

Un nuevo espacio de memoria: El Museo de Urología “Prof. Dr. Néstor Vigo” de la Facultad de Ciencias Médicas de la UNLP

*A new memory space: the urology museum “Prof. Dr. Néstor Vigo”
from the Faculty of Medical Sciences of the UNLP*

Sebastián G. Tobia González¹; Ignacio P. Tobia González²; María Carlota Sempé³

1- Facultad de Ciencias Médicas-Universidad Nacional de La Plata, Bs. As. Argentina.

2- Facultad de Ciencias Médicas-Universidad Nacional de La Plata, Bs. As. Argentina.

3- Laboratorio Análisis Cerámico. Facultad Ciencias Naturales y Museo. Universidad Nacional de La Plata, Bs. As. Argentina.

INTRODUCCIÓN

La Historia de la Medicina en Argentina y la construcción de sus saberes tuvieron un largo proceso de desarrollo, desde la época colonial con el Protomedicato y la primera Escuela de Medicina creada en 1801, hasta el actual conocimiento académico ofertado en las Facultades de Ciencias Médicas de Universidades Nacionales públicas y privadas. Su historia, con una variada expresión de perspectivas sobre la salud y enfermedad, terapéutica, organización sanitaria y transmisión de los conocimientos, suele estar representada en libros y museos.

En el tiempo presente, donde los procesos de difusión del conocimiento están altamente tecnificados, se produce un exceso de información que la sociedad en su vida cotidiana no alcanza a procesar. A su vez, los cambios son tan acelerados que el conocimiento envejece rápidamente y la actualización debe ser permanente, razón por la cual, el individuo deja de tener en cuenta el tiempo que fue y abre una

gran brecha, de carácter generacional con el pasado, perdiendo la perspectiva de la magnitud de los cambios ocurridos.

Para Jedlowski (2000:39) “todos tienen memoria; pero cada generación tiene la suya, con sus modos de seleccionar el pasado y de interpretarlo” y en cierta medida desecharlo. Se producen pérdidas de memoria colectiva y el pasado se convierte en “un país extraño” al decir de Lowenthal (1985).

La memoria es esencial para la vida de la sociedad, Montespirelli (2005:7) distingue la memoria como objeto, que constituye el patrimonio al que se significa; la memoria como límite al recuerdo y la memoria como recurso donde la experiencia posibilita la interpretación. Nora (2008: 33) considera como lugares de memoria a todas las representaciones materiales o simbólicas portadoras de memoria, entre las que incluye a los monumentos y museos. Carriço Dos Reiss (2009:17) habla de “una memoria vivida” la de la experiencia del individuo y otra

“mediada” que se construye a través del relato o testimonio de otras personas, documentos, memorias o informes, desde este punto de vista el relato histórico y los museos son formas de memoria mediada.

Los lugares de memoria sirven a las sociedades para evocar y resignificar su pasado y la vez generar reflexiones sobre sus características, volviendo conscientes los cambios ocurridos en el transcurrir del tiempo (Mora Hernández, 2013:97). Los museos, como lugares materializados de memoria al estar planificados por especialistas ya tienen determinado qué se recuerda y qué se olvida y lo que es importante preservar en la memoria. En su función pedagógica, representan un documento concreto para el aprendizaje y la reflexión en conocimientos específicos. Para Barrios (2007:7) en medicina la misión del discurso museístico es “Recuperar, estudiar, conservar y poner al servicio de la comunidad educativa y del público en general, las colecciones tanto documentales como instrumentales...”

Son varios los Museos dedicados a la Historia de la Medicina, tanto en nuestro país como en el extranjero. En Colombia el Museo de Historia de la Medicina se fundó en 1966 para patrimonializar las colecciones que testimoniaban la historia de la “Facultad de Medicina, del Hospital San Juan de Dios y de la práctica médica de sus profesores y egresados desde el siglo XIX hasta el presente. “Su finalidad es la de contribuir a la historia de los saberes médicos y la educación en las áreas de la salud” (Barrios 2007: 8). En Ecuador, el Museo Nacional de Medicina “Eduardo Estrella” fundado en 1983 está integrado por materiales del “...acontecer histórico de la medicina ecuatoriana, pues allí se encuentra desde el saber aborigen hasta el conocimiento académico actual, es decir, desde los saberes mágico-mítico-religiosos hasta los científico-técnicos modernos” (Romero Flores 2007: 1-11). Su finalidad es la comparación de las características de la medicina en distintos momentos históricos para dar cuenta de los avances de “la ciencia en el ámbito de la salud”. La exposición cubre tres períodos: Antes de la conquista, época colonial y republicana.

En nuestro país el Museo de Historia de la Medicina de la Universidad de Buenos Aires, inaugura-

do en 1937, reúne materiales procedentes de museos previos y está organizado en varias salas que relatan los cambios ocurridos en las prácticas médicas desde el siglo XIX e incluye los métodos y teorías que fueron surgiendo con el progreso de la ciencia médica.

La Universidad Nacional de La Plata, desde la normalización, ha desarrollado una política de acercamiento a la comunidad local y nacional mediante la educación no formal. Para ello ha incentivado la generación de Museos Universitarios nucleados en una Red cuya finalidad es mostrar cómo la ciencia, el arte, la tecnología y la educación han contribuido al mejoramiento de la calidad de vida. En la Facultad de Ciencias Médicas existen los Museos de Anatomía humana normal Dr. “Alberto Leonardo Poli”, de Historia de la Medicina “Dr. Santiago Gorostiaque” y el de Urología “Dr. Néstor J. Vigo”.

El Museo de Urología “Dr. Néstor J. Vigo”.

El Museo fue organizado, en el año 2014, por el Prof. Dr. Sebastián G. Tobía González –actual Profesor Titular de la Cátedra de Urología- con un contenido dirigido a la extensión universitaria. Está dividido en secciones que relatan las Historias de la Urología en general y de la Cátedra de Urología platense y cuenta con material bibliográfico histórico específico y un Banco de imágenes.

Es un espacio de memoria de profundo contenido social y un medio de comunicación que permite establecer una relación entre una institución académica -en este caso la Facultad de Ciencias Médicas- y la comunidad social a la cual sirve. Su atracción para el público visitante radica en la posibilidad de brindar una experiencia vivida al mostrar la materialidad real del artefacto exhibido, ventaja comparativa frente a las imágenes de libros o las ofrecidas en los multimedios, a la vez que rescata la memoria e identidad de los profesionales docentes y la evolución del conocimiento científico sobre la especialidad desde fines del siglo XIX hasta la actualidad.

Historia de la Urología

La Urología es la rama de la Medicina que trata sobre la anatomía, fisiología y patología del tracto

urogenital masculino y urinario de la mujer. Esto significa que, además de estudiar el tracto urinario en ambos sexos, estudia los órganos sexuales o genitales del hombre, como el pene, la próstata, los testículos, etc.

El término se formó a partir de dos componentes griegos: *ou̓ron*, que significa “orina”, más *logia*, que significa “tratado, estudio”.

En la antigüedad, en todas las culturas, se consideraba el estudio de la orina, un recurso para evaluar el estado general de las personas, y no de manera particular, el estado del tracto urinario. Hipócrates dedicó mucho tiempo a estudiar la orina y llegó a comprobar que cambiaba de color en función de la cantidad de agua bebida.

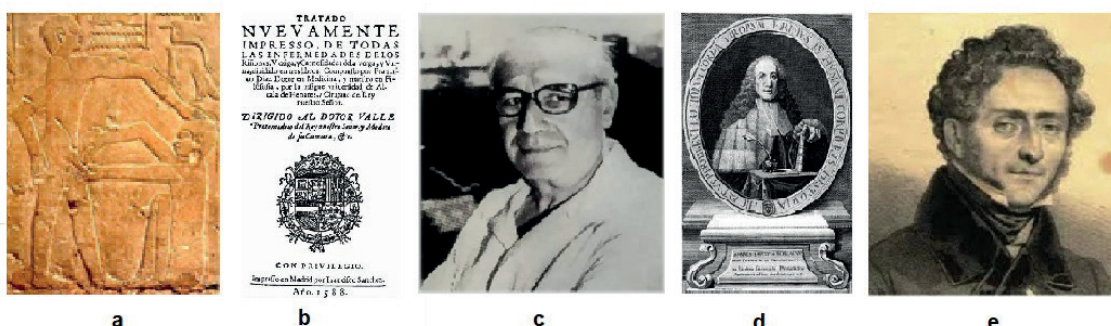
Los vestigios más antiguos conocidos sobre prácticas quirúrgicas urológicas provienen del antiguo Egipto. En varios monumentos se encuentran escenas de circuncisión como en la Mastaba de Ankhmahor o tumba del médico (Fig. 1a) de la Dinastía VI (ca. 2345 - 2190 a. C). En principio, era un signo de distinción entre las clases sociales. (Potenziani Bigelli, 2007), Heródoto de Halicarnaso (484 y el 425 a. C) relata que se practicaba con la finalidad de evitar enfermedades. Rufo de Éfeso S. I. d. C médico y anatomista greco-romano “...fue el primero que describió la próstata como una glándula y sus relaciones con los conductos deferentes, en su obra *De vesicae renunque affectibus...*” (Romero Reverón 2013:1329). y Galeno (S. II d. C.) estudió las funciones del riñón y la vejiga describiendo la orina y sus alteraciones y “...contribuyo grandemente al adelan-

to de la medicina y la anatomía de su época...” “... su saber resumió todo el conocimiento de la medicina hipocrática y helenística, y constituyó el fundamento inobjetable durante los 1.500 años siguientes...” (Campovermoso Rodríguez O.F., Soliz Soliz, Campovermoso Rodríguez O, Wilfredo Zúñiga Cuno,

En 1588 se imprime en Madrid el “Tratado nuevamente impresso de todas las enfermedades de los riñones, vexiga y las carnosidades de la verga y urina”, escrito por Francisco Díaz de Alcalá, cirujano del rey Felipe II (Fig.1b). Es el primer manual de Urología publicado en castellano, que consta de 405 páginas divididas en tres libros. Catalogado y reconocido internacionalmente como el primer tratado de Urología del mundo por la difusión que le otorgó el Dr. Antonio Puigvert (Fig 1c). En el tomo tercero que trata de las carnosidades de la uretra se describe por vez primera la uretrotomía interna, consistente en la incisión interna de la estenosis de la uretra para abrirla mediante un aparato de su invención, el instrumento cisorio (un primitivo uretrótomo).

En los siglos XVIII y XIX se realizaron importantes aportes al conocimiento de la urología y del desarrollo del instrumental para las prácticas médicas de la especialidad, tal los casos de Giovanni Battista Morgagni (1682-1771) (Fig. 1d), Felipe Bozzini (1773-1801), Antonio Scarpa (1752-1832), Jacobo Berzelius (1779-1848) que fue el iniciador de los análisis urinarios (Hinostroza 2012:344). Fue Leroy D’Etoilles (1798-1860) el que le dio al término Urología, su contenido actual como estudio médico de los problemas del aparato urinario (Fig. 1.e)

Figura 1 a. Circuncisión en Egipto. b. tratado de 1588. c. Antonio Puigvert d. Morgagni. e. Leroy D’Etoilles



En Europa, la primera cátedra de enfermedades urinarias fue fundada por Miguel Troja (1747-1828) en el Hospital de los Incurables en Nápoles, también aportó con el invento del primer catéter flexible de goma y con el tratado sobre “Lecciones acerca de los males de la vejiga urinaria”, publicado en 1785.

Para Hinostroza (op. cit. 2017) “El nacimiento de la Urología, como tal, se inicia a partir de la segunda mitad del siglo XIX” debido a “...la creación del cistoscopio,” y la práctica de la “litotripsia”.

Según Barisio (1985:4) a finales del siglo XIX, en la Argentina “...surgió a la luz la Urología, que llega hasta la actualidad y cuya semilla se cultivó en el terreno de la Venerología”. El autor considera que este proceso tuvo dos etapas: la primera, en 1892 donde las prácticas médicas reunían a “venéreos y urinarios” y la segunda, con la creación en 1899 de la Cátedra

de Genitourinarias y sus servicios correspondientes en Buenos Aires. Una de las figuras destacadas fue el Dr. Texo (Fig. 2a) quien organizó el Servicio de Vías urinarias en el Hospital Rawson, en 1896. Fue el primer profesor de la cátedra de Vías urinarias de la Universidad de Buenos Aires; diseñó nuevo instrumental quirúrgico: el prostatótomo con cremallera y cuchillo de nuevo diseño; el uretrótomo; el separador intravesical con valva depresora fenestrada que era un separador iluminado a electricidad, el bisturí en forma de raqueta, presentado ante la Sociedad Médica Argentina en 1903 y, por primera vez, empleó la sonda Pezzer a la uretra (Barisio op.cit.). Texo, en su viaje a Europa, tomó contacto y trabajó con figuras prominentes de la Urología como Félix Guyón, en el Hospital Necker de París (Fig. 2b) y, en Berlín, con Max Nitze (Fig.2c).

Figura 2 a. Federico Texo, b. Felix Guyón, c. Max Nitze, libro



a



b



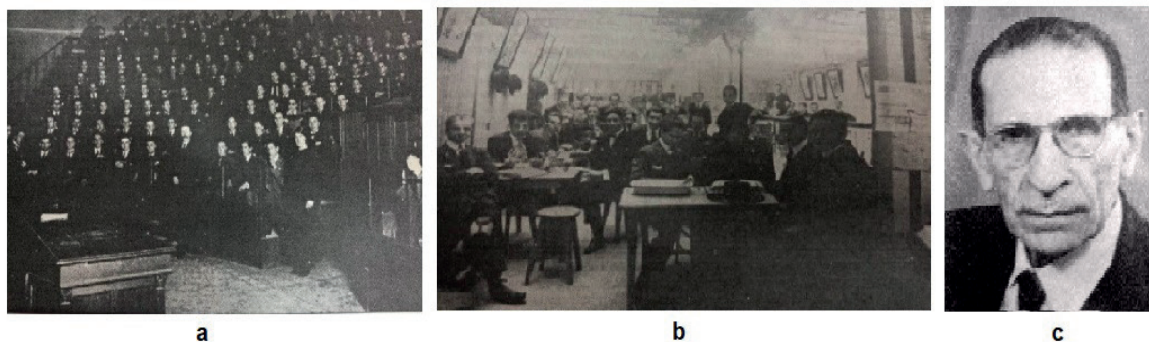
c

Historia de la Cátedra de Urología

La idea de crear una Escuela de Medicina, nació con el proyecto de la Universidad Provincial, gestado por el senador Rafael Hernández, concretado en enero de 1890. En 1897, el Secretario de la Universidad Dr. Mariano Candiotti en reunión con los académicos del Consejo Superior, organizaron y eligieron las autoridades de cuatro Facultades, a saber Derecho, Físico Matemáticas, Química y Farmacia y Ciencias Médicas y el Dr. Dardo Rocha fue elegido Presidente de la flamante Universidad Provincial. Posteriormente, en 1918 –ya creada la Universidad Nacional- los Doctores Roberto Lehmann Nitsche,

a la sazón Profesor del Museo de La Plata, Pedro Belou y Rodolfo Rivarola, Presidente de la Universidad, elaboraron un informe sobre la factibilidad de organizar una Escuela Preparatoria de Ciencias Médicas que fue inaugurada en 1919. La primera clase se dictó en el Museo de La Plata, el día 10 de mayo, dando su conferencia sobre Anatomía el Dr. Pedro Belou. (Fig. 3a y b) En 1934 la Escuela Preparatoria pasa a ser Facultad de Ciencias Médicas y en junio, se eligen sus primeras autoridades, Dr. Héctor Dasso, Decano (Fig. 3c) y Dr. Eugenio Galli, Vicedecano (Giacomantone, Suárez y Vitale 2010)

Figura 3 a. 1919 Clase de medicina, b. clases prácticas, c. Dr. Eugenio Galli

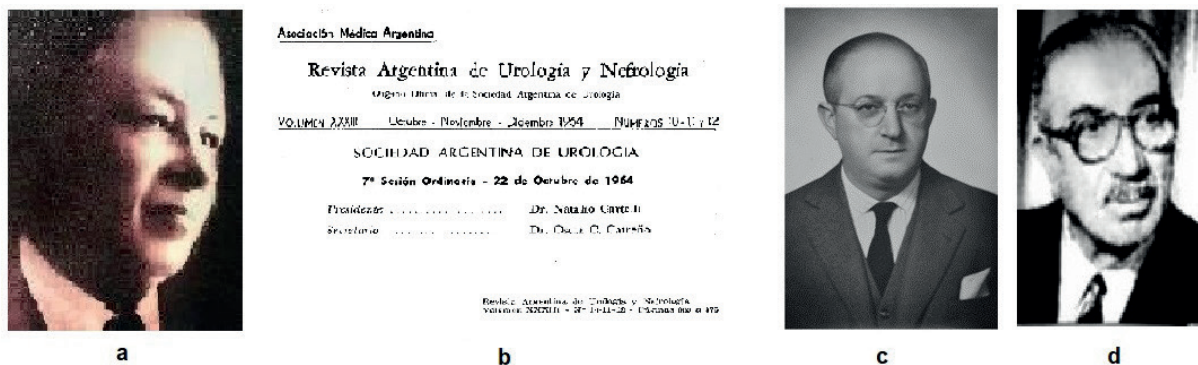


En esa época, la Cátedra de Enfermedades Genitourinarias era una especialidad clínica, relacionada a las enfermedades de transmisión sexual, como la sífilis e infecciones urinarias específicas, como la tuberculosis. El enfoque coincidía con las ideas higienistas y la resolución de la llamada “cuestión social”, por el fuerte crecimiento demográfico del país, resultante de las corrientes inmigratorias, el hacinamiento de los recién llegados, la pobreza, las pandemias de cólera, la fiebre amarilla, el tífus y las condiciones sanitarias de los centros urbanos.

Memoria docente.

El Dr. Antonio Montenegro (Fig. 4a) fue discípulo de Federico Texo (fig. 2 a), con una importante trayectoria docente en la Universidad de Buenos Aires. Desde el año 1900, fue Jefe de la Cátedra de Vías Urinarias y en 1922, fue nombrado Jefe de Laboratorio y posteriormente, Jefe de Clínica. En 1930 se hizo cargo de la Cátedra de Clínica Genitourinaria de la Escuela de Medicina de la ciudad de La Plata, siendo titularizado en 1931. Se desempeñó como Presidente de la Sociedad Argentina de Urología en 1933 y Miembro de la Confederación Americana de Urología en 1940, se retiró de la docencia en 1951 y falleció en 1960.

Figura 4 a. Antonio Montenegro, b. Natalio Cartelli, c. Luis Albertalli, d. Ricardo Medel.



A partir de la década del 40, con el auge de los antibióticos y el comienzo del desarrollo de instrumental quirúrgico específico (Endoscópios urológicos), ese campo de la medicina fue transformándose en una especialidad quirúrgica, como es hoy, la Nefrología y la infectología, se transformaron en sub especialidades clínicas, razón por la cual, a partir de 1950, la cátedra se denominó de Urología.

Natalio Cartelli desde 1938 integró el elenco docente como adscripto y quedó a cargo de la cátedra entre 1951 y principios de 1966. Tuvo una proficua actividad de investigación, publicando artículos en la Revista de la Sociedad Argentina de Urología y en 1962 fue Vicepresidente de dicha Sociedad y en 1964 su Presidente (Fig.4b).

Entre 1966 y 1969, los Doctores Luis Albertalli y Ricardo Medel se alternaron en el cargo como Profesores Titulares interinos.

Luis Albertalli (Fig.4c) había ingresado en 1957, como colaborador de las mesas examinadoras en la Cátedra de Urología, posteriormente fue designado Profesor Adjunto; participó activamente de diversas sociedades e instituciones médicas, socio fundador y Presidente de la Sociedad de Urología y Nefrología de la Provincia de Buenos Aires; socio fundador del Sanatorio IPENSA de La Plata y Jefe del Servicio de Urología del Hospital San Martín de La Plata.

Ricardo Medel (Fig.4 d) fue el Profesor Titular -a excepción de Montenegro- que más años estuvo a cargo de la Cátedra de Urología, entre 1969 y 1982, momento en que pidió año sabático, al año siguiente en abril de 1983 se le limitó el cargo. Fue miembro titular de la Sociedad Argentina de Urología; autor de numerosos trabajos de la Especialidad y creador del primer Museo Privado de Urología argentino.

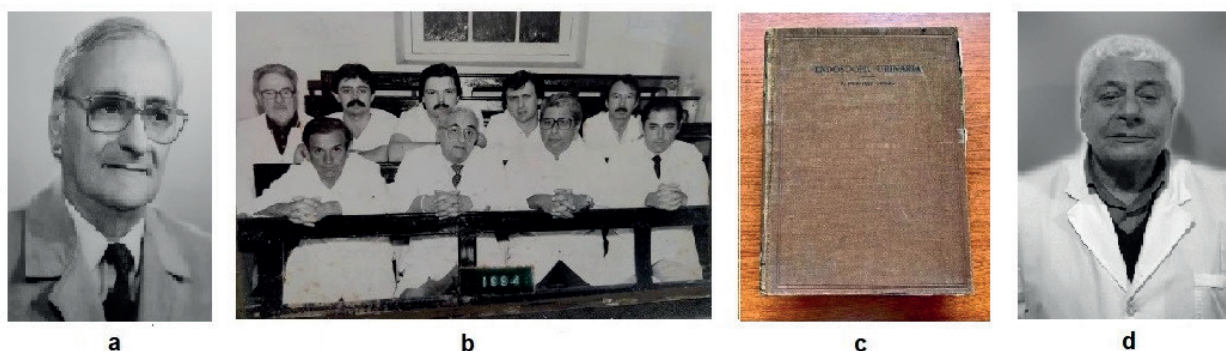
Néstor J. Vigo (Fig.5 a) fue designado Profesor Titular a partir de agosto de 1983 hasta 1989, en que se acogió a los beneficios de la jubilación. En esos años, el Servicio de Urología del Hospital Policlínico San Martín de La Plata, en el cual Vigo se desempeñaba como Jefe, participaba activamente en la vida docente de la cátedra (Fig. 5 b), estaba integrado por figuras que luego integrarían el elenco docente de la cátedra como los profesores Dr. Edgardo Contreras, Dr. Ernesto F. Wilks, futuros Titulares de la Cátedra, Dr. Raúl Domínguez, Dr. Héctor Querini, futuros

Adjuntos de la Cátedra y el Dr. Edgardo Chiraquian, futuro Jefe de Clínicas de la Cátedra.

Vigo fue fundador y Presidente de la Sociedad de Urología y Nefrología provincial; Miembro Vitalicio de la Sociedad Bonaerense de Urología; Jefe del Servicio de Urología y del Departamento de Cirugía del Hospital San Martín de La Plata. En su trayectoria, se destacó por promover la docencia e investigación Urológica, autor de numerosos trabajos científicos presentados a eventos nacionales e internacionales,

Fue galardonado con diversos premios, por su trabajo “Lesiones del uréter y su repercusión renal”; el de “Presidente de la SAU”; “Maestro de la medicina” por el Colegio de Médicos, Distrito I. Estableció una profunda relación académica con figuras de la medicina de reconocimiento mundial, entre ellos el Dr. Carlos A. Sáenz, profesor Titular de la Cátedra de Urología en Buenos Aires, quien, siendo Jefe del Servicio de Urología del Hospital Penna, estableció el sistema de Residencias Médicas de la especialidad en los hospitales municipales. Fue fundamental para el progreso del conocimiento urológico su amistad con el profesor A. Puigvert Gorro, Maestro de la Urología mundial y de los países de habla hispana, que fue autor de importantes obras entre ellas “Endoscopia Urinaria” prologado por el Profesor G. Marion, publicada en 1939. Un ejemplar de la misma fue donado al Museo de Historia de la Urología de la facultad platense por la familia del Profesor Dr. Luis M. Tobía (Fig. 5 b).

Figura 5 a. Nestor Vigo, b. Servicio Urología 1984 c. Endoscopia urinaria, d. Edgardo Contreras

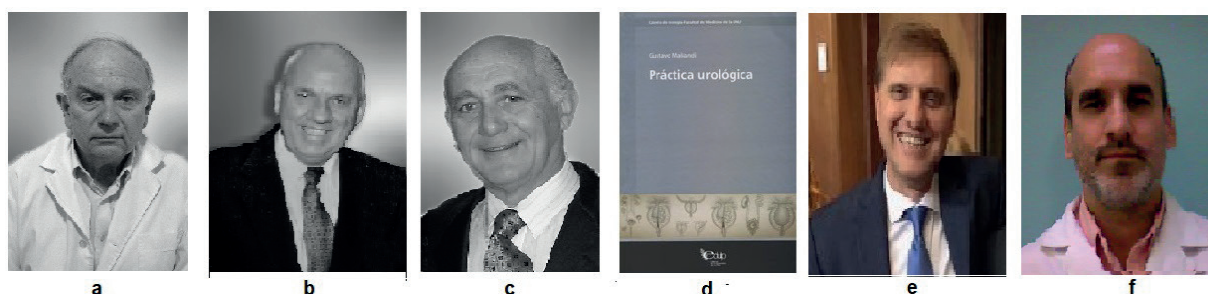


El profesor Dr. Edgardo Contreras (Fig.5 d) estuvo a cargo entre 1989-1992 y luego fue Profesor Titular por concurso hasta abril de 2000. Fue Presidente de la Sociedad de Urología y Nefrología de la Provincia de Buenos Aires; Jefe del Servicio de Urología, Hospital San Martín platense; Miembro de la Sociedad Argentina de Urología y de la Confederación Argentina de Urología; Socio Fundador

de la Sociedad Bonaerense de Urología. Produjo numerosos trabajos científicos y participó de reuniones científicas.

El profesor Dr. Ernesto F. Wilks (Fig.6 a) ejerció la docencia hasta su designación como Titular interino en abril de 2000 y por concurso hasta 2006. Fue autor de trabajos de la especialidad; Miembro Titular de la Sociedad Bonaerense de Urología (SAU).

Figura 6 a. Ernesto Wilks, b. Luis María Tobía, c. Gustavo Maliandi, d. Libro de Urología, e. Sebastián Tobía González, f. Ignacio Tobía González



El profesor Dr. Luis María Tobía (Fig.6 b) tras obtener su título de Médico y Doctor en medicina en 1969 comenzó su trayectoria docente la cual fue completa, desde auxiliar docente hasta Titular, jubilándose en 2007. Aportó a la ciencia médica con numerosos trabajos en los que volcó su experiencia. Participó de Congresos Nacionales e Internacionales. Fue miembro de la SAU, SIU, SBU, CAU y de la antigua Sociedad de Urología y Nefrología de Buenos Aires.

En 2007 fue sucedido por el Profesor Dr. Gustavo Maliandi (Fig.6 c), como titular hasta 2012, fecha en que falleció, y la cátedra quedó a cargo del Jefe de Departamento de cirugía Dr. Jorge Rodríguez (interventor como Jefe de Departamento del Cirugía de la Facultad), hasta marzo de 2013. El libro *Práctica Urológica* (2011), del Dr Maliandi, significó un importante aporte docente (Fig. 6 d). Fue Presidente de la SBU. Presidente del Congreso Argentino de Urología 2002. Optimista en todas las instancias de la vida, siempre remarcaba que le gustaba mirar el “lado blanco de la luna”.

Actualmente, la Cátedra está integrada por 14 docentes, entre los que se encuentran los profesores

Doctores Sebastián G. Tobía González, Titular (Fig.6 e) e Ignacio Tobía González, Adjunto (Fig.6 f).

El primero ingreso en 1999 como ayudante diplomado ad-honorem, fue Jefe de Trabajos Prácticos y Jefe de Clínica, y luego Adjunto entre 2013 y 2018 fecha en que concursó el cargo de Profesor Titular. Autor de numerosos trabajos presentados en reuniones nacionales e internacionales de la especialidad. Recibió los Premios “Alfredo Lanari” a la Investigación en 1999; “Dr. Luis Pagliere-2002” de la Sociedad Argentina de Urología; en 2011 Accedit “Cooperación Bienal 2008-2010”-SAU y al mejor caso clínico/quirúrgico de las Secciones de la SAU en el 55º Congreso Argentino de Urología en 2018. Presidente de la Sociedad Bonaerense de Urología en 2011-2012 y 2017-2018. Entre 2014 y abril de 2018 fue Director de la Seccional Bonaerense de la SAU y en 2020 nombrado Coordinador del Capítulo de Uropediatria - SAU. Desde 2018, Vocal de la Sociedad Iberoamericana de Urología Pediátrica (SIUP). Miembro de la SAU, CAU, y de la *European Society of Pediatric Urology* (ESPU). Proyectó las sub-sedes de la cátedra en los Hospitales R. Gutiérrez,

R. Rossi de La Plata y en la Clínica Pueyrredón de Mar del Plata, para las prácticas de la especialidad. Actualmente es el Jefe de Servicio de Urología del Hospital Interzonal de Agudos Especializado en Pediatría “Sor María Ludovica” de la ciudad de La Plata.

El profesor Ignacio Tobía González tiene una amplia e importante formación médica y títulos de posgrado, Especialista en Urología de la SAU. En 2011 Especialista en Estadística Aplicada a Ciencias de la Salud de la Universidad de Buenos Aires. Docente Universitario en 2008 por la Universidad Nacional de La Plata y el Colegio de Médicos de la Provincia de Buenos Aires y de Especialista Jerarquizado en Urología, Docente universitario, desde 2011, como Jefe de Trabajos Prácticos y actualmente Profesor Adjunto. Desde 2003 es Médico Asociado de Urología en el Hospital Italiano de Buenos Aires y Médico de planta del Hospital Rossi de La Plata. Desempeña varios cargos societarios, actualmen-

te Director de la Seccional Bonaerense de la SAU, Miembro Titular de SAU desde 1998; Secretario Sociedad Bonaerense de Urología y actualmente socio de la American Urological Association desde 2011. Participó de numerosos congresos nacionales e internacionales con trabajos científicos.

Instrumental exhibido (Fig. 7)

En los museos los objetos científicos se convierten en objetos reales (Daston 1999) esto ocurre con el instrumental médico porque es el resultado de investigaciones para mejorar las prácticas médicas y, a la vez, los objetos históricos que permiten trazar la Historia de la Medicina. El instrumental de la colección exhibida fue donado por familiares de los docentes y urólogos del país que se desempeñaron en la cátedra o tuvieron contacto con la misma a través del Servicio de Urología del Hospital Policlínico “San Martín” de La Plata

Figura 7. a) vitrinas con instrumentos urológicos, b) diversos cistoscopios, c) primer resectoscopio pediátrico de La Plata, d) Instrumental quirúrgico urológico, e) diversos instrumentos urológicos de exploración y dilatación antiguos f) Manual original cistoscópio Brown Buerger Cystoscope



Tal el caso de los Prof. Dr. Nestor Vigo; Prof. Dr. Luis María Tobia; Dr. Eduardo Deluca, Urologo en La Plata, Berisso y Ensenada; Dr. Jorge Schiappietra, ex Jefe de Servicio del Hospital Italiano de Buenos Aires; Dr. Ricardo Bruno, ex docente de la Cátedra de Urología de la Fac. de Cs. Médicas – UNLP; Dr. Gustavo Frattini, docente en subse de la Cátedra en la Clínica Pueyrredón de Mar del Plata.

Estas donaciones que involucran instrumental quirúrgico antiguo (Fig. 7 a, b y c), instrumentos de evacuación (Fig. 7 d), dilatación y exploración uretral (fig. 7e y f). El primer uretroscopio pediátrico de la ciudad de La Plata, que fuera cedido por el Prof. Dr. Luis Albertalli al Prof. Dr. Nestor Vigo, y éste lo donara al Museo; y el primer resectoscopio pediátrico (Fig. 7 c) de la ciudad de La Plata que perteneciera al Dr. Eduardo Deluca y lo donara al Museo, junto a un instrumental inédito fabricado y patentado por él para realizar litotricia endoscópica (Fig. 7 b)

BANCO DE IMÁGENES (Fig. 8)

En el Museo se exhiben una serie de imágenes que muestran diversas patologías urológicas tanto de mé-

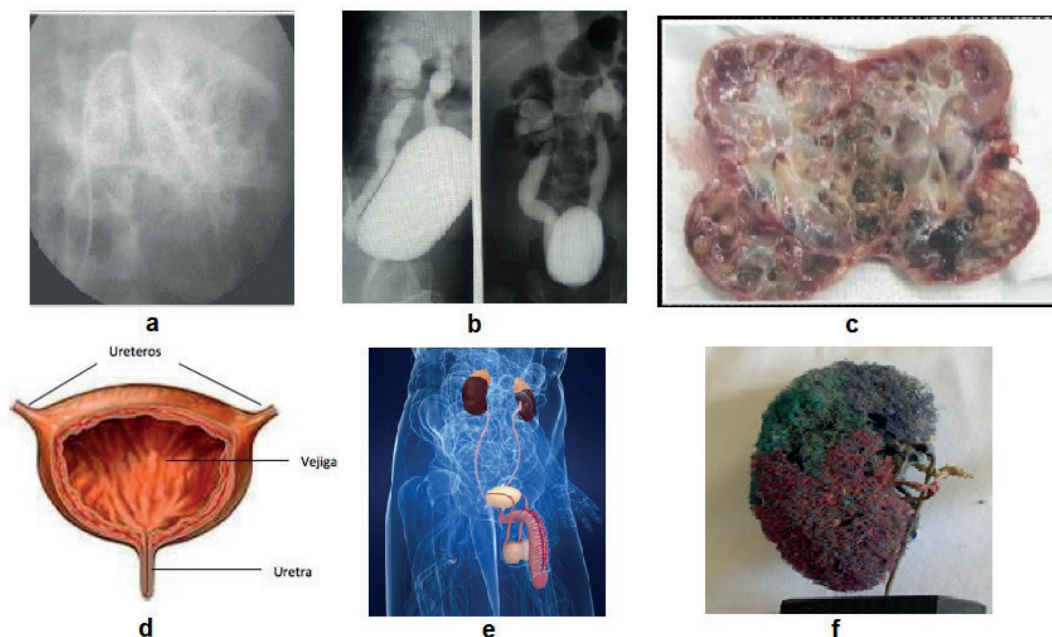
todos antiguos y actuales (Fig. 8 a y b), como de piezas de anatomía patológica (Fig. 8 c), figuras utilizadas para las tareas docentes físicas y multimedia (Fig. 8 d, e y f) y de trabajos de investigación en Urología (Fig. f)

Reflexión Final

Los Museos de Medicina como lugares de memoria, en Latinoamérica, fueron creados con la finalidad de concientizar a la comunidad sobre los avances científicos del campo médico y dar cuenta de los cambios en las prácticas médicas.

El Museo de Urología debe entenderse como dispositivo testimonial de un saber experto de la medicina en un área especializada, con una historia social que incluye la evolución de las prácticas médicas urológicas y su enseñanza, desde su concepción como Cátedra de Clínica Genitourinaria en la vieja Escuela Preparatoria de Medicina hasta su constitución como Cátedra de Urología. Es también el resultado de políticas de enseñanza-aprendizaje y extensión del conocimiento, llevadas a cabo por la Universidad Nacional de La Plata, en cuanto a la implementación de museos universitarios.

Figura 8. Imágenes: a. Angiografía renal, b. Cistouretrografía renal, c, pielonefritis xantogranulomatosa, d. anatómica de vejiga, e. multimedia del árbol rinario inferior, f. de Inyección y corrosión de riñón para evaluar segmentación renal



AGRADECIMIENTOS

En primer lugar agradecer a las familias y urólogos que colaboraron y siguen colaborando para mantener viva la historia de la Urología relacionada con la Cátedra de Urología de La Plata. También un

agradecimiento al Dr. Roberto J. Barisio, quién, en plena pandemia, se tomó el trabajo de evaluar y corregir este trabajo.

BIBLIOGRAFÍA

1. Barisio, Roberto Juan (1985). Las figuras prominentes de la urología argentina a través de un siglo. *Revista Argentina de Urología y Nefrología*: 51, 2. Buenos Aires.
2. Barrios Julia Andrea (2007) Memoria del museo de historia de la medicina. Colección Cuadernos de Museos, Universidad Nacional de Colombia. Sede Bogotá.
3. Campohermoso Rodríguez Omar Félix, Soliz Soliz Ruddy Eusebio, Campohermoso Rodríguez Omar, Zúñiga Cuno Wilfredo (2016) Galeno de Pérgamo “Príncipe de los Médicos”. *Revista Cuadernos del- Hospital de Clínicas*. 57(2): 84-93 La Paz.
4. Carriço Dos Reiss Bruno Miguel (2009) “De la dictadura a la democracia; recuerdos y olvidos de la transición Política Española. Medios de comunicación y reconstrucción de la(s) memoria(s) colectiva(s) en España”. Tesis de Doutorado em Ciências sociais, Pontificia Universidade Católica de São Paulo. http://www.sapientia.pucsp.br/tde_arquivos/8/TDE-2009-11-03.
5. Daston Lorraine, (1999). *Biographies of Scientific Objects*. Chicago.
6. Díaz de Alcalá, Francisco (1558). Tratado nuevamente impresso de todas las enfermedades de los riñones, vexiga, las carnosidades de la verga y la urina, Madrid.
7. Giacomantone Oscar A., Suárez Isabel B., Vitale Alfredo (2010). Sociedad Médica de La Plata 1910-2010. Su Historia. *Educación Médica Permanente*. II (1): 4-49. La Plata.
8. Hinostroza Juan A (2012). Apuntes. Reseña Histórica de la Urología (Mundial y local) (4ª parte) *Revista Chilena de Urología*, volumen 77: N° 4. Santiago de Chile.
9. Jedlowski, P (2000). La sociología y la memoria colectiva. En Rosa, Belleli, Bakhurst. *Memoria colectiva e identidad nacional*. Biblioteca Nueva : 123-133. Madrid.
10. Lowenthal, David (1985). *El pasado es un país extraño*. Buenos Aires.
11. Montespirelli, Paolo. 2005. *Sociología de la memoria*. Nueva Visión. Buenos Aires.
12. Mora Hernández, Yaneth (2013). Lugares de memoria: entre la tensión, la participación y la reflexión. *Panorama VII (13): 97-109*, *Revista Facultad Ciencias Sociales*. Universidad Politécnica Gran Colombiana..
13. Nora, Pierre (2008). *Les Lieux de la Mémoire*. Montevideo.
14. Potenzi Bigelli, Julio César (2007) *Historia de la circuncisión y su trascendencia en las diferentes culturas de la humanidad*. *Academia Biomédica Digital*: N°32. Venezuela.
15. Romero Flores, Miguel (2007) *Museo Nacional de Medicina “Eduardo Estrella”*. *Arte y Cultura*. Memoria e identidad del pueblo ecuatoriano. Quito.
16. Romero Reverón Rafael 2013 *Rufus de Éfeso (I d.C.), Médico y Anatomista Greco-romano*. *International Journal of Morphology (Online)*, 31(4):1328-1330,
17. Troja, Miguel (1785). *Lecciones acerca de los males de la vejiga*, Nápoles.