

# CIRS

BUENOS AIRES  
XIV EDICIÓN 2018

# IDENTIDADES Y CONFLICTOS SOCIALES

APORTES Y DESAFÍOS  
DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE  
REPRESENTACIONES SOCIALES

EDITORIAL DE  
**Belgrano**  
BUENOS AIRES - ARGENTINA

**COMPILADORES**  
SUSANA SEIDMANN  
NESTOR PIEVI

IDENTIDADES Y CONFLICTOS SOCIALES.  
APORTES Y DESAFÍOS DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE REPRESENTACIONES SOCIALES.  
2019. comp. Susana Seidmann, Néstor Pievi.  
Ed. de Belgrano. Buenos Aires.  
Palabras clave: representaciones sociales – identidad- conflictos sociales

ISBN  
978-950-697-087-1  
© ed. de Belgrano  
2019

## ÍNDICE:

### ***PREFACIO: UNE RENCONTRE DE LA MATURITÉ.***

*Denise Jodelet*.....8

### ***INTRODUCCIÓN:***

*Susana Seidmann- Néstor Pievi* .....12

### ***PROCESOS, CONFLICTOS Y DESAFÍOS***

*CONFERENCE OUVERTURE CIRS 2018. LA NOTION DE COMMUN ET LES REPRESENTATIONS SOCIALES*

*Denise Jodelet* .....18

*THE MAKING OF THE THEORY OF SOCIAL REPRESENTATIONS IN POLITICAL CONFLICTS* *Ivana Marková* .....41

*O PARADIGMA DAS REPRESENTAÇÕES SOCIAIS, SUA DIFUSÃO E CARACTERÍSTICAS NO BRASIL*

*Brigido Vizeu Camargo* .....58

*APROXIMACIONES A LA IDENTIDAD NACIONAL Y SUS CORRELATOS FÁCTICOS*

*José H. M. Cappello y García* .....78

*QUAL FUTURO ? REPRESENTAÇÃO SOCIAIS DE CRIANÇAS, JOVENS E PROFESSORES. APRESENTAÇÃO DE UMA PESQUISA EM REDE*

*Clarilza Prado de Sousa* .....123

*CONFERENCIA THE STORY CONTINUES: FOR A “BIOGRAPHY OF THE THEORY” THROUGH THE INTERNATIONAL CONFERENCES ON SOCIAL REPRESENTATIONS*

*Annamaria de Rosa* .....138

## **TRANSFORMACIONES Y RESISTENCIAS EN AMÉRICA LATINA**

### *LATINOAMÉRICA EN MOVIMIENTO: MIRADAS PSICOSOCIALES*

*Adelina Novaes y Mireya Lozada .....204*

### *ÉTICA Y REPRESENTACIONES SOCIALES EN LAS RELACIONES SOCIALES ENTRE GRUPOS La situación de personas que viven en la calle*

*Susana Seidmann .....210*

### *ENTRE EL CONOCIMIENTO Y LA ACCIÓN: INTERCONEXIONES ENTRE LA TEORÍA DE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES Y LA PSICOLOGÍA SOCIAL COMUNITARIA*

*Jorgelina Di Iorio .....217*

### *POLARIZACIÓN POLÍTICA Y SOCIAL: LA PRODUCCIÓN DE ALTERIDADES*

*Angela Arruda .....232*

### *SIMPOSIO DIMENSIONES DE ANÁLISIS DE LA VULNERABILIDAD EN UN CONTEXTO SITUADO DE LA ZONA COSTERA DE YUCATÁN, MÉXICO*

*Fátima Flores-Palacios, Eduardo Puc Vázquez .....252*

### *REPRESENTACIONES SOCIALES E HISTORIAS CONCEPTUALES: LA NOCIÓN DE PROGRESO*

*Alfredo Guerrero Tapia, Lúcia Villas Bôas .....267*

### *REPRESENTACIÓN SOCIAL Y EDUCACIÓN: PROCESOS DE RESISTENCIA DE LA POBLACIÓN CAMPESINA*

*Paulo Afranio Sant'Anna .....287*

### *REPRESENTACIONES SOCIALES DEL INVOLUCRAMIENTO MATERNO EN LA PROMOCIÓN DEL COMPORTAMIENTO PROSOCIAL DE NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR*

*Eduardo Aguirre-Dávila .....299*

## **CONTRIBUCIONES TEÓRICAS Y METODOLÓGICAS**

### *ON SOCIAL SUBJECTIVITY*

*Ivana Marková* .....325

### *PETIT TRAITÉ SUR LE MOUVEMENT DES REPRÉSENTATIONS SOCIALES : PERSPECTIVES METHODOLOGIQUES EN RECHERCHES EN EDUCATION*

*Luiz Paulo Ribeiro* .....335

### *¿LA TEORÍA DE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES SE PUEDE INTERPRETAR COMO UN PARADIGMA? UNA DISCUSIÓN CRÍTICA*

*José Antonio Castorina* .....347

## **MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO CULTURAL**

### *SYMPOSIUM SOCIAL REPRESENTATIONS AND URBAN ENVIRONNEMENT INTRODUCTION : « LA MISE EN SENS DE L'ESPACE URBAIN »*

*Denise Jodelet* .....360

### *SYMPOSIUM TRANSFORMATION OF THE ICONIC SOCIAL REPRESENTATIONS OF TEN EUROPEAN CAPITALS THROUGH DESTINATION @-BRANDING AND RE-BRANDING*

*Elena Bocci, Annamaria Silvana de Rosa* .....378

### *PARIS “OVERGROUND” AND “UNDERGROUND”: SOCIAL REPRESENTATIONS AND PRACTICES OF DRIVERS IN THE CITY*

*Annamaria Silvana de Rosa, Elena Bocci* .....417

### *EL MERCADO PRESIDENTE ABELARDO L. RODRÍGUEZ: ESPACIO DE REPRESENTACIONES SOCIALES, MEMORIA COLECTIVA Y CULTURAL*

*Martha de Alba González, Diana Canseco* .....439

## **HISTORIA Y MEMORIA**

### *REPRESENTACIONES SOCIALES DE LA HISTORIA UNIVERSAL Y EL FUTURO EN EL CONTEXTO ARGENTINO*

*Elena M Zubieta, Fernanda Sosa .....469*

### *SOCIAL REPRESENTATIONS OF HISTORY IN THE GLOBAL SOUTH: REMEMBERING THE COLONIAL PAST FROM THE MARGINS*

*Rosa Cabecinhas, Julia Alves Brasil .....488*

### *MEMORIAS SOCIO-HISTÓRICAS, TRAYECTORIAS BIOGRÁFICAS Y REPRESENTACIONES SOCIALES DE LA HISTORIA: UNA MIRADA GENERACIONAL Y DE GÉNERO A LA MEMORIA COLECTIVA DEL PERÍODO DE LA DICTADURA CÍVICO-MILITAR EN URUGUAY*

*Patricia Oberti, Mariana Parede, Silvia Da Costa; Lander Méndez; Stefano Cavalli, Darío Páez .....518*

## **IDENTIDAD Y DIVERSIDAD**

### *SYMPOSIUM REPRESENTATION SOCIALE DES MINORITES SEXUELLES ET SEXUEES ET DISCRIMINATIONS : HOMOSEXUALITE PROCESSUS DE DELEGITIMATION ET REPRESENTATION SOCIALE CHEZ LES JEUNES GAYS ET LESBIENNES FRANÇAIS-ES*

*Annaïg Plantec Cano, Christèle Fraïsse .....563*

### *SYMPOSIUM REPRESENTATION SOCIALE DES MINORITES SEXUELLES ET SEXUEES ET DISCRIMINATIONS : REPRÉSENTATION DE « L'IDENTITÉ TRANS » ET DIVERSITÉ DE PARCOURS*

*Christèle Fraïssé .....577*

*SIMPOSIO: “REPRÉSENTATION SOCIALES DES MINORITÉS SEXUELLES ET SEXUÉES ET DISCRIMINATIONS”. REPRESENTACIONES SOCIALES Y ESTIGMA ANTICIPADO: EL CASO DE LOS/AS TRABAJADORES/AS GAYS Y LESBIANAS DEL SECTOR SALUD EN ARGENTINA.*

*Julián Ortega .....592*

*REPRESENTACIONES SOCIALES, GÉNEROS Y SEXUALIDADES EN EDUCACIÓN.*

*Néstor Pievi .....601*

## **TRADUCCIONES AL ESPAÑOL**

*CONFERENCIA LA NOCIÓN DE LO COMÚN Y LAS REPRESENTACIONES SOCIALES*

*Denise Jodelet*

*Traducción: Susana Seidmann- Néstor Pievi .....612*

*SIMPOSIO: EL SENTIDO DEL ESPACIO URBANO*

*Denise Jodelet*

*Traducción: Susana Seidmann .....630*

*SIMPOSIO: EL PARADIGMA DE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES, SU DIFUSIÓN Y CARACTERÍSTICAS EN BRASIL*

*Brigido Vizeu Camargo*

*Traducción; Brigido Vizeu Camargo .....647*

*CONFERENCIA: LA CONSTRUCCIÓN DE LA TEORÍA DE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES EN LOS CONFLICTOS POLÍTICOS*

*Ivana Marková*

*Traducción: Susana Seidmann .....668*

*SIMPOSIO: ACERCA DE LA SUBJETIVIDAD SOCIAL*

*Ivana Marková*

*Traducción: Susana Seidmann .....686*

# REPRESENTACIONES SOCIALES DE LA HISTORIA UNIVERSAL Y EL FUTURO EN EL CONTEXTO ARGENTINO

## SOCIAL REPRESENTATIONS OF WORD HISTORY AND THE FUTURE IN ARGENTINE CONTEXT

**Elena M Zubieta**

**Fernanda Sosa**

**Elena Mercedes Zubieta.** Licenciada en Sociología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires. Dra. en Psicología, Facultad de Psicología, Universidad del País Vasco. Profesora Adjunta Regular de Psicología del Trabajo, y de Psicología Social, Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. Investigadora Principal del CONICET. [elenazubieta@hotmail.com/ezubieta@conicet.gov.ar](mailto:elenazubieta@hotmail.com/ezubieta@conicet.gov.ar);

**Fernanda Mariel Sosa.** Licenciada en Psicología, Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. Dra. en Psicología, Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. Jefa de Trabajos Prácticos de Técnicas Psicométricas, Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. Investigadora Asistente del CONICET. [fernandamarielsosa@hotmail.com](mailto:fernandamarielsosa@hotmail.com)

### Abstract

From a psycho-sociological perspective, collective memory is conceived as a "set of shared representations of the past based on a common identity of the members of a group" (Licata & Klein, 2005, p. 243).

Returning to Wertsch (2002), Liu and László (2007) remarked that cumulative historical experience results in the formation of *cognitive narrative templates* that structure and interpret new experiences based on recurring historical patterns. These templates summarize the major historical dilemmas that peoples faced throughout history, and impose a plot structure on a range of specific characters, events, and circumstances.

In this frame, different studies were carried out to analyze collective remembering of World History framed in the perspective of Liu (1999) and Liu et al.

(2005, 2009) combining open and ended question about beginning, present and future, events and characters. Following the strategy of Cabecinhas et al. (2011), two studies were carried on in order to verify central biases in the representations of world history, and the differential content of historical narratives based on three questions concerning the beginning, middle and future of world history.

Study 1 is based on an intentional sample composed by 178 college students (47,8% females, 52, 2% males; Age mean: 22,52; SD:4,51). Findings show that the top ten events in world history (last 1000 years) mentioned as more important exhibit the prominence of Western-centrism (with some regional sociocentrism reflected in the discovery of America), but events related to Resistance to oppression (Liu et al., 2012) are more frequently nominated than those of Wars and Conflicts, or Historical Calamities. Finally, the recency bias is observed, 8 of 10 events occurred in the last 300 years. This data are similar to the ones obtained by Cabecinhas et al. (2011) from Africa, where a subset of events related with the promotion of human rights and struggle for freedom and independence was much more salient.

Study 2 is based on an intentional sample composed by 388 participants - 73,7% males and 26,3% females; age mean 22,17 (SD:3,64); 45,9% (n=178) civil students and 54,1% (n=210) military students. Following the recoded historical events made by Cabecinhas et al. (2011), results shows that in the question about beginning, the elicited narratives are related to *Evolutionary origins of humanity*. When asking about the present, the narratives turn into *Wars and Conflicts*. Finally, in the question about prediction for the future, still *Wars and Conflicts* remain but changing in the content - wars for water, exhaustion of drinking water. It is also observed the increment of “environment” as the second mentioned category.

**Key Words:** Collective Memory, Social Representations, World History, College Students from Argentina.

## **Resumen**

Desde una perspectiva psicosocial, la memoria colectiva se concibe como "un conjunto de representaciones compartidas sobre el pasado, basado en una identidad

común de los miembros de un grupo" (Licata & Klein, 2005, p. 243). Retomando a Wertsch (2002), Liu y László (2007) indican que la experiencia histórica acumulada resulta en la formación de *marcos cognitivos narrativos* que estructuran e interpretan las experiencias nuevas sobre la base de recurrir a patrones históricos. Estos marcos cognitivos resumen los mayores dilemas históricos que la gente afronta a través de la historia, e imponen una estructura con personajes, eventos y circunstancias en rangos específicos.

En este marco, se realizaron diferentes estudios con el objetivo de analizar el recuerdo colectivo de la Historia Universal sobre la base de la perspectiva desarrollada por Liu (1999) y Liu et al. (2005, 2009), combinando preguntas abiertas y cerradas sobre el comienzo, el presente y el futuro, eventos y personajes. Siguiendo la estrategia de Cabecinhas et al. (2011), dos estudios se llevaron a cabo con el propósito de verificar los sesgos centrales en las representaciones de la historia universal, así como el contenido diferencial de las narrativas históricas basadas tres preguntas sobre el comienzo, el presente y el futuro de la Historia Universal.

El estudio 1, basado en una muestra intencional compuesta por 178 estudiantes universitarios (47,8% mujeres, 52,2% hombres; edad media: 22,52; DT:4,51), muestra que los 10 eventos de la historia universal de los últimos 1000 años más mencionados ratifican la presencia del sesgo eurocéntrico (con algunos sociocentrismos regionales como el Descubrimiento de América), y que los eventos relacionados con la Resistencia a la Opresión (Liu et al., 2012) son evocados más frecuentemente que aquellos asociados a Guerras y Conflictos, o Calamidades Históricas. Se detecta también el Sesgo de Recencia, 8 de los 10 eventos tuvieron lugar en los últimos 300 años. Los hallazgos son similares a los obtenidos por Cabecinhas et al. (2011) con muestras africanas, donde sucesos relacionados con la Promoción de los Derechos Humanos, y con la lucha por la Libertad y la Independencia, son más salientes.

El estudio 2, se basa en una muestra intencional compuesta por 388 participantes - 73,7% hombres y 26,3% mujeres; media de edad 22,17 años (DT: 3,64); 45,9% (n=178) estudiantes civiles y 54,1% (n=210) estudiantes militares. Siguiendo la recodificación de los eventos históricos realizada por Cabecinhas et al. (2011), los hallazgos muestran que en la pregunta sobre el comienzo de la historia universal, las narrativas exhiben la predominancia de sucesos relacionados con los *Orígenes*

*evolucionistas de la humanidad*. Cuando se pregunta sobre el presente, las narrativas se caracterizan por hechos que refieren a *Guerras y Conflictos*. Finalmente, cuando se indaga sobre el futuro, siguen predominando las *Guerras y los Conflictos* pero con cambio en sus contenidos (p.e: por escasez de agua). Se observa también el incremento de sucesos asociados con el “medio ambiente” como la segunda categoría de mayor frecuencia de evocación.

Palabras Claves: Memoria Colectiva, Representaciones Sociales, Historia Universal, Sesgos, Estudiantes universitarios de Argentina.

## 1. **Introducción**

Desde una perspectiva psicosociológica, la memoria colectiva (en adelante MC) se concibe como un "conjunto de representaciones compartidas del pasado basadas en una identidad común de los miembros de un grupo" (Licata & Klein, 2005, p.249).

Halbwachs (2004) concibe a la MC como una imagen del pasado que se reconstruye en consonancia con los pensamientos que predominan en una sociedad. La MC tiene que ver con el recuerdo que sobre los eventos elabora un determinado grupo social, compuesto por las experiencias personales y los hechos vividos o los relatos transmitidos.

La historia permite identificar una trayectoria a la que subyace la esencia de la identidad grupal y su relación con otros grupos. Subyace a ella una narrativa que les dice a los miembros de un grupo quiénes son, de dónde vienen y hacia dónde van.

Retomando a Wertsch (2002), Liu y László (2007) observan que la experiencia histórica acumulada resulta en la formación de narrativas cognitivas que estructuran e interpretan nuevas experiencias basadas en patrones históricos recurrentes. Estas narrativas resumen los principales dilemas históricos que los pueblos enfrentaron a lo largo de la historia e imponen una estructura de trama en una gama de personajes, eventos y circunstancias específicos. Las representaciones sociales de la historia (en adelante RSH) estructuran la situación *objetiva* a través de procesos de interpretación selectiva, de atribuciones sesgadas y evaluaciones restringidas de legitimidad.

Los estudios realizados en el área de las RSH verifican una tendencia en las personas a recordar más los hechos que implican cambios sociales importantes, que se conmemoran y comparten, que ocurren durante la etapa formativa de la identidad, y después de veinticinco años. También, que hay una serie de sucesos del pasado que se recuerdan consensualmente en diferentes naciones, que se retienen, en general (Páez, Techio, Liu & Beristain, 2007).

Del análisis de aquellas tendencias, se desprende la presencia de *sesgos transculturales*, observados en las formas en que las personas se expiden acerca del pasado.

El *eurocentrismo* da cuenta de la importante presencia de sucesos europeos a la hora de recordar sucesos mundiales sugiriendo la existencia de una memoria dominante en la que se comparten creencias hegemónicas sobre la historia mundial (Liu et al., 2005).

Los eventos más importantes del último milenio tienen que ver con revoluciones y guerras, por sobre la ciencia y la tecnología, dando cuenta de un *patrón narrativo de la violencia como partera de la historia* (Páez et al., 2007).

La mayor parte de los eventos que se consideran importantes pertenecen a los siglos XIX y XX, y muchas veces a años más recientes, reflejando un *sesgo de recencia* que da cuenta que la MC se relaciona con *eventos más frescos* vividos por una cohorte, ya sea la personal, de los padres o de los abuelos, que se transmite como experiencia vivida (Páez et al., 2007).

Más allá del consenso sobre eventos generales, la importancia histórica es egocéntrica y se tiende a incluir eventos nacionales relevantes como eventos mundiales importantes (Páez et al., 2007). Aparece entonces el *Sociocentrismo*, la tendencia de las personas a centrarse en la realidad social que les es familiar, y anteponerla como escala de valor para interpretar al otro, lo nuevo o lo extraño (Pérez, 2004).

Finalmente, se detecta que hay una valoración más positiva de hechos históricos del pasado, negando sus aspectos negativos, y de forma más negativa a hechos más cercanos en el tiempo. Este *sesgo nostálgico*, como indican Pennebaker, Páez y Deschamps (2006), hace que por ejemplo, la Revolución Francesa en distintas naciones se evalúe positivamente, “olvidando” las personas las matanzas y las Guerras

Napoleónicas, o la reinterpretación de los eventos a través del tiempo por parte de las personas.

Junto al análisis de los sesgos transculturales, diferentes estudios orientados a analizar el recuerdo colectivo de la historia mundial (Liu, 1999; Liu et al., 2005, 2009) combinaron preguntas abiertas y cerradas sobre el comienzo, el presente y el futuro de la historia universal. En este marco, Cabecinhas et al. (2011) realizaron dos estudios con muestras de Cabo Verde y Mozambique con el objetivo de verificar los sesgos observados en las RSH, así como el contenido diferencial de las narrativas históricas sobre tres períodos temporales: origen, presente y futuro de la historia mundial. En este texto, se muestran los hallazgos de dos estudios realizados en el ámbito argentino que siguieron la estrategia del estudio llevado a cabo en el contexto africano. En el primer estudio se buscó verificar la presencia de los sesgos transculturales en la selección de eventos por parte de las personas para dar cuenta de la historia mundial. En el segundo estudio se exploró en probables narrativas diferenciales al hacer intervenir distintos momentos en el tiempo (origen, presente y futuro), así como al comparar estudiantes del ámbito militar y civil.

## **2. Estudio 1**

2.1. Tipo de estudio y Diseño. Se trata de un estudio descriptivo, de diseño no experimental transversal, con población de estudiantes en formación militar argentina. *Muestra.* No probabilística intencional. Compuesta por 394 cadetes del Ejército Argentino, 89,3% (n=352) de sexo masculino y 10,7% (n=42) de sexo femenino, la media de edad era de 21,93 (DE: 1,11, Mínimo 18-Maximo35). *Instrumento y procedimiento:* se utilizó un cuestionario auto-administrado que es una versión modificada del cuestionario diseñado por Liu et al. (2005), cuya aplicación fue colectiva, anónima y voluntaria. Para el desarrollo de los objetivos se les solicitó a los participantes que respondieran a la siguiente consigna: 1. *¿Cuáles fueron los sucesos más relevantes de la historia mundial?* Se indagó también en datos sociodemográficos como género, edad y provincia de procedencia.

### **2.2. Hipótesis de trabajo:**

A la hora de dar cuenta de la historia universal, los participantes:

- Mencionan eventos relacionados con Europa –*eurocentrismo*-, junto a la tendencia a indicar sucesos asociados a intergrupos nacionales o regionales –*sociocentrismo*.
- Las *guerras y conflictos* son los eventos más mencionados por los participantes, por sobre sucesos relacionados con la ciencia, la tecnología y la economía –*sesgo bélico*-.
- La mayoría de los eventos evocados corresponden a hechos ocurridos entre los últimos 100/200 años –*sesgo de recencia*-.

## 2.2. Resultados

Los datos que se exhiben en la Tabla 1 corroboran la hipótesis sobre la preeminencia del *sesgo eurocéntrico* verificados por estudios previos transculturales (Liu et al., 2005, 2009) y locales (Fernández et al. 2015; Sosa et al., 2016; Zubieta y Barreiro, 2014; Zubieta et al, 2018). A su vez, 5 de los 10 principales eventos coinciden con los mencionados en el estudio de Cabecinhas et al. (2011) con muestras de Cabo Verde y Mozambique, mostrando, como indican los autores, que las RSH reproducen el estado actual de las relaciones de poder.

Por su parte, el Descubrimiento de América, se ratifica como un elemento central clave identitario en cuanto población latinoamericana, aludiendo a un *sesgo sociocéntrico regional*. La llegada de los españoles al continente americano no puede eludirse a la hora de contar la historia latinoamericana, sin embargo, esta referencia no implica una visión homogénea o positiva del suceso. Como se verificó en un estudio local previo (Zubieta y Barreiro, 2014), a la hora de indagar en posicionamientos diferenciales en función de aspectos como la religión, o la orientación política de derecha o de izquierda, la valoración del evento es positiva para algunos, que lo ven como la llegada de la “evangelización o civilización” y negativa para otros, que lo consideran la llegada del “imperio y la colonización”. Como bien expresa Pérez (2004), en la representación del propio grupo siempre está incluida una relación simbólica con algún otro grupo. Se produce también una reducción de los conflictos internos en pos de un reforzamiento de la cohesión e identidad del colectivo.

Tabla 1. Eventos relevantes de la Historia Mundial

Evento	Frecuencia	Porcentaje*
Primera GM	181	45,93
Segunda GM	175	44,41
<i>Descubrimiento América</i>	96	24,36
Caída Muro Berlín	85	21,57
Revolución Industrial	84	21,31
Guerras Mundiales	83	21,06
Revolución Francesa	73	18,52
Guerra Fría	68	17,25
Caída Torres Gemelas	52	13,19
Big Bang	18	4,56
Imperio Romano	18	4,56
Llegada Hombre Luna	18	4,56
Total respuestas	1023	

\*Nota: Porcentaje de encuestados que nominaron al evento

Las Guerras y las Revoluciones sobresalen (6 sobre 10) corroborando a la violencia como partera de la historia, y el hecho de que la historia se vuelve una narrativa de guerras y política. El conflicto parece ser un esquema básico<sup>39</sup> para la narración histórica, generando emociones poderosas. Los conflictos y las guerras juegan un rol central en la construcción de una nación, siendo considerados frecuentemente sucesos fundacionales en la historia de una nación (Cabecinhas et al., 2011).

La mayoría de los sucesos mencionados (7 sobre 10) ocurrieron en los últimos dos siglos, verificándose la hipótesis sobre el *sesgo de recencia*.

<sup>39</sup> Wersh habla de "narratives templates" ....

Los hallazgos, como se mencionara, corroboran la tendencia de los estudios previos. En comparación con los participantes africanos del estudio de Cabecinhas et al. (2011), no aparecen aquí sucesos relacionados con la promoción de derechos humanos y la lucha por la libertad y la independencia, probablemente porque la independencia de Cabo Verde y Mozambique tuvo lugar en 1975, lo que los vuelve hechos frescos y de *recencia*, en comparación con Argentina, donde esas luchas se remontan al siglo XIX.

### 3. Estudio 2

*Tipo de estudio y Diseño.* Se trata de un estudio descriptivo de diferencias entre grupos, de diseño no experimental transversal, con población de estudiantes universitarios de formación civil y militar argentina. *Muestra.* No probabilística intencional. Compuesta por 388 participantes. El 73,7% (n=286) eran de sexo masculino y el 26,3% (n=102) de sexo femenino. La media de edad era de 22,17 (DE: 3,64, Mínimo 18-Maximo 52). El 45,9% (n=178) eran estudiantes universitarios civiles (el 53,93% n =96, correspondientes a universidades públicas y el 46,06% n= 82 de universidades privadas) y el 54,1% (n=210) eran estudiantes de formación militar del Colegio Militar de la Nación. *Instrumento y procedimiento:* se utilizó un cuestionario auto-administrado que es una versión modificada del cuestionario diseñado por Liu et al. (2005), cuya aplicación fue colectiva, anónima y voluntaria. Para el desarrollo de los objetivos se les solicitó a los participantes que respondieran a la siguiente consigna: 1. *¿si tuvieras que contar el inicio de la historia universal con qué evento empezarías?* 2. *¿Cuáles son los eventos históricos más decisivos que, según tu opinión, nos habrían llevado a la situación mundial actual?* y 3. *¿Qué tipo de eventos pronosticarías para la historia futura del mundo?* Para la recodificación de los eventos se utilizaron las categorías propuestas por Liu et al. (2005) y retomadas en el estudio de Cabecinhas et al. (2011).

#### 3.1. Hipótesis de Trabajo

Las preguntas respecto del origen, presente y futuro de la historia se orientan a indagar en probables contenidos diferentes en las narrativas, postulándose que aquellas relacionadas al origen darán lugar a narrativas con sucesos asociados a la *Evolución*,

mientras que respecto del presente y el futuro se harán más salientes sucesos asociados a *Guerras y Conflictos*.

### 3.2. Resultados

#### 3.2.1 Origen de la Historia

En la Tabla 2 se muestran las menciones de los participantes a la pregunta sobre los eventos con los que comenzarían a contar la Historia Universal. Se observa que en lo que hace al *Origen*, aparecen con mayor frecuencia hechos asociados a la Evolución (p.e. aparición del homo sapiens, desaparición de dinosaurios, descubrimiento del fuego, revolución neolítica, big bang), en segundo lugar a la Religión (p.e. creación del universo por Dios, Adán y Eva, nacimiento de Jesús, génesis, historia de Jesús), y en tercer lugar eventos relacionados con la Cultura y Sociedad (p.e. surgimiento de la escritura, antigua Grecia, civilización egipcia). Pocas menciones se hacen de sucesos relacionados con el Medio Ambiente (p.e contaminación) o con temas políticos (p.e feudalismo) y económicos.

Tabla 2. Origen de la Historia Universal (pasado)

	Frecuencia	Porcentaje
Evolución	140	37,9*
Religión	68	18,4
Guerras y conflictos	44	11,9
Paz y cooperación	1	0,3
Cultura y sociedad	62	16,8
Tecnología	21	5,7
Colonización	22	6,0
Política	8	2,2
Medio ambiente	2	0,5
Temas económicos	1	0,3
Total	388	

\* $\chi^2$ 471,081; p.<.000

### 3.1.2. Transición al Presente

A la hora de responder a la pregunta sobre los eventos históricos más decisivos que llevaron a la situación mundial actual, la Tabla 3 muestra que las mayores menciones se encuentran en la categoría que agrupa a sucesos relacionados con *Guerras y Conflictos* (p.e. Guerras mundiales, Primera Guerra Mundial, Segunda Guerra Mundial, Revolución Francesa, Guerra Fría, Revolución Rusa y Cubana). Lejos de ella, con proporciones similares, aparecen hechos asociados a la Política (Dictaduras, Reconstrucción Democracias), la Tecnología (p.e. revolución científica y tecnológica, creación computadora, creación de Internet), la Colonización (p.e. conquista de América, colonización), los temas Económicos (p.e. Capitalismo, Crisis del 30', Globalización) y la Religión (p.e. muerte de Jesús). Los hechos relacionados con la Evolución reducen sustancialmente el número de menciones, y aparecen con pocas frecuencias las categorías que agrupan a hechos que aluden a Cultura y Sociedad, o el Medio Ambiente.

Tabla 3. *Eventos que llevaron a la situación mundial actual (presente)*

	Frecuencia	Porcentaje
Evolución	7	1,9
Religión	24	6,5
Guerras y conflictos	219	59,2*
Cultura y sociedad	3	0,8
Tecnología	32	8,6
Colonización	26	7,0
Política	33	8,9
Medio ambiente	1	0,3
Temas económicos	25	6,8
Total	388	

\* $\chi^2$ 895,108;  $p < .000$

### 3.1.3. El Futuro

La Tabla 4 muestra las menciones a la pregunta sobre los eventos que los participantes pronostican para el futuro de la historia del mundo. Aquí, se mantiene como la categoría más saliente la de *Guerras y Conflictos* (p.e. Tercera Guerra Mundial, conflictos por los recursos naturales, conflictos políticos y económicos), y los sucesos relacionados con el *Medio Ambiente* (Agotamiento agua potable, calentamiento global, problemas naturales, cambios ambientales, catástrofes ambientales, crisis energética), aumentan considerablemente ubicándose en segundo lugar. En tercer lugar se observa el incremento de hechos relacionados con temas de la *Política y la Economía* (crisis económica, enfrentamientos políticos, división de clases sociales, pobreza, caída de las potencias mundiales).

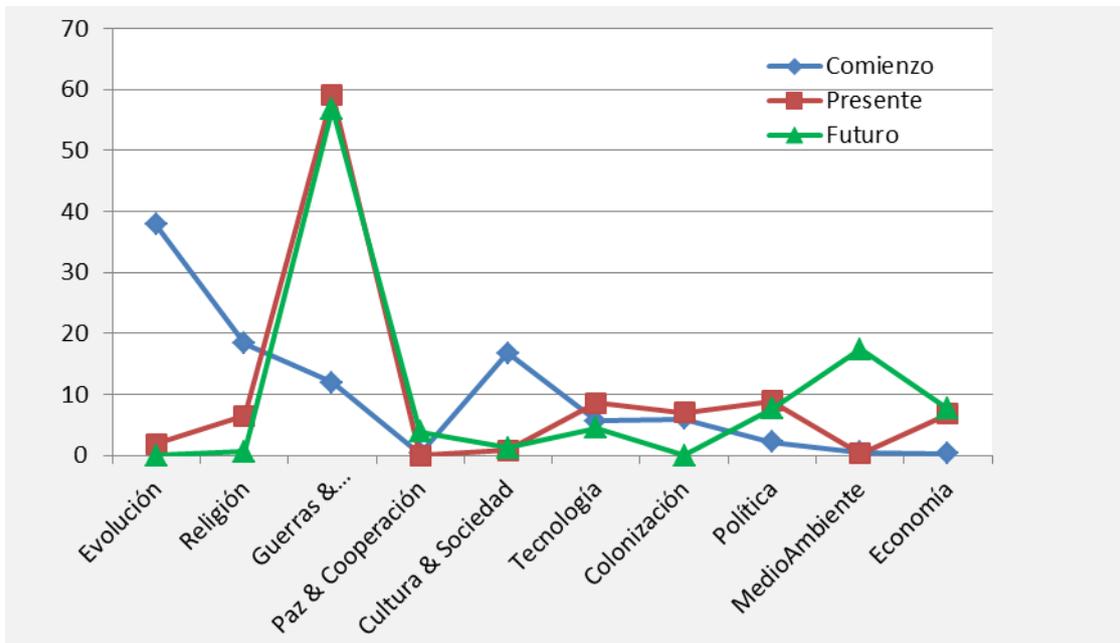
Tabla 4. Eventos que pronostica para la historia futura mundial (futuro)

	Frecuencia	Porcentaje válido
Evolución	0	0
Religión	2	0,6
Guerras y conflictos	177	56,9
Paz y cooperación	12	3,9
Cultura y sociedad	4	1,3
Tecnología	14	4,5
Política	24	7,7
Medio ambiente	54	17,4
Temas económicos	24	7,7
Total	311	100,0

\* $\chi^2=608,794$ ;  $p<.000$

En el Gráfico 1 se han integrado las tres etapas analizadas con el propósito de poder observar más claramente el tipo de eventos que prevalece en cada una de ellas. Como se postuló en la hipótesis, los sucesos asociados a la *Evolución* notoriamente son preeminentes en el origen, pero desaparecen a medida que se llega al presente y se piensa en el futuro. La dirección inversa se observa con la categoría de *Medio Ambiente*, que pasa a ser protagonista en los augurios respecto del futuro. Las *Guerras y Conflictos* lideran el presente y el futuro, cambiando de contenido ante la impronta de nuevos sucesos como la globalización, el calentamiento global, la escasez de agua, junto con las crisis políticas y económicas, asociados con la desigualdad y el empobrecimiento económico. Las cuestiones ambientales, políticas y económicas aparecen en importante proporción, como causa de conflictos y crisis, por lo que las *Guerras y Conflictos* tiñen de negatividad a las narrativas sobre la Historia presente y futura.

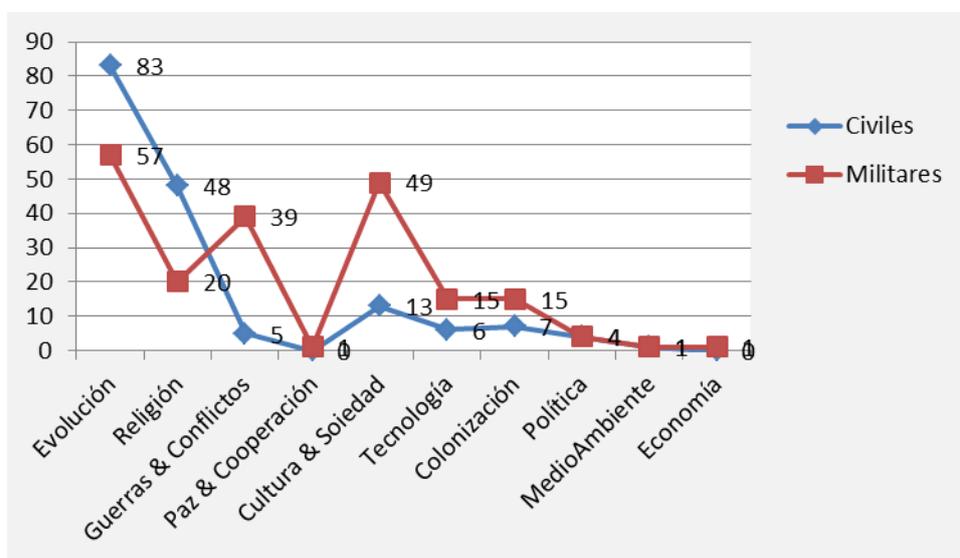
Gráfico 1. De la “Evolución” a las “Guerras y Conflictos”



#### 4. Las narrativas de Civiles y Militares

Al comparar las respuestas en grupos de estudiantes civiles y militares, las diferencias surgen en relación al Origen (ver Gráfico 2).

Gráfico 2. Categorías de Sucesos de Origen de la Historia en Civiles y Militares



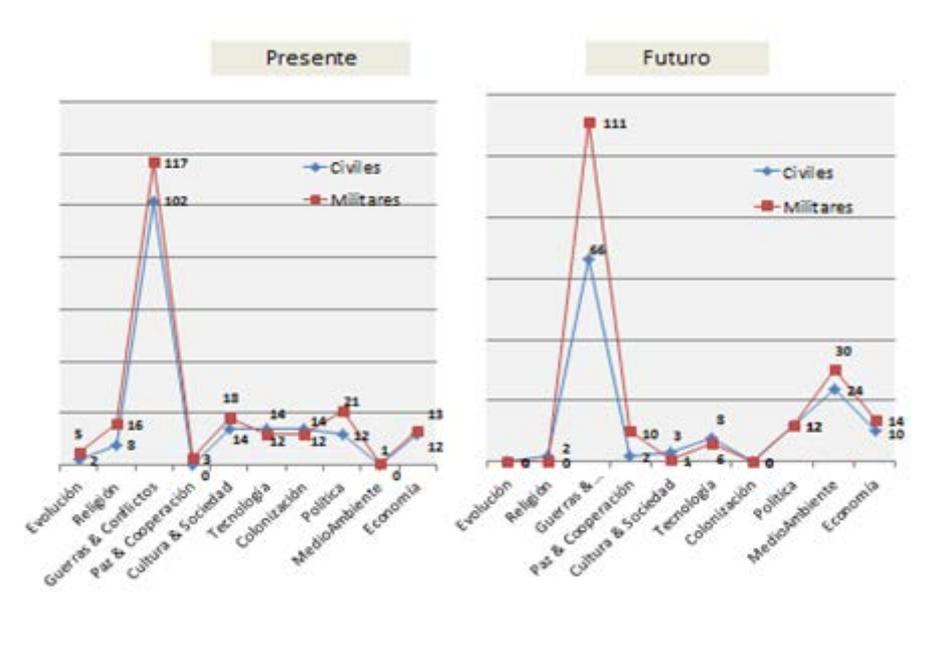
Las menciones diferentes entre los estudiantes civiles y militares se observan en las categorías de Evolución, Religión, Guerras y Conflictos, y Cultura y Sociedad. Las diferencias entre las frecuencias observadas y esperadas ( $\chi^2 69,607$ ;  $p < .000$ ) muestran que los civiles mencionan más sucesos relacionados con las dos primeras categorías, mientras que los militares indican eventos asociados a Guerras y Conflictos y a Cultura y Sociedad a la hora de pensar en el origen de la historia del mundo.

En función de la hipótesis en relación a los sucesos y las etapas del tiempo, son en los civiles en donde se verifica, ya que prevalece en ellos los hechos de Evolución en el origen. Por su parte, en los militares no se corrobora ya que surge con más fuerza los hechos asociados a Guerras y Conflictos, elemento crítico para la identidad de este grupo. En esta misma línea, si bien en relación al presente y el futuro, las diferencias no son significativas (ver gráficos 3 y 4), en el pronóstico futuro, la categoría Guerras y

Conflictos muestra diferencias en el contenido. Para los civiles, las causas de los conflictos se asocian más a temas de medio ambiente, mientras que para los militares se trata de una guerra típica, como las del pasado, una tercera guerra mundial, aspecto que sigue reflejando la importancia del “conflicto” como nuclear para su identidad.

*Gráficos 3 y 4: Categorías de sucesos del Presente y Futuro de la Historia en Civiles y Militares*

## 5. Discusión



Las RSH analizadas en los dos estudios usando datos cualitativos en muestras intencionales de estudiantes castrenses y civiles, corroboran las hipótesis de trabajo planteadas. Además de la contrastación con los hallazgos de los vastos estudios previos, interesaba específicamente la comparación con los resultados obtenidos con muestras de países africanos por Cabecinhas et al. (2011) quienes destacan la introducción de preguntas abiertas para permitir no solo indagar en el contenido de las RSH en África, sino también la influencia de diferentes esquemas narrativos (Wersch, 2002), guiadas por tres preguntas.

Los hallazgos del primer estudio corroboran la presencia en las narrativas de la historia de los últimos 1000 años de los sesgos: eurocéntrico, bélico, sociocéntrico y de

recencia, al igual que las investigaciones previas. Sin embargo, en los estudiantes argentinos aquí analizados, no se observa, como en el caso de los participantes africanos, la mención a temas relacionados con los derechos humanos y las luchas por la libertad y la independencia. La explicación que se adelantara tiene que ver con La cercanía en el tiempo para las personas de Mozambique y Cabo Verde de los sucesos de la independencia, que datan de 1975 y, por tanto, son sucesos profundamente marcados por la recencia, cosa que no ocurre en los estudiantes argentinos, ya que esos hechos sucedieron en el siglo XIX. Por eso, son más salientes tanto en comparación con los estudiantes aquí analizados, como con las muestras de Europa y Asia (Liu et al. 2005, 2009). En este sentido, el sociocentrismo esperado está fuertemente influido por la recencia, haciendo salientes las temáticas de la colonización y la esclavitud de las poblaciones africanas y de la lucha por la independencia de Portugal. En los estudiantes argentinos, el patrón narrativo es similar a la generalidad de lo que muestran las investigaciones precedentes ratificándose al Descubrimiento de América como el suceso sociocéntrico regional ineludible en términos de apelación a la cuestión identitaria.

En lo que hace al segundo estudio, se corrobora la hipótesis planteada sobre la preeminencia, a la hora de pensar en el *pasado*, de sucesos que refieren a la *Evolución*. Respecto de los hechos que explican la transición al presente, al estado actual, los participantes evocan mayoritariamente hechos bélicos, *Guerras y Conflictos*, con la preeminencia de las dos guerras mundiales. En relación al pronóstico sobre el futuro, los resultados difieren de las muestras africanas que exhiben la saliencia de sucesos asociados a *Paz y Cooperación*, las *Guerras y Conflictos* siguen predominando en las menciones de los estudiantes de este estudio, aunque cambian en contenido, en las causas, como es la importancia que adquiere la escasez del agua. Este dato sin embargo es coherente con la saliencia de *Medio Ambiente* (y Política) con una narrativa más pesimista que la observada en las muestras africanas por Cabecinhas et al. (2011).

Además de variaciones en las narrativas en función del tiempo, se postuló la probable influencia de posicionamientos diferenciales por el ámbito de estudio de los participantes. Se encontró que son los civiles quienes exhiben una narrativa similar a la tendencia encontrada en estudios previos que refleja la preeminencia de sucesos en el origen de la historia asociados a la *Evolución*. Los militares, coherente con su identidad, mencionan más eventos asociados a las *Guerras y Conflictos* en los tres períodos de

tiempo. Además, al nivel de contenido, mientras que para los civiles las causas de los conflictos en el futuro serán por cuestiones asociadas a la escasez de recursos naturales, para los militares se mantiene una visión clásica de la guerra.

## **Bibliografía**

Cabecinhas, R. et al. (2011). Hope in Africa?. Social representations of world history and the future in six African countries. *International Journal of Psychology* 46(5), 354-367.

Fernández, O., Sosa, F, Cejas, L & Zubieta, E. (2015). *Memoria colectiva e historia universal: figuras relevantes en estudiantes de psicología. Anuario de Investigaciones* 21, 135-142.

Halbwachs, Maurice. (2004). *La memoria colectiva*. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza.

Licata, L., van der Linden, N., & Klein, O. (2006). Sens comun et historie: l'étude des représentations sociales. En L. van Ypersele, *Historie culturelle et conflicts contemporains: quelques outils conceptuels à l'usage des jeunes chercheurs*. París: Presses Universitaires de France.

Liu, J.H., Goldstein-Hawes, R., Hilton, D.J., Huang, L.L., Gastardo-Conaco, C., Dresler-Hawke, E., Pittolo, F., Hong, Y.Y., Ward, C., Abraham, S., Kashima, Y., Kashima, E., Ohashi, M., Yuki, M., & Hidaka, Y. (2005). Social representations of events and people in world history across twelve cultures. *Journal of cross-cultural psychology*, 36(2), 171-191.

Liu, J.H. & Lázló, J. (2007). A narrative theory of history and identity: Social identity, social representations, society and the individual. En G. Moloney & I. Walker (Eds.) *Social representations and identity: Content, process and power* (pp. 85-107). London: Palgrave Macmillan.

Liu, J. H., Páez, D., Slawuta, P., Cabecinhas, R., Techio, ... Zlobina, A. (2009). Representing World History in the 21st Century. The impact of 9/11, the Iraq War, and

the Nation-State on Dynamics of Collective Rememebbring. *Journal of Cross Cultural Psychology*, 40(4), 667-692.

Páez, Darío; Techio, Elza; Liu, James & Beristain, Carlos. (2007). Representaciones sociales de la historia: estudios y aplicación a sociedades con un pasado traumático. En José Morales; Elena Gaviria; Miguel Moya & María Isabel Cuadrado Gordillo (Coords.), *Psicología Social* (pp. 717-739). Madrid: McGraw-Hill.

Pennebaker, J. W., Páez, D. & Deschamp, J. C. (2006). The social psychology of history. Defining the most important events of the last 10.100 and 1000 years. *Psicología Política*, 32,15-32.

Pérez, J. (2004). Las representaciones Sociales. En D. Páez, I. Fernández, S. Ubillos & E. Zubieta (Coords.). *Psicología Social, Cultura y Educación*. Madrid: Pearson Educación. pp. 443-454.

Sosa, F., Delfino, G., Bobowik, M. & Zubieta, E. (2016). Representaciones sociales de los personajes de la Historia Universal: Posicionamientos diferenciales en función de la ideología, religiosidad y nacionalismo en población general argentina. *Revista colombiana de psicología*, 25(1) 47-62.

Wertsch, J.V. (2002). *Voices of collective remembering*. Cambridge, UK: Cambridge University Press.

Zubieta, E. M., & Barreiro, A. V. (2014). Memoria colectiva y representaciones sociales de la historia. Estudio preliminar con estudiantes universitarios argentinos. En E. M. Zubieta, J. F. Valencia, & G. I. Delfino (eds.), *Psicología social y política: procesos teóricos y estudios aplicados* (pp. 589-610). Buenos Aires: EUDEBA.

Zubieta, E., Sosa, F. & Fernández, O. (2018). Memoria Colectiva y Representaciones Sociales de la Historia. En A. Barreiro (Ed.) *La comprensión del conocimiento social y moral: representaciones sociales, desarrollo cognitivo y relaciones con los otros*. Buenos Aires: UNIPE.

Zubieta, E. & Sosa, F. (2017). La historia como objeto de representación: sucesos, héroes y villanos. En M. C., Chardon, N. Murekian & H. Scaglia (comp.).

*Investigaciones argentinas en representaciones sociales: problemas teóricos y cuestiones empíricas* (pp. 345-360). Buenos Aires: Universidad de Quilmes.