina. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina

marcelo.cardillo@gmail.com

Se presentan los resultados preliminares de los estudios distribucionales desarrollados en el área circundante al denominado Paredón de los Grabados –extensa barda con petroglifos–, emplazado próximo a las estribaciones de la meseta de Somuncurá y a 40 km lineales de la costa Atlántica, donde existen pequeños cursos de agua estacionarios tributarios del arroyo Salado.

En vista a explorar el uso de este espacio interior se plateó una grilla de muestreo de 1 km de lado, dividida en cuadrantes de 100, que fue la base para desarrollar un total de 20 transectas. Los resultados distribucionales volcados en imágenes GIS, mostraron una alta densidad del registro arqueológico concentrado en los espacios delimitados por cañadones y cárcavas formados por la erosión fluvial. Los sectores más altos y rocosos, en cambio, mostraron bajas densidades y un registro más bien disperso. Se destaca el predominio de artefactos líticos, principalmente raspadores. En cuanto a las materias primas se observó amplia diversidad, incluyendo distintos tipos de obsidiana de procedencia no local. Se registraron también escasos tiestos cerámicos y malacológicos (marinos), algunos formatizados, indicadores de transporte de un recurso costero. Finalmente, se discute la importancia de estos resultados en el contexto de un debate más amplio que indague la circulación humana entre la costa y el interior en el pasado.



Simposio 4: Sinfonía lítica: avatares, balances y perspectivas teórico-metodológicas en la arqueología espacial de Patagonia.
Presentación Oral

EL USO DEL ESPACIO EN EL VALLE DEL DIAMANTE: ESCALAS Y DATOS

Franchetti F¹

¹ Facultad de Filosofía y letras. Universidad Nacional de Cuyo.
ferfranchetti@gmail.com

Los estudios distribucionales en el valle del Diamante se enfocaron en responder dos preguntas: ¿La cordillera, el piedemonte y la llanura fueron ocupados en la misma intensidad? ¿Cuál es la variabilidad interna en el uso del espacio en cada una de las zonas ecológicas mencionadas? Los resultados del muestreo sistemático al azar demostraron que piedemonte fue el área más intensamente ocupada, seguida por cordillera y llanura. Además de recolectar materiales arqueológicos en las unidades propuestas por el diseño de muestreo, se recolectaron materiales *entre unidades*. Los hallazgos *entre unidades* confirman la tendencia para llanura, pero muestran la localización de sitios de gran tamaño no detectados en el diseño de muestreo para cordillera. Mientras que el patrón de asentamiento es similar para piedemonte. Esto permite concluir que el muestreo sistemático al azar es una herramienta robusta para testear el uso del espacio a nivel de zonas ecológicas. Sin embargo, para una escala menor, en la cual se pueden comparar los sitios de mayor tamaño detectados y su variabilidad, puede justificarse la recolección de datos en localidades *entre unidades* aportando información para explorar el uso del espacio y la organización lítica.



Simposio 4: Sinfonía Lítica: avatares, balances y perspectivas teóricometodológicas en la
arqueología espacial de Patagonia
Presentación Oral

**METODOLOGÍA, RESULTADOS Y PERSPECTIVAS DE ANÁLISIS LÍTICOS
APLICADOS AL SUR DE PATAGONIA CONTINENTAL (ARGENTINA)**

Franco NV^{1,2}

¹ IMHICIHU – CONICET, Saavedra 15 (C.P. 1083ACA), C.A.B.A., Argentina.

² Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Depto. Ciencias Antropológicas, Puán 480, 3er. piso (C.P. 1420), C.A.B.A.

nvfranco2008@gmail.com

En los últimos años distintos trabajos y metodologías de análisis han enfatizado la importancia de la información espacial en Patagonia. El grado de inclusión de información estratigráfica ha sido variable.

Un aspecto importante a los efectos de evaluar la variabilidad espacial y temporal en el registro arqueológico lítico lo constituye el conocimiento de la estructura regional de recursos. Los análisis líticos, incluidos tanto la forma de aprovisionamiento y circulación de materias primas como los estudios tecnológicos, pueden proporcionar valiosa información sobre el comportamiento humano en el pasado.

En este trabajo se sintetizan los resultados obtenidos mediante estos análisis entre el norte de la cuenca del río Chico y la del río Santa Cruz, con especial énfasis en las variaciones y semejanzas encontradas. Estos resultados se ponen en relación con la información paleoambiental existente, discutiéndose los principales problemas encontrados, su forma de resolución y preguntas generadas. Se enfatiza la importancia de utilizar de manera conjunta escalas espaciales amplias e información estratigráfica dentro de un marco teórico específico a efectos de comprender el comportamiento humano en el pasado.



Simposio 4: Sinfonía Lítica: avatares, balances y perspectivas teórico-metodológicas en la arqueología espacial de Patagonia
Presentación Oral

AVANCES EN UN MODELO LOCACIONAL PARA SITIOS ARQUEOLÓGICOS EN EL MACIZO DEL DESEADO (SANTA CRUZ, ARGENTINA)

Magnin LA^{1,2}

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICET).

² Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. Calles 122 y 60, Edificio Anexo al Museo de La Plata, Laboratorio 106 (CP B1900FWA), La Plata, Buenos Aires, Argentina.

lumagnin@yahoo.com.ar

En este trabajo se proveen las bases analíticas para describir cuantitativamente las localizaciones arqueológicas de superficie registradas en un sector del Macizo del Deseado: la localidad La Primavera, Santa Cruz, Argentina. La metodología aplicada incluye el uso de herramientas estadísticas (Modelo Lineal Generalizado) y el mapeo de las variables explicativas en un entorno de Sistemas de Información Geográfica. Los patrones encontrados se discuten considerando la visibilidad arqueológica diferencial y los procesos de formación naturales, con el objetivo de generar un modelo locacional para estudiar decisiones humanas de emplazamiento y uso del paisaje en sociedades de cazadores-recolectores móviles que habitaron el área. Los resultados incluyen el modelo descriptivo para La Primavera y su comparación con otro sector del Macizo del Deseado, el Parque Nacional Bosques Petrificados de Jaramillo (PNBPJ). El trabajo abre nuevas perspectivas para avanzar en las discusiones vigentes acerca de la movilidad y uso del paisaje en la región y en la arqueología de cazadores-recolectores.



Simposio 4: Sinfonía Lítica: avatares, balances y perspectivas teórico-metodológicas en la arqueología espacial de Patagonia
Presentación Oral

LA TECNOLOGÍA LÍTICA EN EL VALLE DEL RÍO NEGRO: VARIABILIDAD DE SITIOS, ACTIVIDADES Y MATERIAS PRIMAS. NUEVOS DATOS PARA EL SECTOR MEDIO Y SUPERIOR

Mange E¹

¹ CONICET-División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. Anexo Museo, Av. 122 y 60 (1900), La Plata, Argentina
emilianomange@gmail.com

En los últimos años se realizaron investigaciones arqueológicas en un nuevo sector de la cuenca del río Negro, entre Valle Azul (valle superior) y el extremo sureste de las islas de Choele Choel (valle medio). Las prospecciones realizadas permitieron localizar sitios arqueológicos en la zona media del valle (terrazza holocénica) y en la zona alta (terrazas pleistocénicas). Estos últimos, que no habían sido mencionados en los antecedentes del valle del río Negro, fueron definidos como canteras; allí se habrían obtenido núcleos a partir de rodados locales, que fueron luego trasladados a las bases residenciales ubicadas en terrazas más bajas. En este trabajo se presenta una breve caracterización de estas canteras, y también de los conjuntos líticos de los sitios residenciales Pomona y Colforta 1, ubicados en cercanías de cauces del río. En estos sitios se habría realizado la talla de los núcleos obtenidos de rodados del valle, areniscas para la confección de artefactos de molienda y también escasas materias primas alóctonas. De acuerdo a los estudios realizados en esta zona se discute la variabilidad artefactual entre sitios, el origen de las materias primas utilizadas y los tipos de instrumentos hallados en bases residenciales



Simposio 4: Sinfonía lítica: avatares, balances y perspectivas teórico-metodológicas en la arqueología espacial de Patagonia
Presentación Oral

EL REGISTRO DE OBSIDIANAS EN LA CUENCA DEL RÍO DIAMANTE

Otaola C², Franchetti F¹, Salgán ML³, Giardina M⁴ y Morgan C⁵

¹ Instituto de Evolución y Ecología Histórica-IDEVEA-CONICET. Facultad de Filosofía y letras. Universidad Nacional de Cuyo.

² Facultad de Filosofía y letras. Universidad Nacional de Cuyo.

³ Instituto de Evolución y Ecología Histórica-IDEVEA-CONICET

⁴ Instituto de Evolución y Ecología Histórica-IDEVEA-CONICET

⁵ Departamento de Antropología, Universidad de Reno.

ferfranchetti@gmail.com claraotaola@gmail.com.ar mgiardina@mendoza-conicet.gob.ar

La organización lítica del valle del Diamante refleja un predominante uso local de basaltos y rocas criptocristalinas. La obsidiana aparece en menor abundancia y con mayor frecuencia en valles intermedios, asociado generalmente a sitios más grandes con presencia de cerámica, que reflejan o bien reocupación, o mayor permanencia durante el verano. Frente a este escenario nos planteamos cual fue el rol de las obsidianas, una materia prima de calidad y confiable, para mitigar el riesgo en un ambiente más impredecible como es la cordillera. En este contexto, exploramos si la obsidiana es un proxy viable para discutir aspectos de movilidad e intercambio. En el sur de Mendoza se han identificado al menos 6-8 fuentes de obsidiana. En la cuenca del Diamante detectamos tres patrones que discutiremos en nuestra presentación: 1) Los análisis de XRF replican los resultados hallados a nivel regional: un predominante uso de la fuente Las Cargas (70%). 2) Encontramos un uso secundario de las fuentes Coche quemado, Laguna el Maule, y El peceño. 3) Observamos un mínimo uso de la fuente Laguna del Diamante, la más próxima al área de estudio. Finalmente discutimos expectativas referidas al acceso directo o indirecto de la obsidiana a las diferentes fuentes.



Simposio 4: Sinfonía Lítica: avatares, balances y perspectivas teóricometodológicas en la arqueología espacial de Patagonia
Presentación Póster

LA VARIABLE ESPACIAL PARA EVALUAR INTEGRIDAD EN CONJUNTOS DE SUPERFICIE DE LA ESTEPA FUEGUINA

Oría J¹, Pal N¹ y Bártoli MV¹

¹ Centro Austral de Investigación Científica (CADIC-CONICET)

jimenaoria@hotmail.com nelidpal@gmail.com chinadelsur@yahoo.com.ar

En el área esteparia entre los ríos Chico y Grande del norte fueguino el registro arqueológico está caracterizado principalmente por contextos en superficie, compuestos por artefactos líticos. El abordaje espacial fue crucial y ha posibilitado la implementación de diversas metodologías a nivel de relevamiento y análisis de los materiales. Los estudios espaciales intrasitio han aportado información relevante para comprender cómo los artefactos en superficie pudieron desenterrarse, moverse y acomodarse en función de variables propias como su morfología, tamaño y peso o aspectos contextuales como la topografía, la vegetación, la acción hídrica o eólica.

En este marco, el objetivo de esta colaboración es discutir la relevancia de la variable espacial dentro del análisis de eventos de talla registrados en los sitios Yar Hayen, Amalia 4, Arturo 1 y Hurr1, con el fin de evaluar su integridad y los procesos postdepositacionales. Se llevó a cabo el estudio tecnomorfológico de los artefactos y el análisis de ensamblajes. A su vez, mediante SIG se evaluó la distribución espacial, en relación a variables artefactuales y contextuales. Los resultados posibilitan reconocer el grado de integridad para estos sitios, identificar diferencias o similitudes en la tecnología lítica y aportar al conocimiento de las prácticas tecnológicas empleadas.



Simposio 4: Sinfonía Lítica: avatares, balances y perspectivas teórico-metodológicas en la arqueología espacial de Patagonia
Presentación Oral

**ANÁLISIS DE LA DISTRIBUCIÓN ESPACIAL DEL MATERIAL LÍTICO DEL
ÁREA DE TAPI AIKE (SUROESTE DE LA PROVINCIA DE SANTA CRUZ,
PATAGONIA ARGENTINA)**

Pallo MC¹, Matera S² y López L²

¹ CONICET - Instituto Patagónico de Ciencias Sociales y Humanas (IPCSH-CENPAT), FFyL-UBA.

² Universidad de Buenos Aires.

ceciliapallo@gmail.com sjmatera@gmail.com lisandroglopez@gmail.com

El área de Tapi Aike (50°59' y 51°30'S) se emplaza en el sector suroeste de la provincia de Santa Cruz (Argentina), cubierta principalmente por la llanura de estepa patagónica y, en menor medida, hacia el oeste, por el ecotono bosque-estepa, que incluye serranías e importantes parches de bosque de ñire. Los primeros estudios para el área derivan de una línea de base ambiental en la que se aplicó una metodología distribucional para la prospección arqueológica. El análisis del material lítico permitió identificar una distribución diferencial del registro y la explotación predominante de rocas locales, junto con la presencia de materias primas exóticas que indican la conexión con otros sectores de Patagonia meridional. En esta presentación se analiza el patrón espacial del registro lítico (densidad relativa, riqueza artefactual y variedad de materias primas representadas en los conjuntos) en relación con diferentes unidades de paisaje. Para ello, se recurre al análisis de la información a través de herramientas SIG y métodos estadísticos. Los mismos permiten sostener un patrón de uso diferencial del espacio en términos de la funcionalidad y durabilidad de las ocupaciones por parte de grupos de cazadores-recolectores, y asociarlas a propiedades ecológicas propias de cada una de las unidades identificadas.



Simposio 4: Sinfonía Lítica: avatares, balances y perspectivas teórico-metodológicas en la arqueología espacial de Patagonia
Presentación Póster

ANÁLISIS TAFONÓMICO Y TECNO-MORFOLÓGICO DE LOS ARTEFACTOS LÍTICOS RECUPERADOS EN LA CUENCA INFERIOR DEL RÍO CULLEN, TIERRA DEL FUEGO (ARGENTINA): UNA CONTRIBUCIÓN.

Pizzi O¹ y Manini J

¹ Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (FFyL-UBA), Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

ornepizzi@gmail.com jesicamanini@gmail.com

Este trabajo presenta los resultados obtenidos del análisis de conjuntos líticos recuperados en contextos de superficie próximos a la desembocadura del río Cullen, en el extremo septentrional de la isla Grande de Tierra del Fuego (Argentina). Se informan los datos obtenidos mediante el análisis tafonómico y tecno-morfológico de las muestras artefactuales recuperadas en varios loci arqueológicos de la planicie aluvial. Asimismo, esta nueva información es integrada y discutida distribucionalmente con otros loci disponibles para el sector.

El objetivo de este trabajo es caracterizar la tecnología lítica de las ocupaciones cazadoras-recolectoras en la desembocadura del río Cullen. De modo general buscamos aportar a la información arqueológica disponible para el norte de la isla Grande de Tierra del Fuego sobre la forma en que los grupos humanos ocuparon ese territorio. En una escala más amplia, los datos aquí presentados contribuyen a las discusiones arqueológicas en torno a la comprensión y comparación del tipo de actividades realizadas/formas de habitar el espacio costero fueguino.



Simposio 4: Sinfonía lítica: avatares, balances y perspectivas teórico-metodológicas en la arqueología espacial de Patagonia
Presentación Oral

PATRONES LÍTICOS EN EL PAISAJE DE LA LOCALIDAD ARQUEOLÓGICA LA MARÍA, MESETA CENTRAL DE SANTA CRUZ

Skarbun F^{1,2} y Paunero RS¹

¹ División de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata

² Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

fskarbun@fcnym.unlp.edu.ar rpaunero@fcnym.unlp.edu.ar

En este trabajo analizamos la distribución superficial de artefactos líticos –y otros restos arqueológicos– de la localidad Arqueológica La María (Meseta Central de Santa Cruz, Argentina) y sus áreas vecinas. Reevaluamos y sistematizamos las prospecciones llevadas a cabo a lo largo de 20 años de trabajo en distintos sectores del área de estudio para obtener una comprensión general del paisaje arqueológico de la localidad que nos permita discutir cómo habitaron este paisaje las sociedades cazadoras recolectoras en el pasado.

Esta localidad y sus áreas vecinas han sido habitada desde la transición Pleistoceno/Holoceno por sociedades cazadoras recolectoras. Es un espacio con características muy valoradas por los grupos sociales, presenta disponibilidad agua dulce apta para el consumo humano, recursos faunísticos, vegetales y minerales, terrenos de suaves pendientes, sectores con reparo y adecuados para la producción de arte rupestre. De esta manera, tiene lugares con buenas características para el asentamiento, la circulación y otras actividades. Sin embargo, las evidencias de la presencia humana se manifiestan de manera desigual en los distintos lugares y, por ende, los paisajes arqueológicos presentan una gran diversidad. De esta manera consideraremos los patrones de distribución de los restos líticos en relación al paisaje donde se encuentran.



SIMPOSIO 5

Tendencias Teórico-Methodológicas aplicadas al análisis del registro

Coordinadores:
María Paz Martinoli
Daniela Verónica Alunni

Relatora:
Florencia Borella



Simposio 5: Tendencias Teórico-Methodológicas aplicadas al análisis del registro
zooarqueológico de Patagonia
Presentación Oral

**TAFONOMÍA Y PROCESOS DE FORMACIÓN EN LA ZONA SUPRA-
LITORAL DE MOAT (MARGEN CENTRO-ORIENTAL DE LA COSTA SUR DE
TIERRA DEL FUEGO)**

Alumni DV¹

¹ Centro Austral de Investigaciones Científicas (CADIC-CONICET)

alumni_d@yahoo.com.ar

Las investigaciones tafonómicas desarrolladas en Moat indicaron que la zona supra-litoral congrega una alta tasa de acumulación y diversidad taxonómica, siendo elevado el potencial de mezcla y alteración de los concheros. A partir de esta información, recientemente nos propusimos continuar explorando los patrones de dispersión y acumulación de huesos en distintos sectores supra-litorales e identificar los espacios donde existen mayores posibilidades de alteración de sitios. Asimismo, se buscó evaluar las modificaciones naturales que afectan los restos óseos y el alcance de estos efectos para cada especie faunística. Los resultados indican un patrón de dispersión discontinuo entre las diferentes playas que posiblemente guarde relación con variaciones en la geomorfología costera y el grado de exposición a los vientos y a la energía marina. En términos taxonómicos, las aves presentan en general mejor grado de preservación que los mamíferos. Por último, se observa que la abundancia anatómica de guanacos muestra un perfil análogo al de los depósitos arqueológicos, mientras que en los restos de otáridos la representación del esqueleto es más variable. Se discuten las implicaciones de estos resultados para el análisis de los conjuntos zooarqueológicos.



Simposio 5: Tendencias Teórico-Methodológicas aplicadas al análisis del registro
zooarqueológico de Patagonia
Presentación Oral

**ESTUDIO OSTEOMÉTRICO DE OTÁRIDOS DE P 133, DESEMBOCADURA DEL
RÍO SANTA CRUZ (PATAGONIA MERIDIONAL).**

Borella F¹, L'Heureux GL² y Muñoz AS³

¹ Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano (INCUAPA-CONICET) / Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (UNCPBA), Olavarría, Argentina.

² Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU- CONICET), Ciudad Autónoma de Buenos Aires / Universidad Nacional de Rosario (UNR), Rosario, Argentina.

³ Instituto de Antropología de Córdoba (IDACOR) - CONICET / Universidad Nacional de Córdoba (UNC), Córdoba, Argentina.

fborella@soc.unicen.edu.ar lorenalheureux@gmail.com smunoz@conicet.gov.ar

Se explora la representación de especie, edad y sexo a partir del estudio osteométrico de 38 elementos óseos de otáridos recuperados en el depósito arqueológico Punta Entrada 133, desembocadura del río Santa Cruz, costa atlántica Patagónica. Se estudiaron los datos métricos obtenidos sobre tres elementos óseos no fusionados del miembro anterior: húmero (n: 9), radio (n: 15) y ulna (n: 11), y uno fusionado: húmero (n: 3), aplicando técnicas de estadística descriptiva, inferencial y multivariante. Los resultados indican que en esta muestra predominan los elementos de individuos de *Otaria flavescens* (más del 88%) recién nacidos, entre 0 y 1, 5 meses de edad de ambos sexos, aunque también están presentes individuos de mayor tamaño (hasta tres años de edad). En tanto la representación de *Arctocephalus australis* (cerca al 12%) corresponde a individuos subadultos de ambos sexos de 1-1,5 meses, mientras que los especímenes fusionados pertenecen en su totalidad a esta última especie. Estos resultados complementan los obtenidos previamente en esta localidad arqueológica, que indicaban el aprovechamiento de neonatos de *Otaria flavescens*, ampliándolos al reconocer que se capturaron también recién nacidos de *Arctocephalus australis*, sugiriendo así la posible existencia en el pasado de apostaderos reproductivos de ambas especies.



Simposio 5: Tendencias Teórico-Methodológicas aplicadas al análisis del registro
zooarqueológico de Patagonia
Presentación Póster

**ANÁLISIS DE CÁSCARAS DE HUEVOS DE ÑANDÚES (*RHEA SP.*) DE SITIOS
DEL VALLE DEL RÍO NEGRO Y ZONAS ALEDAÑAS: UTILIZACIÓN
ANTRÓPICA Y DISTRIBUCIÓN DE ESPECIES**

Mange E¹

¹ CONICET-División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. Anexo Museo, Av. 122 y 60 (1900), La Plata, Argentina
emilianomange@gmail.com

Las cáscaras de huevos son materiales abundantes en los conjuntos arqueofaunísticos de Norpatagonia. En este trabajo se describe la metodología seguida para el análisis taxonómico y tafonómico de muestras de cáscaras de rheidos de varios sitios del valle del río Negro, grandes Bajos, piedemonte de Somuncurá y valle medio del río Limay. Para realizar la determinación taxonómica las cáscaras con superficies mayores a 1 cm² fueron teñidas y fotografiadas; el conteo se realizó utilizando software de edición de imágenes. Los valores de referencia para determinar las especies *Rhea americana* (ñandú moro) y *Rhea pennata* (choique) se tomaron de trabajos previos. Por otro lado, se evaluó la incidencia de diversos efectos tafonómicos. Los resultados muestran que en el valle del río Negro las cáscaras de *R. americana* y *R. pennata* están bien representadas, mientras que hacia el sur (grandes Bajos, valle del río Limay y estribaciones de Somuncurá), predominan las cáscaras de huevos de choique. Sin embargo, se registraron algunas cáscaras de ñandú moro por fuera de su área de distribución actual. Se discute la importancia del consumo de huevos, el uso de las cáscaras como contenedores y la distribución de ambas especies.



Simposio 5: Tendencias Teórico-Methodológicas aplicadas al análisis del registro
zooarqueológico de Patagonia
Presentación Oral

**ESTUDIOS MICROHISTOLÓGICOS EN COPROLITOS DE CUEVA HUENUL 1,
NEUQUÉN, ARGENTINA**

Martínez Tosto AC¹ y Burry LS²

¹Laboratorio de Botánica, ²Laboratorio de Palinología y Bioantropología, Departamento de Biología, Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, Universidad Nacional de Mar del Plata (UNMdP), Argentina.

amtosto@mdp.edu.ar lburry@mdp.edu.ar

Las técnicas microhistológicas son muy utilizadas para estudiar la dieta de organismos herbívoros debido a que permiten identificar los restos vegetales encontrados en las heces. Estas técnicas recientemente se han empezado a utilizar en nuestro país para estudios de paleodietas. El objetivo del trabajo es identificar restos vegetales presentes en coprolitos de organismos omnívoros del sitio Cueva Huenul 1 (Neuquén), con el fin de reconocer ítems dietarios y aportar datos sobre la flora del pasado del área de estudio. Se analizaron tres coprolitos recuperados de niveles estratigráficos con fechados correspondientes a la transición Pleistoceno-Holoceno y Holoceno Temprano. Se observaron bajo lupa restos de carbón, pequeños huesos, pelos y restos vegetales. Se identificaron con microscopio óptico restos de epidermis de hojas de *Schinus* sp., *Poa ligularis*, *Nassella tenuis* y restos de epidermis de tallos de *Ephedra* sp. Además, se observaron fibras, esclereidas, drusas y células basales de tricomas. Los resultados permitieron reconocer los primeros indicios sobre el consumo de diferentes taxa como alimento de organismos omnívoros y aportaron nuevas evidencias de plantas presentes durante la transición Pleistoceno-Holoceno y Holoceno Temprano. Los estudios microhistológicos de coprolitos son importantes porque además dan indicios sobre el origen zoológico de los mismos.



Simposio 5: Tendencias Teórico-Methodológicas aplicadas al análisis del registro
zooarqueológico de Patagonia
Presentación Oral

**VARIABILIDAD TEMPORAL EN LAS ESTRATEGIAS DE
APROVISIONAMIENTO DE PINNÍPEDOS EN EL CANAL BEAGLE**

Martinoli MP¹

¹ Centro Austral de Investigaciones Científicas (CADIC-CONICET)

mpmartinoli@yahoo.com.ar

En la región del canal Beagle, los patrones de aprovisionamiento de *A. australis* se conocen fundamentalmente para el Holoceno medio y sólo por la lectura de las bandas de crecimiento en dientes. La presencia mayoritaria de machos adultos y subadultos muertos en invierno llevó a proponer una estrategia de captura individual de presas desagregadas de las loberías reproductivas. Lo que es compatible con la distribución actual de los espacios de cría en sectores exteriores del archipiélago fueguino. Sin embargo, estudios zooarqueológicos regionales indicaron que las modalidades de explotación de pinnípedos habrían sufrido cambios temporales, con variaciones en los individuos capturados, además de algunas diferencias en la estación de muerte. En este trabajo proponemos profundizar el estudio de las pautas de aprovisionamiento de pinnípedos en toda la secuencia de ocupación considerando la reconstrucción de los perfiles de mortalidad analizando huesos del poscráneo, además de la realización de cortes delgados para la determinación de la edad absoluta y la estación de muerte. Los resultados indican: a) una presencia relativamente mayor de hembras adultas y de cachorros a partir de los *ca.* 4300 años AP; y b) que las muertes ocurrieron a lo largo de todo el año en el Holoceno tardío.



Simposio 5: Tendencias Teórico-Methodológicas aplicadas al análisis del registro
zooarqueológico de Patagonia
Presentación Oral

**ESTRATEGIAS DE APROVECHAMIENTO DE LOS RECURSOS ANIMALES EN
GRUPOS CAZADORES-RECOLECTORES MARÍTIMOS: EL CASO DE LA ISLA
DIEGO PORTALES (ÚLTIMA ESPERANZA, CHILE)**

Navarrete V¹, García-Piquer A¹ y Prieto A²

¹ Universidad Autónoma de Barcelona (UAB), España

² Universidad de Magallanes (UMAG), Chile

vanessa.navarrete@uab.cat

algarciapi@gmail.com

alfredo.prieto@umag.cl

Las investigaciones arqueológicas en los mares interiores de Patagonia occidental, como los senos Otway y Skrying, han puesto de manifiesto la abundancia de sitios arqueológicos y la importancia económica de este ecosistema particular para los grupos cazadores-recolectores marítimos del Holoceno. El golfo Almirante Montt y los canales circundantes en la región de Última Esperanza (Chile) configuran un mar interior cuya riqueza y variabilidad en términos económicos y sociales permanece hasta la fecha poco explorada. Este trabajo tiene como objetivo inferir en los regímenes de explotación de los recursos animales para establecer las dinámicas ocupacionales y de movilidad canoera, caracterizando el grado de interacción mar-costera. Actualmente disponemos de varios conjuntos arqueozoológicos que pertenecen a sitios ubicados en la isla Diego Portales (golfo Almirante Montt) con dataciones del 1998-30 cal AP. Se han correlacionado los resultados del análisis de la variabilidad específica y los patrones de mortalidad, grado de movilidad, requerimientos ecológicos y área habitable por cada especie animal. Las estrategias de aprovechamiento de los recursos animales en estos grupos cazadores-recolectores marítimos reflejan la explotación de una gran variedad de recursos marítimos y terrestres, destacando el consumo de huemul, consecuencia de la adaptación a las microvariaciones locales y estacionales.



Simposio 5: Tendencias Teórico-Methodológicas aplicadas al análisis del registro
zooarqueológico de Patagonia
Presentación Oral

EXPLORANDO EL REBOTE BIOLÓGICO EN EL NOROESTE DE PATAGONIA

Neme G¹, Abbona C¹, Gil A¹, Johnson J², Nagaoka L³ y Wolverton S³

¹ CONICET/UTN-Instituto de Evolución, Ecología Histórica y Ambiente (IDEVEA)

² University of North Texas (UNT), Department of Biological Sciences

³ University of North Texas (UNT), Department of Geography and the Environment

El impacto antrópico generado por sociedades de pequeña escala ha sido observado en muchas regiones del mundo y especialmente en América. Se ha sugerido que los paisajes ricos en recursos descritos por los primeros europeos, difieren mucho de aquellos caracterizados por los arqueólogos para la prehistoria tardía. En estos se afirma que, durante los siglos previos al arribo de los europeos, América registraba una fuerte presión humana sobre los recursos faunísticos. Esto se refleja principalmente en una disminución en los valores del índice de Artiodactila en el registro arqueológico.

El arribo de los europeos al continente americano causó un decrecimiento de las poblaciones humanas a una escala continental, especialmente debido a la dispersión de enfermedades. De este modo se pudo haber reducido la explotación de especies silvestres, posibilitando su recuperación. Así, sin los efectos de la presión de caza, las poblaciones de fauna mayor (en nordpatagonia el guanaco) habrían entrado en un proceso de recuperación.

Este trabajo examina arqueológicamente las expectativas de un “rebote” de los recursos en el sur de Mendoza (noroeste de Patagonia) a través del uso de datos zooarqueológicos, isotópicos, radiocarbónicos, y de ADN antiguo para los últimos *ca* 500 años.



Simposio 5: Tendencias Teórico-Metodológicas aplicadas al análisis del registro
zooarqueológico de Patagonia
Presentación Oral

**ESTUDIO EXPERIMENTAL SOBRE LA RECOLECCIÓN DE MOLUSCOS EN
BAHÍA MOAT (COSTA SUR DE TIERRA DEL FUEGO, ARGENTINA):
IMPLICANCIAS PARA LA INTERPRETACIÓN DEL REGISTRO
ARQUEOMALACOLÓGICO LOCAL**

Pérez SA¹

¹ Centro Austral de Investigaciones Científicas (CADIC-CONICET)

surayperez@cadic-conicet.gob.ar

En este trabajo se presentan los resultados experimentales de recolecciones sistemáticas de moluscos efectuadas en dos sectores intermareales de Bahía Moat, ubicado en la boca oriental del canal Beagle, costa sur de Tierra del Fuego. El estudio tiene por objetivo caracterizar las tasas de encuentro y retorno de la fauna malacológica local, a la vez que generar un marco de referencia para la identificación arqueológica de estrategias alternativas de recolección de mitílidos (en racimos o por selección de tamaños). En principio, se analiza la frecuencia de representación de distintos taxones recolectados por unidad de tiempo. Las tasas de retorno se evalúan mediante la estimación de costos de procesamiento (kg/h) y transporte (proporción carne-valva) de los taxones, y a partir de datos previos sobre sus respectivos rendimientos energéticos (kcal). Por último, se discuten las diferencias entre la recolección selectiva y en racimos de mejillones en función de la distribución de tamaños de los ejemplares y las frecuencias porcentuales de taxones de presencia accidental o *riders* implicados en cada caso. Los resultados de este estudio aportan valores de referencia locales cuya aplicación en los modelos de depredación óptima contribuye a explicar la variabilidad en la composición malacológica de los concheros arqueológicos.



SIMPOSIO 6
Distintos enfoques para el estudio de los fogones en
Fuego-Patagonia

Coordinadores:
Constanza Roa Solís
Mauricio Massone Mezzano

Relatora:
Cecilia Pérez de Micou



Simposio 6: Distintos enfoques para el estudio de los fogones en Fuego-Patagonia.
Presentación Oral

**DE CARBONES Y EL BOSQUE TEMPLADO: APORTES, ESTADO ACTUAL Y
PERSPECTIVAS DE LOS ESTUDIOS ANTRACOLÓGICOS EN LA ZONA
CENTRO SUR Y PATAGONIA CHILENA.**

Delgado A^{1,2}

¹ Centro de Estudios arqueológicos e Históricos Aiken (CCEE Aiken)

² Institute of Archaeology University College London (IoA UCL)

ayelen.delgado@gmail.com

En Chile, los bosques templados se desarrollan entre los 35°S y 55°S, abarcando las zonas referidas en la arqueología como centro sur y Patagonia. En este amplio y diverso contexto biogeográfico, la relación e interacción entre grupos humanos y medio ambiente ha sido una constante en los estudios arqueológicos. Desde la perspectiva de los recursos vegetales, los primeros estudios arqueobotánicos implementados en esta vasta área estuvieron centrados en el análisis de carbón vegetal.

A 30 años desde que estos primeros análisis fueran realizados por Solari (1989-1990, 1992, 1993), se presenta una compilación de casos de estudios antracológicos a modo de evaluar los aportes y estado actual de la disciplina. Si bien en la última década se han incorporado nuevos analistas ampliando las problemáticas de investigación en términos espaciales y cronológicos, estos trabajos no han sido mayormente divulgados. En este escenario, el propósito de esta presentación es por una parte dar a conocer algunos de los últimos resultados obtenidos a partir de estudios antracológicos tanto en la Araucanía como en la Isla Grande de Chiloé, a la vez que se proponen lineamientos futuros para el desarrollo de la disciplina en la zona centro Sur y Patagonia Chilena.



Simposio 6: Distintos enfoques para el estudio de los fogones en Fuego-Patagonia
Presentación Oral

**CAMBIOS Y CONTINUIDADES EN LAS ESTRUCTURAS DE COMBUSTIÓN DE
LA MESETA CENTRAL DE SANTA CRUZ**

Frank AD^{1,2}

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

² Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata (FCNyM, UNLP)

frank.ariel@gmail.com

Este trabajo presenta un panorama general sobre los fogones hallados en sitios arqueológicos de la Meseta Central de Santa Cruz (Argentina). Se comparan las características de los hogares registrados en sitios habitados durante el Pleistoceno final y el Holoceno temprano (ca. 11.500 – 8.000 años ¹⁴C AP) con aquellos recuperados para el período que va entre los 8000 y los 4000 años ¹⁴C AP. Se busca reconocer los rasgos comunes en las estructuras así como aquellos que las distinguen.

Los resultados indican que en ambos períodos la mayor parte de los fogones son de tipo plano. Sin embargo, existen diferencias entre ambos momentos. Durante el primer período sólo se registraron fogones de este tipo, sin ninguna clase de estructura limitante. En tanto, durante el Holoceno medio también hay fogones en cubeta, y se registran disposiciones en piedra. Durante este período el tamaño de los fogones tiende a ser mayor. Por el contrario, la cantidad de fogones por sitio es superior en los contextos finipleistocénicos. Las características relevadas son coherentes con los modelos que afirman una ocupación redundante pero poco intensa del área durante la colonización de espacio y un uso más intenso durante el Holoceno medio.

Simposio 6 : Distintos enfoques para el estudio de los fogones en Fuego-Patagonia
Presentación Oral

**MIRANDO A TRAVÉS DE LAS LLAMAS: PROCESOS DE FORMACIÓN DE
CONCHALES Y COMPORTAMIENTOS HUMANOS RELACIONADOS CON EL
FUEGO EN LA COSTA NORTE DEL CANAL DE BEAGLE TIERRA DEL
FUEGO**

**March RJ¹, García-Piquer A², Lozano JM², Ferreri JC³, Pique Huerta R²,
Estevez-Escalera J²**

¹ UMR 6566 CNRS (CREAAH), Université de rennes 1 Campus de Beaulieu Bat 24-25 ,
35042 Rennes France,

² Departament de Prehistòria, Universitat Autònoma de Barcelona, Edifici B Facultat de
Filosofia i Lletres 08193 Bellaterra (Barcelona), Spain,

³ Academia de Nacional de Ciencias de la Ciudad de Buenos Aires , Av. Alvear 1711,
C1014AAE CABA, Argentine, Argentina

ramiro.march@univ-rennes1.fr algarciapi@gmail.com jmlqam@gmail.com
jc Ferreri@gmail.com Raquel.Pique@uab.cat jordiesteve@icloud.com

Se presentará una síntesis de la metodología desarrollada para el análisis de las estructuras de combustión y los restos relacionados con el comportamiento humano relacionado con la producción y explotación de la energía térmica por los Cazadores-Recolectores marítimos en la costa norte del Canal Beagle (Tierra del Fuego) buscando comprender sus estrategias adaptativas y los procesos de formación de los conchales fueguinos. Se presentarán diferentes aspectos metodológicos como el análisis del contexto etno-arqueológico del uso del fuego, el estudio de los procesos de formación de las estructuras de combustión en los conchales fueguinos mediante una aproximación analítico experimental en contextos realísticos (actualistas) y de laboratorio, la modelización matemática de los fogones, el análisis del contenido orgánico e inorgánico de dichos suelos mediante el estudio de marcadores biomoleculares y elementos inorgánicos, el análisis antracológico y las estrategias de selección de combustible así como su contextualización a partir de otras actividades cinegéticas, domésticas, simbólicas o artesanales.

Finalmente, se analizarán varias secuencias de fogones pertenecientes a los sitios de (Túnel 1, Túnel VII, Lanashuaia y Shamakush X) y las inferencias obtenidas sobre las estrategias de adaptación y los modos de reproducción social de los grupos de cazadores recolectores marítimos de Tierra del fuego.

Simposio 6: Distintos enfoques para el estudio de los fogones en Fuego-Patagonia
Presentación Oral

**FOGONES EN EL SITIO, SEÑALES DE FUEGO EN EL PAISAJE: UNA
APROXIMACIÓN METODOLÓGICA EN EL NORTE DE TIERRA DEL FUEGO**

Massone M¹

¹ Investigador Asociado, Centro de Estudios del Hombre Austral, Instituto de la Patagonia, Universidad de Magallanes.

mauricio.massone@gmail.com

El estudio sistemático de los fogones tiene mucho que aportar a la interpretación de los sitios arqueológicos en Tierra del Fuego. Es necesario considerar al fogón como una “unidad de análisis” de especial importancia. En este trabajo se consideran fogones en sitios de campamento, tanto en el interior como en la costa del norte de la Isla Grande. En estos espacios habitacionales y de tareas, el fogón representa un punto central en torno al cual se generan múltiples actividades. El fogón debe ser considerado en toda su dimensión explicativa para potenciar una mejor interpretación del contexto arqueológico. A escala del sitio, se presenta como ejemplo el estudio de los fogones y sus asociaciones contextuales en los yacimientos Tres Arroyos 14 y Marazzi 32, situados en el valle que une bahía Inútil y bahía San Sebastián, y que corresponden a ocupaciones de grupos cazadores-recolectores del Holoceno tardío. Mediante distintas técnicas de análisis se exploran caminos para cuantificar e interpretar las distribuciones diferenciales de materiales en los espacios próximos a los fogones. En Marazzi 32 se analiza la superposición de fogones y el desafío que representa para la interpretación. A escala local, se intenta una primera aproximación a la distribución espacial de las señales de fuego en el paisaje, en las localidades de Tres Arroyos y Marazzi. El trabajo se enmarca en un estudio más amplio, orientado a explorar el tema del fuego y los fogones en sus contextos de uso y significados, en el mundo selk’nam y también de grupos cazadores-recolectores que les antecederon, en el norte de Tierra del Fuego.



Simposio 6: Distintos enfoques para el estudio de los fogones en Fuego-Patagonia.
Presentación Oral

**ESTUDIO COMPARATIVO DE FOGONES TARDÍOS DEL ARCHIPIÉLAGO
FUEGUINO 53°-56° LATITUD SUR, CHILE**

Morello F¹ y Mardones J²

¹ Instituto de la Patagonia, Universidad de Magallanes

² Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires

flavia.morello@umag.cl javier.mardonesb@gmail.com

Se presenta el estudio comparativo de rasgos de combustión registrados en excavaciones de sondeo en 6 localidades ocupadas por cazadores-recolectores marinos durante los últimos 2000 años antes del presente. Las áreas de estudio son: Punta Santa Ana, costa sureste de Tierra del Fuego (Cameron-Pto. Yartou), seno Mercurio, costa sur de seno Almirantazgo, bahía Yendegaia y costa norte de isla Navarino. La comparación se centra en variables estratigráficas, y aspectos relacionados con el emplazamiento y distribución del registro arqueológico intra sitio. Los resultados permiten discutir aspectos relacionados con los procesos de formación de los yacimientos estudiados y también algunos procesos postdeposicionales. En particular la relación con otros rasgos como montículos de conchal y la reiteración del emplazamiento de rasgos de combustión en algunos sitios arqueológicos. Además, se considera la información etnográfica referida a fogones y su relación con el emplazamiento de otros rasgos en los lugares de habitación o campamentos, especialmente la estructura de choza



Simposio 6: Distintos enfoques para el estudio de los fogones en Fuego-Patagonia
Presentación Oral

EL MANEJO DEL FUEGO EN EL ÁREA MAPUCHE COMO MARCO DE REFERENCIA PARA EL ESTUDIO DE LAS ESTRUCTURAS DE COMBUSTIÓN ARQUEOLÓGICAS: UNA REVISIÓN DESDE LA ETNOBOTÁNICA HISTÓRICA

Roa C¹ y Capparelli A^{1,2}

¹ División de Arqueología Museo de la Plata, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de la Plata (FCNyM-UNLP)

² Comisión Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)
constanza_roa@yahoo.es aylencapparelli@fcnym.unlp.edu.ar

Este trabajo busca dar a conocer los manejos del fuego entre las poblaciones Reche-Mapuche en el área centro-sur de Chile, a partir de la revisión de fuentes escritas desde una perspectiva etnobotánica. Por un lado, recopilamos la información proveniente de crónicas de conquistadores europeos que visitaron la zona durante los primeros siglos luego de la llegada a este territorio (s. XVI y XVII); por otro lado, reunimos información de trabajos etnográficos de sacerdotes que habitaron o viajaron por el territorio y compartieron con familias mapuches (s. XX). En general, los primeros trabajos destacan por realizar menciones resumidas de los usos del fuego, donde rara vez se pudo encontrar información específica relativa a selección y uso de especies. Los segundos trabajos, en cambio, muestran un registro más acucioso que incluye la taxonomía vegetal, así como recopilaciones de usos y propiedades de las plantas. Con todo, hemos podido distinguir el uso del fuego entre las comunidades Reche-Mapuche como avisos (señales), como arma (incendios intencionales), como fogón u hogar doméstico (iluminación, cocina, calefacción), así como usos medicinales y mágicos (sahumerios). Esta información se presenta como un marco de referencia para los estudios de las estructuras de combustión arqueológicas del Período Alfarero del área centro-sur.



Simposio 6: Distintos enfoques para el estudio de los fogones en Fuego-Patagonia
Presentación Oral

ANTRACOLOGÍA EN FOGONES DEL SUR-AUSTRAL DE CHILE. VARIABLES PARA EL ESTUDIO DE CARBONES EN SITIOS DOMÉSTICOS Y RITUALES

Solari ME¹

¹ Laboratorio de Arqueobotánica e Historia Ambiental. Instituto de Estudios Antropológicos. Universidad Austral de Chile UACH (Valdivia).

msolari@uach.cl

A través de los resultados antracológicos en sitios del sur-austral de Chile se analiza, desde una perspectiva arqueobotánica, el estudio de fogones domésticos y estructuras rituales, posibilitando nuevos diálogos para la comprensión de la relación entre las comunidades humanas, sus formas de vida y los usos de los ecosistemas de los cuales formaron parte.

Se exponen para ello los resultados obtenidos del análisis de los carbones vegetales en sitios arqueológicos, procedentes de espacios geográficos, cronologías y usos diversos. En este contexto se presenta el antracoanálisis de fogones en sitios domésticos pertenecientes a diferentes espacios fuego-patagónicos (Bachelor, Marazzi, Tres Arroyos, Offing) y, por otra parte, espacios rituales del sur de Chile (Kuel de Puren, sitios Labranza y Millahuillin).

La discusión además se extiende a las diferencias y similitudes en los resultados, entre estos escenarios de carbones concentrados en estructuras con otras muestras analizadas de esos sitios arqueológicos y, la incidencia que pueden tener las diferentes formas de recogida de las muestras (harnero /columnas de sedimento/en excavación).



Simposio 6: Distintos enfoques para el estudio de los fogones en Fuego-Patagonia
Presentación Oral

LOS FOGONES HISTÓRICOS DE ISLA MANCERA: LEÑOS QUE ALIMENTARON HOGARES, SEMILLAS QUE ALIMENTARON BOCAS

Soria-Galvarro M¹, Silva C² y Coles K^{3,4}

¹ Licenciado en Arqueología U. Chile

² Licenciada en Arqueología U. Chile, Magíster en Arqueología UTA-UCN

³ Licenciada en Antropología mención Arqueología U. Chile

⁴ Proyectos FONDECYT 11191146 y 1171735

msoria@u.uchile.cl calasilva@gmail.com coles.karen@gmail.com

La isla Mancera o Guiguacabin -como la llamaban sus habitantes originales- está emplazada al centro de la bahía de Corral. Esta posición geográfica le otorgó un significativo rol en las estrategias colonizadoras hispanas, de manera que en 1645 y como parte de la reocupación española de Valdivia, se dispuso en Mancera el baluarte más importante de esta bahía. Allí fueron construidos el castillo de San Pedro de Alcántara y otras edificaciones para su fortificación y poblamiento, lugares que fueron objeto de estudios sistemáticos durante los años 2008 y 2011, siendo identificados 18 elementos arqueológicos de los cuales cuatro fueron sondeados, obteniéndose un importante inventario material que grafica la vida cotidiana durante su ocupación española. En esta ocasión nos centraremos en los carbones y restos carpológicos recuperados desde la Casa del Castellano, Casa del Gobernador y Casa del Capellán, con el objeto de determinar las especies vegetales que ingresaron a dichos espacios residenciales para ser usados como combustible y alimento, intentando caracterizar el uso de estos recursos por los habitantes del castillo, apoyándonos también en los resultados obtenidos en otros sitios históricos y en fuentes documentales para el área de Valdivia.



Simposio 6: Distintos enfoques para el estudio de los fogones en Fuego-Patagonia
Presentación Póster

**USO DE RECURSOS FORESTALES PARA COMBUSTIÓN EN ISLA MANCERA
EN EL PERIODO COLONIAL**

Soria-Galvarro M^{1,2}

¹ Licenciado en Antropología con mención en Arqueología de la Universidad de Chile

² Proyecto FONDECYT 11191146

msoria@u.uchile.cl

La plaza de Valdivia fue ciertamente un asentamiento importante para el establecimiento del reino de España en el sur de Chile y para su protección ante la amenaza extranjera, siendo considerada por las propias autoridades coloniales como “el Antemural del Pacífico”.

Nuestro estudio se ha centrado en el baluarte principal del sistema defensivo de fortificaciones de la bahía de Valdivia, la isla Mancera, la cual fungió como centro de operaciones de éste.

Buscamos caracterizar el uso de recursos leñosos para actividades de combustión y los patrones de aprovisionamiento de éstos en el asentamiento colonial de la isla. Para ello se realiza un estudio antracológico del registro obtenido de las excavaciones realizadas en 2007/2008 y 2011, considerando distintas áreas/estructuras funcionales al interior de los dos sitios principales de ella, el Castillo de Mancera y la Plaza Colonial.

Consideramos que los combustibles leñosos fueron un recurso fundamental para el mantenimiento de su población –como lo ha sido en la mayoría de los asentamientos humanos-, siendo el entorno boscoso de Valdivia la fuente de materia prima para su abastecimiento. Creemos que los habitantes nativos habrían aportado con su conocimiento de los recursos del bosque a las prácticas de consumo de madera para leña.



SIMPOSIO 7

Los desafíos de la arqueología frente a los procesos de contacto de las sociedades indígenas con las poblaciones europeas.

Coordinadores:
María José Saletta
Mariana Sacchi

Relatora:
Silvana Buscaglia



Simposio 7: Los desafíos de la arqueología frente a los procesos de contacto de las sociedades indígenas con las poblaciones europeas
Presentación Póster

ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA DEL COLONIALISMO EN EL ÁREA DE NAHUEL HUAPI (SIGLOS XVII-XVIII)

Bianchi Villelli M¹

¹ Instituto de Investigaciones en Diversidad Cultural y Procesos de Cambio (IIDYPCA), Universidad Nacional de Río Negro (UNRN) - CONICET.
bianchi.marcia@gmail.com

En este proyecto se busca generar un aporte a la discusión del colonialismo en Norpatagonia entre los siglos XVII y XIX, en particular la colonización jesuita y franciscana (1670-1794), abordando la producción del paisaje colonial en Nahuel Huapi como resultado de la intersección de estrategias y prácticas tanto indígenas como españolas entre los siglos XVII y XIX.

En esta primera etapa de trabajo, los objetivos están dirigidos a evaluar la exploración, uso y ocupación colonial del espacio, considerando la ubicación relativa entre los asentamientos arqueológicos conocidos, evaluando la superposición en el uso de espacio entre las ocupaciones coloniales e indígenas, las vías de comunicación y localización de recursos naturales críticos. Se emplean distintas líneas de evidencia, la documental -registros escritos, mapas y cartografías- junto con los antecedentes arqueológicos e información ambiental. Con estos primeros avances se busca discutir las presencias y ausencias de la evidencia colonial, para llegar a evaluar las relaciones con las ocupaciones indígenas y comparar las continuidades y discontinuidades con la arqueología de cazadores y recolectores y canoeros del área.



Simposio 7: Los desafíos de la arqueología frente a los procesos de contacto de las sociedades indígenas con las poblaciones europeas
Presentación Oral

**RELACIONES COLONIALES EN LA COSTA ATLÁNTICA PATAGÓNICA
(SIGLOS XVIII-XIX). PERSPECTIVAS Y DESAFÍOS**

Buscaglia S¹

¹ Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU-CONICET),
Argentina

silvana_buscaglia@yahoo.com.ar

El presente trabajo tiene por objeto presentar una síntesis de las perspectivas aplicadas y los desafíos encontrados a la hora de abordar las relaciones interétnicas en el contexto de la colonización de la costa atlántica patagónica, tras casi dos décadas de investigaciones ininterrumpidas y comparadas. El punto de partida ha sido el cuestionamiento de los modelos tradicionales de aculturación y de trayectorias únicas para explorar en su lugar perspectivas más pluralistas que privilegiaran la agencia indígena y los distintos matices que pueden adoptar las relaciones de poder, en lugar de asumir de antemano el clásico modelo colonizadores-dominantes/indígenas-dominados. Dentro del marco más general de la arqueología histórica, la elección de estas propuestas ha permitido acercarnos a la complejidad inherente a la estructuración de las relaciones interétnicas en Patagonia, poniendo de manifiesto su heterogeneidad, ambivalencia y carácter multidireccional así como los intersticios, incertidumbres y fisuras que el propio poder colonial creó durante su avance. Ello ha permitido no solo cuestionar el carácter monolítico de las estructuras coloniales en los contextos particulares investigados, sino poner en primer plano el control que las poblaciones indígenas ejercieron sobre estos pequeños y marginales enclaves poblacionales, desdibujándose así los límites entre las rígidas categorizaciones binarias inherentes al pensamiento eurocéntrico y colonial.



Simposio 7: Los desafíos de la arqueología frente a los procesos de contacto de las sociedades indígenas con las poblaciones europeas
Presentación Póster

**CONSTRUYENDO NUEVOS MODELOS DE COLABORACIÓN
ARQUEOLÓGICA: UN EJEMPLO DE INVESTIGACIÓN Y COOPERACIÓN EN
ISLA DIEGO PORTALES Y PUERTO EDÉN.**

Carracedo-Recasens R¹, Tonko I² y Aguilera N¹

¹ Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), ²Comunidad Kawésqar Puerto Edén-Jardín infantil étnico Centollita

s.rocare@gmail.com, isabeltonko@gmail.com, nelson.alinata@gmail.com

Los trabajos de colaboración entre población nativa y equipos arqueológicos no son novedosos, aunque acostumbra a ser meras relaciones puntuales. Este proyecto pretende mostrar que en el contexto actual de la Patagonia es necesaria la contribución de forma equitativa en la construcción y difusión del conocimiento, participando activamente con las comunidades indígenas del lugar. En este aspecto, el proyecto incluyó ejemplos innovadores de trabajo conjunto como la acogida en el seno de la excavación arqueológica de las kawésqar Gabriela Paterito e Isabel Tonko, que participaron en los trabajos de campo, ayudando y aprendiendo de la labor arqueológica. Esto permitió documentar diversos aspectos del saber ancestral que ayudaron a identificar parte de los materiales y a documentar, en entrevistas no estructuradas, la información en relación al trabajo de cestería y de manejo y consumo de vegetales y hongos. También se organizaron trabajos de difusión del conocimiento arqueológico en Puerto Edén. Para esto, se realizaron talleres didácticos teórico-prácticos, simulando una excavación arqueológica en la escuela de la comunidad.

De la experiencia se desprende que acciones como estas presentan resultados muy satisfactorios a nivel científico y personal, además de subsanar, en parte, los desafíos que tiene la arqueología en el s. XXI.



Simposio 7: Los desafíos de la arqueología frente a los procesos de contacto de las sociedades indígenas con las poblaciones europeas
Presentación Oral

EL CONCEPTO DE “PRODUCCIÓN CERÁMICA MAPUCHE” EN EL IMAGINARIO COLECTIVO COLONIZADOR DESDE LA INVASIÓN ESPAÑOLA AL SIGLO XXI

García Rosselló J¹ y Letelier Cosmelli J²

¹ Universitat de les Illes Balears

² Universidad Austral de Chile, sede Puerto Montt

Jaume.garcia@uib.es javieraletelier@gmail.com

Se presenta en esta comunicación un análisis del discurso generado en torno a lo que se entiende por producción cerámica de los grupos mapuche que ocupan y ocupaban el territorio situado al sur del Bío-Bío. Para ello se ha realizado un vaciado bibliográfico de diferentes tipos de fuentes: tratados históricos, diarios de exploradores, obras de euritos locales, estudios de estética y de historia del arte, monografías etnográficas y arqueológicas, relatos de misioneros o estudios sobre el folklore. A ello, se han incorporado también las fuentes orales, los discursos museísticos y las políticas estatales de fomento de la artesanía. Se analizan estas fuentes en tres direcciones: 1) La invisibilidad de las alfareras, 2) La justificación del expolio y la ocupación, 3) La consideración de la cerámica como una manifestación del pasado. Se concluye que la arqueología ha contribuido enormemente, desde el análisis de la materialidad, a una visión esencialista y desigual del otro que lo identifica como una tradición del pasado que sobrevive en el presente.



Simposio 7: Los desafíos de la arqueología frente a los procesos de contacto de las sociedades indígenas con las poblaciones europeas
Presentación Póster

ANÁLISIS ESPACIAL EN EL ESTUDIO DE PROCESOS DE FORMACIÓN EN EL SITIO EL PÉNDULO (PNBPJ, SANTA CRUZ, ARGENTINA)

Magnin LA^{1,2} y Acosta IM²

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICET).

² Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. Calles 122 y 60, Edificio Anexo al Museo de La Plata, Laboratorio 106 (CP B1900FWA), La Plata, Buenos Aires, Argentina.

lumagnin@yahoo.com.ar, nacho.acos00@gmail.com

En el marco de las investigaciones desarrolladas en el PNBPJ y, buscando establecer un anclaje cronológico para ocupación en esta área, realizamos un sondeo en un sitio a cielo abierto. Hallamos un fogón enterrado, material óseo y artefactos líticos. El análisis arqueofaunístico mostró la presencia de fauna autóctona (guanaco) y también de oveja, indicando que el evento corresponde a tiempos posteriores a la presencia hispánica en la región. Si bien los materiales óseos estaban claramente asociados al fogón (huesos termoalterados y localizados al interior de la lente de cenizas), la pregunta que quedó sin resolver es si los materiales líticos indican evento/s de talla anteriores al fogón o si se dieron en el mismo momento, sugiriendo un contexto de continuidad de las prácticas de talla lítica en momentos de la introducción ovina en el área (finales del siglo XIX). En este trabajo hacemos un análisis cuantitativo de los patrones espaciales mediante SIG para definir si los artefactos líticos se presentan espacialmente asociados al fogón (sugiriendo que la talla lítica y el fogón constituyen un mismo evento) o si se encuentran distribuidos de modo aleatorio (sugiriendo que los materiales tallados se depositaron primero en el lugar y que el fogón es un evento posterior).



Simposio 7: Los desafíos de la arqueología frente a los procesos de contacto de las sociedades indígenas con las poblaciones europeas
Presentación Oral

ARQUEOLOGÍA DE LA VIOLENCIA: PRÁCTICAS ATERRORIZANTES IMPLEMENTADAS DESDE LOS PRIMEROS CONTACTOS HISPANO-INDÍGENAS (SIGLO XVI) EN PATAGONIA NOROCCIDENTAL Y LA ARAUCANÍA.

Pérez Alberto¹ y Reyes Sánchez F¹

¹ Departamento de Antropología, Universidad Católica de Temuco (UCT)

aperez@uct.cl kingsxt@gmail.com

Presentamos y discutiremos algunas implicancias de los procesos de contacto en la Patagonia Noroccidental y la Araucanía a partir de novedosos hallazgos arqueológicos de contextos funerarios de temprano contacto hispano-indígena en el sur de Neuquén (sitio Newen Antug San Martín de los Andes, Dpto. Lácar), parte de una localidad arqueológica binacional que ocupa la cuenca del río Valdivia. En el sitio se describen 2 individuos con atributos característicos de amputaciones ante-mortem de sus extremidades superiores. Estas son similares a las descritas en las crónicas de los primeros 50 años de contacto hispano-indígena (específicamente hasta el año 1557 AD) hacia el sector occidental cordillerano (centro sur de Chile).

El uso del terror, la crueldad y violencia extrema de manera sistemática con fines político/bélicos de conquista y sometimiento a sido recientemente postulado como alternativa al discurso de “excesos” o “abusos” de parte de grupos minoritarios y prácticas aisladas y e informales. La aplicación sistemática de medidas traumáticas: amputaciones en masa y ejecuciones (masacres) que incluyen las prácticas de decapitaciones, ahorcamientos, aperreamiento, y violaciones masivas, formaban parte de una estrategia político-militar de carácter aterrorizante para doblegar psicológicamente al adversario en la conquista de Granada, Islas Canarias y posteriormente en América.



Simposio 7: Los desafíos de la arqueología frente a los procesos de contacto de las sociedades indígenas con las poblaciones europeas
Presentación Oral

MEMORIA, SITIOS Y PAISAJES. GEOLOCALIZACIÓN A PARTIR DE DATOS ETNOHISTÓRICOS EN EL NORESTE DE SANTA CRUZ, ARGENTINA. SIGLOS XVI A XX

Saletta MJ^{1,2}, **Sacchi M**^{3,2}, **Daldin ME**^{3,2} y **Bozzuto D**^{2,3,4}

¹ Universidad Nacional de La Matanza

² INAPL.

³ Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras.

⁴ CONICET.

adverbiodemodo@gmail.com sacchi.mariana@gmail.com meli.daldin@gmail.com
dbozzuto@filo.uba.ar

Se presentan los resultados preliminares de la sistematización de espacios/lugares mencionados en relatos y memorias orales de Pati Chapalala y Luisa Pascual. Pati Chapalala, entrevistada por A. Aguerre, vivió en el área del río Pinturas entre 1933 y 1949, en tanto que, Luisa Pascual (emparentada por línea materna con Pati) vivió en el lote 119 del Lago Viedma en 1919 y fue entrevistada por C. Priegue. La información provista por ambas fue vinculada en diferentes capas SIG incluyendo, geolocalización aproximada de campamentos y áreas de aprovisionamiento de recursos (líticos, animales, vegetales y otros), teniendo en cuenta los sistemas de armas y artefactos asociados a cada una y relacionada con a) sitios con cronologías y/o evidencias postcontacto conocidos y publicados en ambas áreas y, b) diferentes componentes del paisaje. Como resultado de esta etapa, presentamos una caracterización de los espacios mencionados por las dos mujeres y su relación con distintos elementos espaciales como por ejemplo presencia de agua, recursos leñosos, geoformas diferenciadas, etc. El objetivo a largo plazo es generar modelos de ocupación del espacio para fines del siglo XIX y XX sumando nueva información a partir de datos publicados para el área del río Pinturas y sus alrededores.



Simposio 7: Los desafíos de la arqueología frente a los procesos de contacto de las sociedades indígenas con las poblaciones europeas
Presentación Oral

PROCESOS DE CAMBIO Y RESOLUCIÓN ARQUEOLÓGICA. ¿CÓMO ABORDAMOS EL PROCESO DE “CONTACTO” ENTRE GRUPOS EN PERÍODOS ACOTADOS Y DE BAJA RESOLUCIÓN?

Sacchi M^{1,2} y Saletta MJ^{3,4} y

¹ Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras.

² CONICET

³ Universidad Nacional de La Matanza

⁴ INAPL.

sacchi.mariana@gmail.com adverbiodemodo@gmail.com

La arqueología de cazadores-recolectores durante el proceso de contacto ha crecido en los últimos 20 años. Esto pone en evidencia problemáticas sobre si las herramientas metodológicas existentes son adecuadas para evaluar el proceso de cambio de un período muy acotado y, además, muy reciente en términos arqueológicos. En este trabajo analizamos dos de ellas: a) sistemas de fechado: dataciones radiocarbónicas calibradas y no calibradas producto de investigaciones hechas en el pasado, accesibles por publicaciones y, b) cómo realizar una adecuada valoración de los sitios que no tienen evidencia de contacto efectivo (presencia de artefactos y fauna europea) pero que se encuentran dentro del rango analizado. La ausencia de expectativas sobre este proceso condujo a considerar sólo dos extremos del proceso, esto es, los grupos indígenas como “prístinos” o, en su contrario, ya desestructurados producto de la acción de conquista y pérdida de territorio. El riesgo de esta ausencia de expectativas es obliterar y ocultar las diferentes estrategias empleadas por los grupos a lo largo del proceso de contacto que no fue similar a lo largo del territorio patagónico. El objetivo de este trabajo es discutir estos problemas y proponer posibles estrategias que los minimicen.

Simposio 7: Los desafíos de la arqueología frente a los procesos de contacto de las sociedades indígenas con las poblaciones europeas
Presentación Oral

PRACTICAS MORTUORIAS EN EL VALLE DEL GENOA (PROVINCIA DEL CHUBUT, ARGENTINA): EL CASO DEL SITIO CUEVA DE PLAZA

Scheinsohn V^{1,2,3}, Leonardt S^{1,2}, Rizzo F^{1,2}, Evans D⁶, Fernández M^{1,2}, Hammond H^{1,4}, Miranda De Zela P^{2,5} y Zilio L^{1,4}

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

² Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

³ Universidad de Buenos Aires (UBA)

⁴ Universidad Nacional de la Patagonia “San Juan Bosco”, Facultad de Humanidades y Cs. Sociales, sede Esquel

⁵ Banco Nacional de Datos Genéticos

⁶ Becaria Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica (ANPCyT)

vscheinsohn@yahoo.com sabrinaleonardt@yahoo.com.ar florenzia_rizzo@hotmail.com
denise.k.evans@hotmail.com fernandez_mercedesgrisel@hotmail.com
heidiammondunlp@gmail.com pmiranda@mincyt.gob.ar leandrozilio@yahoo.com.ar

Proponemos problematizar el uso de indicadores cronológicos de prácticas mortuorias a partir del caso de la Cueva de Plaza. El rescate realizado en ese sitio permitió recuperar restos óseos humanos correspondientes a un número mínimo de ocho individuos, restos arqueofaunísticos (incluyendo ganado de origen europeo), artefactos líticos, cuentas vítreas, fragmentos de caña colihue y de cuero, en un contexto disturbado por la acción de agentes naturales y antrópicos. El estudio de estos materiales indica que tratamos con un sitio de cazadores-recolectores. El conjunto lítico se corresponde con lo esperable para contextos prehispánicos, mientras que el análisis tafonómico de la arqueofauna sugiere su ingreso al sitio como resultado de la actividad de carnívoros. El fechado de dos individuos (276 ± 48 AP y 179 ± 48 AP), la presencia de cuentas de vidrio, cañas colihue y fragmentos de cuero y la presencia de partes blandas en algunos huesos apuntan a una cronología postcontacto. Proponemos que la cueva habría sido utilizada con fines mortuorios en un único o varios eventos que probablemente tuvieron lugar entre los siglos XVII y XIX. La escasez de indicadores que permitan argumentar la presencia europea nos lleva a evaluar el papel del Genoa en estos momentos.



SIMPOSIO 8
Isótopos estables y arqueología en Patagonia: tres décadas de intercambio fructífero.

Coordinadores:
Alejandro Serna
Sayuri Kochi

Relator:
Augusto Tessone



Simposio 8: Isótopos estables y arqueología en Patagonia: tres décadas de intercambio fructífero
Presentación Oral

VARIACIONES DEL NICHOS ISOTÓPICO EN CAZADORES-RECOLECTORES DEL LAGO SALITROSO, SANTA CRUZ, DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO

Chaile C¹

¹ Instituto de Geocronología y Geología Isotópica (INGEIS, UBA-CONICET)
cecy.30.01@gmail.com

El fin de este trabajo es contribuir al conocimiento de la organización social y subsistencia de grupos cazadores-recolectores del centro-oeste de Santa Cruz, Argentina, durante el Holoceno tardío. Dicho período se caracterizó por cambios ambientales/climáticos que se asociaron con el desarrollo de nuevos patrones de asentamiento y la incorporación de nuevas tecnologías. Los estudios realizados discuten si estos acontecimientos implicaron modificaciones en el nicho isotópico con relación al aspecto cronológico y al sexo. En este sentido, se analizó el nicho isotópico formado por el $\delta^{13}\text{C}$ y $\delta^{15}\text{N}$ de los individuos recuperados en dos tipos de estructuras de entierro con cronologías previas y posteriores a estos hechos: nichos/entierros bajo bloques y chenques tardíos, respectivamente. Los resultados señalaron que hubo un cambio en la dieta de estas poblaciones para los últimos 1000 años. Esto se reflejó en los valores más bajos en $\delta^{13}\text{C}_{\text{apa}}$ para los individuos enterrados en los chenques tardíos, especialmente, entre las mujeres.



Simposio 8: Isótopos estables y arqueología en Patagonia: tres décadas de intercambio fructífero
Presentación Oral

RANGOS DE ACCIÓN, CONECTIVIDAD HUMANA Y DIVERSIDAD ECOLÓGICA: UNA EVALUACIÓN DESDE LOS ISÓTOPOS ESTABLES EN EL NOROESTE DE PATAGONIA

Gil A^{1,2}, Neme G¹ y Peralta E¹

¹ Instituto de Evolución, Ecología Histórica y Ambiente (IDEVEA- CONICET & UTN)

² Universidad Nacional de Cuyo

agil@mendoza-conicet.gob.ar gneme@mendoza-conicet.gob.ar

evaailenperalta@gmail.com

La organización espacial humana es un aspecto central para comprender la variabilidad en el comportamiento humano y su evolución. Con el objetivo de aportar a este tema, en esta presentación exploramos la asociación entre variables ambientales y espaciales en la configuración de la diversidad isotópica en muestras humanas del noroeste de Patagonia. Se evalúa si los rangos de acción de los grupos humanos incluían las diferentes áreas biogeográficas del sur de Mendoza, o si por el contrario, se organizaron en base a rangos de acción de una escala espacial menor, restringida al interior de cada una de las áreas biogeográficas de la región. Luego de presentar las variaciones de la línea isotópica de base, relacionamos la misma con los valores obtenidos en huesos humanos (colágeno y apatita). Los resultados indican una segregación espacial principalmente del sector oriental (límite Monte/Patagonia) respecto al central y occidental (Patagonia).



Simposio 8: Isótopos estables y arqueología en Patagonia: tres décadas de intercambio fructífero
Presentación Oral

ANÁLISIS MULTI-ISOTÓPICO SOBRE EL PERRO (*CANIS FAMILIARIS*) DEL SITIO ANGOSTURA 1 (VALLE MEDIO DEL RÍO NEGRO, NORPATAGONIA)

González Venanzi L¹

¹ División Arqueología, Museo de La Plata (FCNyM, UNLP). CONICET. La Plata, Argentina.

gonzalezvenanzi@fcnym.unlp.edu.ar

En Patagonia, los perros (*Canis familiaris*) prehispánicos son más escasos de lo esperado si se tiene en cuenta los numerosos registros que existen en otras regiones, principalmente en el Noroeste y Nordeste argentino y en Uruguay. En adición, esta escasez llama la atención al considerar la gran cantidad de excavaciones y análisis zooarqueológicos realizados en diferentes sectores de Patagonia. Una de las hipótesis principales que explica esta aparente anomalía es que los perros no fueron una especie localmente extendida o común.

Bajo este escenario, con el objetivo de determinar la procedencia geográfica del primer registro prehispánico de *Canis familiaris* en Patagonia, procedente del sitio Angostura 1 (valle medio del río Negro), se realizó un análisis de los isótopos estables del oxígeno. A su vez, teniendo en cuenta que los perros tienden a tener dietas similares al de las personas de la sociedad de la cual formaban parte, se realizaron complementariamente análisis de los isótopos estables del carbono y el nitrógeno. Los resultados de ambos análisis muestran, por un lado, que este perro tuvo un origen no local y por el otro, que su dieta fue discordante respecto a la de los humanos de Norpatagonia oriental.



Simposio 8: Isótopos estables y arqueología en Patagonia: tres décadas de intercambio fructífero
Presentación Oral

LA DIETA DE LOS CAZADORES-RECOLECTORES DE LA COSTA SUR DE TIERRA DEL FUEGO: INTERACCIONES Y PROCESOS POSTCONTACTO

Kochi S¹

¹ Instituto de Geocronología y Geología Isotópica (INGEIS, CONICET/Universidad de Buenos Aires)

sayuri@ingeis.uba.ar

Los análisis de isótopos estables en Tierra del Fuego tienen una larga trayectoria en la caracterización de las estrategias de subsistencia; fundamentalmente desde las reconstrucciones paleodietarias al nivel del individuo y las comparaciones entre diferentes áreas al interior de la Isla Grande. Proponemos profundizar en este último aspecto, no solo analizando las variaciones isotópicas en el Holoceno tardío, sino incluyendo la estructura trófica y el nicho ecológico que caracteriza a los individuos recuperados en el canal Beagle, Península Mitre e Isla de los Estados como grupo. El objetivo es extender el alcance de las inferencias paleodietarias a cuestiones de uso del hábitat e interacciones intergrupales. El segundo eje de discusión es la variación de las dietas nativas a fines del siglo XIX y principios del siglo XX, teniendo en cuenta los alcances y limitaciones de las herramientas analíticas y el grado de resolución del registro isotópico. Presentamos datos de $\delta^{18}\text{O}$, $\delta^{13}\text{C}_{\text{col}}$, $\delta^{13}\text{C}_{\text{apa}}$ y $\delta^{15}\text{N}$ sobre un total de 90 individuos. Entre ellos se encuentran nuevos análisis sobre la colección bioarqueológica del Museo del Fin del Mundo (Ushuaia), e individuos recuperados en la recolección superficial y excavación de un contexto mortuario en la Isla Martillo.



Simposio 8: Isótopos estables y arqueología en Patagonia: tres décadas de intercambio fructífero
Presentación Póster

EXPLORANDO DIFERENCIAS ESPACIALES EN LOS VALORES $\delta^{18}\text{O}$ DE MOLUSCOS *NACELLA* SP. EN CANAL BEAGLE: PROPUESTA METODOLÓGICA PARA LA INTERPRETACIÓN DE LAS SEÑALES ESTACIONALES DE LAPAS PROCEDENTES DE BAHÍA MOAT (SUR DE TIERRA DEL FUEGO, ARGENTINA)

Perez SA¹

¹ Centro Austral de Investigaciones Científicas (CADIC-CONICET)
surayperez@cadic-conicet.gob.ar

Este trabajo propone generar información referente a la composición isotópica del oxígeno ($\delta^{18}\text{O}$) en conchas modernas de moluscos *Nacella* sp. y a los valores de temperatura y salinidad del agua de mar superficial en las costas de Bahía Moat, ubicado en la margen este del canal Beagle. Las especies de lapas *Nacella* sp. han sido recientemente establecidas como indicadores confiables de la variación térmica estacional de las aguas del canal Beagle. No obstante, las condiciones oceanográficas de la región varían en un sentido oeste-este, lo cual plantea posibles diferencias espaciales en el rango de variación isotópica anual de estos moluscos. En consecuencia, se discute la necesidad de generar valores de referencia locales que permitan una adecuada interpretación de la información isotópica de lapas procedentes de la porción oriental del canal. En particular, se propone efectuar mediciones estacionales de la temperatura, salinidad y composición isotópica ($\delta^{18}\text{O}$) de *Nacella* sp. en Bahía Moat. Asimismo, se comparan algunos datos preliminares con la información previa disponible para el sector central del canal Beagle. Los resultados del estudio propuesto permitirán avanzar en la interpretación de valores de $\delta^{18}\text{O}$ en los ejemplares arqueológicos de estos gasterópodos y en la reconstrucción de los patrones estacionales de su explotación antrópica durante el Holoceno.



Simposio 8: Isótopos estables y arqueología en Patagonia: tres décadas de intercambio fructífero
Presentación Oral

MOVILIDAD HUMANA EN EL NORESTE DE PATAGONIA DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO: ISÓTOPOS ($^{87}\text{Sr}/^{86}\text{Sr}$) E ÍTEMS EXÓTICOS

Serna A¹, Bataille CP² y Salazar-García DC^{3,4}

¹División Arqueología, Museo de La Plata (FCNyM, UNLP). CONICET. La Plata, Argentina.

²Department of Earth and Environmental Sciences, University of Ottawa, 120 University, Ottawa, ON Canada, K1N 6N5.

³Departamento de Geografía, Prehistoria y Arqueología, Grupo de Investigación en Prehistoria IT-622-13 (UPV-EHU)/IKERBASQUE-Basque Foundation for Science, Vitoria, Spain.

⁴Department of Geological Sciences, University of Cape Town, Cape Town, South Africa.
aserna@fcnym.unlp.edu.ar cbataill@uottawa.ca domingocarlos.salazar@ehu.eus

La circulación de los cazadores-recolectores en el paisaje no siempre está asociada a la optimización del aprovisionamiento de recursos y, en muchos casos, responde a la creación y mantenimiento de sistemas de relaciones sociales cuya finalidad es asegurar el intercambio de información. Investigaciones previas centradas en paleomovilidad, basadas en isótopos estables de oxígeno ($\delta^{18}\text{O}$), muestran que el ambiente influyó en la circulación de los habitantes del noreste de Patagonia durante el Holoceno tardío. Los resultados también indican que varios individuos pudieron haber consumido agua de fuentes lejanas respecto de su lugar de entierro. Este nuevo trabajo busca evaluar si estos movimientos de “larga distancia” estuvieron vinculados al intercambio de información (*sensu* Whallon 2006), a través de la comparación del desplazamiento humano y de la circulación de objetos y materias primas exóticas. Los vectores de desplazamiento serán inferidos analizando la composición isotópica de estroncio ($^{87}\text{Sr}/^{86}\text{Sr}$) del esmalte dental de individuos procedentes del noreste de Patagonia ($n = 54$) en referencia a un isoscape de estroncio biodisponible, y los vectores de circulación de materiales serán construidos a partir de bases de datos de hallazgos locales y regionales.



Simposio 8: Isótopos estables y arqueología en Patagonia: tres décadas de intercambio fructífero
Presentación Oral

CONSUMO DE VEGETALES DOMESTICADOS EN EL ESTE DE NORPATAGONIA. APORTES DE LA ARQUEOBOTÁNICA Y LOS ISOTÓPOS ESTABLES

Saghessi D¹ y López ML¹

¹ División Arqueología, Museo de La Plata (FCNyM, UNLP). CONICET.

La Plata, Buenos Aires, Argentina

danisaghessi7@gmail.com mllopezdepaoli@gmail.com

Estudios arqueobotánicos recientes en el valle del río Negro han revelado el consumo de especies vegetales silvestres (*e.g. Prosopis* spp.) y domesticadas (*Zea mays*). Esto, junto con la evidencia bioarqueológica e isotópica, ha abierto nuevos interrogantes sobre el papel de los recursos vegetales en la dieta de los grupos del área y sobre la aparición de evidencias de especies domesticadas en zonas sin registro de prácticas agrícolas. Las hipótesis más sólidas, hasta el momento, plantean que el maíz habría ingresado al área como producto de intercambio, o la migración-movilidad de individuos desde áreas con agricultura. En este trabajo se busca discutir y re-pensar el consumo de vegetales en relación al desplazamiento geográfico de los grupos cazadores-recolectores que habitaron la región a lo largo del Holoceno tardío, para lo cual se integrarán los resultados del análisis de microrrestos vegetales en tártaro dental de individuos inhumados en diversos sitios arqueológicos del este de Norpatagonia con la información isotópica disponible sobre $\delta^{18}\text{O}$. De esta manera se pretende, por un lado, caracterizar la diversidad de especies consumidas y establecer su posible procedencia y, por otro lado, aportar información para la resolución de los interrogantes sobre la alimentación de los grupos de la región.



Simposio 8: Isótopos estables y arqueología en Patagonia: tres décadas de intercambio fructífero
Presentación Póster

ESTUDIOS PALEODIETARIOS Y DE MOVILIDAD EN CAZADORES RECOLECTORES DEL RÍO PINTURAS, SANTA CRUZ, ARGENTINA

Tessone A¹

¹ Instituto de Geocronología y Geología Isotópica (CONICET-UBA)

gutitessone@gmail.com

El objetivo del trabajo es discutir la dieta y la movilidad de cazadores recolectores del área del Río Pinturas. Se presentan los resultados para cinco individuos: 3 de Puesto el Rodeo, 1 de Alero Cárdenas y 1 Estancia La Elisa. Se obtuvieron valores $\delta^{13}\text{C}$ y $\delta^{15}\text{N}$ sobre colágeno óseo y $\delta^{13}\text{C}$ y $\delta^{18}\text{O}$ sobre bioapatita ósea. A modo de marco de referencia se comparan estos resultados con valores de recursos y aguas de la región. Los resultados señalan una dieta terrestre esteparia asociado a los recursos del centro oeste de Santa Cruz, con la excepción del individuo 3 de Puesto El Rodeo. Este individuo, asociado a un fechado de 4860 AP, presenta diferencias en los 4 marcadores isotópicos respecto a las restantes muestras del Río Pinturas, como así también de otras muestras de la estepa patagónica. La dieta de este individuo señala su asociación a recursos de bosque, área ecológica al oeste del Río Pinturas. Esto sería evidencia de movilidad de cazadores recolectores desde regiones distantes y, asimismo, es la primera vez que se registran dietas asociados a recursos de bosque, similares a las registradas en Patagonia Norte, en sectores meridionales de la región esteparia patagónica.



Simposio 8: Isótopos estables y arqueología en Patagonia: tres décadas de intercambio fructífero
Presentación Oral

DE LA CORDILLERA A LA COSTA. CONSTRUCCIÓN DE UN MARCO DE REFERENCIA PARA INTERPRETACIONES PALEODIETARIAS DE CAZADORES RECOLECTORES EN PATAGONIA MERIDIONAL

Tessone A¹ Aranibar J² Srur A³ Merler Carbajo J⁴ y Morales M⁴

¹ Instituto de Geocronología y Geología Isotópica (CONICET-UBA)

² Instituto Argentino de Nivología, Glaciología y Ciencias Ambientales (IANIGLA-CONICET)/Facultad de Ciencias Exactas y Naturales (FCEN), Universidad Nacional de Cuyo

³ Laboratorio de Dendrocronología e Historia Ambiental, Instituto Argentino de Nivología, Glaciología y Ciencias Ambientales (IANIGLA-CONICET)

⁴ Instituto de Biodiversidad y Biología Experimental y Aplicada (CONICET-UBA)

El objetivo del trabajo es la construcción de un marco de referencia para las interpretaciones paleodietarias en cazadores-recolectores, desde la cordillera de los Andes a la costa Atlántica entre los 47° y los 49° de latitud sur. La transecta se segmentó en tres áreas: bosque, estepa y costa. Se midieron valores ^{13}C y ^{15}N de plantas modernas y herbívoros modernos y arqueológicos recuperados en sitios ubicados en la transecta. Los resultados permiten diferenciar las tres áreas tanto en las plantas como en los herbívoros. Los valores de $\delta^{15}\text{N}$ son claramente más bajos en los bosques, que reciben mayores precipitaciones, y se enriquecen en la estepa, concordando con estudios previos en otras regiones que relacionan positivamente la aridez con la abundancia natural de ^{15}N . El $\delta^{13}\text{C}$ muestra un patrón similar, relacionado a una mayor eficiencia hídrica ante la escasez de precipitaciones. A partir de los resultados obtenidos se genera un isoscape que representa la variabilidad $\delta^{13}\text{C}$ y $\delta^{15}\text{N}$ de la línea de base de la transecta. Se plantea que las variaciones isotópicas registradas en la base de la cadena trófica terrestre son una oportunidad para discutir aspectos de dieta y/o movilidad en el pasado, ya sea de cazadores recolectores como de especies faunísticas de esta región de Patagonia meridional.



SIMPOSIO 9

Escenarios de contactos y arqueología de los siglos XVI al XX: distintos enfoques aplicados al estudio de la interacción cultural en Fuego-Patagonia.

Coordinadores:
Jimena Torres Elgueta
Martín Vásquez

Relatora:
Danae Fiore



SIMPOSIO 9: Escenarios de contactos y arqueología de los siglos XVI al XX: distintos enfoques aplicados al estudio de la interacción cultural en Fuego-Patagonia
Presentación Oral

CORRALES DE PESCA COMO ARGUMENTO REIVINDICATIVO FRENTE A LA DESPOSESIÓN MARÍTIMO-COSTERA EN EL MARITORIO AUSTRAL

Alvarez R¹, Núñez D², Borlando I³ y Munita D⁴

Profesor asociado, Escuela de Arqueología - Universidad Austral de Chile, sede Puerto Montt. Centro de Investigación en Arqueología Marítima del Pacífico Sur Oriental - ARQMAR.

² Miembro honorario Consorcio TICCA

³ Oficina Técnica Región de Los Lagos del Consejo de Monumentos Nacionales

⁴ Consejo de Monumentos Nacionales

taijataf@gmail.com tokoiwe@gmail.com italoborlandoh@gmail.com

doinamunita@gmail.com

Los corrales de pesca forman parte del patrimonio arqueológico e histórico de nuestro país. Si bien fueron afectados por un período de invisibilidad en la historia reciente, causada por fenómenos de transformación socioproductivos y normativos, hoy en día están adquiriendo un nuevo rol visible en sociedades costeras más allá de su función como sistema de pesca pasivo. En esta ponencia se abordan los procesos político-territoriales que en la actualidad llevan adelante comunidades indígenas, comunidades no indígenas, municipios, Juntas de Vecinos, agrupaciones culturales y medioambientales, entre otros actores sociales, para reivindicar espacios costero-marinos afectados por serios problemas de enajenación y sobreexplotación, procesos en los que participan activamente estas estructuras costeras -y el patrimonio oral que las subyace- como medio de legitimación sobre la pertenencia de estos habitantes sobre los espacios demandados. Se agregan adicionalmente antecedentes que revelan la compleja situación que han sufrido los corrales al cobrar valor como artefactos de relevancia política, y también los riesgos que entraña su nueva visibilidad social cuando se banalizan turísticamente.



SIMPOSIO 9: Escenarios de contactos y arqueología de los siglos XVI al XX: distintos enfoques aplicados al estudio de la interacción cultural en Fuego-Patagonia
Presentación Oral

GUSINDE REVISITADO: LOS PROCESOS DE FORMACIÓN, CIRCULACIÓN INTERNACIONAL Y RELOCALIZACIÓN DE LAS COLECCIONES ETNOGRÁFICAS Y ARQUEOLÓGICAS DE PUEBLOS ORIGINARIOS DE TIERRA DEL FUEGO.

Butto A^{1, 2, 3} y Fiore D^{1, 3, 4}

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

² Centro Austral de Investigaciones Científicas (CADIC)

³ Asociación de Investigaciones Antropológicas (AIA)

⁴ Universidad de Buenos Aires (UBA)

anabutto@gmail.com danae.fiore@yahoo.es

En esta ponencia presentaremos nuevos avances en las investigaciones sobre los procesos de formación y circulación de las colecciones etnográficas y arqueológicas generadas por el etnógrafo Martín Gusinde durante sus trabajos con los Pueblos Originarios Shelk'nam, Yagán y Kawésqar en Tierra del Fuego entre 1918 y 1924. Partiendo de información sobre el contexto de producción de las colecciones, tomamos como criterios de búsqueda en instituciones europeas la presencia de: artefactos, fotos y restos humanos. Presentaremos los resultados de este rastreo preliminar, que permitió: a) identificar y repatriar copias digitales de 900 fotografías; b) relocalizar e inventariar más de 270 artefactos; c) ubicar la institución de guarda de restos excavados en enterratorios. Asimismo, damos a conocer los pasos seguidos hasta el momento para informar a las Comunidades de Pueblos Originarios Fueguinos de estos nuevos datos sobre las colecciones halladas en Europa, que atañen directamente a la construcción de su memoria e historia reciente. Estas acciones están orientadas a generar un diálogo fructífero con los miembros de estas Comunidades, respecto de los próximos pasos a seguir, incluyendo tanto diversas opciones para la investigación, como posibles pedidos de repatriación, a ser consensuados a partir de sus propias necesidades, intereses, valores y derechos.



SIMPOSIO 9: Escenarios de contactos y arqueología de los siglos XVI al XX: distintos enfoques aplicados al estudio de la interacción cultural en Fuego-Patagonia
Presentación Oral

**NAUFRAGIOS E INTERACCIÓN CULTURAL EN AYSÉN Y VALDIVIA EN EL SIGLO XVIII:
CONTRIBUCIONES DESDE LA ARQUEOLOGÍA MARÍTIMA**

Carabias D¹

¹ Centro de Investigación en Arqueología Marítima del Pacífico Sur (ARQMAR)

dcarabias@arqmar.org

Durante el periodo colonial, los contactos marítimos en el Sur y Extremo Austral dieron origen a interacciones periódicas entre grupos indígenas y navegantes europeos. En particular, el estudio de los naufragios y su cultura material se adapta bien a una arqueología con énfasis en el evento que puede contribuir a una mejor comprensión de procesos de continuidad y cambio cultural. El presente trabajo discute dos proyectos que emplean estrategias de investigación similares combinando el estudio de las evidencias arqueológicas -costeras y subacuáticas-, fuentes documentales y tradición oral. Un primer caso corresponde a la investigación del naufragio de la fragata británica HMS Wager perdida en 1741 en el Golfo de Penas (47° S), Patagonia Occidental. Las prospecciones desarrolladas permitieron identificar los restos de una nave y elementos de cultura material europea e indígena, evidencias que se interpretan tentativamente como producto de actividades explotación del naufragio por grupos canoeros e hispanos. En segundo lugar, se da cuenta de prospecciones en el litoral de Valdivia (40° S) que posibilitaron la localización de evidencias de un presunto evento de naufragio del siglo XVIII en el área de acercamiento al puerto de la plaza hispana. Ambos casos de estudio son contrastados, permitiendo destacar la agencia indígena y contextualizar la elevada valorización de elementos de cultura material como el hierro durante el periodo colonial.



SIMPOSIO 9: Escenarios de contactos y arqueología de los siglos XVI al XX: distintos enfoques aplicados al estudio de la interacción cultural en Fuego-Patagonia
Presentación Oral

EL IMPACTO DE LOS NAVEGANTES FRANCESES EN EL EQUIPAMIENTO DE LOS CANOEROS DEL RÍO BATCHELOR, EN LA PARTE OCCIDENTAL DEL ESTRECHO DE MAGALLANES, CHILE.

Christensen, M^{1,2} y Legoupil D²

¹ Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (Francia)

² Ethnologie Préhistorique - UMR 7041, CNRS (Francia)

marianne.christensen@univ-paris1.fr dominique.legoupil@cnrs.fr

De acuerdo a la crónica de J. de la Guilbaudière (1696), luego de un naufragio en la parte occidental del estrecho de Magallanes en 1694, un grupo de filibusteros franceses convivió durante 10 meses con grupos canoeros. Excavaciones recientes realizadas por la misión arqueológica francesa en la desembocadura del río Batchelor han permitido encontrar testimonios de dicho contacto, compuestas por 2 monedas de plata españolas fechadas en 1689 y 1692, procedentes probablemente del botín de los filibusteros. Estas se encontraron asociadas a un taller de fabricación de puntas de obsidiana y de algunos vestigios dispersos de hierro, cobre, vidrio y cerámica. Además, la industria en hueso y algunos objetos de madera evidencian indirectamente el uso de herramientas de metal. La caracterización tecnomorfológica de estas industrias ha permitido comprender el papel de este pequeño campamento en este lugar muy particular y el impacto de la introducción de nuevas herramientas de origen europeo en la vida de estos cazadores marinos. Las similitudes entre este sitio y Punta Baja en el Seno Otway, específicamente de los restos metálicos, abren nuevas perspectivas sobre la movilidad y la interacción entre los grupos canoeros del Estrecho de Magallanes y del mar de Otway.



SIMPOSIO 9: Escenarios de contactos y arqueología de los siglos XVI al XX: distintos enfoques aplicados al estudio de la interacción cultural en Fuego-Patagonia
Presentación Oral

**ACTIVIDADES DE LIMPIEZA Y ESPACIOS DE DESCARTE EN EL SITIO
POZO DE CAMPOS 1 (PATAGONIA SUR, ARGENTINA)**

Cirigliano N^{1,2,3} y Acevedo A^{1,4}

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

² Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU)

³ Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (FFyL, UBA)

⁴ Asociación de Investigaciones Antropológicas (AIA)

naticirigliano@hotmail.com agustinacevedo2009@gmail.com

El área de los cañadones de la margen norte del río Santa Cruz (provincia de Santa Cruz, Argentina), registra evidencias de ocupaciones humanas para los últimos 7700 años. En este trabajo se presentan los resultados obtenidos a partir del análisis del registro arqueológico recuperado en el sitio Pozo de Campos 1, localizado en el valle del cañadón Mercerá. Dicho registro consta de una gran cantidad de materiales correspondientes a momentos históricos, principalmente artefactos e instrumentos confeccionados sobre vidrio de envases, que permiten evaluar aspectos vinculados con el uso del espacio por parte de grupos y/o familias indígenas durante el siglo XIX y/o principios del siglo XX. Los resultados alcanzados por esta investigación a partir del análisis de las características de los materiales recuperados y de su distribución en el espacio, apoyan la existencia de actividades de limpieza y gestión del descarte que podrían tener implicancias para la detección de otros sitios arqueológicos de momentos históricos en el área de Patagonia sur.



SIMPOSIO 9: Escenarios de contactos y arqueología de los siglos XVI al XX: distintos enfoques aplicados al estudio de la interacción cultural en Fuego-Patagonia
Presentación Oral

ENTRE LA MIMESIS Y LA AMBIVALENCIA: CONTINUIDAD Y CAMBIO EN LA PRODUCCIÓN MAPUCHE DESDE LA OCUPACIÓN DE LA ARAUCANÍA HASTA EL PRESENTE

Letelier Cosmelli J² y García Rosselló J¹

¹ Universidad Austral de Chile, sede Puerto Montt

² Universitat de les Illes Balears

javieraletelier@gmail.com Jaume.garcia@uib.es

A partir del análisis de fuentes arqueológicas, etnográficas e históricas presentamos un análisis de las cadenas operativas de fabricación cerámica mapuche, las formas fabricadas y el contexto producción. Esta estrategia nos ha permitido profundizar sobre los cambios y continuidades en las técnicas y las formas resultantes entre los grupos en contacto. Consideramos que estos cambios pueden estar vinculados con el modo en que las alfareras mapuche han estado construyendo su identidad. Negociando, desde el imaginario colectivo, entre el rechazo y la aceptación a nuevas formas de hacer, algunas mujeres han mantenido una práctica: la cerámica, dentro de su esfera social. A la vez que incorporaban y rechazaban elementos foráneos, con el trascurso de los siglos, paralelamente a las transformaciones de la sociedad e identidad mapuche, la producción cerámica se iba ubicando en la periferia social. Sin embargo, es en esta periferia donde algunas mujeres han utilizado la producción cerámica como una estrategia para conseguir una valorización social dentro de la comunidad.

SIMPOSIO 9: Escenarios de contactos y arqueología de los siglos XVI al XX: distintos enfoques aplicados al estudio de la interacción cultural en Fuego-Patagonia
Presentación Póster

EL PAISAJE ARQUEOLÓGICO DE LA LAGUNA AZUL (RÍO NEGRO, ARGENTINA). SEÑALES DE CAMBIOS Y CONTINUIDADES

Hermo DO^{1,2} y Pérez Alejo¹

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICET)

² División Arqueología del Museo de La Plata, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad nacional de La Plata (FCNyM, UNLP)

dhermo@fcnym.unlp.edu.ar, alejo03_96@hotmail.com

El proceso de expansión colonial europeo y la posterior conformación de los estados americanos tuvieron múltiples implicancias para la vida de los pueblos originarios, la mayoría de ellas negativas ya que implicaron diferentes modalidades de violencia y exterminio. Asimismo, estos procesos generaron cambios en la cultura material, tanto en la manufactura de objetos y las materias primas utilizadas, como en las formas de construcción del paisaje. En Patagonia, los primeros encuentros entre europeos y originarios se dieron principalmente en las costas, mientras que los posteriores avances de la sociedad criolla sobre territorios indígenas siguieron un vector de sentido Norte-Sur: En este sentido, cabe preguntarse por cómo fue la relación entre tiempo, espacio y dispersión de nuevas materialidades entre las sociedades de cazadores-recolectores de la Patagonia.

Nuestro caso de estudio hace foco en la laguna Azul (meseta de Somuncurá, provincia de Río Negro, Argentina), ubicada en medio de Norpatagonia, a 150 km de la costa atlántica y a más de 1000 msnm. En este sector de meseta, la variabilidad del registro arqueológico incluye diferentes estructuras de piedra (parapetos, chenques, y otras morfologías), arte rupestre pintado y petroglifos, además de diferentes concentraciones y sitios arqueológicos a cielo abierto. Las dataciones radiocarbónicas sitúan las ocupaciones más antiguas en *ca.* 2000 años AP. Además hemos registrado construcciones piedra determinadas como viviendas, corrales y otras estructuras de acecho o encierro, en las que no hemos dado con material pasible de ser datado.

Siguiendo la propuesta de este simposio, el objetivo de esta presentación es reconocer los cambios y continuidades en los paisajes arqueológicos de los últimos 2000 años en la laguna Azul (meseta de Somuncurá, provincia de Río Negro, Argentina). Para ello evaluaremos la materialidad y la distribución de diferentes rasgos arqueológicos en torno a la laguna. Los resultados permitieron identificar una serie de patrones a partir de los cuales establecemos continuidades en el uso de las materias primas constructivas, la aparición de nuevos objetos y materiales, y la discontinuidad en las técnicas de construcción y ubicación de las estructuras. Esto resulta en una superposición de paisajes en los que se reconocen diferentes órdenes sociales que estructuran la acción social y su expresión material alrededor de la laguna Azul.



SIMPOSIO 9: Escenarios de contactos y arqueología de los siglos XVI al XX: distintos enfoques aplicados al estudio de la interacción cultural en Fuego-Patagonia.
Presentación Póster

TECNOLOGÍA DE CABEZALES Y FLECHAS ETNOGRÁFICAS DEL MUSEO SALESIANO MAGGIORINO BORGATELLO, PUNTA ARENAS

Huidobro C¹, Barrientos MJ², Torres J², Angelis H³ y Vilicic D²

¹ Universidad Alberto Hurtado

² Universidad de Magallanes, Instituto de la Patagonia

³ Centro Austral de Investigaciones Científicas CADIC-CONICET

chuidobro@uahurtado.cl mjosebarrientosc@gmail.com jimena.torres@umag.cl

danivilicic@gmail.com hernandangelis@yahoo.com.ar

Se presentan los resultados de análisis técnico, funcional (traceológico) y morfológico de una muestra de cabezales y de flechas etnográficas depositada en el Museo Salesiano Maggiorino Borgatello, Punta Arenas; proveniente en general de Tierra del Fuego o de la misión de isla Dawson. Los cabezales muestran una interesante variabilidad técnica, tanto lo que respecta a las materias primas utilizadas para su fabricación, que incluye rocas, vidrios de diferentes características, loza (lo cual es una novedad dentro de los conjuntos conocidos para la zona), y pizarra; como en las operaciones técnicas de manufactura, destacando la presencia de puntas manufacturadas por abrasión. Por su parte, el análisis de las flechas armadas muestra ciertas recurrencias en los empuñados y emplumados, detectándose un patrón en la confección y selección de plumas en base al color y taxón. Finalmente, el análisis funcional mostró en algunos casos un patrón traceológico que sugiere utilización en impacto.

Estos resultados se comparan con la información proveniente de los sitios arqueológicos de tiempos históricos del estrecho de Magallanes y Tierra del Fuego.



SIMPOSIO 9: Escenarios de contactos y arqueología de los siglos XVI al XX: distintos enfoques aplicados al estudio de la interacción cultural en Fuego-Patagonia
Presentación Póster

NUEVA EVIDENCIA BIOATROPOLÓGICA Y MATERIALES CULTURALES ASOCIADOS EN EL CANAL BEAGLE

Kochi S¹, Zangrando AFJ², Tivoli AM², Alunni DV² y Martinoli MP²

¹ Instituto de Geocronología y Geología Isotópica (INGEIS, CONICET/Universidad de Buenos Aires)

² Centro Austral de Investigaciones Científicas (CADIC, CONICET)

sayuri@ingeis.uba.ar panchozan@yahoo.com.ar amtivoli@gmail.com

alunni_d@yahoo.com.ar mpmartinoli@yahoo.com.ar

En el marco de las investigaciones paleodietarias que se realizan hace más de 15 años en la región del canal Beagle, se ha vuelto particularmente necesaria la búsqueda y análisis de restos óseos humanos correspondientes a momentos postcontacto, para evaluar los cambios producidos en poblaciones nativas debido a la explotación industrial lobera y a la instalación de colonos europeos en la región. El objetivo de esta comunicación es dar a conocer los resultados obtenidos en un contexto mortuorio en Isla Martillo, localizada sobre la porción oriental del canal Beagle. Se analizan diferentes materiales europeos asociados al contexto biológico humano, los cuales brindan un marco cronológico útil frente a la incertidumbre ocasionada por el efecto reservorio en los análisis radiocarbónicos cuando se analizan muestras con señales marinas. Los resultados presentados en este trabajo aportan, junto a estudios de isótopos estables y de ADN, nueva información sobre el impacto producido por actividades y asentamientos europeos sobre poblaciones nativas en el extremo sur de Sudamérica. Esta investigación se desarrolla con el consentimiento de la Comunidad Yagán Paikoala.



SIMPOSIO 9: Escenarios de contactos y arqueología de los siglos XVI al XX: distintos enfoques aplicados al estudio de la interacción cultural en Fuego-Patagonia
Presentación Oral

**ISLA ISABEL: CORAZÓN DEL ESTRECHO DE MAGALLANES
Y DE OCUPACIONES INDÍGENAS DE NUESTRA ERA**

Martínez Rivera I¹

¹ Instituto de la Patagonia, Universidad de Magallanes
ismart68@gmail.com

La isla Isabel, en el corazón del estrecho de Magallanes, presenta una geografía cultural única que articula ambientes y grupos humanos terrestres-marinos y continentales-insulares de Fuego-Patagonia. Con esta perspectiva se presenta un estudio integrativo de los registros arqueológicos y etnohistóricos, discutiendo continuidades y variaciones en las estrategias indígenas de ocupación pre y postcontacto.

Los antecedentes arqueológicos y el estudio de las colecciones colectadas por Junius Bird resaltan la importancia de isla Isabel como núcleo de poblamiento prehistórico durante el Holoceno tardío (2000 años AP) y el registro de la circulación de bienes exógenos como guanaco, huemul y obsidiana verde. También se reconocen sitios arqueológicos indígenas del período histórico.

Isla Isabel también destaca en los registros etnohistóricos, desde variadas perspectivas, como punto reconocido de reaprovisionamiento de carne para exploradores y navegantes desde el siglo XVI en adelante -lo que le vale la identificación como una de las “islas de los pingüinos”-, por su amplia representación en la cartografía magallánica, como lugar de avistamiento y encuentro con grupos indígenas fueguinos e, igualmente, se asocia con localidades que presentan ambigüedades étnicas con reportes históricos de grupos mixtos y de cohabitación entre patagones y fueguinos, entre otras.



SIMPOSIO 9: Escenarios de contactos y arqueología de los siglos XVI al XX: distintos enfoques aplicados al estudio de la interacción cultural en Fuego-Patagonia
Presentación Oral

‘ÉSTA CORDILLERA...!’ MOVILIDAD PEHUENCHE Y LA MULTI-TEMPORALIDAD DE SUS EXPRESIONES MATERIALES (ALTO BIOBÍO, CHILE)

Toro OS^{1, 2}

¹ Programa de Doctorado, Instituto de Arqueología, University College London (UCL)

² Sociedad Chilena de Arqueología (SCHA)

osctoro@gmail.com

Esta investigación es sobre el rol de la movilidad estacional en poblaciones montañosas a partir del caso de la comunidad Pehuenche de Cauñicú, Región del Biobío, Chile. Algunas familias dividen su residencia anual entre los valles andinos en estaciones más frías y los pastos estivales de las zonas altas, hasta donde se trasladan con su ganado y también aprovechan de recolectar piñones de las Araucarias. Este trabajo considera cómo la organización social, la ideología, la percepción del paisaje, la economía, las políticas estatales y la propia percepción de las personas acerca de su pasado, influyen las distribuciones materiales tanto al interior como entre los distintos tipos de asentamiento. Esto genera un paisaje donde presente y pasado convergen, pudiendo explicarse por medio de la movilidad de estos grupos y el sentido de identidad imbricado en este aspecto de la cultura Pehuenche. A partir del trabajo etnográfico, el registro arqueológico de asentamientos actualmente observables (tanto en uso como abandonados) y documentación histórica, espero aportar para develar procesos históricos de la interacción de los grupos indígenas con las sociedades colonizadoras y cómo aquellos respondieron a los cambios ante la apropiación de tierras por parte de estas últimas.

SIMPOSIO 9: Escenarios de contactos y arqueología de los siglos XVI al XX: distintos enfoques aplicados al estudio de la interacción cultural en Fuego-Patagonia
Presentación Oral

**CORRALES DE PESCA, VARADEROS Y *CHOLCHÉNES* EN EL
ARCHIPIÉLAGO FUEGUINO: ENCUENTRO DE DIFERENTES CULTURAS
MARÍTIMAS EN EL BORDE COSTERO**

Torres J¹, Martínez I¹, Arias S² y Ojeda J²

¹ Instituto de la Patagonia, Universidad de Magallanes (UMAG)

² Universidad de Magallanes (UMAG)

jimena.torres@umag.cl ismart68@gmail.com arias.solange@gmail.com

jaime.ojeda@umag.cl

El intermareal como parte del paisaje costero, es el territorio donde se produce la transición entre el ámbito terrestre y marino. En el archipiélago fueguino es un espacio de construcción social que guarda parte de la relación cultura-ecosistemas marinos e igualmente la interacción entre diferentes grupos culturales con fuerte arraigo al mar como canoeros, navegantes norpatagónicos (chilote-huilliches), loberos (siglo XVIII-XIX) y navegantes extranjeros que recorrían los mares australes desde el siglo XVI. Esta dinámica generó un flujo de conocimiento de la geografía, los recursos, saberes técnicos y culturales. Expresiones materiales de estas actividades son los corrales de pesca, varaderos o embarcaderos y *cholchénés* (vivero o aposadero de moluscos) entre otros usos, cuyo uso permite entender estrategias económicas y socioculturales muchas veces compartidas.

En este trabajo se presentan los resultados del estudio de diversas estructuras encontradas en diferentes zonas del archipiélago fueguino desde los mares interiores más protegidos del estrecho de Magallanes, seno Almirantazgo y canal Beagle, hasta zonas más distantes y aisladas del suroccidental del archipiélago. El estudio permite discutir sobre el amplio conocimiento y uso del espacio geográfico de la región, considerando zonas más distantes y aisladas e igualmente permite comprender la continuidad de prácticas culturales a lo largo del tiempo.

SIMPOSIO 9: Escenarios de contactos y arqueología de los siglos XVI al XX: distintos enfoques aplicados al estudio de la interacción cultural en Fuego-Patagonia
Presentación Póster

NAUFRAGIO DEL PURÍSIMA CONCEPCIÓN (1765). RESULTADOS DE LAS PROSPECCIONES EN CALETA FALSA, PENÍNSULA MITRE

Vázquez M¹, Elkin D² y Krivor M³

¹ CONICET-CADIC, UNTdF,

² CONICET, Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano

³ Recon Offshore, Pensacola, USA.

vazquezmartin68@gmail.com lolielkin@hotmail.com michael@searchinc.com

El naufragio del Purísima Concepción, ocurrido en la zona de Policarpo en 1765, es uno de los mejor documentados en la costa atlántica Fueguina. Los sobrevivientes establecieron un campamento y un astillero donde construyeron una nueva embarcación con la cual regresaron al Río de la Plata. Pese a la existencia de crónicas que dan cuenta de estos sucesos, el área no había sido investigada desde una perspectiva arqueológica.

Se realizaron dos campañas en el segmento de costa comprendido entre el Río Policarpo y Caleta Falsa. Estos trabajos estuvieron orientados a la localización de evidencias del naufragio y del campamento, incluyendo prospecciones de la franja intermareal y submareal y sondeos estratigráficos.

En la franja intermareal fueron hallados restos de loza y balas de cañón y en la zona submareal adyacente fueron detectadas señales magnéticas que sugieren la presencia de restos metálicos sumergidos, atribuidos a cañones y/o anclas. Por su parte, las prospecciones estratigráficas permitieron detectar restos de cerámica y loza de origen europeo, cuyas características permiten asociarlas al caso de estudio considerado. A su vez en concheros cercanos, fueron halladas cuentas de collar y evidencias de la confección de instrumental con vidrio de origen occidental, que sugieren situaciones de contacto entre las poblaciones originarias y europeas.



SIMPOSIO 9: Escenarios de contactos y arqueología de los siglos XVI al XX: distintos enfoques aplicados al estudio de la interacción cultural en Fuego-Patagonia
Presentación Oral

**ESCENARIOS DE CONTACTO EN PENÍNSULA MITRE: MOVILIDAD Y EL
ASENTAMIENTO A TRAVÉS DEL ANÁLISIS DE LAS CRÓNICAS**

Vázquez M¹

¹ CADIC-CONICET, Universidad Nacional de Tierra del Fuego
vazquezmartin68@gmail.com

Este trabajo da cuenta de una investigación construida a partir de la pregunta: ¿Que podemos aprender sobre la movilidad y el asentamiento en Península Mitre a través del análisis de las crónicas?

Desde este enfoque se analizaron las crónicas de contactos entre nativos y occidentales en distintos ámbitos de Península Mitre. Se abordaron relatos de muy distinta índole, extensión y calidad, correspondientes a los siglos XVII a XIX; episodios relacionados con recaladas de abastecimiento, exploraciones o naufragios. El estudio procuró identificar y analizar aspectos que pudieran ofrecer información sobre los lugares, momentos del año, duración de los campamentos, conformación de los grupos y otros aspectos que puedan vincularse con las modalidades de asentamiento o movilidad. Por su parte los estudios arqueológicos, sugieren una señal predominantemente tardía para toda la región y muchos de los sitios conocidos incluyen restos de origen occidental o fechados radiocarbónicos que los ubican entre los siglos XVI y XIX.

Se presentan los resultados de este análisis y se discuten algunas de sus implicancias arqueológicas. A manera de conclusión preliminar, se propone que la reiterada presencia occidental en la región habría influenciado la movilidad y asentamiento de los cazadores-recolectores que habitaban la región en tiempos históricos.



SIMPOSIO 9: Escenarios de contactos y arqueología de los siglos XVI al XX: distintos enfoques aplicados al estudio de la interacción cultural en Fuego-Patagonia
Presentación Oral

INGRESO DE MATERIALES EUROPEOS AL REGISTRO ARQUEOLÓGICO DE LA MISIÓN ANGLICANA DE USHUAIA. MANEJO DE HIPÓTESIS

Weissel Álvarez MN^{1,2} y Weissel Vietto AR^{2,3}

¹ Museo Arqueológico de La Boca (MusA Boca)

² Fundación Azara – Universidad Nacional de Lanús (UNLa)

³ Arqueoterra Coop. – Universidad Maimónides (UMAI)

weisselmarcelo@hotmail.com axelrexw@hotmail.com

A partir de los trabajos realizados en el Lugar Histórico Nacional Misión Anglicana de Ushuaia - *Tushkapalan*, entre 2013 y 2015, se plantea una revisión de las hipótesis para entender y explicar el ingreso de materiales europeos al registro arqueológico. Para tal fin se propone el análisis heurístico de las fuentes disponibles, documentales, arqueológicas, sobre circuitos de inserción comercial y representación institucional. En este marco la información sobre carga naval, artefactos y movimientos de mercancías al por mayor y al por menor, será evaluada para sistematizar un modelo de organización y circulación social de materiales según fecha de fabricación, origen, disponibilidad, uso e ingreso al registro. En lo que se refiere a la característica continua de la carga en el transporte naval, se considera su uso regional y extra regional, dentro de rutas de comunicación, transporte y suministros, característicos de localizaciones portuarias modernas.

En estos sentidos, un modelo social sobre el contacto de poblaciones navales modernas, permitirá comparar los flujos de bienes con los procesos de formación, y discutir los principios de ante posterioridad, con la secuencia de unidades estratigráficas registrada durante la excavación extensiva del sitio Misión Anglicana de Ushuaia.



COMUNICACIONES

Formato Oral

Coordinador:
Simón Sierralta



COMUNICACIÓN ORAL

VARIABILIDAD DE LOS CONTEXTOS MORTUORIOS DE CAZADORES RECOLECTORES MARINOS DE LA COSTA DE LA PATAGONIA SEPTENTRIONAL (6000-400 A.P.)

Arregui I¹

¹Universidad Alberto Hurtado (UAH)

ivan.arreguiw@gmail.com

Existe abundante y detallada información acerca de los contextos mortuorios de cazadores recolectores marinos que habitaron la Patagonia septentrional (desde el seno del Reloncaví, la isla de Chiloé y su archipiélago interior, hasta los archipiélagos de los Chonos y las Guaitecas), durante el Holoceno Medio (6.000-5.500 a.p.), y el Holoceno Tardío (~400 a.p.). Si bien estos contextos mortuorios son asignables a grupos que compartieron una tradición cultural de cazadores recolectores marítimos, la diversidad de tales contextos no ha sido sistematizada ni caracterizada con anterioridad. Por tal motivo, las preguntas que guiaron este estudio se enfocaron en abordar la variabilidad espacial y temporal de los contextos mortuorios de estos grupos de tradición de cazadores-recolectores costeros, teniendo como objetivo evaluar la diversidad de las prácticas mortuorias de estos grupos humanos. La implementación de variables y categorías de análisis aplicadas a las características de los rasgos mortuorios, materiales asociados y el espacio geográfico seleccionado en una muestra de 18 sitios arqueológicos con contextos funerarios, permitieron establecer elementos que presentan recurrencias y variaciones, evidenciando indicadores que sugieren patrones mortuorios reconocibles en los marcos temporal y geográfico del presente estudio.



COMUNICACIÓN ORAL

DIAGNÓSTICO DE POTENCIAL ARQUEOLÓGICO DE LA ESTANCIA FORTÍN CHACABUCO (PARQUE NACIONAL NAHUEL HUAPI-APN)

Bianchi Villelli M¹, Scartascini F¹, Vargas E¹ y Burguburu C²

¹ Instituto de Investigaciones en Diversidad Cultural y Procesos de Cambio (IIDYPCA), Universidad Nacional de Río Negro (UNRN) - CONICET.

² Universidad Nacional de Río Negro (UNRN)-Sede Andina.

bianchi.marcia@gmail.com fscartascini@gmail.com femmanuelvargas@gmail.com
camilaburgu@gmail.com nicotanos@gmail.com

La Estancia Fortín Chacabuco, ubicada en sudoeste de la provincia de Neuquén y dentro del Parque Nacional Nahuel Huapi (PNNH), cuenta desde el 2016 con un Plan de Manejo Integral principalmente dedicado a la gestión sustentable ganadera y de pastizales, apoyado un laboratorio a cielo abierto conformado por diversas investigaciones interdisciplinarias. A su vez, se inserta dentro del Plan de Gestión del PNNH 2019-2029 (APN), en el marco del cual se solicitó la realización de un Diagnóstico de Potencial Arqueológico.

Durante 2019 y primeros meses de 2020, trabajamos en dicho diagnóstico: se utilizaron los antecedentes históricos y arqueológicos del área, a los que sumamos información geomorfológica, ambiental y satelital, a partir de la cual realizamos nuevos relevamientos arqueológicos dirigidos. Aquí presentamos los resultados cuya integración permitió establecer criterios de conservación específicos, definir el monitoreo del deterioro y/o destrucción de sitios arqueológicos, completar sobre áreas de vacancia de información de base, establecer un marco para el desarrollar actividades de uso público, difusión y educación ambiental, y delimitar líneas de investigación particulares para el registro de la Ea. Fortín Chacabuco, atendiendo al objetivo de un manejo sustentable y holístico.



COMUNICACIÓN ORAL

PROSPECCION DE LOS EFECTOS DE LA ERUPCION H3 DEL HUDSON SOBRE LA DINÁMICA DE LA VEGETACIÓN DE PATAGONIA MERIDIONAL

Burry LS^{1,2}, Benvenuto ML¹, Palacio PI² y D'Antoni HL³

¹Instituto de Investigaciones de Producción, Sanidad y Ambiente (IIPROSAM)

²Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, Universidad Nacional de Mar del Plata-CONICET

³ Ames Research Center (NASA)

lsburry@gmail.com mlaurabenvenuto@gmail.com patriciaipalacio@gmail.com
hector.dantoni@gmail.com

En el NO de Santa Cruz la presencia de poblaciones humanas no fue siempre continua. Durante el Holoceno han sido registrados hiatos en las ocupaciones humanas y en las tropas de guanaco. A nivel regional, estos silencios arqueológicos podrían estar asociados a variaciones ambientales, relacionadas con dos erupciones del Hudson; H1 y H2 (*ca* 7900 y 2500 cal AP). Por esto, consideramos importante conocer el impacto de estos eventos en el funcionamiento de los ecosistemas. La dinámica de la vegetación en tiempo y espacio se puede estudiar a través de índices de vegetación como NDVI, calculado a partir de sensores remotos. Los cambios detectados se asocian a forzadores climáticos o antrópicos. En este trabajo se examina la señal H3 (agosto 1991) sobre el NDVI de Patagonia meridional para analizar la magnitud del impacto sobre la dinámica de la vegetación. Pese a que H1 y H2 fueron de mayor magnitud que H3, la información generada permitirá construir un modelo para interpretar el grado de impacto que generan estos eventos naturales catastróficos sobre los ecosistemas. Utilizando imágenes AVHRR/NOAA de 8 km (1982-2015) de Patagonia meridional se detectaron anomalías negativas de NDVI en la zona de la pluma del volcán en 1991-92, mientras que en años próximos anteriores y posteriores se observaron anomalías positivas. Se discuten otras anomalías observadas en relación a efectos El Niño. Este trabajo contribuye con estudios paleoecológicos y arqueológicos que analizan la incidencia de estos eventos en la disponibilidad de recursos de subsistencia de grupos cazadores recolectares en el NO de Santa Cruz durante el Holoceno.

Agradecimientos: PICT 455/17. EXA 957/20



COMUNICACIÓN ORAL

PRIMEROS RESULTADOS DE LAS INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS EN EL SITIO CURAPIL, RÍO NEGRO, ARGENTINA

Carden NM¹ y Mange E²

¹ Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano-Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (INCUAPA-CONICET), Facultad de Ciencias Sociales. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (FACSO-UNICEN).

² División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata (FCNyM-UNLP)-Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Anexo Museo, Av. 122 y 60 (1900), La Plata, Argentina

cardennatalia@gmail.com, emilianomange@gmail.com

En este trabajo se presentan los resultados del análisis de la evidencia arqueológica del sitio Curapil, ubicado en un remanente de meseta del piedemonte septentrional del Macizo de Somuncurá, 25 km al SE de la localidad Sierra Colorada. Este contexto a cielo abierto se encuentra sobre una pequeña loma de basalto próxima a un manantial, donde se hallaron en posición superficial, artefactos líticos (desechos e instrumentos, principalmente de calcedonia), estructuras de piedra (recintos y montículos) y grabados realizados sobre grandes bloques de basalto. Se identificaron cinco sectores de concentración de petroglifos sobre la loma. Los motivos comprenden formas diversas como círculos simples, círculos con línea adjunta, círculos concéntricos, líneas curvas y en zigzag, pisadas de ave, pisadas de felino y manos. Se discute el rol del sitio de acuerdo a los materiales y estructuras hallados y a su ubicación favorable relacionada con la presencia de un manantial de agua dulce y el acceso a la Meseta de Somuncurá para la caza estacional de guanacos. Por último, se evalúan las características del arte rupestre en el contexto de distribución regional de petroglifos en Norpatagonia.



COMUNICACIÓN ORAL

ANÁLISIS DE LOS DESECHOS DE TALLA UNIFACIAL EXTENDIDA DE INSTRUMENTOS LÍTICOS DEL HOLOCENO TEMPRANO DEL NOROESTE DE LA PROVINCIA DE SANTA CRUZ (REPUBLICA ARGENTINA)

Civalero MT^{1,2,3} y Nami HG^{1,4}

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

² Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

³ Universidad de Buenos Aires (UBA)

⁴ Instituto de Geociencias Básicas, Aplicadas y Ambientales de Buenos Aires, Laboratorio de Geofísica “Daniel A. Valencio”, Departamento de Ciencias Geológicas, Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, Universidad de Buenos Aires.

mtcivalero@gmail.com hgnami@fulbrightmail.org

El estudio de los métodos y las técnicas de talla para conocer las secuencias de reducción de los artefactos líticos del Holoceno temprano en el noroeste de Santa Cruz es uno de los temas de mayor inquietud y entusiasmo en los autores. Más allá de las secuencias bifaciales, las últimas investigaciones se enfocaron en un conjunto de instrumentos unifaciales, en los cuales a partir de la experimentación y estudios diacríticos, se dio a conocer y demostró el empleo de un patrón tecnológico particular. El mismo consistía en la formatización de soportes o formas-base por lascados unifaciales parcial o totalmente extendidos, previo a la regularización del filo. Este estilo de manufactura fue registrado en varios sitios tempranos del área lacustre cordillerana como así también en otras localidades de la Patagonia meridional. La presente comunicación enfatiza la atención en los desechos de talla resultantes de la experimentación. Los mismos brindaron datos de base sobre las etapas de confección, poniendo especial atención en la de formatización. Las observaciones se contrastarán con la evidencia arqueológica recuperada en varios sitios de la región. De este modo, se explorarán distintas cuestiones tecnológicas, especialmente aquella vinculada con la formatización. Así, se intenta comprender cómo se produjeron los procesos de manufactura de los instrumentos en los sitios bajo estudio. El análisis de los desechos de talla es considerado como uno de los pilares que sostienen a las investigaciones de la producción lítica. Por ende, se avanzaría en el conocimiento de la organización tecnológica de las sociedades que habitaron el área de estudio durante el período considerado.



COMUNICACIÓN ORAL

GUANACOS EN LA COSTA. LA EXPLOTACIÓN DE *Lama guanicoe* EN EL LITORAL MARINO DE LA PATAGONIA AUSTRAL

Cruz I¹

¹Instituto de Ciencias del Ambiente, Sustentabilidad y Recursos Naturales, Unidad Académica Río Gallegos, Universidad Nacional de la Patagonia Austral (ICASUR-UARG-UNPA)

isabelzooarqueologia@gmail.com

Aunque el guanaco es un recurso terrestre, su presencia en la costa patagónica es habitual y los registros arqueológicos incluyen evidencia de su aprovechamiento en muchos sectores de la costa. El objetivo de este trabajo es discutir la explotación de los guanacos en el litoral marino de la Patagonia Austral – en las provincias de Santa Cruz (Argentina) y de Magallanes (Chile)-. Aquí, los conjuntos zooarqueológicos incluyen principalmente restos de especies marinas: otáridos, moluscos, aves y peces. Sin embargo, en muchos de ellos el guanaco aparece representado, en diferentes proporciones, con claras evidencias de procesamiento humano. Para cumplir este objetivo, se compiló una base de datos con información zooarqueológica de la región, que resume la evidencia publicada sobre depósitos con restos de guanacos en los que se haya efectuado un análisis zooarqueológico completo (no sólo una enumeración de los taxones presentes). De esta manera se espera aportar para entender cuáles fueron los factores que influyeron para que este ungulado fuese incluido en el repertorio de presas de las poblaciones nativas cuando ocupaban la costa, así como las posibles variaciones de su explotación en diferentes lugares y momentos a lo largo del Holoceno.



COMUNICACIÓN ORAL

OCUPACIÓN DEL BOSQUE EN EL PN LAGO PUELO (CHUBUT, ARGENTINA): NUEVA INFORMACIÓN DEL SITIO ALERO DE LA PIEDRA ALTA

**Fernández PM^{1,2,3}, Caracotche S⁴, Fernández MG^{1,2}, Forlano A¹, Podestá MM¹,
Carballido Calatayud M^{1,2,3}, Bellelli C^{1,2} y Leonardt S^{1,2}**

¹ Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

² Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

³ Universidad de Buenos Aires (UBA)

⁴ Administración de Parques Nacionales, Dirección Regional Patagonia Norte (APN)

pablomfernandez69@yahoo.com.ar scaracotche@apn.gob.ar

fernandez_mercedesgrisel@hotmail.com anaforlano@gmail.com

mercedespodesta@yahoo.com mcarballidocalata@hotmail.com

crisbellelli@yahoo.com.ar sabrinaleonardt@yahoo.com.ar

Las investigaciones en el Parque Nacional Lago Puelo se orientan a comprender la dinámica de uso humano de este sector de bosque andino patagónico y su articulación con áreas vecinas. Hasta el momento las ocupaciones, cuya antigüedad máxima es de 600 años AP, están asociadas a vías de circulación pedestre. Presentan escasos restos materiales y pinturas rupestres de líneas geométricas, similares a las registradas en sectores contiguos de bosque. La ampliación de las excavaciones del sitio arqueológico Alero de la Piedra Alta (Cordón Derrumbe) permitió recuperar un variado conjunto de evidencias. Entre ellas, fragmentos de artefactos óseos, instrumentos líticos, un núcleo, tiestos, pigmentos, restos óseos y valvas (algunas con pintura roja y otras descartadas en fogones), que sugieren la realización de múltiples actividades en el sitio. Se destaca el hallazgo de 42 pequeñas cuentas que, junto con las ya recuperadas, suman 60 piezas. Asimismo, la existencia de material arqueológico debajo de una potente capa de ceniza volcánica, indica ocupaciones más antiguas que las registradas hasta el momento –de 570±40 años ¹⁴C AP-, que serán investigadas en las próximas campañas.



COMUNICACIÓN ORAL

ALCANCES DEL CUMPLIMIENTO DEL PROTOCOLO DE TRATAMIENTO DE RESTOS HUMANOS ARQUEOLÓGICOS (LEY V/160): EL ENTERRATORIO PUNTA CUEVAS 3 (PUERTO MADRYN, CHUBUT)

Gómez Otero J^{1,2} y Millán AG¹

¹ Instituto de Diversidad y Evolución Austral (IDEAus-CONICET-CCT CENPAT)

² Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco (UNPSB)

julietagomezotero@yahoo.com.ar gabrielamillan78@gmail.com

Desde 1990 el laboratorio de Arqueología y Antropología biológica del Centro Nacional Patagónico (CONICET) de Puerto Madryn ha actuado ante la aparición fortuita de restos óseos humanos, varios de ellos rescatados en el marco de la ley patrimonial provincial 3559/90, ahora XI/11. A partir de 2005 las comunidades originarias comenzaron a cuestionar la intervención de los científicos; en 2010 solicitaron expresamente la interrupción de los rescates y entre 2013 y 2015 se produjeron tres restituciones a comunidades reclamantes. Sin embargo, los hallazgos fortuitos continuaron y pronto quedó en evidencia que algunos entierros, de no extraerse, corrían alto riesgo de destrucción. Esto motivó una discusión y reflexión profundas entre autoridades de Cultura, Justicia, representantes indígenas y científicos, que derivó en la sanción de la Ley V/160 que regula las acciones y toma de decisiones ante la aparición de restos humanos. A su vez, se conformó el Consejo Provincial de Restituciones integrado por veedores originarios de distintas regiones de Chubut. En esta ponencia se presenta el caso del sitio Punta Cuevas 3 (Puerto Madryn, 2020), donde se pudo cumplir acabadamente con el protocolo, viéndose esto reflejado en la calidad de la información obtenida y en el afianzamiento de la relación entre comunidades indígenas y científicos.



COMUNICACIÓN ORAL

USO DE PLANTAS POR GRUPOS CAZADORES-RECOLECTORES MARÍTIMOS EN EL SITIO SAN JUAN 1, CHILOÉ (6.000 –2.000 años cal. AP)

González K¹, Belmar C^{1,2} y Reyes O^{1,3,4}

¹ FONDECYT 1170726

² Departamento de Antropología, Universidad de Chile.

³ Instituto de la Patagonia, Universidad de Magallanes

⁴ Centro de Estudios del Hombre Austral

kgonzalez.inos@gmail.com carolina.belmar@hotmail.com omarreyesbaez@gmail.com

El estudio de la evidencia arqueobotánica ha sido abordado de manera parcial en los trabajos arqueológicos sobre los cazadores-recolectores marítimos en los canales patagónicos occidentales, tanto desde su evidencia macroscópica como microscópica. Específicamente en el área septentrional de Patagonia occidental, en los Archipiélagos de Chiloé y de Los Chonos (incluyendo las islas Guaitecas), la investigación arqueobotánica comienza a entregar evidencia sobre el uso y consumo de recursos vegetales por parte de grupos canoeros. La presente investigación se desarrolló en el sitio San Juan 1, ubicado en la isla grande de Chiloé, X región de Los Lagos. Este sitio corresponde a un extenso conchal formado por reiteradas ocupaciones por parte de grupos cazadores-recolectores marítimos desde el Holoceno medio (*ca.* 6.000 años AP). A partir del registro arqueobotánico recuperado, presentamos los resultados de los análisis de la evidencia carpológica, obtenidas desde columnas de flotación, y microfósil, asociados a los residuos de uso del material lítico, con el propósito de identificar transformaciones y continuidades en los usos de las plantas, durante la secuencia de ocupación del sitio San Juan 1, entre los 6.000 – 2.000 años cal. AP.



COMUNICACIÓN ORAL

EXPLOTACIÓN DE GUANO EN LA COSTA ATLÁNTICA PATAGÓNICA EN EL SIGLO XIX. PRIMEROS RESULTADOS DE LAS INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS EN LAS ISLAS LEONES Y TOVA (PROVINCIA DE CHUBUT)

Grosso M¹ y Murray C¹

¹ Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

monigrosso@hotmail.com

cristianmurray@yahoo.com.ar

La explotación comercial de recursos marinos alcanzó en el siglo XIX una escala global. Hacia la década de 1840 se inicia una gran demanda por el guano al difundirse en el hemisferio norte occidental sus propiedades como fertilizante. Esta actividad tuvo implicancias geopolíticas ya que llevó a explorar, explotar y ocupar un gran número de áreas insulares y costeras en diversos mares del mundo. De acuerdo con numerosas fuentes, esta actividad extractiva tuvo lugar en varios sectores de la costa patagónica oriental, si bien esta región no se encontraba entre las de mayor productividad. En este trabajo se presentan los primeros resultados de las investigaciones realizadas en el archipiélago del norte del golfo San Jorge a partir de la recopilación y análisis de fuentes históricas y de prospecciones arqueológicas. Estas últimas se llevaron a cabo en sectores terrestres y subacuáticos de las Islas Leones y Tova, y permitieron identificar rasgos y estructuras que estarían asociados a la extracción, procesamiento y transporte de guano. Se discuten las características de este registro y su interpretación en relación a las particularidades de estas actividades en un marco regional y global.



COMUNICACIÓN ORAL

PINTURAS EN LA ALDEA. ESTUDIO DE LAS REPRESENTACIONES RUPESTRES DE LA LOCALIDAD DE ALDEA BELEIRO, SUDOESTE DE CHUBUT, PATAGONIA ARGENTINA

Gutiérrez LA^{1,2}

¹ Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras (UBA-FFyL)

² Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

luciagutierrez94@gmail.com

Los estudios arqueológicos en la localidad de Aldea Beleiro han dado cuenta de una ocupación humana del área desde al menos 9000 años cal. AP. Los trabajos realizados hasta el momento se han centrado en el sitio Casa de Piedra de Roselló, en cuya cueva principal se identificaron nueve niveles naturales continuos, arqueológicamente fértiles. Este sitio presenta representaciones rupestres tanto en su cueva principal (CP1), como en sus dos reparos anexos (CP2 y CP3). Además, nuevas prospecciones en formaciones rocosas aledañas dieron cuenta de otros dos sitios con pinturas rupestres (Cueva Alta del Portezuelo y Pedrero de Jara). Este trabajo tiene como objetivo presentar un análisis completo de la totalidad de motivos registrados en todos los sitios relevados en el área hasta el momento. Asimismo, esta nueva información es integrada y contextualizada con los demás aspectos de la vida social, inferidos a partir de otras líneas de evidencia recuperadas en estratigrafía.



COMUNICACIÓN ORAL

PROSPECCIONES EN LA LOCALIDAD ALMA GAUCHA (MACIZO DEL DEL DESEADO, SANTA CRUZ). IMPLICANCIAS PARA LA ARQUEOLOGÍA DE LAS CABECERAS DEL ARROYO EL PESCADO

Hermo DO^{1,2}, Marchionni L^{1,2} y Mosquera BH³

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICET)

² División Arqueología del Museo de La Plata, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad nacional de La Plata (FCNyM, UNLP)

³ División Mineralogía y Petrología del Museo de La Plata, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad nacional de La Plata (FCNyM, UNLP)

dhermo@fcnym.unlp.edu.ar lau_marchionni@yahoo.com.ar

bruno_mosquera@hotmail.com

La localidad arqueológica Alma Gaucha se ubica en el sector de cabeceras del Arroyo El Pescado, en cuyo curso medio se emplaza la localidad arqueológica de Los Toldos, donde la presencia de contextos tempranos permitieron discutir el poblamiento americano, las secuencias arqueológicas extensas, y el arte rupestre, entre otros aspectos de las sociedades cazadoras recolectoras. Por el contrario, la información arqueológica procedente de Alma Gaucha se remonta a las visitas puntuales realizadas durante sus viajes a Patagonia por De Aparicio y Menghin.

En este trabajo presentamos los nuevos resultados obtenidos a partir del relevamiento arqueológico realizado recientemente en esta localidad por medio de prospecciones sistemáticas y dirigidas con el fin de obtener y complementar información arqueológica, geoarqueológica y tafonómica. Estos trabajos permitieron identificar numerosos sitios a cielo abierto, en cueva, áreas de aprovisionamiento de recursos líticos, estructuras y arte rupestre, que expresan el potencial de las cabeceras del arroyo El Pescado como un lugar de importancia en las investigaciones arqueológicas. Asimismo, se presentan los resultados del relevamiento de restos de vertebrados modernos con el fin de evaluar el potencial de los distintos sectores para acumular y preservar el registro óseo, y por lo tanto, valiosa para mejorar las interpretaciones arqueológicas.



COMUNICACIÓN ORAL

EL RE-ESTUDIO DE LA COLECCIÓN ZOOARQUEOLÓGICA DE CUEVA 3 DE LOS TOLDOS, MACIZO DEL DESEADO, PATAGONIA ARGENTINA. APORTES DESDE LA TAFONOMÍA

Marchionni L¹ y Miotti LL¹

¹CONICET/ División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo-UNLP
lau_marchionni@yahoo.com.ar laura.miotti@gmail.com

La localidad arqueológica de Los Toldos es conocida desde la década de 1950 pero recién con las excavaciones realizadas por Cardich y la obtención de los primeros fechados radiocarbónicos, adquiere un lugar relevante para el poblamiento americano. A partir de estos trabajos se propuso una secuencia cultural para Patagonia que abarcaba la ocupación cazadora-recolectora desde el Pleistoceno final hasta el Holoceno tardío, y se formó una importante colección arqueofaunística estudiada por Miotti en los '80. El objetivo de este trabajo es contribuir a la evaluación de la confiabilidad de las asociaciones cronológicas y culturales de los conjuntos de la Cueva 3, a partir de la generación de nueva información tafonómica y cronológica. Para ello re-analizamos la colección zooarqueológicas de las capas 9 y 10 (entre *ca.* 11.000 y 9000 años AP), con el objetivo de evaluar, a partir del análisis de las modificaciones óseas, los distintos agentes y procesos involucrados en la formación del depósito, y seleccionar muestras faunísticas con evidencia de actividad humana para la obtención de nuevos fechados radiocarbónicos. Los resultados aportan información que amplía el conocimiento del contexto, y permite discutir las hipótesis previas y la importancia de este sitio en el contexto de las primeras ocupaciones humanas de la Patagonia.

COMUNICACIÓN ORAL

REGISTRO, LEVANTAMIENTO ARQUEOLÓGICO SUBACUÁTICO Y RECOLECCIÓN SUPERFICIAL DE RESTOS ÓSEOS DE CETÁCEOS EN BAHÍA ÁGUILA, ESTRECHO DE MAGALLANES

Lira N¹, Acuña P², Cáceres M³, Zegers A³, Ibañez R⁴ y Errázuriz A⁵

¹ Departamento de Antropología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile

² Licenciada en Antropología Universidad de Chile

³ Museo de Historia Natural Río Seco

⁴ Octopus buceo

⁵ Licenciado en Arqueología Universidad Alberto Hurtado

nicolaslira@uchile.cl, paulina.acuna@gmail.com, miguelcaceresmurrie@gmail.com,
aymarazegers@gmail.com, buceoctopus@gmail.com, agustinerrazurizk@hotmail.com

El presente trabajo informa las actividades de campo realizadas en el marco del proyecto FIC 5377 de 2018/2019¹, y las metodologías utilizadas para el registro y recolección de restos óseos de cetáceos sumergidos en bahía Águila, donde funcionó la planta de la Sociedad Ballenera de Magallanes (1905-1916). En dichas actividades se desecharon las carcasas sobre la bahía, depositándose en el fondo marino inmediato miles de huesos, testigos del primer experimento de caza y procesamiento de ballenas a la usanza moderna en Chile.

Las actividades en terreno, realizadas por arqueólogos buzos y profesionales de apoyo, consistieron en: prospección submarina, delimitación del sitio, registro fotogramétrico y recolección superficial de los restos óseos. Los restos recuperados corresponden principalmente a vértebras, costillas, escápulas, trozos de mandíbulas, falanges y bulas timpánicas de grandes cetáceos.

Estos fueron inmediatamente sometidos a un tratamiento de desalinización, como parte de las medidas de conservación preventiva y actualmente se encuentran en curso los análisis de reconocimiento morfológico y molecular. Algunos de estos restos serán exhibidos en el Museo Faro San Isidro y otros depositados en el Museo de Historia Natural Río Seco.



COMUNICACIÓN ORAL

DISTRIBUCIÓN DE OCRE EN EL NOROESTE DE SANTA CRUZ

Papú A^{1,2}

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

² Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

agus.papu@gmail.com

Las interacciones entre la cuenca del Río Pinturas y la zona lacustre cordillerana del noroeste de Santa Cruz han sido estudiadas desde la década de 1970. Algunas de estas relaciones se sostuvieron, entre otras cosas, sobre la base de similitudes en las representaciones rupestres. Como continuación de estas investigaciones, se propone estudiar la presencia y distribución de mezclas pigmentarias ocre en el noroeste de Santa Cruz. El uso del ocre ha sido identificado en distintos sitios a nivel regional, tales como Cueva de las Manos (ARP I), Cerro de los Indios 1 (CI1) y Cerro Casa de Piedra 7 (CCP7). Se han registrado representaciones rupestres en series tonales ocre, así como también mezclas pigmentarias en estratigrafía. A su vez, estas tonalidades se identifican desde momentos tempranos de ocupación del área, por ejemplo, en la serie más temprana de ARP I. Se propone la realización de un mapeo de los sitios que registran mezclas pigmentarias ocre considerando la información publicada para el noroeste de Santa Cruz y el área aledaña en Chile. A partir de esto, se buscará plantear posibles relaciones entre la distribución de estos sitios y la ubicación de fuentes potenciales de aprovisionamiento del pigmento.



COMUNICACIÓN ORAL

LOS CAMBIOS EN EL DISEÑO DE LAS PUNTAS COLA DE PESCADO REVELAN SU PAPEL CENTRAL EN LA CAZA DE MEGAFUNA EXTINTA EN AMÉRICA DEL SUR

Prates L¹, Rivero D² y Perez SI³

¹CONICET. División Arqueología, Museo de La Plata (FCNyM, UNLP-CONICET). La Plata, Argentina.

²Instituto de Estudios Históricos / Centro de Estudios Históricos “Prof. S. A. Segreti”, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina

³CONICET. División Antropología, Museo de La Plata (FCNyM, UNLP-CONICET). La Plata, Argentina.

lprates@fcnym.unlp.edu.ar ayampitin1@yahoo.com.ar ivanperezmorea@gmail.com

Las Cola de pescado son uno de los tipos de punta de proyectil más antiguos de Sudamérica y las únicas con distribución pan-continental. Estas puntas comparten cronología y características tecno-morfológicas con las Clovis, las más antiguas y extendidas de Norteamérica; ambas presentan además una ajustada asociación temporal con las extinciones de megafauna pleistocénica. Aunque la escasa evidencia directa de explotación humana de la megafauna en Sudamérica ha mantenido a las Cola de Pescado fuera del debate alrededor de las extinciones de megafauna pleistocénica, en un artículo reciente hemos propuesto que la dispersión exitosa de estas puntas (a partir de los 12.900 años AP) fue un factor central en su colapso de la misma. Si esto es así, las Cola de Pescado deben ser claramente diferente de otros tipos de puntas tempranas, datadas con posterioridad a la extinción de la megafauna, en términos de propiedades funcionales. En este artículo se exploran los cambios en la tecnología de punta de proyectil tempranas y se muestra que las Cola de Pescado presentan características tecno-morfológicas y funcionales fuertemente vinculadas a la explotación de megafauna. Asimismo, se muestra una fuerte relación entre los cambios tecno-morfológicos y funcionales en puntas tempranas y la variación en la masa corporal de presas potenciales.



COMUNICACIÓN ORAL

ESTUDIO ESTRUCTURAL DEL CLÍPER AMBASSADOR, MONUMENTO NACIONAL (SAN GREGORIO, REGIÓN DE MAGALLANES Y ANTÁRTICA CHILENA)

Pujante P¹ y Pollet Ch¹

¹ Instituto de Arqueología Náutica y Subacuática (IANS).

pedro.pujante@ians.cl christophe.pollet@ians.cl

El Ambassador constituye uno de los pocos exponentes que se conservan en el mundo de los famosos clíperes, embarcaciones que formaron parte de las denominadas “catedrales del mar”, es decir, los últimos grandes veleros que surcaron mares y océanos antes de ser desplazados por la navegación a vapor. Declarado Monumento Histórico en 1974, forma parte de nuestro patrimonio náutico y ha permanecido integrado en el paisaje magallánico en un estado de constante deterioro, sin que sobre sus restos se haya realizado ningún tipo de intervención encaminada a frenar su degradación, garantizando así su preservación.

Un proyecto desarrollado por el Instituto de Arqueología Náutica y Subacuática, con la participación de especialistas internacionales en conservación de estructuras metálicas, tiene por finalidad conocer cuáles han sido los principales agentes de alteración, de qué forma han actuado en el tiempo, disponer de un mapa de deterioros con el que poder generar un modelo predictivo de colapso estructural y proponer las medias posibles para poder evitarlo. Los antecedentes históricos, la metodología empleada en el diagnóstico y los resultados obtenidos constituirán el eje central de la presentación.



COMUNICACIÓN ORAL

PERSPECTIVA ECOLÓGICO-EVOLUTIVA DE LA ADAPTACIÓN FISIOLÓGICA DE LAS POBLACIONES HUMANAS PATAGÓNICAS: TAMAÑO CORPORAL Y REQUERIMIENTOS ENERGÉTICOS.

Rindel DD^{1,2}, Cobos VA^{2,3} y Gordón F^{2,3}

¹ Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL).

² Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET).

³ División Antropología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo (FCNyM), Universidad Nacional de La Plata (UNLP).

drindelarqueo@yahoo.com virginiacobos@gmail.com fgordon2007@gmail.com

El estudio de los procesos de captación y gasto energético tienen importantes implicancias en las historias de vida, la socioecología, la biogeografía y los sistemas de asentamiento humanos. El tamaño corporal se ve fuertemente impactado por factores energéticos que influyen desde procesos fisiológicos hasta relaciones ecológicas. Por ejemplo, tamaño y forma corporal son determinantes clave de las tasas metabólicas relativas y absolutas, y por ende dictan necesidades calóricas, calidad de dieta, y procesos termorregulatorios. En términos ecológicos el tamaño corporal está relacionado con estrategias tróficas, rangos de acción y tipos de recursos que pueden ser obtenidos, en función de su disponibilidad y accesibilidad, siendo uno de los mayores determinantes del nicho. En este trabajo, en primer lugar, se obtuvieron estimaciones de tamaño corporal de diferentes poblaciones patagónicas (i.e., estatura y masa corporal), sobre la base de información publicada. Para determinar los costos de mantenimiento se estimó la tasa metabólica bajo diferentes escenarios. Finalmente, comparamos estos valores con el rendimiento nutricional de diversas presas, con el objetivo de discutir hipótesis vinculadas a las respuestas fisiológicas y los condicionantes ecológicos que debieron afrontar las poblaciones patagónicas a lo largo del proceso de poblamiento que redundaron en los parámetros de tamaño corporal estimados.



COMUNICACIÓN ORAL

NUEVOS Y VIEJOS MÉTODOS PARA INFERIR EL USO CORPORAL EN CAZADORES-RECOLECTORES NORPATAGÓNICOS DEL HOLOCENO TARDÍO

Romano V¹

¹División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata (FCNyM-UNLP, CONICET), La Plata, Argentina.

vromano@fcnym.unlp.edu.ar

Las actividades realizadas por los seres humanos varían de acuerdo al modo en que explotan el ambiente y obtienen recursos. Esas actividades derivan en movimientos y posturas corporales recurrentes capaces de generar cambios óseos a nivel de las inserciones musculares (cambios entesiales). El estudio de estos cambios permite comprender el uso del cuerpo y nivel de actividad física de las poblaciones del pasado. En esta ponencia se propone presentar los objetivos, metodología y primeros resultados de un proyecto de tesis doctoral que aborda este problema. Este proyecto busca evaluar si el modo de subsistencia cazador-recolector, característico de los individuos del valle del río Negro (provincia de Río Negro, Argentina) durante el Holoceno tardío, implicó patrones de cambios entesiales diferenciables a los observados en individuos con subsistencia y movilidad diferentes. Para ello, las entesis serán estudiadas a través de la forma tradicional mediante variables cualitativas, e implementando una nueva metodología basada en variables cuantitativas. Esta última, denominada “Biomecánica Morfogeométrica”, combina los principios de la biomecánica y la morfometría geométrica, utilizados en paleontología para reconstruir los hábitos de vida y locomoción de otras especies.

COMUNICACIÓN ORAL

TECNOLOGÍA LÍTICA Y CERÁMICA EN LOS ANDES MERIDIONALES DEL SUR DE MENDOZA (ARGENTINA)

Salgán L¹ y Sugrañes N²

¹Instituto de Evolución, Ecología Histórica y Ambiental (IDEVEA-CONICET UTN).

²Instituto de Evolución, Ecología Histórica y Ambiental (IDEVEA-CONICET UTN).

lsalgan@mendoza-conicet.gob.ar nuria30@gmail.com

En los ambientes de altura ubicados entre los 34° y 36° de latitud sur y sobre los 2000 msnm, el registro arqueológico da cuenta de al menos tres diferentes espacios de ocupación: aldeas de altura, sitios a cielo abierto y cuevas. Los trabajos realizados en estos ambientes apuntaron a entender el rol de estos sitios en ambientes marginales ocupados durante el Holoceno tardío final. Entre las propuestas se sostiene que estos sitios cumplieron diferentes roles: áreas de intercambio, campamentos logísticos y/o bases residenciales de uso estacional. Este trabajo parte de indagar si las diferencias entre estos espacios corresponden a roles o funciones diferentes y/o complementarios. Para ello analizamos el registro lítico y cerámico de una aldea de altura (Risco de los Indios) y dos sitios a cielo abierto (Valle Hermoso 1 y Arroyo Malo 1). Se realizaron estudios tecno-tipológicos y arqueométricos en ambos materiales. Los resultados preliminares indican que los sitios localizados en los dos tipos de espacios corresponden a bases residenciales, donde se desarrollaron actividades similares, pero que evidencian mecanismos de interacción con estilos y recursos procedentes de ambientes diferentes. Dichas diferencias señalan conexiones entre ambientes de altura, y entre este y tierras bajas.



COMUNICACIÓN ORAL

ANÁLISIS DE DOS CONCHEROS DEL HOLOCENO TARDÍO A PARTIR DE INTERVENCIÓN ESTRATIGRÁFICA Y PROSPECCIÓN GEOFÍSICA (COSTA ATLÁNTICA DE TIERRA DEL FUEGO)

Santiago FC¹, Salemme MC^{1,2}, Bártoli V¹, Labrone S^{1,2}, López R¹ y Colasurdo B¹

¹ Centro Austral de Investigaciones Científicas (CADIC-CONICET)

² Instituto de Cultura, Sociedad y Estado (ICSE- UNTDF)

ersant2@gmail.com, monica.salemme@gmail.com, chinadelsur@yahoo.com,
slabrone@gmail.com, orimaramiro@gmail.com, belencolasurdo@gmail.com

Chacra Pafoy 3 (CHP3) y Cabo Peñas 53 (CP53) son dos concheros ubicados en el área de estepa en la costa Atlántica de Tierra del Fuego, distantes unos 2 km en promedio de la línea costera actual. CHP3 es un conchero en domo, en la base de una colina de origen Terciario, en tanto que CP53 es un conchero chato sepultado en la parte alta de la ladera de una colina. En este trabajo se integra información de los sondeos estratigráficos realizados en cada uno de estos sitios, ubicados al norte y el sur de la ciudad de Río Grande respectivamente. Se presenta información radiocarbónica, geofísica, zooarqueológica y de material lítico registrados en ambos sitios.

En CHP3 se recuperaron 329 restos óseos, 3 restos líticos, 2754 restos malacológicos y se obtuvieron dos fechados radiocarbónicos *ca.* 300 y 800 años cal. AP.

En el sitio CP53 se recuperaron 2919 restos óseos, 547 restos líticos, 4592 restos malacológicos y se obtuvo un fechado radiocarbónico de *ca.* 1250 años cal. AP.

La prospección geofísica se realizó con un electromagnetómetro de banda Ancha (GEM2, Geophex), que permite estimar la dispersión de las acumulaciones de valvas enterradas con mayor precisión con menor inversión de tiempo y energía.



COMUNICACIÓN ORAL

ARQUEOLOGÍA DE ESPACIOS TRANSICIONALES DEL SUDOESTE RIONEGRINO. PRIMERAS PROSPECCIONES, MARCOS ANALÍTICOS Y PERSPECTIVAS FUTURAS.

Scartascini FL¹ y Fernández MV²

¹ Instituto de Investigaciones en Diversidad Cultural y Procesos de Cambio (IIDYPCA), Universidad Nacional de Río Negro (UNRN) – CONICET.

² Instituto de Investigaciones en Diversidad Cultural y Procesos de Cambio (IIDYPCA), Universidad Nacional de Río Negro (UNRN).

fscartascini@gmail.com, fernandezvicky5@gmail.com

Se dan a conocer los primeros resultados de un proyecto recientemente iniciado en el Oeste del Departamento de Pilcaniyeu, Provincia de Río Negro. El área considerada incluye las cabeceras de los ríos Ñirihuau, Pichileufú y el arroyo Las Bayas, en un ambiente andino boscoso, y sus cuencas que descienden en sentido este/noreste, en un paisaje de transición hasta la estepa rionegrina. El oeste del departamento de Pilcaniyeu, es un sector vacío de información arqueológica dado que no se han realizado investigaciones sistemáticas previas a pesar de su importancia para entender el rol de espacios aledaños ampliamente estudiados. Los resultados de las primeras prospecciones indican la presencia de una señal arqueológica algo discontinua, con sectores con alta concentración y variedad de evidencias y otros con virtual ausencia de las mismas. Estos primeros datos se discuten a la luz de los antecedentes en sectores cercanos y se plantean las líneas e hipótesis de trabajo a corto y mediano plazo.

COMUNICACIÓN ORAL

NUEVOS DATOS SOBRE LAS OCUPACIONES DE CAZADORES- RECOLECTORES DURANTE EL HOLOCENO MEDIO Y TARDÍO EN LA COSTA NORTE DEL GOLFO SAN JORGE (CHUBUT, PATAGONIA ARGENTINA)

Svoboda A¹ y Banegas A²

¹ Instituto de Diversidad y Evolución Austral (IDEAus-CONICET)

² Instituto de Diversidad y Evolución Austral (IDEAus-CONICET)

ariadnasvoboda@hotmail.com, banegas.anahi@yahoo.com.ar

Se analiza la variabilidad del registro arqueológico de nuevas localidades de la costa norte del golfo San Jorge: Arroyo Marea, Península Aristizábal y Punta Ezquerra. La información presentada proviene de excavaciones sistemáticas de lentes de concheros y concheros chatos emplazados en dunas litorales. Los datos cronológicos muestran ocupaciones humanas recurrentes desde el Holoceno medio (5470 AP) al tardío (600 AP), en especial en Península Aristizábal. La composición malacológica de los contextos señala el predominio de lapas *Nacella* sp. seguidas por mejillones (*Mytilus edulis*), mientras que entre los vertebrados son frecuentes los restos de otáridos y, en menor medida, aves marinas (*Phalacrocorax* spp.). Los rasgos tecnológicos indican el aprovechamiento mayoritario de rocas locales de excelente a muy buena calidad, principalmente xilópalos y sílices coloreados, aunque también se registraron en frecuencias bajas materias primas alóctonas como las obsidianas. Entre los instrumentos tallados sobresalen los filos denticulados, los raspadores y las puntas de proyectil pedunculadas. Se destaca la presencia de artefactos vinculados con el aprovechamiento de recursos marinos tales como pesos líticos y romprecráneos. Se compara esta información con la de las localidades Pingüinera 1, Punta San Roque y Bahía Melo, ya estudiadas en el área.



COMUNICACIÓN ORAL

PRAHUANIYEU, LA SUBIDA A SOMUNCURÁ (RÍO NEGRO, ARGENTINA) UNA EXPLORACIÓN ARQUEOLÓGICA

Terranova E^{1,2}, Miotti L^{1,2}, Vargas Gariglio J^{1,2} y Lynch V¹

¹ División Arqueología, Museo de La Plata, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP, La Plata.

² CONICET.

quieterra@gmail.com, laura.miotti@gmail.com, lacavanajuja@yahoo.com.ar,
lynchvirginia@gmail.com

Se presenta los estudios arqueológicos de un nuevo sector de la meseta de Somuncurá, comprendiendo desde la subida a la meseta, en la localidad de Prahuaníyeu, hasta la localidad arqueológica Los Dos Amigos. La incorporación de este sector se fundamenta en la exploración de las rutas de acceso hacia la meseta, es uno de los caminos que en el s. XIX tomaban las poblaciones indígenas para ascender a la meseta de Somuncurá por el norte. Constituye parte de la actual ruta provincial n° 8, bordeada a ambos lados por pequeños bajos, generalmente con lagunas alimentadas por surgentes de agua. Algunas de estas depresiones han sido referidas en las crónicas como paraderos indígenas (i.e., Ham-Ham Heiken, Khoi y Pitschua-cale o Plan Luan). Hasta el momento exploramos las localidades Ham, actualmente conocida como laguna Fría y la laguna Plan Luan, hoy Puesto Amestoy. La relevancia de los bajos se evidencia en los hallazgos arqueológicos, la disponibilidad del recurso agua y de otros recursos para la caza y recolección, la confección de gran variedad de tecnofacturas y, a juzgar por el arte rupestre posiblemente también para la celebración de ceremonias multifamiliares. El sector de estudio se perfila como el espacio que pudo estructurarse con áreas de campamento (lugares) y de tránsito (caminos) dentro de la caminería en donde los bajos constituirían los nodos de una trama social abierta.



COMUNICACIÓN ORAL

CONTEXTOS ARQUEOLÓGICOS EN PALEOCOSTAS: UN NUEVO CASO DE ESTUDIO EN BAHÍA MOAT (TIERRA DEL FUEGO)

Zangrando A F¹, Tivoli A M¹, Fernández Ropero M C¹ y Pinto Vargas G¹

¹ Centro Austral de Investigaciones Científicas (CADIC – CONICET).

panchozan@yahoo.com.ar amtivoli@gmail.com cfernandezropero@gmail.com

germanpv_11@yahoo.com.ar

En recientes trabajos hemos planteado la necesidad de explorar el paisaje arqueológico costero por fuera de la formación de concheros con el fin de trasponer una barrera temporal estancada en el Holoceno medio. En esta comunicación presentamos los resultados obtenidos a partir del estudio de un nuevo sitio ubicado en bahía Moat (costa sur de Tierra del Fuego, Argentina), sector para el cual no se tenían registradas ocupaciones previas al Holoceno tardío. Se trata de un sitio a cielo abierto ubicado a unos 4 metros sobre el nivel del mar actual, sin formación de conchero y con escasa preservación orgánica. Los materiales arqueológicos intercalan con depósitos marinos correspondientes a la máxima transgresión del Holoceno. Se analiza la estructura temporal del registro arqueológico contemplando aspectos geoarqueológicos y tafo-cronométricos. Las implicaciones de este caso de estudio son finalmente discutidas dentro de un marco regional.



COMUNICACIÓN ORAL

CAMBIOS ENTÉSICOS EN POBLACIONES HUMANAS DE PATAGONIA AUSTRAL DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO

Zúñiga Thayer R^{1,3} y Suby J^{2,3}

¹ Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU-CONICET), Buenos Aires, Argentina.

² Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Quequén, Argentina.

³ Grupo de Investigación en Bioarqueología (GIB). Unidad de Enseñanza Universitaria Quequén. Departamento de Arqueología. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Quequén. Argentina.

rzunigat89@gmail.com jasuby@conicet.gov.ar.com cynthiapandiani@yahoo.com.ar

Durante la última década, los estudios paleopatológicos han aportado información respecto de las evidencias de estrés y las enfermedades de las poblaciones que habitaron Patagonia Austral durante el Holoceno tardío. Sin embargo son escasos los estudios sistemáticos de los patrones de actividad física. En este sentido el objetivo general de este trabajo es presentar y discutir un análisis reciente realizado en cambios entésicos fibrocartilagosos de miembros superiores e inferiores en restos humanos provenientes de Patagonia Austral.

Los cambios entésicos son todas aquellas modificaciones morfológicas observables en la superficie del hueso donde se insertan tendones y ligamentos. Estos cambios son frecuentemente atribuidos a patrones de actividad física asociados a estrategias de subsistencia, aunque también pueden verse afectados por factores como el sexo y la edad.

Se analizaron 17 individuos adultos de ambos sexos. Los cambios entésicos fueron registrados mediante el método *Coimbra*. También fueron analizadas las frecuencias en relación con el sexo, la edad, la lateralidad y la procedencia de los individuos. Los resultados indican mayores frecuencias en individuos femeninos ($p=0.004$), adultos medios ($p=0.001$) y procedentes del sur de Tierra del Fuego ($p=0.001$). En conclusión los factores más significativos son la edad y posiblemente las actividades físicas asociadas a cazadores-recolectores marítimos.



COMUNICACIONES

Formato Póster

Coordinador:
Rafael Labarca



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

IMAGENES DE LA PERIFERIA: PRIMEROS RESULTADOS SOBRE EL ARTE RUPESTRE DEL AREA PATAGONICA DEL SUR DE MENDOZA

Acevedo A^{1,2}, Fiore D^{1,2,3} y Tucker H⁴

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET).

² Asociación de Investigaciones Antropológicas (AIA).

³ Universidad de Buenos Aires (UBA).

⁴ Dirección de Promoción y Políticas Turísticas, Municipalidad de Malargüe.

agustínacevedo2009@gmail.com danae_fiore@yahoo.es tuckerhugo@gmail.com

Se presenta una primera caracterización espacial, técnica y morfológica del arte rupestre del área Patagónica del sur de Mendoza mediante la integración de información generada por investigaciones antecedentes y por nuestro equipo, aún si publicar. El objetivo del trabajo consiste en evaluar esta producción en relación con la productividad ambiental del área y analizar sus similitudes y diferencias con las producciones rupestres de área biogeográficas vecinas (Altoandina y Monte). Con este fin se analizan las tendencias obtenidas sobre una muestra de 42 sitios con arte (29 pintados y 13 grabados) y ocho clases de motivos (geométricos rectilíneos, rectilíneos complejos, curvilíneos y puntiformes, figuras cefalomorfos-mascariformes, pisadas, antropomorfos y manos). Los resultados obtenidos permiten observar tendencias locales al interior del área y tendencias generales de carácter regional, expresadas tanto en las morfologías de las imágenes como en las relaciones existentes entre arte rupestre y productividad ambiental. Estos resultados son discutidos en el contexto de la dinámica del proceso poblamiento humano del sur de Mendoza.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

FOTOGRAMETRÍA SUBACUÁTICA EN BAHÍA ÁGUILA: UN CASO DE ESTUDIO

Acuña P¹

Licenciada en antropología Universidad de Chile
paulina.acuna@gmail.com

Bahía Águila se encuentra junto a la península de Brunswick, en el estrecho de Magallanes. Allí, entre los años 1905 y 1916, funcionó la planta procesadora de la Sociedad Ballenera de Magallanes, pionera en la utilización de tecnología moderna para la obtención de sus productos (aceite, barbas y huesos).

Como vestigio de la actividad ballenera, en el fondo marino de la bahía se depositaron numerosos restos óseos, asociados a la rampa de descuartizamiento de ballenas. En el marco de los proyectos FIC 5377 de 2018/2019 y FONDART 505250 de 2019, se realizó un registro fotogramétrico de los restos óseos de ballena depositados en el fondo marino, como método de registro, previo a la recolección superficial de una muestra de dichos restos. A través de esta comunicación se presentarán la metodología utilizada y los resultados preliminares del registro fotogramétrico realizado, que cobra relevancia ante las escasas experiencias a nivel nacional de este tipo de registro bajo el agua.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

VARIABILIDAD ESPACIAL Y TEMPORAL DEL USO DE MATERIAS PRIMAS LÍTICAS EN LA CUENCA DEL LAGO CARDIEL (CENTRO-OESTE DE SANTA CRUZ)

Agnolin A^{1,2}

¹ Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

² Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

agusagnolin@yahoo.com.ar

La cuenca del lago Cardiel posee abundantes materias primas líticas de muy buena calidad para la talla y se encuentra rodeada de áreas con amplia disponibilidad de rocas, incluyendo la obsidiana de Pampa del Asador, distante a 80 Km. La cuenca ha sido habitada desde al menos 7500 años cal AP hasta tiempos históricos, presentando evidencias de cambios ambientales ocurridos a lo largo de este período. Estos cambios dieron como resultado modificaciones en las estrategias de movilidad, uso del espacio y tecnología de las poblaciones locales. El objetivo de este trabajo es evaluar el uso que los grupos de cazadores hicieron de las rocas y discutir la relación entre su disponibilidad natural y su rol dentro del proceso de cambio de estrategias que se dio hacia el Holoceno medio y tardío. Se propone que la amplia disponibilidad de materias primas, junto con una continuidad en las estrategias de confección de artefactos, determinaron un uso similar de las materias primas líticas a lo largo del tiempo. En contraste con esta continuidad, las rocas fueron empleadas de manera heterogénea en el espacio, indicando un énfasis en el aprovechamiento de los recursos inmediatamente disponibles en cada uno de los sectores de la cuenca.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

CAMBIO Y CONTINUIDADES EN LAS ESTRATEGIAS DE EXPLOTACIÓN Y PROCESAMIENTO DE AVES EN LA BAHÍA PIZZULIC, ISLA ENGLEFIELD Y SU RELACIÓN CON LAS ACTIVIDADES CINEGÉTICAS EN EL SENO OTWAY, PATAGONIA MERIDIONAL

Barrientos Contreras MJ

mjosebarrientosc@gmail.com

Se evalúa el rol de las aves en la subsistencia de los grupos cazadores marinos a partir de los resultados del análisis de los conjuntos avifaunístico de los sitios PZZ – 2 (5.954 ± 45 años AP), PZZ – 3 (3.890 ± 40 años AP) y PZZ – 4 (960 ± 30 años AP), ubicados en la bahía Pizzulic. La información obtenida sugiere que los sitios registrados en esta bahía fueron generados por grupos de canoeros con tradiciones tecnológicas diferenciadas en términos cronológicos y tecnológicos, tanto en el estrecho de Magallanes como en Seno Otway, abarcando tres épocas agrupadas en tradiciones culturalmente diferenciadas; el periodo temprano, el periodo intermedio y el periodo tardío (San Román 2013, 2016). A través de los resultados obtenidos se detectó una continuidad en la explotación de aves gregarias a lo largo de toda la secuencia de ocupación de esta bahía; el género *Phalacrocorax* sp. se impone como la especie predominante en los tres yacimientos, seguido de dos géneros de anátidos y en tercer lugar *Spheniscus magellanicus*. Respecto a las divergencias estas se encuentran esencialmente en la riqueza taxonómica, con una mayor diversidad taxonómica en PZZ -2, la que va decreciendo a medida que nos aproximamos al presente.

COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

MARCAS DE DERMESTIDAE EN HUESOS DE GUANACO BAJO CONDICIONES CONTROLADAS. LIMITANTES E IMPLICANCIAS ZOOARQUEOLÓGICAS EN CASA DE PIEDRA DE ROSELLÓ (SO DE CHUBUT, ARGENTINA)

Campos MR¹ y Zanetti NI²

¹ Universidad de Buenos Aires, Facultad Filosofía y Letras (UBA-FFyL)

² Laboratorio de Invertebrados II, Departamento de Biología, Bioquímica y Farmacia, Instituto de Ciencias Biológicas y Bioquímicas del Sur (INBIOSUR) (CONICET-UNS)

mailinrcampos@gmail.com noeinesz@yahoo.com.ar

Un análisis tafonómico preliminar de la fauna procedente del sitio Casa de Piedra de Roselló (CP1- Aldea Beleiro, SO de Chubut, 9007/8658-543/461 años cal. AP) mostró elevadas frecuencias de alteraciones en las superficies óseas de los restos de Artiodactyla que fueron asociadas con el posible ataque de insectos. Las marcas identificadas son similares a las realizadas por tenebriónidos, cléridos y derméstidos en trabajos experimentales. Con la finalidad de ampliar el conocimiento sobre el accionar de la fauna cadavérica en los restos zooarqueológicos, se presenta el diseño metodológico-experimental iniciado para avanzar con la identificación, caracterización y cuantificación de las marcas dejadas por *Dermestes maculatus* (Coleoptera: Dermestidae) sobre conjuntos óseos modernos de *Lama guanicoe*. Diez adultos de *D. maculatus* se colocarán junto con huesos de guanaco, enteros y fragmentados, en estado fresco y seco. También se dispondrán fragmentos de madera blanda y arena como sustrato y refugio alternativos. Además, se realizarán observaciones diarias desde el inicio del experimento hasta la obtención de la primera generación del coleóptero. Asimismo, se tomarán fotografías y se realizarán mediciones de las posibles marcas causadas por los insectos a través del programa Adobe Photoshop. Por último, cabe mencionar que el ensayo constará de 3 réplicas.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

BARDA BLANCA: LOCALIDAD CLAVE EN EL POBLAMIENTO DE PIEDRA PARADA (VALLE MEDIO DEL RÍO CHUBUT)

Carballido Calatayud M^{1,2,3}, Bellelli, C^{1,3} y Guráieb AG^{2,3}

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

² Universidad de Buenos Aires (UBA)

³ Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

mcarballidocalata@hotmail.com crisbellelli@yahoo.com.ar

gabiguraieb@gmail.com

Las grandes cuencas hidrográficas del Centro-Norte de Patagonia son objeto de debate por su importancia en la ocupación del interior de Patagonia. En particular, su papel como ejes de circulación y/o potenciales barreras físicas o sociales para las poblaciones humanas. Las nuevas investigaciones en la localidad Barda Blanca, que continúan aquellas iniciadas en los años '80 en el valle medio del río Chubut, contribuyen a este debate. Barda Blanca se ubica sobre la confluencia de los ríos Gualjaina y Chubut, donde se cruzan vías que conectan a Piedra Parada con sectores cordilleranos (al Oeste) y esteparios (al Sur y Norte). En esta nueva etapa se reubicaron y relevaron cinco de los ocho sitios dados a conocer en los años '80, además de otros once y una fuente de materia prima lítica, desconocidos. La importancia de la localidad en el pasado se revela a partir de la concentración de 14 aleros con manifestaciones rupestres, dos concentraciones líticas en superficie y una cantera en menos de 500 m². Se destacan también las múltiples tonalidades de las pinturas y las superposiciones de motivos. Estos remiten mayormente al estilo de Grecas, si bien algunos singulares sugieren una antigüedad mayor.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

LAS PINTURAS RUPESTRES DEL ARROYO TRENETA, RÍO NEGRO, ARGENTINA

Carden NM¹, Serna A² y Prates L²

¹ Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano-Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (INCUAPA-CONICET), Facultad de Ciencias Sociales. Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires (FACSO-UNICEN).

² Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Facultad de Ciencias Naturales y Museo. Universidad Nacional de La Plata (FCNyM-UNLP).
cardennatalia@gmail.com, alejandroserna01@gmail.com, lprates@fcnym.unlp.edu.ar

El sitio Arroyo Treneta está ubicado a 35 km al oeste de la localidad de Valcheta y recibe el nombre del curso hídrico al cual se vincula, cuyas nacientes se localizan en las estribaciones septentrionales de la Meseta de Somuncura. Debido a su morfología rectilínea, su simetría y ortogonalidad, las pinturas se relacionan con el “Estilo de Grecas” definido por Menghin, renombrado como “Tendencia Abstracta Geométrica Compleja” por Gradín para el sector norpatagónico, donde se concentra especialmente esta clase de expresiones. Se registraron tres paneles con pinturas rojas sobre un farallón rocoso, a cinco m de altura sobre el nivel del cauce del arroyo. El espacio de circulación debajo de ellos es escaso y en pendiente. Dada la amplitud del soporte, su orientación y altitud, las pinturas son fácilmente visibles desde el fondo del cauce. Estas condiciones sugieren que, entre otras funciones, los motivos marcaron un sendero de tránsito entre la meseta de Somuncura, hacia el sur, y el sector de bajos sin salida, hacia el norte. Se explora esta hipótesis en el contexto arqueológico regional de los últimos 1000 años AP.

COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS EN LA MESETA DEL ASADOR (SANTA CRUZ)

Cassiodoro G^{1,2,3}, Goñi, R^{2,3}, Guichón F^{1,2} y Schale I^{2,3}

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

² Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

³ Universidad de Buenos Aires (UBA)

gcassio@hotmail.com, rafaelagustingoni@gmail.com, guichonf@hotmail.com,
ivanschale@hotmail.com

Desde hace más de 20 años se vienen trabajando de manera sistemática diferentes mesetas basálticas localizadas en el sector pericordillerano de la provincia de Santa Cruz: Águila, Guitarra, Strobel, Cardiel Chico, San Adolfo. Las mismas tienen un origen terciario con características geológicas, ambientales y arqueológicas muy particulares. En el marco de dichas investigaciones, el objetivo de esta presentación es dar a conocer los resultados de los primeros relevamientos efectuados en la Meseta del Asador. Esta meseta se encuentra entre los 1000 y 1200 msnm, inmediatamente al norte de la Meseta del Guitarra y al sur de la cuenca de los lagos Salitroso-Posadas-Pueyrredón.

Con el fin de discutir el rol de este espacio en los circuitos de movilidad de la región, en esta instancia se da cuenta de las propiedades del registro arqueológico en términos de su distribución, frecuencia y densidad. Así, se presenta información sobre estructuras de parapetos, concentraciones artefactuales y representaciones rupestres. A partir de particularidades en estructuras y artefactos se evalúa su utilización desde el Holoceno medio. Asimismo, dada su localización, se discute su rol como vía de circulación hacia otros espacios de la región en función de los recursos líticos utilizados y motivos rupestres representados.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

POR MOTIVOS SEMEJANTES: ARTE RUPESTRE EN LA CUENCA DEL RÍO CHICO (EXTREMO SUR DE PATAGONIA MERIDIONAL)

Charlin J^{1,2}, Hernández Llosas MI³, Pallo MC^{1,2}, Manzi LM^{4,2} y Funes P⁴

¹ Instituto Patagónico de Ciencias Sociales y Humanas (IPCSH-CENPAT, CONICET), Puerto Madryn, Argentina

² Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (FFyL, UBA), Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

³ Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires/CONICET (IdA, FFyL, UBA/CONICET), Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

⁴ Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU, CONICET), Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

judith.charlin@gmail.com, mihernandezllosas@yahoo.com, ceciliapallo@gmail.com,
lm_manzi@yahoo.com.ar, funes.pauladaniela@gmail.com

La porción sur del campo volcánico Pali Aike (CVPA) está atravesada por el río Chico, con nacientes en Magallanes (Chile) y confluencia en el río Gallegos (Argentina). En este sector se encuentran geofomas basálticas, algunas de las cuales fueron seleccionadas como soportes para la producción de representaciones rupestres.

Las expresiones parietales presentes en las Estancias Pali Aike y Markatch Aike, localizadas en la cuenca de este río, fueron relevadas a principios de los '90 por Hernández Llosas, siendo esta información sólo publicada parcialmente. Recientemente, en el marco del Proyecto PICT 2014-2061, se reiniciaron las investigaciones arqueológicas en el sector argentino del río Chico, resultando esas localizaciones revisitadas.

A partir de los informes existentes se procedió a ubicar los motivos allí registrados, los cuales pudieron ser ubicados en su totalidad, información que fue complementada, con fines comparativos, con registros de sus actuales estados de conservación y con recorridos en paredes basálticas de las inmediaciones, ampliando los muestreos. El conjunto total de esta información según frecuencias por clases de motivos y estados de conservación, es aquí presentada y analizada en referencia al sector septentrional del CVPA (cuenca del río Gallegos) con el objetivo de evaluar la diversidad (riqueza y abundancia) de las representaciones rupestres en una escala regional de análisis.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

ESTRUCTURAS DE ROCAS EN LA MARGEN SUR DE LA CUENCA INFERIOR DEL RÍO SANTA CRUZ (SANTA CRUZ, ARGENTINA)

Compagno Zoan CM¹ y Gilio BL²

¹ Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Departamento de Ciencias Antropológicas

² Centro de Investigaciones y Transferencias (CIT Santa Cruz) (CONICET-UNPA)
claricompagno@gmail.com brendagilio@yahoo.com.ar

El objetivo de este trabajo es presentar información del sitio Cerro Bonete o Pillay Mahuiza 1 (CB-PM1), como así también de estructuras de roca similares localizadas en la cuenca inferior del río Santa Cruz. El sitio es una estructura tipo chenque formada por guijarros termoalterados que contenía un entierro individual de un adulto, datado en *ca.* 1160 años AP. Se encontraba en riesgo ante factores antrópicos y naturales al presentarse abierta y con restos óseos humanos en la pendiente. En la excavación, que contó con la presencia de miembros de la comunidad originaria Lof Fem Mapu, se hallaron también fragmentos de carbones, artefactos malacológicos y líticos. Lamentablemente, el rescate debió ser suspendido por una decisión de la mencionada comunidad, ante hallazgos que consideraron importantes. Se exponen los resultados del análisis de la pequeña muestra ósea que pudo rescatarse del entierro y de la superficie del talud. Además, se compara su localización y características con estructuras similares próximas no excavadas y con otros hallazgos de chenques en Patagonia. La ubicación espacial se presenta utilizando modelos 3D, desarrollados mediante Sistemas de Información Geográfica.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

DIFERENTES APROXIMACIONES AL ESTUDIO DE LA TECNOLOGÍA LÍTICA A PARTIR DEL SITIO CUEVA DE LOS CARNEROS, REGIÓN DE AISÉN

Crisóstomo J¹ y Fuentes P¹

¹ Programa Magíster en Arqueología, Universidad de Chile, Santiago, Chile
j.crisostomo22@gmail.com pedrofm9511@gmail.com

Esta presentación aborda dos aproximaciones teórico-metodológicas para el estudio de la tecnología lítica aplicadas al conjunto procedente del sitio Cueva Los Carneros (3.000 a 210 cal AP) ubicado en el Valle de Chacabuco (Aisén, Chile). Si bien responden a distintas preguntas de investigación, se complementan para obtener un panorama de las dinámicas espaciales, organizacionales y sociales de las poblaciones humanas que habitaron el valle durante el Holoceno Tardío.

Primero, se aborda un análisis de las secuencias de reducción, selección de materias primas y características de conjuntos instrumentales, comparando los resultados del sitio con conjuntos líticos que se asocian a diferentes unidades del paisaje -aleros y espacios abiertos- en la escala del valle. En segundo lugar, se presenta un análisis cualitativo del diseño de las herramientas líticas, formales e informales, basado en esquemas diacríticos para evaluar las recurrencias y divergencias de los métodos de talla dentro del sitio. Esta caracterización cualitativa y cuantitativa permite esbozar recurrencias en el aprovechamiento de los recursos locales, las decisiones de manufactura, y el descarte de las herramientas líticas.

Se discuten los alcances de ambas metodologías para la comprensión de las decisiones tecnológicas de los grupos cazadores recolectores tardíos de Patagonia Centro-Occidental. FONDECYT #1180306.

COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

ANÁLISIS FUNCIONAL DE UNA MUESTRA DE INSTRUMENTOS CON ALTA REPRESENTACION DE DISEÑOS LAMINARES. HOLOCENO MEDIO, CUEVA 1 DE CERRO TRES TETAS

Cueto ME¹

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas (CONICET), División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata.

manuelcueto@fcnym.unlp.edu.ar

Se evalúan las prácticas de uso desarrolladas con los artefactos líticos del conjunto asignable al Holoceno medio del sitio Cueva 1 de Cerro Tres Tetas, Santa Cruz. Los patrones tecnológicos identificados en esta ocupación señalan el empleo de rocas silíceas locales, el desarrollo de técnicas de reducción estandarizada y no estandarizada de núcleos, el aumento en la elección de soportes laminares para la manufactura de instrumentos en relación a períodos previos y el predominio de secuencias de producción con baja inversión de trabajo. Asimismo, indican la elaboración principalmente de cuchillos, raspadores, e instrumentos con más de un filo. El examen funcional de un segmento del conjunto evidenció el procesamiento de cuero y hueso mediante trabajos de corte y raspado, y el empleo de artefactos enmangados. Aquí se busca completar el análisis funcional de los instrumentos, identificar las actividades realizadas, las sustancias procesadas y los modos de sujeción – directa o enmangada–. Esto contribuirá a estimar la integridad funcional de los artefactos mediante el examen de correspondencia entre elementos del diseño y las operaciones de trabajo, y examinar si el incremento de diseños laminares se relaciona con la mayor versatilidad que brindan, con la adecuación de la forma al enmangue, u otras.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

ÁREAS DE VERANADA Y OCUPACIÓN HUMANA DURANTE EL HOLOCENO EN EL NORTE DE NEUQUÉN

D'Abramo SL^{1,2,3}, Pérez SI^{1,4} y Bernal V^{1,4}

¹ Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata (FCNyM, UNLP), 1900, La Plata, Argentina.

² Universidad Nacional de Río Negro (UNRN), Río Negro, Argentina.

³ Laboratorio de Investigaciones en Etnografía Aplicada-Comisión de Investigaciones Científicas (LINEA, FCNyM, UNLP-CIC), 1900, La Plata, Argentina.

⁴ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Buenos Aires, Argentina.

sergiodabr@gmail.com ivanperezmorea@gmail.com bernal.valeria@gmail.com

El uso del espacio en el norte neuquino durante el Holoceno se caracterizó por una marcada estacionalidad, con alternancia entre áreas disponibles únicamente en verano y áreas de disponibilidad anual. Hasta el presente la delimitación espacial de estas áreas se basó en criterios variables como la altitud, la cobertura névea o las características fitogeográficas. El objetivo de este trabajo es generar un modelo de distribución de las zonas actualmente aptas para el pastoreo en los meses de verano, proyectarlo al Holoceno y compararlo con la ubicación de sitios arqueológicos. Con este fin analizamos datos etnográficos, arqueológicos y ambientales empleando SIG y métodos de adecuación de hábitat. Las variables climáticas tuvieron el mayor poder explicativo para definir las áreas de veranada. La proyección del modelo climático mostró variación temporo-espacial significativa, con las mayores diferencias en el Holoceno temprano. Los sitios arqueológicos se localizaron consistentemente en el límite entre áreas disponibles anualmente y las veranadas. Para el Holoceno tardío, los sitios de enterramiento y arte rupestre se ubican principalmente en áreas disponibles anualmente y en áreas de veranada, respectivamente. Nuestros hallazgos muestran la utilidad de estudiar a los crianceros trashumantes para generar expectativas sobre el uso del espacio en el pasado.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

PERSISTENCIA A LO LARGO DE 7.000 AÑOS EN UN SITIO DEL N.O. DE SANTA CRUZ. UN ENFOQUE DESDE LOS RECURSOS LÍTICOS

Dekmak W¹

¹ FfyL-UBA

wendydekmak@gmail.com

En el NO de Santa Cruz (Patagonia Centro-Meridional) se han detectado ocupaciones humanas desde el Holoceno temprano hasta tiempos recientes, pero son pocos los sitios que muestran ocupación continua a lo largo de estos períodos. En el área de Paso Roballos, en uno de los sitios estudiados, Colmillo Sur I (CSI), se identificaron 10 unidades estratigráficas, todas con evidencias de ocupación humana. Los fechados disponibles muestran que el sitio fue ocupado en forma persistente desde 7.419 *cal AP* hasta 743 años *cal. AP*, con algunos vacíos de diferente magnitud.

Para abordar esta continuidad y discontinuidad en la dinámica de ocupación del área evaluamos el papel que habrían jugado los recursos líticos y su circulación en la reocupación y abandono de CSI. Para ello estudiamos los procesos de obtención y manufactura presentes en el sitio. La larga secuencia estratigráfica de CSI nos permitió, además, evaluar su variación temporal a lo largo de 7.000 años. Esto nos llevó a identificar patrones en la selección y manufactura de los recursos que se mantienen en el tiempo, a pesar de los vacíos en la ocupación del sitio. También nos informó sobre patrones de uso del espacio para distintos momentos del Holoceno.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

PARAPETOS EN EL SECTOR ESTE DE LA MESETA DEL STROBEL (SANTA CRUZ, ARGENTINA): SITIO K205 LAGUNA HERMOSA

Dellepiane J^{1,2} y Flores Coni J^{1,2}

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET).

² Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL).

juandelle09@hotmail.com josefinafloresconi@gmail.com

Este trabajo forma parte de proyectos arqueológicos que buscan incorporar nuevos sectores de la meseta del Strobel (Santa Cruz, Argentina) en las discusiones generales. La presentación se centrará en el sitio K205, localizado en el este de la meseta. Comprende un conjunto de más de 10 parapetos en una planicie con escasas ondulaciones, ubicado a 250 metros de la laguna Hermosa. Las estructuras se destacan por sus grandes dimensiones, conformadas por una gran cantidad de rocas, así como por la abundancia de materiales asociados.

Los trabajos de campo llevados a cabo permitieron el relevamiento general de las estructuras, la recolección superficial de materiales líticos y faunísticos y el desarrollo de excavaciones en tres parapetos. Estas últimas lograron recuperar una muestra importante de restos zooarqueológicos, evidencia relativamente escasa en la meseta, que además posibilitaron la asignación de una dimensión temporal a las ocupaciones del sitio.

Se presentará información tecnológica y faunística recuperada en este novedoso sitio a cielo abierto ubicado en un sector poco conocido de la meseta. El desarrollo de este objetivo permitirá incorporarlo en discusiones temporales y espaciales más amplias, asociadas no solo con la funcionalidad de las estructuras, sino también con la utilización de los espacios al interior de la meseta y la variabilidad en las estrategias implementadas por los cazadores-recolectores en la ocupación de la región.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

ACOMPañAMIENTO MORTUORIO DE LOS ENTIERROS PRIMARIOS Y SECUNDARIOS DEL SITIO LA TOMA (VALLE MEDIO DEL RÍO NEGRO, ARGENTINA)

Di Lorenzo M¹

¹ CONICET-Instituto de Investigaciones en Diversidad Cultural y Procesos del Cambio (IIDyCA-UNRN)

maiten.dilorenzo@gmail.com

El sitio arqueológico La Toma, ubicado en proximidades de la Isla Grande de Choele Choel (Pcia. de Río Negro), fue localizado en 1983 luego de que fuera interceptado por maquinaria agrícola. Las excavaciones, realizadas ese mismo año, se enfocaron en la recuperación de los entierros humanos, que presentaban disposiciones primarias y secundarias, y en los materiales asociados. Recientemente esos materiales y otros correspondientes a ocupaciones residenciales sobre el mismo médano (*e.g.* líticos, faunísticos, cerámicos), fueron analizados en el marco de investigaciones regionales. Además, se obtuvo un fechado que ubica las inhumaciones en el Holoceno tardío final (750 ± 50 años AP). En este trabajo se presenta el análisis de los materiales asociados a las inhumaciones. La muestra analizada incluye una placa metálica ($n=1$), exoesqueletos de volútidos ($n=3$) y elementos perforados ($n=148$). Teniendo en cuenta que el sitio constituye el único registro claro de entierros secundarios en el valle medio del río Negro, se discuten las características de los materiales, el origen de las materias primas y la vinculación de estos materiales con los restos humanos para lo cual se observaron fotografías y diarios de campo.

COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

CONSERVACIÓN PREVENTIVA Y PLAN DE GESTIÓN DE UNA COLECCIÓN OSTEOLÓGICA DEL CENTRO-OESTE DE SANTA CRUZ

Dibernardi M¹, García Guraieb S^{1,2,4} y Fernández MJ³

¹ Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras (UBA, FFyL)

² Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

³ Museo Nacional del Hombre, Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (MNH, INAPL)

⁴ Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

mch.dibernardi@gmail.com solanagg@gmail.com mariajf26@yahoo.com

Presentamos la estrategia de conservación preventiva implementada en la serie osteológica del lago Salitroso (Santa Cruz) correspondiente a grupos cazadores-recolectores, con una cronología entre 2600 y 350 años AP. La serie ha sido estudiada mediante variadas líneas de análisis bioarqueológicas y se encuentra asociada a un gran cúmulo de información arqueológica e investigaciones en curso. En años recientes comenzaron a aplicarse nuevas medidas para su gestión y conservación. Inicialmente estuvieron focalizadas en el diseño de nuevos contenedores y luego se ampliaron, conformándose un plan de gestión para toda la colección. Presentamos aquí una síntesis de los diferentes aspectos que conforman dicho plan. Este incorpora, por un lado, un conjunto de recursos y protocolos generados para abarcar la diversidad interna de la colección respecto a su conformación sexo-etaria y su estado de preservación. Por otro lado, emplea herramientas de evaluación, como el monitoreo de agentes de deterioro, un índice de salud de colecciones y el relevamiento de variables tafonómicas. Este plan de conservación preventiva tiene carácter dinámico y requiere comunicación entre los profesionales. Asimismo, favorece las mejores condiciones de preservación, contribuye a la prevención de posibles nuevos deterioros y dejará la colección acondicionada en forma adecuada y a disposición de las entidades interesadas.

COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

KNOCK, KNOCK, KNOCKIN' ON DOLLY'S HEAD. RECONSTRUCCION DE TÉCNICAS DE MATANZA EN LA EXPLOTACIÓN OVIS ARIES

Fernández NL^{1,2}, Izaguirre JI^{1,2} y Bozzuto DL^{1,3}

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

² Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU)

³ Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

natalialuciafernandez@yahoo.com joaquin.izaguirre@gmail.com

damianbozzuto@gmail.com

La identificación del sistema de armas empleado en la captura de presas no suele ser una tarea simple a partir del análisis de los restos faunísticos. El daño infligido por las armas puede pasar desapercibido o incluso estar ausente como consecuencia de las acciones y decisiones involucradas en el aprovechamiento de los recursos junto con los procesos y/o agentes tafonómicos que pudieron actuar sobre los conjuntos zooarqueológicos. Restos óseos de oveja (*Ovis aries*), en particular un cráneo que exhibe una lesión traumática, recuperados en el sitio Cerro Bayo 2 (Santa Cruz), permiten explorar aspectos involucrados en la obtención de este recurso. Este trabajo tiene como objetivo determinar las posibles armas involucradas en la obtención de esta presa a partir de un enfoque basado en la Ingeniería Inversa. Para ello, se realizará mediante fotogrametría un modelo tridimensional del cráneo y se comparará la morfología del daño registrado con los resultados obtenidos a partir de simulaciones multifísicas evaluando el impacto de diferentes tipos de proyectil desde distancias y ángulos variables. Este modelo permitirá aclarar las circunstancias que generaron el registro arqueológico de Cerro Bayo 2 al mismo tiempo que establece referencias para interpretar morfologías de daños similares en otros especímenes zooarqueológicos.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

OCUPACIONES HUMANAS, FAUNA EXTINTA Y RECIENTE EN LA GRUTA 3 (SUR DEL MACIZO DEL DESEADO, PATAGONIA, ARGENTINA)

Franco NV^{1,2}, Goebel T³, Graf K³, Fiel MV², Vetrivano L¹, Brook GA⁴, Bianchi PE¹, Shelley N³ y Compagno Zoan CM²

¹ IMHICIHU – CONICET, Saavedra 15 (C.P. 1083ACA), C.A.B.A., Argentina.

² Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Depto. Ciencias Antropológicas, Puán 480, 3er. piso (C.P. 1420), C.A.B.A.

³ Department of Anthropology, Texas A&M University. College Station TX 77843, E.E.U.U.

⁴ University of Georgia, Department of Geography, Athens, GA 30602, USA.

nvfranco2008@gmail.com goebel@tamu.edu kgraf@tamu.edu mvictoriafiel@gmail.com
lucasvetri@yahoo.com.ar gabrook@uga.edu bianchipabloem@gmail.com
nathashelley@tamu.edu claricompagno@gmail.com

La Gruta 3 es un alero ubicado en proximidades de una laguna grande, en el extremo sur del Macizo del Deseado. Ésta en general carece de agua, aunque se ha registrado su presencia durante al menos dos años consecutivos.

Se presentan aquí los resultados preliminares de la ampliación de las excavaciones en el sitio, con dataciones que abarcan desde el Pleistoceno al Holoceno tardío. En los depósitos más antiguos se identificaron guanaco y fauna fósil, incluyendo carnívoros. Por otra parte, se recuperaron diferentes elementos de Mylodontidae en depósitos que, de acuerdo con los resultados obtenidos sobre un carbón aislado datado en *ca.* 9500 años A.P., corresponderían al Holoceno temprano. Un carbón en una estructura cavada ha sido datado en *ca.* 6300 años A.P. y otros, en sectores removidos, tienen fechados comprendidos entre *ca.* 2600 y 2200 años A.P. Las ocupaciones correspondientes al Holoceno tardío, que se extienden hasta *ca.* 315 años A.P. incluyen, además de artefactos líticos y guanaco, un fragmento de textil.

Esta información se complementa con análisis sedimentológicos que posibilitan la comprensión de los procesos de formación actuantes los que, junto con la información arqueológica existente contribuyen a entender la dinámica de la ocupación humana en el área.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

SALUD, ENFERMEDAD Y MORTALIDAD EN EL FUERTE SAN JOSÉ (1779-1810, PLA. VALDÉS, CHUBUT): UN MODELO BIOARQUEOLÓGICO

García Guraieb S^{1,2,3}, Buscaglia S⁴ y Sellanes A¹

¹ Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras (UBA, FFyL)

² Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

³ Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

⁴ Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU-CONICET)

solanagg@gmail.com silvana_buscaglia@yahoo.com.ar annasellanes@gmail.com

El Fuerte San José y el Puesto de la Fuente (Península de Valdés, provincia de Chubut) fueron creados en el marco del plan de colonización española de la costa atlántica patagónica. Fundados en 1779, permanecieron ocupados hasta 1810 cuando un ataque indígena marcó el punto final de ambos asentamientos. La población fue de carácter militar, masculina, con orígenes variados y sujeta a un sistema anual de relevos. Las condiciones de precariedad e insalubridad persistieron a lo largo de toda la ocupación, signada por enfermedades como el escorbuto, la violencia interpersonal tanto entre pobladores como con indígenas. A partir de la información analizada en fuentes documentales tales como las listas de hospitalidades y los estados de las medicinas elaborados por los cirujanos del fuerte, se propone aquí presentar un modelo bioarqueológico de la naturaleza de las paleopatologías y traumas esperables en los individuos que puedan identificarse en el camposanto del enclave. El mismo generará expectativas sobre las lesiones esperables a nivel del tejido óseo y dental, en relación con las características de las condiciones y traumas descriptos, su grado de cronicidad y recurrencia, y la información disponible sobre el perfil biológico y las enfermedades preexistentes de los pobladores del Fuerte.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

LOS PERROS (*CANIS FAMILIARIS*) DEL MÉDANO DE PLAYA COLOMBO (PENÍNSULA VALDÉS, PROVINCIA DEL CHUBUT)

González Venanzi L¹, Udrizar Sauthier DE^{2,3} y D'Agostino RL^{2,3}

¹División Arqueología, Museo de La Plata (FCNyM, UNLP-CONICET). La Plata, Argentina.

²Instituto Patagónico para el Estudio de los Ecosistemas Continentales (IPEEC-CONICET). Puerto Madryn, Chubut, Argentina.

³Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco. Puerto Madryn, Chubut, Argentina, lucioconzalezvenanzi@gmail.com dsauthier18@gmail.com rdagostino@cenpat-conicet.gob.ar

Las discusiones sobre la presencia del perro (*Canis familiaris*) en las sociedades indígenas de Patagonia se centraron en determinar si su origen es previo o posterior al contacto europeo. De esta forma, las investigaciones realizadas sobre los pocos registros arqueofaunísticos de la especie han otorgado limitada información sobre el contexto arqueológico de sus hallazgos, sus características fenotípicas, qué tipos de relaciones tuvieron con los grupos humanos, entre otros tópicos. Con la finalidad de incorporar nuevos datos que aporten a esta problemática, en este trabajo se presentan los hallazgos de tres perros recuperados en el yacimiento faunístico Médano de Playa Colombo del Holoceno tardío, ubicado en la Península Valdés (provincia de Chubut). Los objetivos son discutir su cronología, reconstruir la morfología de los ejemplares y evaluar si estaban relacionados con las sociedades humanas que ocuparon los médanos circundantes. Los resultados indican que corresponden a perros posthispánicos que presentaban similitudes morfológicas (dolicocéfalos, entre 21-29 kg y entre 59-65 cm de alzada, robustez mediana de sus miembros). Ante la falta de evidencia de que hayan formado parte de las sociedades cazadoras-recolectoras, se propone que podrían haber sido perros asilvestrados que aprovechaban sus desechos.

COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA EN LA MESETA INTERMEDIA DEL NORTE DE CHUBUT (PATAGONIA ARGENTINA): PRIMEROS RESULTADOS

Goye MS¹, Banegas A² y Suárez Crescenzi F

¹ Universidad del Chubut. Unidad Académica Producción, Ambiente y Desarrollo Sostenible (UDC). Puerto Madryn, Argentina.

² Instituto de Diversidad y Evolución Austral (IDEAus- CONICET). Puerto Madryn, Argentina.

masogoye@gmail.com banegas.anahi@yahoo.com.ar fabricioarq25@gmail.com

El área se extiende entre 42° 59' / 43° 01' S y 64° 47' / 65° 10' O, se caracteriza por la presencia de mesetas y lomadas, interrumpidas por bajos y lagunas que descienden gradualmente hacia la costa. En el marco de un estudio de impacto ambiental se llevaron a cabo prospecciones y muestreos de rocas para conocer la disponibilidad de recursos líticos. Los resultados muestran la oferta local de guijarros y guijones de rocas de muy buena a buena calidad para la talla - sílices, basaltos y cuarcitas- y tabletas de xilópalos. Entre las no locales, se registraron obsidianas, que por sus características macroscópicamente, podrían corresponder a los tipos T/SCII y SI. La totalidad de los sitios identificados son de superficie y la señal arqueológica indica densidades artefactuales bajas a medias. En los conjuntos sobresalen rocas silíceas y calcedonias, seguidas por basaltos y xilópalos. Se identificaron núcleos, desechos e instrumentos, con predominio de raspadores y en menor frecuencia puntas destacadas, muescas y filos denticulados. Se observó una correlación entre unidades del paisaje y la densidad artefactual: mayor en sectores bajos con presencia de lagunas y oferta de nódulos de rocas de muy buena calidad y tamaños adecuados para la talla; menor a nula densidad en las terrazas altas. Se hipotetiza que esta área habría sido utilizada como espacio de tránsito entre la meseta central y la costa, con estaciones transitorias en los bajos y lagunas.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

AL SUR DEL CARDIEL: SITIO CANTERA ROJA (SANTA CRUZ, ARGENTINA)

Guichón F^{1, 2} y Espinosa M^{2, 3}

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

² Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

³ Universidad Nacional de La Plata (UNLP)

guichonf@gmail.com mariannaespinosaa@gmail.com

El sitio Cantera Roja se ubica a 20 km al sur del lago Cardiel (Santa Cruz, Argentina). Se trata de un paredón basáltico de aproximadamente 1 km de largo, el cual concentra abundante evidencia arqueológica. Se registra la presencia de motivos rupestres de variados diseños, realizados a partir de grabado y pintura, así como también una variedad de artefactos líticos recuperados en superficie y en estratigrafía (sondeos), tales como manos, molinos, puntas de proyectil y raspadores. El objetivo de este trabajo es dar a conocer los primeros análisis de las representaciones rupestres y del material lítico recuperado, para luego incorporar esta información a la discusión regional acerca del uso de cuencas bajas y mesetas altas por parte de los grupos cazadores-recolectores que habitaron la región durante el Holoceno.

Los resultados alcanzados permiten sugerir que este espacio estuvo articulado con las mesetas altas aledañas (Meseta del Cardiel Chico, San Adolfo, Strobel, entre otras) y las cuencas bajas (Lago Cardiel y Tar) dada la similitud registrada en las representaciones rupestres. A su vez, el material lítico sugiere el desarrollo de una gran diversidad de actividades las cuales remiten, principalmente, a momentos tardíos de las ocupaciones humanas (últimos 2500 años).



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

PRÁCTICAS MORTUORIAS Y REGISTRO BIOARQUEOLÓGICO EN LA COSTA DEL GOLFO SAN MATÍAS (RÍO NEGRO): APORTES PARA LA DISCUSIÓN DE LUGARES PERSISTENTES

Kohan P^{1,2} y Guichón Fernández R²

¹ CONICET (IMHICIHU)

² CONICET (INCUAPA)

patriciokohan.91@gmail.com rocioguichon@hotmail.com

Se presenta un análisis de la distribución de los entierros humanos hallados en la costa del golfo San Matías (Río Negro, Argentina) correspondientes a ocupaciones de cazadores-recolectores del Holoceno medio y tardío, enfatizando sus características contextuales. A partir de una actualización de la información correspondiente a hallazgos de materiales bioarqueológicos en la región, integrando registros recientes y fortuitos a los informados previamente, se discute el grado de variabilidad en la elección de ciertos espacios para la realización de las prácticas mortuorias. Las mismas se caracterizan por entierros tanto primarios como secundarios, múltiples e individuales, representados por ambos sexos y diversidad etaria. Una gran cantidad de casos se encuentran en contextos de superficie y altamente perturbados. Mediante el empleo de GIS se analiza la localización de los diferentes hallazgos en una escala regional, considerando la caracterización de cada *locus* (ubicación, distancia al mar, geoforma utilizada, número y forma de entierro por localidad, estado de preservación y proximidad a otro tipo de evidencia arqueológica). Se discute la elección de ciertos espacios entendiéndolos como “lugares persistentes” *sensu* Schlanger (1992), constituyéndose las inhumaciones en rasgos culturales que estructuran el uso y la reutilización del paisaje a gran escala en este sector del litoral nordpatagónico.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

¿MANUFACTURA RÁPIDA? APROXIMACIÓN A LAS ESTRATEGIAS TECNOLÓGICAS EN EL SITIO MARGEN SUR (RIO GRANDE, TIERRA DEL FUEGO)

Labrone S^{1,2}, Santiago F¹, Salemme M^{1,2} y Bártoli V¹

¹ Centro Austral de Investigaciones Científicas (CADIC-CONICET)

² Instituto de Cultura, Sociedad y Estado (ICSE- UNTdF)

slabrone@gmail.com ersant2@gmail.com monica.salemme@gmail.com

chinadelsur@yahoo.com

El sitio Margen Sur es un conchero chato en estratigrafía, ubicado aproximadamente equidistante de la costa Atlántica actual y la desembocadura del río Grande. Están representados al menos dos momentos de ocupación: por un lado un espacio de uso residencial, de campamento base, con evidencias de consumo de presas y de talla lítica, y por otro una inhumación. El conjunto de artefactos líticos se caracteriza por una predominancia de desechos de talla y en menores proporciones artefactos formatizados y núcleos. Análisis preliminares sobre estos últimos indicaron una tecnología lítica confeccionada mayormente sobre rocas silicificadas, con poca inversión de tiempo y energía en su manufactura y destinada principalmente al procesamiento y consumo de los recursos. El objetivo del presente trabajo consiste en el análisis tecnomorfológico de los desechos de talla, para aportar nuevos datos sobre la tecnología lítica y aproximarnos a las actividades de talla desarrolladas en el sitio. Esta información sumada a la obtenida de los instrumentos y núcleos permitirá obtener un panorama más completo sobre las decisiones tecnológicas involucradas en la manufactura, uso y descarte de los artefactos líticos en Margen Sur.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

EVALUACIÓN DEL USO DE ARTEFACTOS PERFORANTES EN LA PRODUCCIÓN DE CUENTAS A TRAVÉS DE LA EXPERIMENTACIÓN

Leonardt S^{1,2} Cañete Mastrángelo DS^{1,2} y Ávalos JC²

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

² Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

sabrinaleonardt@yahoo.com.ar danielasol.cm@gmail.com avalosjuliocesar@gmail.com

Las cuentas son el tipo artefacto de adorno corporal más representado en el registro arqueológico a escala mundial. Distintos estudios relacionados con su manufactura concuerdan en sostener que la perforación es la etapa más delicada de todo el proceso requiriendo, muchas veces, del empleo de artefactos especializados para tal fin. En el caso de Patagonia, recientes trabajos experimentales orientados a elaborar cuentas de valva permiten sostener que su producción durante el Holoceno tardío no habría requerido el manejo de un elevado nivel de destreza técnica ni el empleo de artefactos especializados a excepción, tal vez, del uso de perforadores. Considerando la variedad de artefactos perforantes o potencialmente perforantes registrados en Patagonia (p.ej. perforadores y puntas destacadas líticas, puntas óseas, etc.), en este póster se presentan los lineamientos teórico-metodológicos y resultados preliminares de un programa experimental orientado a evaluar la eficiencia y ajuste de distintos tipos de artefactos perforantes para la elaboración de cuentas de distintas materias primas y tamaños. Con ello se busca profundizar en los requerimientos implicados en la producción de estos artefactos y sus potenciales implicancias en el contexto de circulación de bienes e información a escala amplia que caracteriza a los últimos 3000 años en Patagonia.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

ANÁLISIS DE PIELS Y CUEROS ARQUEOLÓGICOS DEL SITIO PUERTO TRANQUILO 1 EN LA ISLA VICTORIA (PARQUE NACIONAL NAHUEL HUAPI, PATAGONIA, ARGENTINA)

Lezcano MJ¹, Vargas F E¹, Hajduk A² y Claramonte S³

¹ Instituto de Investigaciones en Diversidad Cultural y Procesos de Cambio (IIDyPCa)-Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)-Universidad Nacional de Río Negro (UNRN), S. C. de Bariloche, Prov. de Río Negro, Argentina

² Museo de la Patagonia F. P. Moreno

³ División Física de Metales, Centro Atómico Bariloche, Comisión Nacional de Energía Atómica

lezcanomaximilianoj@gmail.com femmanuelvargas@gmail.com
ahtrapalanda@gmail.com simon.claramonte@cab.cnea.gov.ar

Se presentan los primeros resultados del análisis de pieles y cueros recuperados en el sitio Puerto Tranquilo 1, ubicado en el extremo norte de la Isla Victoria, en el Parque Nacional Nahuel Huapi. Las muestras provienen de un nivel tardío, ubicado por encima de un fogón fechado en 640 +/- 60 AP. A partir del análisis macroscópico y microscópico (MO-MEB) de las fibras se obtuvo una primera determinación taxonómica. Las características de la médula y de la cutícula permitieron identificar las muestras como pertenecientes a Camelidae (cf. *Lama guanicoe*) y Mustelidae (cf. *Galictis* o *Conepatus*), este último como registro novedoso para el sitio. El conjunto incluye fragmentos de piel con pintura y costuras de tendón y pelo, así como cueros raspados, depilados y con costuras, algunos con reparaciones. Se discuten las descripciones tipológicas y tecnológicas efectuadas en relación con las evidencias arqueológicas y etnohistóricas disponibles en Patagonia.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

TECNOLOGÍA DE LA MADERA EN EL SUR DE CHILE: ANÁLISIS DE OBJETOS, HERRAMIENTAS Y ARTEFACTOS DE MADERA DESDE LA DENDROARQUEOMETRIA - PROYECTO FONDECYT 11191146

Lira N¹, Cuq E², Acuña P³ y Soria-Galvarro M³

Departamento de Antropología Universidad de Chile

² Laboratorio de Dendrocronología Universidad Austral de Chile

³ Licenciada en Antropología Universidad de Chile

nicolaslira@uchile.cl ecuc69@gmail.com paulina.acuna@gmail.com

msoria@u.uchile.cl

La producción de artefactos y objetos de madera ha sido poco estudiada en la arqueología nacional por diferentes razones. Buscaremos revertir esta situación al evaluar y profundizar en el conocimiento y uso de la madera como materia prima, por parte de las poblaciones que utilizaron estos recursos en el sur de Chile a través del tiempo. Junto con esto esperamos ahondar en el conocimiento del uso del bosque en general.

Nuestro objetivo será la caracterización de la tecnología de la madera desarrollada en el sur de Chile (entre el río Bío-Bío y el seno de Reloncaví) en períodos tardíos de pre y post contacto (1400-1900), en cuanto a sus prácticas, técnicas y tecnologías, evaluando su variabilidad temporal-espacial en las diversas áreas de la región.

Una de las contribuciones más importantes será la creación del primer Laboratorio de Dendroarqueometría en Chile (identificación de especies de madera, antracología, dendrocronología, morfología, traceología de maderas), especializado en el análisis de objetos arqueológicos y patrimoniales, en el Departamento de Antropología de la Universidad de Chile. Este se encontrará abierto a la comunidad científica, docente y al público en general.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

POR MOTIVOS SEMEJANTES: ARTE RUPESTRE EN LA CUENCA DEL RÍO CHICO-CIAIKE (EXTREMO SUR DE PATAGONIA MERIDIONAL)

Manzi LM^{1, 2}, Charlin J^{2,3}, Pallo MC^{2,3}, Cabrera R^{1,2}, Iamarino ML¹ y Hernández Llosas MI⁴

¹ Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU, CONICET), Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

² Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (FFyL, UBA), Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

³ Instituto Patagónico de Ciencias Sociales y Humanas (IPCS, CONICET), Puerto Madryn, Argentina

⁴ Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires/CONICET (IdA, FFyL, UBA/CONICET), Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

lm_manzi@yahoo.com.ar, judith.charlin@gmail.com, ceciliapallo@gmail.com, cabrera.pertusatti@gmail.com, mlaiamarino@gmail.com, mihernandezllosas@yahoo.com

En la porción sur del campo volcánico Pali Aike (CVPA), atravesada por el río Chico-Ciaike –con nacientes en Magallanes (Chile) y confluencia en el río Gallegos (Argentina)– se encuentran geoformas basálticas, algunas de las cuales fueron seleccionadas como soportes para la producción de representaciones rupestres.

En el sector chileno, Bird es el primero que menciona la existencia de pinturas rupestres en la cuenca de este río, siendo Bate quien define el "Estilo Río Chico" a partir de un conjunto de motivos abstractos geométricos. Posteriormente, Massone diferencia las modalidades estilísticas "Río Chico" y "Lago Sofía" en Magallanes y Última Esperanza respectivamente. Más recientemente, Gallardo da a conocer 20 sitios con representaciones rupestres en el valle del río Chico, aunque sin datos sobre las frecuencias y diversidad de motivos.

En el sector argentino, se detectaron diseños semejantes, motivando que se realice un registro digital completo de las manifestaciones rupestres del CVPA conocidas hasta la fecha, en el marco de un proyecto subsidiado por la Sociedad de Arqueología Americana.

En este trabajo, se presenta la información recabada en la margen sur del río Chico-Ciaike con el fin de comparar frecuencias y diversidad de motivos y obtener un panorama de su distribución más austral.

COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

EFFECTOS DEL EVENTO VOLCÁNICO H1 EN LA EXPLOTACIÓN DE RECURSOS LÍTICOS Y FAUNÍSTICOS EN LAS INMEDIACIONES DEL LAGO PUEYRREDÓN/COCHRANE (SANTA CRUZ ARGENTINA): ANÁLISIS DEL SITIO CERRO CUADRADO 3

Maveroff N^{1,2} y Fernández NL^{1,3}

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

² Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

³ Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU)

nicolasmaveroff@gmail.com natalialuciafernandez@yahoo.com

Hace *ca.* 7900 años cal. AP el volcán Hudson fue el protagonista de la mayor erupción registrada para la zona volcánica sur de los Andes durante el post-glacial. Este evento volcánico, denominado H1, contó con un eje de dispersión de cenizas SSE y habría generado efectos ambientales catastróficos en amplias zonas de Patagonia Meridional. Teniendo en cuenta este particular escenario, el objetivo del presente trabajo es evaluar los posibles efectos que produjo esta erupción en la organización de la tecnología lítica y la explotación de recursos faunísticos por parte de los grupos humanos que habitaron la cuenca del lago Pueyrredón/Cochrane. Las características temporales y espaciales del sitio Cerro Cuadrado 3 (COCU3) lo convierten en un candidato ideal para evaluar este panorama. COCU3 es de un sitio multicomponente situado en la zona norte del lago Pueyrredón, a unos 175km en dirección SSE del volcán Hudson, y cuenta con ocupaciones ubicadas entre los *ca.* 470 y 8400 años cal. AP. La cronología del sitio hace que resulte clave para obtener información más acabada sobre el impacto que tuvo esta erupción sobre los grupos cazadores-recolectores que habitaron la zona durante la transición Holoceno temprano-medio.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

ANÁLISIS BIOARQUEOLÓGICO DEL SITIO CUEVA GALPÓN (SIERRAS DE PAILEMÁN): DIFICULTADES, ESTRATEGIAS Y PRIMEROS RESULTADOS

Medici VC¹

¹ División Arqueología, Museo de La Plata (FCNyM, UNLP). La Plata, Argentina.
medicivictoriacatalina@gmail.com

El sitio Cueva Galpón se encuentra ubicado en un refugio rocoso localizado en las sierras de Pailemán, al sureste de la provincia de Río Negro. Dentro del mismo, se hallaron materiales arqueofaunísticos, arte rupestre, cestería, artefactos líticos, una lámina de cobre, valvas de molusco, pigmento de color rojo y restos humanos de ambos sexos y diversas edades. A partir de fechados radiocarbónicos, el sitio se ubica cronológicamente dentro del Holoceno tardío inicial y se sugiere que pudo tratarse de un único evento inhumatorio. Sin embargo, los restos humanos se encuentran altamente desarticulados y mezclados, fragmentados y termoalterados de manera heterogénea a nivel de espécimen y conjunto. Estas características dificultan, entre otras cosas, la determinación sexo-etaria y el registro de la termoalteración, aspecto clave para interpretar el contexto mortuario. Este trabajo se enfoca en el análisis bioarqueológico de los restos y presenta las principales dificultades surgidas, las estrategias teórico-metodológicas aplicadas y los primeros resultados obtenidos.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

EL SITIO LA CAMPANITA ALTO 16 Y EL INICIO DE LA PESCA COMO ACTIVIDAD INTENSIVA EN EL BAJO DE SARMIENTO (CHUBUT, ARGENTINA)

Moreno E^{1,2}, Peralta González S^{1,2}, Hammond H^{3,4} y Zilio L^{3,4}.

¹Intituto de Diversidad y Evolución austral, Centro Nacional Patagónico (IDEAus-CONICET)

²Laboratorio de Arqueología y Antropología, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad de la Patagonia San Juan Bosco (FHCS, UNPSJB)

³Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

⁴Universidad Nacional de la Patagonia “San Juan Bosco”, Facultad de Humanidades y Cs. Sociales, sede Esquel

julianemoreno@yahoo.com peraltagonzalezsantiago@gmail.com

heidihammondunlp@gmail.com leandrozilio@yahoo.com.ar

El bajo de Sarmiento (provincia de Chubut), contiene los lagos Musters y Colhué Huapi. Allí pueden distinguirse como unidades de paisaje, las laderas y el fondo del valle. Durante el Holoceno medio el bajo estuvo cubierto por un paleolago que alcanzó 30 metros sobre el nivel actual del lago Musters (m.s.n.L.M.). Hacia el 2000 AP, descendió hasta 10 m.s.n.L.M., y posteriormente al 1500 AP liberó el fondo del valle. Se postuló que los cazadores recolectores que ocuparon el bajo explotaron intensivamente los peces lacustres, evidenciado por la alta frecuencia de ictiofauna y de pesos de red en los sitios del fondo del valle asignados al Holoceno tardío final. Sin embargo, hasta el momento los sitios de las laderas no habían proporcionado información arqueofaunística confiable para corroborar la hipótesis inicial. La Campanita Alto 16 ubicado a 30 m.s.n.L.M., y datado en 4000 AP presentó esta posibilidad. A diferencia de los sitios del fondo del valle su contenido arqueofaunístico muestra una tendencia hacia camélidos y ausencia de peces. La discusión sobre la composición del conjunto arqueofaunístico, aspectos tafonómicos, posición topográfica respecto al paleolago y comparación con otros sitios, confirma apoya la hipótesis del surgimiento tardío de la pesca intensiva en el bajo.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

REUTILIZACIÓN DE ESTRUCTURAS DE ENTIERRO (CHENQUES) DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO EN LA CUENCA DEL LAGO SALITROSO (SANTA CRUZ, ARGENTINA)

Morlesín M¹, Guichón R y Fernández R^{1,2}

¹ CONICET (INAPL).

² CONICET (INCUAPA).

mile.morlesin@gmail.com rocioguichon@hotmail.com

Desde el comienzo de las investigaciones realizadas en la cuenca del lago Salitroso se identificó la presencia de indicios de reutilización de las estructuras de entierro del tipo *chenque* registradas para el Holoceno tardío (800-350 años AP). Estos indicios fueron vinculados previamente a entierros múltiples, diacronía en los eventos de inhumación de un mismo *chenque*, rasgos de combustión asociados a la reducción de espacio, conjuntos óseos mezclados, remoción, entre otros. El objetivo de este trabajo es profundizar en el conocimiento acerca de esta práctica mortuoria, a partir de la incorporación de nuevas variables y líneas de evidencia. Para ello se realizará un análisis comparativo entre *chenques* con distintas características como cantidad de individuos, estado de preservación ósea, fechados radiocarbónicos, edades y sexos representados, ubicación espacial en la cuenca, topografía, entre otros. Los resultados permiten sugerir la existencia de variabilidad en las características de los restos óseos asociados a estructuras reutilizadas. Tanto la combustión, la mezcla y/o remoción de restos son elementos diagnósticos útiles, aunque no definitivos para la identificación de esta práctica. Las conclusiones alcanzadas permiten establecer criterios más ajustados para identificar la presencia de reutilización de estructuras mortuorias en otros contextos de Patagonia, particularmente en aquellos que no es posible contar con fechados radiocarbónicos.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

CAMBIOS EN LA RED TRÓFICA HUMANA EN EL NOROESTE DE PATAGONIA

Moscardi BF¹, Rindel DD², Pires M³ y Perez SI²

¹División Antropología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, 1900, La Plata, Argentina

²CONICET, División de Antropología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, 1900, La Plata, Argentina

³Departamento de Biología Animal, Instituto de Biología, Universidade Estadual de Campinas, 13083-862, Campinas, Saeo Paulo, Brazil

bruno.f.moscardi@gmail.com drindelarqueo@yahoo.com mathiaspires@gmail.com
ivanperezmorea@gmail.com

La reconstrucción de red trófica de los cazadores recolectores del pasado es fundamental para la comprensión de la dieta y subsistencia de estas poblaciones humanas. En este sentido, es de particular importancia conocer las especies animales presentes, su distribución y relaciones tróficas, así como su abundancia relativa y explotación por los grupos humanos. Asimismo, el conocimiento de estos fenómenos y la reconstrucción de la red trófica permite realizar estimaciones sobre los posibles impactos directos e indirectos que los grupos humanos pudieron ejercer sobre la misma. Particularmente, es de especial interés el rol que los humanos, como nuevos predadores en el ecosistema, pudieron tener en los procesos de extinción de fines del Pleistoceno tardío, así como en los posteriores procesos de reordenamiento de las comunidades de presas y predadores. En este contexto, el objetivo principal de este trabajo es reconstruir la red trófica humana en el noroeste de Patagonia y analizar sus cambios durante el Pleistoceno tardío y el Holoceno. Para estos fines combinamos información zooarqueológica y paleontológica con análisis de distribución de especies y redes ecológicas, y realizamos análisis en cinco períodos distintos: Pleistoceno final, transición Pleistoceno-Holoceno, Holoceno temprano, Holoceno medio y Holoceno tardío.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

ENTRE ESTEPA, BOSQUE Y CANALES: PRIMERAS APROXIMACIONES A LOS CÓDIGOS VISUALES PRESENTES EN EL ARTE RUPESRE DEL EXTREMO SUR DE CHILE

Múñoz Soto C¹

¹ Laboratoire d'Ethnologie Préhistorique UMR 7041 ArScAN Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

camila.munoz.soto@gmail.com

El arte rupestre ha sido una materialidad poco estudiada en los contextos de cazadores recolectores de la parte austral del territorio chileno, cuyos esfuerzos se han centrado, principalmente, en la descripción de los motivos presentes en estos sitios. Sin embargo, el descubrimiento de nuevos yacimientos en los canales ha permitido establecer que dicha expresión no es exclusiva del ámbito continental.

A partir del estudio de nueve contextos emplazados en la región de Magallanes y Antártica Chilena, tres en los canales y siete en el continente, se realiza una primera aproximación a los códigos visuales utilizados por ambos grupos, centrándose en el estudio de las variables asociadas a los motivos y paneles que los contienen, para de esta forma dar luces sobre la posible comunicación, intercambio de información y/o fronteras entre dichos sectores durante el Holoceno medio y tardío.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

LA CUEVA DE LAS MANOS DEL RÍO PEDREGOSO: UNA MIRADA REGIONAL

Nuevo-Delaunay A¹, Méndez C¹, Belardi JB² y Moya F³

¹ Centro de Investigación en Ecosistemas de la Patagonia (CIEP)

² Universidad Nacional de la Patagonia Austral, Unidad Académica Río Gallegos, ICASUR, Santa Cruz, Argentina & Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina.

³ Programa de Doctorado, Universidad de Barcelona

amalia.nuevo@ciep.cl cesar.mendez@ciep.cl juanbautistabelardi@gmail.com

franmoya.c@gmail.com

El sitio Cueva de las Manos del río Pedregoso (CMRP) se encuentra en la región de Aisén (Chile). Fue descrito por Niemeyer en la década de 1960 y, pese a ser un punto pivotante en la comprensión de la distribución de motivos rupestres en Patagonia, no ha sido debidamente incorporado a las investigaciones. En el marco de trabajos que evalúan la ocupación humana al este del Campo de Hielo Norte, desde 2018 se ha relevado y estudiado el registro del arte rupestre bajo una perspectiva regional. Los nuevos sitios, aunque abundantes y ocasionalmente con alta frecuencia de motivos, muestran una escasa diversidad de motivos y escasas superposiciones. Por el contrario, el sitio CMRP se caracteriza por un gran conjunto de representaciones como negativos de manos, escenas de caza, figuras antropomorfas, representaciones zoomorfas y motivos abstractos; así como también una alta frecuencia de superposiciones. Se discuten las manifestaciones rupestres presentes en el sitio y su relación con otras evidencias registradas en escala regional y suprarregional. Se destaca el papel articulador del sitio en escala regional, la circulación de motivos, ideas y personas, incluso desde momentos iniciales del Holoceno, y su integración con espacios ubicados hacia el este. FONDECYT# 1180306.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

PRÁCTICAS Y REPRESENTACIONES EN TORNO AL TERRITORIO PAMPEANO-PATAGÓNICO. EL ÁREA DE VENTANIA, COMO CASO DE ESTUDIO (PROVINCIA DE BUENOS AIRES, REPÚBLICA ARGENTINA)

Oliva C^{1,2}, Oliva F^{1,2,3} Panizza MC^{1,2} y Moscardi B⁴

oliva.cami@gmail.com coliva@fcnym.unlp.edu.ar fwpoliva@gmail.com
mcpanizza@yahoo.com.ar bruno.f.moscardi@gmail.com

¹Laboratorio de Análisis Cerámico (LAC), Facultad de Ciencias Naturales y Museo (FCNyM), Universidad Nacional de La Plata (UNLP)

² Centro de Estudios Arqueológicos Regionales (CEAR), Facultad de Humanidades y Artes (FHUMyAR), Universidad Nacional de Rosario (UNR).

³ Departamento de Arqueología, Facultad de Humanidades y Artes (FHMyAR), Universidad Nacional de Rosario (UNR).

⁴ División de Antropología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo (FCNyM), Universidad Nacional de La Plata (UNLP)

El objetivo del presente trabajo es analizar los ritos y ceremonias de evocación colectiva del pasado, realizados en sitios arqueológicos del Área de Ventania, localizada en el sur del Área Ecotonal Húmedo Seca Pampeana. Esta área, la cual forma parte del límite sur de la región pampeana en el encuentro con la región patagónica, se caracteriza por la ejecución de expresiones rituales manifestadas en la marcación simbólica y material del espacio. Se presentan los resultados del análisis de las prácticas de construcción simbólica del territorio, a partir de los usos y apropiaciones actuales del registro arqueológico. A partir de ello, se reflexiona críticamente sobre el flujo e intercambio que se desarrollan en estas celebraciones, de grupos humanos, prácticas culturales, costumbres y objetos a través de los pasos transcordilleranos. Las particularidades de los hallazgos arqueológicos (grafismos rupestres, áreas formales de entierro, entre otros registros), así como los procesos de resignificación de los sitios en el presente, visibilizan los procesos por medio de los cuales los espacios adquieren y reafirman sentidos. En este marco de actualización de la ocupación del espacio, se construyen relaciones de identificación a través del tiempo entre las poblaciones del pasado y del presente en la macrorregión pampeana-patagónica.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

ANÁLISIS BIOANTROPOLÓGICO DE LOS RESTOS HUMANOS ENCONTRADOS EN PUNTA SANTA MARÍA, REGIÓN DE MAGALLANES, CHILE

Palacios C¹

¹ Universidad de Magallanes (UMAG)

crisobal.palacios@umag.cl

El presente trabajo entrega los resultados del análisis de las osamentas humanas encontradas el año 2008 en el sector de Punta Santa María, aproximadamente 22 km. al sur de la ciudad de Punta Arenas. El hallazgo fue realizado tras la erosión de un perfil costero por acción del mar, proceso que dejó expuesto el cráneo y algunos huesos largos. Se estima que los restos corresponderían a un individuo de sexo femenino de entre 30 y 40 años, quien presenta algunas características observadas frecuentemente en grupos canoeros, como es el caso del desgaste oclusal severo en los huesos maxilar y mandíbula. El análisis paleopatológico permitió identificar la presencia de afecciones como la hipoplasia del esmalte y la osteoartritis, además de una fractura oblicua consolidada en el radio izquierdo. Esta lesión traumática, que pudo ser provocada por una caída accidental, posiblemente significó algún grado de deformidad, inmovilidad o dificultad para el movimiento durante la vida del individuo.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

LAS PUNTAS DE PROYECTIL PEQUEÑAS EN NORPATAGONIA A TRAVÉS DE ESTUDIOS MORFOMÉTRICOS Y ESPACIALES

Prates L¹, Martínez G², Hajduk A, Crivelli E, Santos Valero² F y Cardillo M³

¹ CONICET. División Arqueología, Museo de La Plata (FCNyM, UNLP-CONICET). La Plata, Argentina.

² Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Argentina.

³ CONICET-IMHICIHU, Facultad de Filosofía y Letras (UBA). Saavedra 15. 5to piso. Buenos Aires, Argentina

lprates@fcnym.unlp.edu.ar gmartine@soc.unicen.edu.ar adamhajduk@bariloche.com.ar
eduardocrivelli@yahoo.com.ar fsantosvalero@gmail.com marcelo.cardillo@gmail.com

La variabilidad de puntas de proyectil en una región para un mismo período ha sido objeto de análisis recurrente en arqueología, y su abordaje ha variado según los momentos y las corrientes teóricas predominantes. En Norpatagonia, durante la hegemonía de los enfoques histórico-culturales, la variabilidad morfológica discreta observada entre distintos sectores de la región fue explicada como derivación de la existencia de diferentes unidades culturales (industrias). A de partir las décadas de 1980 y 1990, con el advenimiento de enfoques ecológicos y adaptativos, el estudio de la variabilidad espacial y temporal de puntas fue abandonado y retomado recientemente, pero con análisis a escalas espaciales pequeñas o micro-regionales. En este trabajo retomamos la evaluación de la variabilidad de las puntas de proyectil pequeñas en buena parte de Norpatagonia, desde la costa (sur de Buenos Aires y este de río Negro) hasta el área andino-lacustre (oeste de Río Negro y sur de Neuquén) mediante el uso de herramientas cuantitativas, espaciales y morfométricas. Nuestro objetivo principal es evaluar posibles hipótesis sobre el origen y la explicación de esa variabilidad.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA CON SENSORES PASIVOS EN EL MARCO DEL PROYECTO “OCUPACIÓN HISPANA TEMPRANA EN PUNTA DÚNGENES (COMUNA DE SAN GREGORIO)”

Pujante P¹ y Pollet Ch¹

¹ Instituto de Arqueología Náutica y Subacuática (IANS)

pedro.pujante@ians.cl christophe.pollet@ians.cl

A fines del siglo XVI, Pedro Sarmiento de Gamboa fue comisionado por la Corona para que ocupase y defendiese el estrecho de Magallanes, en un intento por ejercer el control del corredor bioceánico utilizado a la sazón por piratas, corsarios y filibusteros que amenazaban las costas bajo el dominio hispano, a un lado y otro del continente. Por diferentes razones, la expedición fracasará dejando un campamento y dos núcleos de población abandonados, además de embarcaciones y pertrechos perdidos, no recuperados posteriormente.

Hoy un proyecto integrado por investigadores de la Universidad de Magallanes, el Instituto de Arqueología Náutica y Subacuática y la Universidad Austral de Valdivia, pretende dar con la primera instalación improvisada —campamento de la Purificación— y los restos de la embarcación y del armamento que quedaron depositados en algún punto indeterminado de Punta Dúngenes. IANS, como parte integrante del equipo, ha participado de la campaña de trabajo campo que forma parte de la primera fase del proyecto, llevando a cabo un levantamiento magnetométrico como parte de las prospecciones con sistemas de teledetección aplicadas con el fin de determinar los sectores de interés prioritarios donde centrar las próximas fases de estudio.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

DISPONIBILIDAD DE AGUA Y REPRESENTACIONES RUPESTRES: NUEVOS RELEVAMIENTOS EN EL SECTOR ESTE DE LA MESETA DEL LAGO STROBEL (SANTA CRUZ, ARGENTINA)

Re A^{1,2,3}, Lange V^{2,3}, Martínez LN^{2,4} y Criado A^{2,3}

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

² Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL), Argentina

³ Universidad de Buenos Aires (UBA), Argentina

⁴ Universidad Nacional de La Plata (UNLP), Argentina

anahire1@gmail.com victoria_lange_6@hotmail.com laranahirmartinez1@gmail.com
axelivancriado@gmail.com

La meseta del lago Strobel (provincia de Santa Cruz, Argentina) ha sido propuesta como un espacio de convergencia poblacional durante el Holoceno tardío, a partir de los relevamientos efectuados en el centro y oeste de la misma. En tiempos recientes se han ampliado las prospecciones en esta meseta para incluir su sector este. En comparación con las zonas estudiadas previamente, este sector de la meseta presenta una menor altitud (650 a 800 msnm) y una menor disponibilidad de agua en términos de lagunas permanentes. En función de estas características ambientales se había planteado la expectativa de una menor señal en la ocupación humana de este espacio. No obstante, los relevamientos muestran un panorama más complejo en el este de la meseta, que conjuga áreas de baja densidad de hallazgos contrapuestas a otras con una alta densidad de registro arqueológico.

En este trabajo se compara la distribución y estabilidad de los cuerpos lagunares y mallines registrados en este sector con la distribución y características de los sitios con representaciones rupestres identificados. De esta manera, se busca profundizar en la comprensión de las particulares características de la ocupación humana en la meseta del Strobel en su conjunto y en su sector este en particular.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

CONJUNTOS ÓSEOS ARQUEOFAUNÍSTICOS DE SOL DE MAYO I PASO ROBALLOS, SANTA CRUZ: MARCAS E INTENSIDAD DEL PROCESAMIENTO

Rocco M¹

¹ UBA, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Arqueología

mercedesrocco@gmail.com

Se presentan los resultados del análisis de conjuntos óseos del sitio Sol de Mayo I, ubicado en el área de investigación de Los Antiguos-Monte Zeballos-Paso Roballos, noroeste de Santa Cruz. Este sitio tiene una secuencia estratigráfica de unos 6.300 años ¹⁴C que contiene varias ocupaciones.

El objetivo es conocer el uso dado a la fauna a través del tiempo y las diferentes actividades involucradas en su aprovechamiento, basados en el estudio de las marcas y otras modificaciones observadas en los conjuntos óseos. Los resultados contribuirán a la comprensión del carácter e intensidad de la ocupación de los diferentes lugares que integraron el espacio regional.

En el análisis se tuvieron en cuenta los múltiples agentes y procesos que participaron en la formación de los conjuntos óseos, precisando el repertorio de actividades que estuvieron vinculadas con su acumulación y transformación. A tal fin, analizamos la variabilidad de marcas, teniendo en cuenta determinados atributos macroscópicos y microscópicos y su contexto de producción. Esta información se integró a los otros aspectos considerados en el análisis zooarqueológico, tales como las especies y partes anatómicas presentes y la presencia de otras modificaciones (e.g., fracturas y termoalteraciones).

La información zooarqueológica será contrastada con las expectativas generadas por otros indicadores independientes de intensidad, tales como la abundancia y diversidad del descarte lítico y la presencia de rasgos asociados. A partir de estos criterios discutiremos la continuidad o cambio a lo largo de la secuencia en los patrones de aprovechamiento de la fauna.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

BIOARQUEOLOGÍA Y CUIDADOS INTERPERSONALES ENTRE CAZADORES RECOLECTORES DEL NORESTE PATAGÓNICO DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO

Romano V¹ y Medici VC¹

¹ División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata (FCNyM-UNLP), La Plata, Argentina.

vromano@fcnym.unlp.edu.ar medicivictoriacatalina@gmail.com

Algunas lesiones traumáticas (e.g. fracturas en el miembro inferior) pueden modificar sustancialmente la anatomía funcional de un individuo, al punto de requerir en determinados contextos asistencia para realizar tareas cotidianas o cuidados para sobrevivir. La bioarqueología utiliza estas lesiones como indicadores de salud, actividad física y ciertas relaciones sociales (e.g. cuidados interpersonales). En este trabajo, presentamos el primer caso registrado en cazadores-recolectores patagónicos de una fractura de platillo tibial lateral (miembro inferior) y discutimos su implicancia social en términos de cuidados interpersonales. Este tipo de fractura es ocasionado por eventos de alto impacto y son altamente infrecuentes en la bibliografía bioarqueológica. El individuo considerado en este trabajo es un adulto medio de sexo masculino hallado en el sitio Negro Muerto 3 (valle medio del río Negro, Argentina) y cronológicamente ubicado hacia el Holoceno tardío. Como consecuencia de la lesión, tuvo que haber necesitado cuidados de corto-mediano plazo para sobrevivir. En un contexto cazador-recolector, donde la movilidad es importante para las tareas diarias, la supervivencia del individuo comprometido tuvo que haber influenciado de forma significativa la vida grupal.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

SITIO MARAGAÑO 1: PROPIEDADES ESPACIALES DEL REGISTRO ARQUEOLÓGICO DE CAZADORES MARINOS EN AMBIENTES BOSCOSOS PERICOSTEROS DE ISLA NAVARINO, CANAL BEAGLE, CHILE.

San Román M¹ y Mardones J²

¹ Centro de Estudios del Hombre Austral (CEHA), Instituto de la Patagonia, Universidad de Magallanes.

² Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.

manuel.sanroman@umag.cl javiera.mardonesb@gmail.com

Presentamos los resultados de prospecciones y excavaciones desarrolladas en el marco de estudios de impacto ambiental en el sitio Maragaño 1, ubicado en la costa norte de isla Navarino. En este trabajo nos concentramos en la evaluación de la distribución espacial del registro arqueológico en una zona de baja visibilidad, utilizando una estrategia de prospección subsuperficial sistemática alineada, combinando el uso de barrenos y pozos de sondeo.

La evidencia registrada permite discutir algunas características espaciales de las ocupaciones de cazadores recolectores marinos en estos ambientes boscosos, destacando la ubicuidad de depósitos efímeros de conchal, caracterizados por lentes de pocos centímetros de espesor y con escaso desarrollo horizontal, los que habrían sido originados tentativamente durante el holoceno tardío.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

LA CERÁMICA ARQUEOLÓGICA DEL SITIO OPORTO 1. LAGO COLHUÉ HUAPI, CENTRO SUR DEL CHUBUT (PATAGONIA ARGENTINA)

Schuster V¹ y Moreno EJ²

¹ IDEAus. CONICET CENPAT. Puerto Madryn, Chubut.

² IDEAus. CONICET CENPAT. Puerto Madryn, Chubut y UNPSJB, Comodoro Rivadavia, Chubut.

schuster@cenpat-conicet.gob.ar

El sitio Oporto 1 se encuentra en la planicie de inundación del lago Colhué Huapi, sobre un médano en proceso de erosión. La porción visible del sitio es una hoyada elongada (con sentido oeste-este) que tiene una longitud estimada de 50 metros en los momentos de máxima exposición. Debido a que el sitio se encuentra próximo a un yacimiento petrolero todo el material expuesto queda en riesgo, por lo que en las últimas tres campañas se realizaron recolecciones superficiales. Entre los materiales hay cuantiosos restos de peces, y aunque escasos los fragmentos de aves y mamíferos, entre los últimos se destacan las escapulas de guanacos modificadas. El lítico también es abundante, representado por raspadores, puntas triangulares apedunculadas, artefactos de molienda y pesos de red. Finalmente, es notable la altísima frecuencia de tiestos que suelen aparecer agrupados, y que incluyen fragmentos de gran tamaño con fracturas frescas. En este trabajo se presentará el análisis macro y microscópico del material cerámico recuperado hasta la fecha en esta localidad, enfatizando en los aspectos tecno-morfológicos y decorativos, con el objetivo de explorar las técnicas de producción, la manufactura a escala local y/o alóctona, las formas de las piezas y los probables usos de las mismas.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

REPRESENTACIONES RUPESTRES EN EL VALLE INFERIOR-MEDIO DEL RÍO CHUBUT (PROVINCIA DEL CHUBUT, PATAGONIA ARGENTINA)

Schuster V¹, Massafiero GI², Vacca R³ y González Dubox R⁴

¹ IDEAus. CONICET - CENPAT. Puerto Madryn, Chubut.

² IPGP. CONICET - CENPAT y UNPSJB. Puerto Madryn, Chubut.

³ CONICET - CENPAT. Puerto Madryn, Chubut.

⁴ IDEAus. CONICET - CENPAT. Puerto Madryn, Chubut.

schuster@cenpat-conicet.gob.ar massafiero@cenpat-conicet.gob.ar

El Proyecto arqueológico que se encuentra en ejecución en el valle inferior-medio del río Chubut abarca una superficie aproximada de 7600 km², y sobre la costa del río comprende las localidades Villa Florentino Ameghino y Las Plumas.

En anteriores oportunidades se ha expuesto especialmente el trabajo sistemático que se viene desarrollando en el área de Las Chapas. En esta ocasión se expondrá una caracterización regional del arte rupestre de este sector ribereño. Entre la nueva información que presentará varios sitios, se encuentra el emblemático Piedra Calada de las Plumas del cual solo hay una referencia publicada de 1970. Este sitio, se destaca por su amplio tamaño y extensión y porque es el único identificado hasta la fecha en la zona con grabados rupestres. Los diversos motivos no han sido objeto de nuevos análisis hasta los emprendidos aquí.

Las tareas arqueológicas efectuadas en los sitios con arte del valle incluyeron la localización, el relevamiento, el registro y la evaluación del estado de conservación, a excepción de los emplazados en la localidad de las Chapas que ya han sido sondeados y/o se encuentran en proceso de excavación; así como también se encuentran en análisis la composición pigmentaria de las pinturas.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

REEVALUACIÓN DEL YACIMIENTO KM 44: TECNOLOGÍA Y SUBSISTENCIA DE CAZADORES MARINOS DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO EN EL ESTRECHO DE MAGALLANES

Sierpe V¹ y San Román M¹

¹ Centro de Estudios del Hombre Austral (CEHA), Instituto de la Patagonia, Universidad de Magallanes.

victor.sierpe@umag.cl manuel.sanroman@umag.cl

El sitio KM 44 corresponde a un conchal ubicado en la costa suroriental de península Brunswick, en el estrecho de Magallanes. Descubierta y excavado por Omar Ortiz-Troncoso en 1965, destaca por ser uno de los primeros yacimientos en donde se registró evidencias de puntas líticas lanceoladas, tipología que en la actualidad se asocia con la tradición Ponsonby, modalidad arqueológica característica para ocupaciones de cazadores marinos en Fuego-Patagonia entre 4900 y 2350 años cal AP. En este trabajo presentamos los resultados del estudio de las colecciones del sitio, detallando las características de la tecnología lítica y ósea y de las estrategias de explotación de fauna, además de agregar información sobre la estratigrafía y otros hallazgos recientemente efectuados en el yacimiento y sus alrededores.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

DISPERSIONES LÍTICAS EXTENSAS EN LAS SERRANÍAS CENTRALES MAGALLÁNICAS: REGISTRO ESPACIAL Y ANÁLISIS IN SITU DEL SITIO CABALLO BLANCO 01, LAGUNA BLANCA (52,5° S)

**Sierralta Navarro S¹, Cortés Rodríguez C², Tardones Villanueva C³, Águila Morales N³
y Otzen Inostroza G³**

¹ Dirección Museológica, Universidad Austral de Chile (DM-UACH).

² Profesora adjunta del Instituto de Historia y Ciencias Sociales de la Universidad Austral de Chile.

³ Centro de Estudios SUBSUR.

simon.sierralta@uach.cl c.cortes.rod@gmail.com nikoaguila@gmail.com
chelotardones@gmail.com gerardootzeni@gmail.com

Los sitios a cielo abierto han sido contextos menos estudiados por la arqueología de cazadores terrestres en Magallanes, en comparación con los abrigos rocosos que han concentrado los esfuerzos de investigación. Asimismo, las serranías morrénicas centrales, que separan las terrazas litorales de las pampas nororientales, son un territorio relativamente desconocido arqueológicamente, pese a que constituyó un espacio de circulación a través de rutas indígenas hasta tiempos republicanos. La identificación de extensas y poco densas dispersiones líticas superficiales, ubicadas en viejas terrazas fluviales, plantea problemas respecto a la delimitación de unidades espaciales de análisis, el abordaje del material lítico, y la estimación de cronologías de ocupación. Se presenta una aproximación metodológica inicial de registro espacial y análisis *in situ* a microescala, que buscó ponderar la distribución diferencial de las evidencias, estimar sectores favorables a la intervención subsuperficial, evaluar la integridad horizontal del registro, y establecer interpretaciones iniciales respecto a la ocupación. Esta metodología permitió, con baja inversión de tiempo y fuerza de trabajo, abordar las condiciones de visibilidad para diferenciar preliminarmente sectores de concentración, situar evidencias en el Holoceno Temprano, y registrar la presencia de obsidiana verde por primera vez en dicho territorio, que permiten integrarlo al escenario regional.



COMUNICACIÓN FORMATO PÓSTER

PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO, IDENTIDAD Y TURISMO EN UN “PUEBLO AUTÉNTICO”: EL CASO DE CAMARONES (CHUBUT, PATAGONIA ARGENTINA)

Svoboda A¹

¹Instituto de Diversidad y Evolución Austral (IDEAus-CONICET).

ariadnasvoboda@hotmail.com

Camaronés es una pequeña localidad de 1.500 habitantes ubicada en la costa centro-sur de Chubut, Argentina. En 2017 fue designada “Pueblo Auténtico” por el Ministerio de Turismo de Nación, el cual propende la valorización de la identidad de pueblos con rasgos diferenciales susceptibles de potenciarse turísticamente. Es así que Camaronés fue declarado *Pueblo costero*, distinguido por un desarrollo vinculado a costas de mar y costumbres asociadas a estos espacios (pesca, gastronomía típica, actividades portuarias, etc.). En esta declaratoria se vislumbra que algunos elementos patrimoniales han quedado invisibilizados en el relato, entre ellos la historia de las sociedades previas al arribo de los europeos. No obstante, las investigaciones arqueológicas no solo evidencian la ocupación desde al menos 5000 años del territorio sino también una intensa interacción de las poblaciones indígenas con el entorno marino. En este trabajo presentamos las experiencias surgidas de las actividades de vinculación y transferencia (charlas y encuestas) con la comunidad que, si bien se encuentran en una etapa inicial, dan cuenta que al menos un sector de la población demanda la valorización del pasado indígena y sus expresiones patrimoniales, resaltando su dimensión cultural e identitaria, pero también su valor como recurso turístico.



COMUNICACIÓN ORAL

CAMBIOS ENTÉSICOS EN POBLACIONES HUMANAS DE PATAGONIA AUSTRAL DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO

Zúñiga Thayer R^{1,3} y Suby J^{2,3}

¹ Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU-CONICET), Buenos Aires, Argentina.

² Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Quequén, Argentina.

³ Grupo de Investigación en Bioarqueología (GIB). Unidad de Enseñanza Universitaria Quequén. Departamento de Arqueología. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Quequén. Argentina.

rzunigat89@gmail.com jasuby@conicet.gov.ar.com cynthiapandiani@yahoo.com.ar

Durante la última década, los estudios paleopatológicos han aportado información respecto de las evidencias de estrés y las enfermedades de las poblaciones que habitaron Patagonia Austral durante el Holoceno tardío. Sin embargo, son escasos los estudios sistemáticos de los patrones de actividad física. En este sentido el objetivo general de este trabajo es presentar y discutir un análisis reciente realizado en cambios entésicos fibrocartilaginosos de miembros superiores e inferiores en restos humanos provenientes de Patagonia Austral.

Los cambios entésicos son todas aquellas modificaciones morfológicas observables en la superficie del hueso donde se insertan tendones y ligamentos. Estos cambios son frecuentemente atribuidos a patrones de actividad física asociados a estrategias de subsistencia, aunque también pueden verse afectados por factores como el sexo y la edad.

Se analizaron 17 individuos adultos de ambos sexos. Los cambios entésicos fueron registrados mediante el método *Coimbra*. También fueron analizadas las frecuencias en relación con el sexo, la edad, la lateralidad y la procedencia de los individuos. Los resultados indican mayores frecuencias en individuos femeninos ($p=0.004$), adultos medios ($p=0.001$) y procedentes del sur de Tierra del Fuego ($p=0.001$). En conclusión, los factores más significativos son la edad y posiblemente las actividades físicas asociadas a cazadores-recolectores marítimos.



Jornadas de Arqueología de la Patagonia – XI JAP 2021

El desarrollo de las XI Jornadas de Arqueología de la Patagonia se efectuará en la ciudad de Puerto Montt durante los días 29 de noviembre a 3 de diciembre del 2021, las que por motivos sanitarios se realizarán virtual.