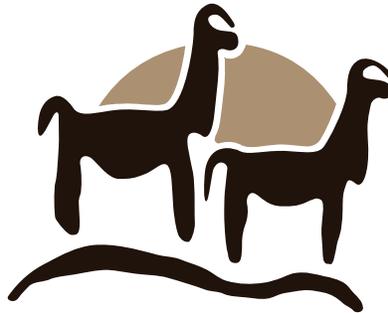


LIBRO DE RESÚMENES



V Congreso Nacional de Zooarqueología Argentina

23 al 27 de abril de 2019
San Fernando del Valle de Catamarca



UNCA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA



Escuela de
Arqueología



AGENCIA
NACIONAL DE PROMOCIÓN
CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

ISBN 978-950-746-268-9



V Congreso Nacional de Zooarqueología Argentina : libro de resúmenes / Isabel Cartajena Fasting ... [et al.]. - 1a ed. - Catamarca : Universidad Nacional de Catamarca. Secretaría de Extensión Universitaria, 2019.
Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga
ISBN 978-950-746-268-9

1. Arqueología. 2. Catamarca . 3. Zoología. I. Cartajena Fasting, Isabel
CDD 560

DIAGRAMACIÓN Y DISEÑO

Lic. Anci Nieva Atrib

Sec. de Extensión Universitaria

Camelidos entre tejidos... un abordaje microscópico de los textiles de Antofagasta de la Sierra (Catamarca, Argentina)

Andrés S. Romano¹

¹Instituto Superior de Estudios Sociales (ISES - CONICET). Instituto de Arqueología y Museo (IAM), Facultad de Ciencias Naturales e IML, UNT asromano@gmail.com

La relación entre los camélidos sudamericanos y los grupos humanos en la Puna de Atacama ha sido íntima, profunda y persistente en el tiempo, creándose un vínculo que comenzó desde ca. 10.000 años antes del presente y que se continua hasta la actualidad (Aschero 2006, 2007, Elkin 1996, Olivera 1997, 1998, Urquiza 2009, Urquiza y Aschero 2014, Yacobaccio 1994, Yacobaccio et al. 1994, entre otros/as). En particular, para el sector de la Puna que corresponde al actual departamento de de Antofagasta de la Sierra (en adelante ANS), diversos restos de camélidos -tanto en sus formas silvestres como domestica (*Lama glama*)- han sido registrados desde las ocupaciones humanas más tempranas de la región. Con esto nos referimos a huesos, vellones, fibras, cueros, tendones y restos de fecas de camélidos (Olivera 1997). A lo cual podemos sumar también la presencia de representaciones rupestres de estos animales presentes, al menos, desde el Arcaico tardío (Aschero 2006 y 2007, Gallardo y Yacobaccio 2007).

En nuestro caso, pensando en la relación humanos/camélidos en general y, con las llamas en particular. Intentaremos explorar lo que entendemos como uno de los beneficios de esta relación. Nos referimos a la mantención de rebaños de camélidos domésticos (*Lama glama*), pensando en el aporte de fibras específicas para la confección de sogas; cuerdas y tejidos. Entendemos esta relación humanos/camélidos domésticos, en los términos planteados por Dransart (2002). Es decir como una transformación de recursos escasos, pero presentes en la Puna, como son los pastos/agua en fibras e hilos para la confección de cordeles y tejidos. En términos generales esto último se aproxima a lo postulado por Sherratt (1981) cuando se refiere al modelo de revolución de los productos secundarios, donde el énfasis de la lógica pastoralista esta puesto más en los beneficios ante-mortem que en los post-mortem (en: Makarewicz 2103)

En esta oportunidad se presentan los resultados del análisis microscópico de fibras de origen animal, las cuales provienen de tecnofacturas textiles de di-

versos sitios arqueológicos de la localidad arqueológica de Punta de la Peña ANS (PP9, PP4; PPE). A partir del análisis microscópico de las fibras que componen los textiles, se espera 1) realizar asignaciones taxonómicas de las fibras y 2) registrar prácticas textiles como la selección de fibras específicas, el desmote y composición del vellón, diferentes formas de tinción. En el marco de intentar entender el textil de forma holística abrazando la materialidad como fuente de información, a la cual nos podemos acercar, desde diversas escalas de análisis. Esto pretende un entendimiento de las “cosas” segregando la apariencia superficial de estas “cosas” y, se construya por lo que logremos saber de ellas. Para lo cual, la información microscópica y latente es especialmente relevante.

Palabras clave: Camélidos, Textiles, Transformación, Antofagasta de la Sierra, Microscopia.

Referencias citadas

- Aschero, C, A. 2006 De cazadores y pastores. El arte rupestre de la modalidad Río Punilla en Antofagasta de la Sierra y la cuestión de la complejidad en la Puna Meridional Argentina. En *Tramas en la Piedra: Producción y Usos del Arte Rupestre*, editado por D. Fiore y M. Podestá, pp. 103-140. World Archaeological Congress, Sociedad Argentina de Antropología y Asociación Amigos del INAPL.
- Aschero, C, A. 2007 Comentario. Interacciones Surandinas. Aspectos económicos, políticos e ideológicos. En *Sociedades Precolombinas Surandinas: Temporalidad, Interacción y Dinámica cultural del NOA en el ámbito de los Andes Centro-Sur*, editado por V. Williams, B. Ventura, A. Callegari y H. Yacobaccio, pp. 99-108. Buenos Aires.
- Dransart, P. 2002 *Earth, Fleece and Fabric: An Ethnography and Archaeology of Andean camelid Herding*. Routledge, London.
- Elkin, D. 1996. *Arqueozoología de Quebrada Seca 3. Indicadores de subsistencia en la Puna Meridional Argentina*. Tesis de Doctorado. Facultad de Filosofía y Letras (UBA).
- Gallardo, F. Y H. D. Yacobaccio. 2007 ¿Silvestres o domesticados? Camélidos en el Arte Rupestre del Formativo Temprano en el Desierto de Atacama (Norte de Chile). *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 12: 9-31.
- Makarewicz, C. A. 2013 A pastoralist manifesto: breaking stereotypes and re-conceptualizing pastoralism in the Near Eastern Neolithic. *Levante*, 45: 2, 159-174, DOI: 10.1179/0075891413Z.00000000023
- Olivera, D, E. 1997. La importancia del Recurso Camelidae en la Puna de Atacama entre los 10.000 y 500 años A.P. *Estudios Atacameños* 14. Tomo Especial dedicado al II Taller Binacional de Interacción entre el NOA y el Norte Chileno, pp.: 29-41. San Pedro de Atacama, Chile.
- Olivera, D. 1998 Cazadores y Pastores Tempranos de la Puna Argentina. *Past and Present in Andean Prehistory and Early History* (Eds. S. Ahlgren, A. Muñoz, S. Sjödin y P. Stenborg). *Etnologiska Studier*, 42: 153-180. Etnografiska Museet, Göteborg.
- Sherratt, A. 1981 The secondary exploitation of animals in the Old World. *World Archaeology* 5, 90–104.
- Urquiza, S, V. 2009. *Arqueofaunas del Alero Punta de la Peña 4: Implicaciones para el Manejo del Recurso Camelidae en Antofagasta de la Sierra, Puna Austral, Catamarca*. Tesis Doctoral inédita. Universidad Nacional de Tucumán, San Miguel de Tucumán.
- Urquiza S, V Y C. A, Aschero. 2014 *Economía Animal a lo Largo del Holoceno en la Puna Austral Argentina: Alero Punta de la Peña 4*. Cuadernos del Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano, Series Especiales. N° 2, Vol 1:86-112. ISSN 2362-1958.
- Yacobaccio, H. D. 1994 Biomasa Animal y Consumo en el Pleistoceno-Holoceno Surandino. *Arqueología* 4: 43-71
- Yacobaccio, H.; D. Elkin y D. Olivera. 1994 ¿El fin de las sociedades cazadoras? El proceso de domesticación animal en los Andes Centro Sur. *Arqueología contemporánea*, vol. 5, compilado por J. L. Lanata y L. A. Borrero, pp. 23-32.