

5° jornadas de investigadorxs en formación 7, 8 y 9 de octubre 2020



Introducción

Sebastian M. Benítez y Martín Oliva
(CIS-CONICET/IDES)

A partir de los aportes de los estudios de género al campo de los estudios sociales, la mesa se propuso habilitar un espacio para la reflexión y problematización de tales temáticas dentro de las Ciencias Sociales. Con una gran alegría, el Eje 5 contó con numerosas participaciones que se extendieron a lo largo de los 3 días que duraron las Jornadas.

Las mesas presentadas en este eje se propusieron abrir a un espacio de discusión sobre nuevas modalidades de investigación, tanto en su dimensión teórica como metodológica en tanto los estudios de género sirvieron de puntapié inicial para poder visibilizar los efectos de las desigualdades en las relaciones entre varones, mujeres y disidencias. Desde una perspectiva que privilegió la pluralidad, se contó con trabajos que incluyeron el activismo político, los estudios literarios, el trabajo de campo, con fuentes documentales y su relación con la vida cotidiana y las políticas públicas.

Se pudieron apreciar los trabajos de diversas temáticas, recorridos y de investigadores en formación de distintas disciplinas y en distintas instancias de desarrollo. En ese sentido, es para nosotros un privilegio haber contribuido a la visibilidad de investigaciones de estudiantes de grado, de activistas sociales, y de líneas de investigación de una gran heterogeneidad. Para poder enriquecer las discusiones en las mesas se propuso una modalidad de lecturas cruzadas entre los ponentes, invitando también a comentaristas externos de cimentada trayectoria y así brindar nuevas miradas sobre los trabajos presentados. En vistas de abordar la complejidad de las temáticas y promover un espacio de intercambio más productivo, se organizaron 6 bloques temáticos que permitieron hacer más fructíferas las discusiones:

- **Historia, discursos sociales y políticas públicas en torno al género**, que contó con trabajos que se centraron en el recorrido histórico de las distinciones de género en la intersección con una multiplicidad de disciplinas como el psicoanálisis, la geopolítica, los activismos feministas y la historia social.
- **Masculinidades, performatividad y cultura**, en donde se discutieron los modos de construcción de las masculinidades actuales a partir de la performatividad Drag King, los modos de vivenciar una heterosexualidad en el marco de la deconstrucción de la masculinidad y el trabajo político y social por parte del Estado.
- **Género y sistema penal**, cuyos trabajos partieron del análisis de diversos casos de organización social en el marco de mujeres privadas de la libertad y de casos de alta rotación mediática.
- **División sexual del trabajo y lógicas de cuidado**, en donde se plantearon las consecuencias de los modelos patriarcales de división sexual del trabajo desde un análisis crítico de distintas comunidades a lo largo del territorio argentino, incluyendo un enfoque histórico que permitiese repensar el rol de las instituciones de asistencia en la cristalización de tal división.
- **Género, cultura letrada y sociedad**, que permitió articular las relaciones entre obras literarias, el rol de los autorxs como emergentes de discusiones sociales más amplias como la equidad en el deporte, el rol de la prostitución y los modos en que se construyen los roles de género en las prácticas de crianza.
- Finalmente, el bloque de **Estudios de las violencias**, visibilizó desde distintas aristas y disciplinas la problemática de la violencia de género y el abuso sexual incluyendo estrategias de intervención en educación, los movimientos sociales, la literatura y el diseño de objetos cotidianos.

5° jornadas de investigadorxs en formación