



Salud mental y derechos humanos en las infancias y adolescencias

Investigaciones actuales en Argentina

Alejandra Barcala y Laura Poverene

Compiladoras





Universidad Nacional de Lanús

Rectora
Dra. Ana Jaramillo

Vicerrector
Dr. Nerio Neirotti

Comité Editorial
Daniel Bozzani
Pablo Narvaja
Francisco Pestanha
Ramón Álvarez



Red de Editoriales de
Universidades Nacionales



EDUNLA
COOPERATIVA

29 de Septiembre 3901
1826 Remedios de Escalada, Lanús,
Provincia de Buenos Aires, Argentina
Tel (54 11) 5533 5600 int. 5727
publicaciones@unla.edu.ar
www.unla.edu.ar/public

Salud mental y derechos humanos en las infancias y adolescencias

Investigaciones actuales en Argentina

Compiladoras

Alejandra Barcala y Laura Poverene

Comité científico del Primer Encuentro de Investigaciones en Salud Mental y Derechos Humanos en las Infancias y Adolescencias

Alejandra Barcala, Eugenia Bianchi, Mariana Heredia, Carla Micele, Emilse Moreno, Laura Poverene, Gerardo Prol, Flavia Torricelli, Patricia Vila y Alejandro Wilner



CLACSO

Consejo Latinoamericano
de Ciencias Sociales

Conselho Latino-americano
de Ciências Sociais



Universidad Nacional de Lanús
Ediciones de la UNLa

Barcala, Alejandra

Salud mental y derechos humanos en la infancia y adolescencias / Alejandra Barcala ; compilado por Alejandra Barcala; Laura Poverene. - 1a ed. - Remedios de Escalada: De la UNLa - Universidad Nacional de Lanús, 2019.

Libro digital, DOC

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-4937-30-8

1. Derechos Humanos. 2. infancia. 3. Salud. I. Barcala, Alejandra, comp. II. Poverene, Laura, comp. III. Título.

CDD 155.4

Salud mental y derechos humanos en las infancias y adolescencias
Investigaciones actuales en Argentina
Compiladoras: Alejandra Barcala y Laura Poverene

Arte y Diagramación: Rubén Fernández
Ilustración de tapa: Vladimir Merchensky
Corrección: Silvina García Guevara

ISBN 978-987-4937-30-8

Impreso en Argentina

Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723

Prohibida la reproducción sin la expresa autorización por escrito.

© Alejandra Barcala y Laura Poverene

© Ediciones de la UNLa

29 de Septiembre 3901
1826 Remedios de Escalada, Lanús,
Provincia de Buenos Aires, Argentina
Tel (54 11) 5533 5600 int. 5727
publicaciones@unla.edu.ar
www.unla.edu.ar/public

Agradecimientos

Este libro ha sido posible gracias al apoyo de la Beca Salud Investiga “Dr. Abraam Sonis” 2018, categoría Estudio Multicéntrico, otorgada por la Secretaría de Gobierno de Salud, a través de la Dirección de Investigación para la Salud.

Queremos manifestar nuestro profundo agradecimiento a Eugenia Bianchi, Mariana Heredia, Carla Micele, Emilse Moreno, Gerardo Prol, Flavia Torricelli, Patricia Vila y Alejandro Wilner, cuya dedicación y compromiso fue indispensable no sólo para la organización del *Primer Encuentro de Investigaciones en Salud Mental y Derechos Humanos en las Infancias y Adolescencias* sino también para la concreción de cada una de las etapas de elaboración de esta publicación.

Índice

Presentación

Alejandra Barcala y Laura Poverene ————— 11

Prólogo

Emiliano Galende ————— 15

Palabras de apertura

Pablo Vommaro ————— 21

Apartado I. Presentaciones en paneles centrales: experiencias de investigación y producción de subjetividad. Perspectivas y desafíos en las infancias y adolescencias ————— 25

Las investigaciones en infancia y algunos desafíos para la política y la intervención
Valeria LLobet ————— 27

La administración de la infancia y sus familias: un analizador de lo político y lo estatal
Carla Villalta ————— 33

Las múltiples determinaciones de la desatención, la hiperactividad y las conductas desafiantes en los niños
Beatriz Janin ————— 49

Acerca de la identidad y la verdad
Juan Carlos Volnovich ————— 57

Apartado II. Investigaciones en líneas de trabajo

II-A: Medicalización, biomedicalización y políticas de la vida — 65

Debates sobre el derecho a la salud mental: la indicación y prescripción de psicofármacos en población infanto-juvenil en la estrategia de Atención Primaria de la Salud (Rosario, Santa Fe)
Sandra Silvana Gerlero y Ana Cecilia Augsburger ————— 67

Diez años de investigaciones sobre TDAH en Argentina desde las ciencias sociales. Balance y desafíos <i>Silvia Faraone, Eugenia Bianchi, Flavia Torricelli, Costanza Leone, Milagros Oberti y Ana Silvia Valero</i> —————	83
II-B: Políticas y prácticas de producción de cuidados en salud mental —————	97
Niñez y adolescencias: evaluación de las modalidades de cuidado en servicios de salud mental en la Argentina <i>Alejandra Barcala, Flavia Torricelli, Laura Poverene, Alejandro Michalewicz y Celeste Lorenzini</i> —————	99
Buenas prácticas en salud mental infantil. Estudio cualitativo multicéntrico: modalidades de atención y actividades desarrolladas en los sistemas públicos de salud mental de las provincias de Río Negro y Neuquén (2016-2017) <i>Marcela Alejandra Parra, Gabriela De Gregorio, Lorena Gallosi, Silvia Morales, Ximena Novellino, Gabriela Bercovich, Laura Cordero y Moira Griselda Ale</i> —————	111
La perspectiva de los profesionales de la guardia de un Hospital Pediátrico de la Ciudad de Buenos Aires respecto a la internación de niños, niñas y adolescentes por salud mental en el contexto de la Ley Nacional de Salud Mental N° 26.657 <i>Mariana Clara Heredia</i> —————	125
Pensar el cuidado en salud mental en contextos adversos desde la formación profesional <i>Victoria Vidal, Leticia Grippo, Sergio Remesar y Selva Sena</i> —————	135
II-C: Diversidades, sexualidades, identidades no hegemónicas e interculturalidad —————	147
Ni excluidos ni exclusivos: profesionales de salud mental y las respuestas ante el sufrimiento psíquico en las infancias <i>Laura Poverene</i> —————	149

II-D: Procesos de subjetivación, aprendizajes y experiencias en el contexto educativo _____	161
Experiencias de la psicopedagogía clínica en espacios escolares de nivel inicial: intervenciones con niños y adultos a cargo <i>Yanina Patiño y Débora Grunberg</i> _____	163
¿Escuela especial o especial escuela? Estudio sobre los recorridos escolares de los niños, niñas y adolescentes en el Municipio de Lomas de Zamora <i>Magdalena Bouzigues</i> _____	175
Intervenciones educativas concretas. Un análisis desde programas sociocomunitarios de la Universidad Nacional de Lanús y su articulación con la comunidad <i>Carla Micele</i> _____	191
Formación universitaria en Salud Mental. Adecuación de los planes de estudio vigentes a las Recomendaciones a las Universidades relacionadas con el artículo 33º de la Ley Nacional de Salud Mental y Adicciones Nº 26.657 <i>María Marcela Bottinelli, Mariela Nabergoi, Sergio Remesar, Francisco Díaz, Patricia Vila, Daniel Frankel, Andrea Albino, Carolina Maldonado, Cecilia Garzón y Sonia Olmedo</i> _____	203
II-E: Desigualdad y exclusión social. Vulneración y restitución de derechos _____	221
Todas las rutas llevan a... Descripción trans-institucional de internaciones de niños, niñas y adolescentes en hospitales públicos y privados de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires <i>Hernán Crespo Kaul, María Laura Folgar y Rosalía Muñoz Genestoux</i> _____	223
Vulnerabilidades y cuidados: el sufrimiento y la salud en los adolescentes que viven en el Bajo Flores <i>Carolina Fernández</i> _____	239

Niñez y violencias institucionales en la internación por salud mental: estudio exploratorio en la Ciudad de Buenos Aires. <i>Alejandra Barcala, Leandro Luciani Conde, Alejandro Wilner, Carlos Tisera y Gerardo Prol</i> —————	249
Prácticas en materia de prevención del consumo de sustancias Psicoactivas en el contexto comunitario en la ciudad de Santiago del Estero <i>Paula Andrea Ledesma y Mariano Anival Chavez</i> —————	261
Sobre los autores y las autoras —————	271

Experiencias de la psicopedagogía clínica en espacios escolares de nivel inicial: intervenciones con niños y adultos a cargo

Yanina Patiño y Débora Grunberg

Introducción

En el presente artículo compartiremos los principales objetivos de dos investigaciones actualmente en curso que surgen a partir de una misma experiencia de campo. Tanto la tesis doctoral en curso de la licenciada Yanina Patiño, titulada “Subjetividad, simbolización y aprendizaje con niños pequeños en la escuela”, como la investigación doctoral en elaboración acerca de las “Transmisiones subjetivantes en espacios escolares de nivel inicial socialmente vulnerables”, de la magister Débora Grunberg, se enmarcan en el Programa de Investigación de la Cátedra de Psicopedagogía Clínica de la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires, cuya titular es la doctora Patricia Álvarez. Desde 1988, dicho programa ha desarrollado investigaciones dirigidas a crear teorizaciones específicas en el área, permitiendo la aproximación a las problemáticas de simbolización en niños y adolescentes asociadas a dificultades comprensivas, restricciones para la expresión autónoma del pensamiento propio, y escasos recursos para la actividad reflexiva e imaginativa que intervienen en la deserción, abandono y repitencia escolares.

Las investigaciones desarrolladas por el equipo se nutren de los interrogantes clínicos que surgen de la asistencia psicopedagógica que ofrecemos desde el área de Extensión a la comunidad. Esta actividad clínica se enmarca en el Servicio de Asistencia Psicopedagógica, coordinado por la doctora Analía Wald, en el que realizamos procesos diagnósticos con niños y adolescentes que presentan dificultades en sus aprendizajes escolares. En caso de resultar pertinente, por las particularidades clínicas del paciente, se realiza una derivación dentro del mismo Servicio para que el niño, la niña o el adolescente inicie un proceso de tratamiento psicopedagógico grupal, el cual será acompañado de un trabajo, también grupal, de reflexión con los adultos a cargo de su crianza.

En los últimos años, en el marco del Programa de Investigación de la Cátedra, hemos ido desarrollando intervenciones en ámbitos no clínicos, espe-

cialmente en jardines de infantes y escuelas secundarias. Nuestros interrogantes se relacionan con las posibilidades de articulación de la subjetividad con los aprendizajes escolares, con los modos de ejercicio de las funciones adultas que restringen o potencian las oportunidades de aprender, y con las características de las modalidades productivas y productos de los niños, como así también con las implicancias subjetivas y psíquicas que estas modalidades conllevan al interior de la institución escolar.

En el marco de un Proyecto de Desarrollo Tecnológico y Social impulsado por el Ministerio de Ciencia y Tecnología (PDTs 2014-2015) “Procesos de simbolización y uso de nuevas tecnologías: estrategias de complejización del pensamiento en niños y adolescentes socialmente vulnerables”, dirigido por la doctora Álvarez, inauguramos un período de trabajo en nivel inicial asistiendo de manera estable durante dos años y medio al jardín de infantes Sueños Bajitos, del Barrio Carlos Mujica de la Villa 31 Bis, en Retiro, donde tuvimos la oportunidad de conocer muy de cerca las características y dinámicas, de los adultos y niños que la integraban. Una dupla de investigadores, entre las que nos contamos, trabajó semanalmente con cada sala durante cada ciclo lectivo, realizando diversas propuestas que invitaran a los niños y niñas a relacionarse y producir con distintos soportes, en un marco de tarea compartida con otros pares y con adultos interesados en sus modalidades particulares de producción simbólica.

Cada dupla de investigadores trabajó con propuestas y materiales diversos, pero siempre introduciendo de manera progresiva recursos tecnológicos y actividades que invitaran a los niños a producir simbólicamente a partir del uso de estos objetos.

Los soportes con los que nosotras trabajamos fueron hojas y lápices, libros, material reciclable para construir, y progresivamente fuimos introduciendo objetos tecnológicos: auriculares, grabadores, celulares, netbooks, tablets, adecuados y respetuosos de los niveles evolutivos de producción simbólica (lúdicas, gráficas, discursivas). Esta confluencia en el uso de diferentes soportes en las diversas propuestas permitía a cada uno de los niños entrar y salir de los mismos, generando caminos alternativos en el trabajo de investimento de los procesos de producción subjetiva y simbólica.

A partir de esta experiencia se fueron delineando problemáticas específicas que devinieron preguntas de investigación, abordadas en estas dos tesis doctorales cuyos ejes principales presentaremos a continuación.

Subjetividad, simbolización y aprendizaje con niños pequeños en la escuela

La primera infancia representa el momento privilegiado de la constitución psíquica de un sujeto. Durante esta etapa, la curiosidad, exploración, imaginación y creatividad son procesos tendientes a la complejización de los recursos psíquicos necesarios para el aprendizaje. El aprendizaje es un proceso singular y heterogéneo a partir del cual el niño representa e interpreta el mundo en el cual se inserta, condicionando la calidad de su actividad psíquica, en tanto constituyente de la subjetividad. Si se considera a la institución escolar como un lugar destacado de producción de subjetividades, el ingreso al jardín de infantes, como primer espacio externo a habitar por un niño pequeño, diferente del familiar, se constituye en una oportunidad para el despliegue subjetivo en los procesos de aprendizaje. Sin embargo, aun cuando la escuela ofrece aprendizajes valorados socialmente, esta oferta no siempre los integra como procesos subjetivos de elaboración de sentidos singulares.

Desde esta perspectiva, los aprendizajes son subjetivamente significativos si se trata de un trabajo singular a partir de experiencias en las que se crea y disfruta de aquello que se produce, en el que se realzan las modalidades de cada niño por parte de los adultos a su cargo. Las condiciones escolares contemporáneas requieren de una ductilidad psíquica suficiente, que posibilite el despliegue de la imaginación y la creatividad, y también permita tolerar la incertidumbre y lo desconocido, en una franca apertura al campo de lo novedoso y objetizable. Al mismo tiempo, la prevalencia de formas novedosas de simbolización ligadas a procesos tecnológicos, como elemento de comunicación y producción de sentido en la cultura actual, aumenta muchas veces la brecha existente entre los adultos y los niños en relación a estas nuevas modalidades de intercambio y subjetivación, y se constituye una especie de frontera infranqueable para la comprensión que genera estigmatizaciones y movimientos obturadores.

Diferentes autores del psicoanálisis contemporáneo ofrecen las bases conceptuales para abordar la constitución psíquica y los procesos de simbolización en juego durante la primera infancia. De este modo se realza que los procesos de simbolización enraizan en el conjunto de la constitución psíquica y no se reducen a meros procesos de organización de la información. La actividad representativa es el trabajo psíquico de metabolización de la información a partir de la cual el sujeto interpreta al mundo que lo

rodea, a los otros, a sí mismo, según coordenadas que le son propias. Se trata de modos singulares de crear sentidos, significaciones que hunden sus raíces en la historia de la constitución subjetiva.

El modelo de constitución psíquica postulado por Piera Aulagnier (1977), plantea modalidades predominantes de organización y complejización psíquica, y distingue tipos de actividad representativa, como la pictográfica, la fantasía y el pensamiento, para ubicar los niveles de organización y complejidad psíquica. Esta actividad es homologada a la producción simbólica dado que a partir de su despliegue los objetos del mundo adquieren cualidad psíquica en un intenso trabajo de la actividad sustitutiva. Asimismo, André Green (2000) articula la dimensión pulsional con el trabajo representativo y la construcción de objetos simbólicos, la relación entre la pulsión y el objeto que articula lo intrapsíquico (anclado en la pulsión) y lo intersubjetivo (anclado en el objeto) a partir del modelo de la metapsicología ampliada que da cuenta de los distintos niveles de complejidad en los procesos de simbolización.

Esta investigación parte de un problema central: ¿cómo se enlazan la subjetividad y los procesos de simbolización de niños pequeños en el espacio escolar?, ¿cómo promover los procesos subjetivos y simbólicos que intervienen en el aprendizaje? Se trata de un problema complejo cuyas distintas facetas se desagregan en los siguientes problemas específicos: ¿cómo el intercambio entre pares favorece la dinámica enseñanza aprendizaje?, ¿de qué modo el adulto potencia el deseo de aprender? y ¿cómo son las intervenciones que favorecen el aprendizaje significativo?

Las hipótesis de las que partimos para este trabajo investigativo sostienen que:

- Las transformaciones culturales, simbólicas y tecnológicas de la época produjeron un cambio de paradigma que modifica la oferta social, y definen el carácter heterogéneo y singular de nuevas formas de simbolizar.
- El enorme impacto de las transformaciones culturales y simbólicas de nuestra época genera un desfase entre las formas actuales de subjetivación y producción de conocimientos, por un lado, y las aún vigentes en el sistema educativo, por el otro.
- Mientras que en la escuela siguen vigentes diferencias excluyentes entre discurso y escritura, y entre las formas figurativas y discursivas, y la lógica del conocimiento predominante en el aula está fundada en los modelos deductivos e inductivos, los nuevos códigos incluyen combinaciones en-

tre dimensiones discursivas y escriturales, y procesos de continuidad y territorios mixtos entre las formas figurativas y narrativas.

- En relación a los vínculos de aprendizaje predominan en la escuela objetos de conocimiento instituidos sin cuestionamiento, como así también un modelo deductivo, de jerarquización de los contenidos por sobre los procesos de construcción. Las nuevas lógicas de conocimiento, en cambio, estimulan procesos instituyentes activos, como así también fundadas en modelos de analogía y de procedimientos indiciales.
- Este desfasaje constituye un verdadero riesgo tanto para la eficacia de la función de la institución educativa como para la expectativa individual de construcción de un proyecto basado en la creación simbólica, la producción de sentidos subjetivos y el desarrollo de un pensamiento crítico, reflexivo y creativo.
- El aprendizaje escolar, por lo tanto, no pone en juego “facultades” o “habilidades” cognitivas neutras sino que involucra procesos de producción simbólica a través de los cuales el sujeto interpreta y da sentido subjetivo a los objetos culturales y a su propia realidad psíquica.
- Los niños en situación social desventajada están expuestos a carencias que pueden llevarlos a acceder más tardíamente a ciertos bienes culturales, reducir su confianza en el mundo y generar una fuerte retracción libidinal hacia el deseo de investimento de los objetos sociales, amenazando de este modo su integración social satisfactoria al sistema educativo.
- La consolidación de procesos de inclusión social plena debe necesariamente contemplar estrategias de intervención que enriquezcan las condiciones subjetivas de quienes se hallan en contextos sociales desventajados para generar trayectorias escolares más satisfactorias fortaleciendo la inclusión educativa de los mismos.

Los objetivos generales de la investigación fueron:

- Caracterizar las diferentes modalidades de simbolización que se despliegan en niños pequeños.
- Elaborar hipótesis conceptuales acerca de las articulaciones entre las relaciones intersubjetivas en juego y los trabajos psíquicos y simbólicos necesarios para su despliegue.

- Explorar nuevas formas de simbolización que promueven procesos creativos y el deseo de aprendizaje.

Y los objetivos específicos:

- Identificar las modalidades figurativas, discursivas y escriturales comprometidas en los trabajos de nuevas formas de simbolización.
- Caracterizar las modalidades de intercambio entre pares.
- Caracterizar el trabajo de apuntalamiento y potenciación a cargo de los adultos.
- Diseñar estrategias de intervención con ofertas lúdicas motivadoras capaces de promover la curiosidad y el deseo por conocer a partir del uso de herramientas tecnológicas para el despliegue de los procesos de simbolización en niños pequeños.
- Elaborar hipótesis sobre las transformaciones subjetivas de los niños pequeños y sus modalidades de simbolización.

En función del objeto de estudio y los objetivos planteados se ofertaron recursos audiovisuales y actividades extracurriculares de ampliación de la imaginación y creatividad en los procesos de simbolización a edades tempranas, entendiendo que se trata de un período de pasaje del uso recreativo a la actividad escolar de forma transversal. Las propuestas contenían actividades que potenciaran el despliegue de la curiosidad y la interrogación, abiertas al intercambio con los otros. Asimismo, eran lo suficientemente permeables, claras y abiertas como para permitir un balance en proceso que posibilitara ir profundizando y modificando las modalidades de intervención de tal manera que se genere un espacio que legitime la construcción de lo imprevisto y lo novedoso.

La propuesta metodológica se fundamenta en el Paradigma de la Complejidad (Morin, 2000) el cual posibilita el estudio y la puesta en relación de procesos heterogéneos conservando sus características específicas y evitando causalidades y determinismos lineales. Es así como permite articular las condiciones de constitución psíquica singulares de cada sujeto con sus modos de producción simbólica de una manera no causal, sino en tanto incidencia restrictiva o potenciadora. Para ello se propone un estudio de carácter explo-

ratorio con un diseño descriptivo de análisis cualitativo. En la recolección de los datos se consideran distintos tipos de fuentes: por un lado, la selección de producciones dialógicas y narrativas recortadas de distintos momentos en el espacio escolar en los que se desarrollan las actividades extracurriculares propuestas, y por otro, las distintas producciones simbólicas de los niños (gráficas y escritas) que resulten significativas según las dimensiones de análisis. La muestra estará compuesta por cuatro niños durante su estadía en salas de 4 y 5 años respectivamente. La muestra es heterogénea en la diversidad de modalidades subjetivas y modalidades de simbolización. Esto posibilitará analizar cierta pluralidad de modalidades simbólicas.

En esta investigación se articularán tres dimensiones de análisis: la relación de los niños pequeños con sus procesos de producción y productos; la relación de los niños pequeños con sus semejantes; y la relación de los niños pequeños con los adultos.

Se espera que de este análisis surjan estrategias transformadoras, dado que permitirá incluir la dimensión del afecto en el aprendizaje y las formas singulares de cada sujeto, cuestiones no consideradas en otras propuestas investigativas.

Interrogaciones acerca de las transmisiones subjetivantes de docentes en espacios escolares de nivel inicial socialmente vulnerables

Reflexionar sobre los procesos de constitución subjetiva de los niños incluye la pregunta sobre las funciones metapsicológicas de los adultos implicadas: los procesos de subjetivación se organizan en tramas de relaciones simbólicas intersubjetivas complejas, que incluyen a las figuras primarias a cargo de la crianza y a referentes del conjunto social, lo cual da cuenta no solo de la heterogeneidad de las transmisiones subjetivantes involucradas en estos procesos, sino también de su anclaje en la coyuntura de la época.

Existen líneas de pensamiento que refieren al conjunto social como productor de subjetividad, focalizando en las significaciones y sentidos hegemónicos, y su fuerza, soslayando los procesamientos de los sujetos sobre esas transmisiones, así como la heterogeneidad de la misma. Louis Althusser (1970) se refiere a los aparatos ideológicos del Estado como fuertemente cargados de sentidos que son impuestos sobre los sujetos que integran al conjunto social. Otras perspectivas (Bozzolo, 2015) se refieren a la subjetividad en términos de construcción y proceso, destacando el movimiento,

el dinamismo, jerarquizando las transformaciones posibles y la interconexión de lo propio de cada sujeto, su origen y características sociales. Raquel Bozzolo (2015) cuestiona las restricciones que implica sustantivar “la subjetividad”, sustancializar un proceso, por demás, complejo.

Nuestra hipótesis es que los sujetos se constituyen en tramas intersubjetivas, metabolizando las transmisiones subjetivantes de orden simbólico, libidinal e identificadorio mediante trabajos psíquicos de orden complejo (Aulagnier, 1977; Green, 1996; Schlemenson, 2001).

Las transmisiones subjetivantes se entraman en las instituciones por las que el sujeto circula a lo largo de su vida, y en la coyuntura social de la época. Nos preguntamos entonces, ¿cuáles son las características prevalentes de las transmisiones sociales de la época actual que operan como magma de significaciones y ofertas simbólicas, afectivas e identificatorias para los sujetos que integran al conjunto?

Las instituciones educativas, como proyecto escolar, implican un proyecto social y político sobre la infancia (Baquero *et al.*, 1996) que de manera oblicua impacta en los procesos de subjetivación de los docentes, los niños y las niñas en relación a sus experiencias escolares. La escuela oferta condiciones, oportunidades y significaciones que se articulan con la filiación simbólica e inscripción social de los sujetos. ¿Cómo se articulan las transmisiones del conjunto social con los procesos de subjetivación de los niños desde pequeños en espacios escolares socialmente vulnerables? ¿Cómo impacta en las transmisiones subjetivantes de los docentes de nivel inicial en contexto de vulnerabilidad social?

Partimos del supuesto de que la escuela se despliega en un territorio de tensiones: así como debe ejercer su función explícita de transmisión de lo instituido, y tiene como objetivo que los niños y niñas que allí concurren se apropien de elementos de la cultura, también es un espacio en el que tiene lugar la dialéctica instituido-instituyente como movimiento potencial para la transformación de sentidos estables (Castoriadis, 1993), es un espacio potencial para la diferencia, la creación y las rupturas. Entonces, ¿cuándo una relación pedagógica va en la línea de favorecer experiencias (Larrosa, 2002) escolares enriquecedoras subjetivamente tanto para los niños como para los docentes?

La escuela realiza, en ocasiones, ofertas homogeneizantes de objetos y modalidades procesuales que se orientan al despliegue de dinámicas adaptativas y deductivas por parte de los niños y las niñas, escindidas de

su subjetividad, que podrían restringir la complejidad de sus aprendizajes. En muchas ocasiones las prácticas de los docentes están escindidas de su propia subjetividad, lo cual redundaría en la burocratización y protocolización de sus tareas. El despliegue de la tarea docente como oficio de lazo (Frigerio *et al.*, 2017) implicaría (sin desconocer su función didáctica) investir encuentros, experiencias y procesos de trabajo en el marco de prácticas subjetivantes (Álvarez *et al.*, 2017). El despliegue de la función docente incluye inevitablemente transmisiones simbólicas, libidinales e identificatorias, que podrían enriquecer o restringir las posibilidades de los niños y niñas de dar trámite a las experiencias que involucran al mundo externo e interno.

El encuentro con otros sujetos y otros discursos demanda al niño trabajos psíquicos de elaboración y complejización de su actividad psíquica (Schlemenson, 2004), para lo que resulta fundamental la presencia de un adulto que acompañe estos procesos. Surgen entonces las siguientes preguntas, ¿qué queda excluido en una relación pedagógica regida exclusivamente por objetivos preestablecidos, fijos y homogéneos? ¿Qué efectos pueden tener experiencias escolares de este orden en los adultos y niños que los protagonizan? ¿Cómo se incluye la subjetividad en la tarea docente? ¿Cuáles son las funciones metapsicológicas de los adultos en la institución escolar, especialmente con niños pequeños que concurren a nivel inicial, que enriquecerían los procesos subjetivantes de niños y docentes?

En esta tesis en elaboración nos proponemos como objetivos centrales:

- Interpretar características de las transmisiones subjetivantes de docentes en espacios escolares de nivel inicial socialmente vulnerables, desde una perspectiva compleja.
- Elaborar hipótesis sobre las articulaciones de las transmisiones subjetivantes de los docentes, con los procesos de subjetivación de niños y niñas que asisten a espacios escolares de nivel inicial en contexto social vulnerable.
- Describir e interpretar transformaciones y permanencias de las transmisiones subjetivantes de los docentes, a partir de intervenciones fundadas en propuestas de pensamiento clínico.
- Transferir los resultados investigativos al campo educativo y clínico.

Y como objetivos específicos planteamos:

- Elaborar hipótesis sobre las transmisiones docentes en un jardín de infantes en contexto socialmente vulnerable en tanto entramadas en una dinámica institucional y epocal específica.
- Elaborar hipótesis acerca de las incidencias de las dimensiones simbólica, libidinal e identificatoria de las transmisiones subjetivantes de docentes, en los procesos de subjetivación de niños y niñas que concurren a un jardín de infantes en contexto de vulnerabilidad social.
- Interpretar transformaciones y permanencias de las dimensiones simbólica, libidinal e identificatoria de las transmisiones subjetivantes de docentes de un jardín de infantes en contexto de vulnerabilidad social.
- Elaborar hipótesis sobre las potencialidades de la inclusión del pensamiento clínico, para enriquecer las experiencias escolares de docentes, niños y niñas que participan en espacios escolares de nivel inicial.

El pensamiento clínico (Green, 2010) es un ejercicio de reflexión que se nutre de la teoría psicoanalítica, que surge de las experiencias en la medida en que particulariza y singulariza las prácticas. La inclusión de esta modalidad reflexiva específica en el espacio escolar favorecería las condiciones de subjetivación para docentes, niños y niñas. Nos preguntamos, finalmente, ¿cómo construir oportunidades de pensamiento clínico en la escuela?

Reflexiones finales

Abordar las dificultades en el aprendizaje de niños pequeños demanda poner la atención en dos cuestiones: una, relativa a la mirada atenta, despatologizante y afectivamente comprometida sobre las modalidades singulares de producción simbólica de cada niño y niña, de manera situada en lo que refiere a la escuela, en una trama relacional en la que se incluyen otros niños y adultos; otra, absolutamente ligada a la primera, referida a la inclusión y consideración de las transmisiones adultas que, si bien no determinan, generan y ofrecen condiciones de posibilidad para el despliegue (o no) de aprendizajes comprometidos subjetivamente, y privilegiando o favoreciendo distintas modalidades de despliegue subjetivo que serán tramitadas de manera singular por cada sujeto.

Los aportes de estas investigaciones esperan contribuir a ampliar las posibilidades de un ingreso al nivel escolar primario más satisfactorio, ya que la promoción de la curiosidad y la apertura a novedades y diferencias establecen las condiciones más propicias para el ingreso a esta etapa de la escolaridad. De este modo se espera brindar herramientas de intervención temprana en el nivel inicial que posibiliten profundizar el conocimiento de un modelo de abordaje específico de los procesos de simbolización en la primera infancia. La celeridad de los tiempos escolares, muchas veces compromete la posibilidad de pausar y reflexionar (Castoriadis, 1993), al modo en que propone André Green (2010) al pensamiento clínico. Nos proponemos con nuestros proyectos de tesis, dar (nos) tiempo para ello.

Bibliografía citada

- Althusser, L. (1970). *Ideología y aparatos ideológicos del Estado. Freud y Lacan*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Álvarez, P., G. Cantú, A. Duràn, A. Diéguez, D. Grunberg e Y. Patiño (2017): *Imaginando (en) la escuela. Experiencias de producción simbólica con niños y adolescentes*. Buenos Aires: Entreideas.
- Aulagnier, P. (1977). *La violencia de la interpretación*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Baquero, R. y F. Terigi (1996). “En búsqueda de una unidad de análisis del aprendizaje escolar”. *Apuntes pedagógicos*, UTE/ CTERA.
- Bozzolo, R. (2015). “Nuevas armas para pensar los procesos de subjetivación. Argentina”. *Pablo Hupert Historiador*. Disponible en <http://www.pablohupert.com.ar/index.php/nuevas-armas-para-pensar-los-procesos-de-subjetivacion/> [consulta, abril de 2019].
- Castoriadis, C. (1993). “Lógica, imaginación, reflexión”, en R. Dorey *et al.*, y otros, *El inconciente y la Ciencia*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Frigerio, G., D. Korinfeld y C. Rodríguez (2017). *Trabajar en instituciones: los oficios dellazo*. Buenos Aires: Noveduc.
- Green, A. (1996). *La metapsicología revisitada*. Buenos Aires: Eudeba.
- Green, A. (2000). “Una teoría general de la representación”, en A. Fine y J. Schaeffer, *Interrogaciones psicosomáticas*. Buenos Aires: Amorrortu.

- Green, A. (2010). *El pensamiento clínico*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Larrosa (2002) “Experiencia y pasión”, en *Entre las lenguas. Lenguaje y educación después de Babel*. Barcelona: Laertes.
- Morin, E. (2000). *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona: Gedisa.
- Schlemenson, s. (2001) “*Constitución psíquica y espacio escolar*. La narración como activador de la complejización simbólica. Tendencias y perspectivas”. Tesis de doctorado, Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires.
- Schlemenson, S. (2004). *Subjetividad y lenguaje en la clínica psicopedagógica*. Buenos Aires: Paidós.