# REVISTA DEL MUSEO DE LA PLATA

UNLP | Facultad de Ciencias Naturales y Museo

# 2021 VOL. 6, SUPLEMENTO RESÚMENES

III JORNADAS ARGENTINAS DE ETNOBIOLOGÍA Y SOCIEDAD "Naturaleza/s en construcción: en la confluencia de territorios, actores y disciplinas" (10, 11 y 12 de noviembre de 2021, La Plata - Modalidad virtual)



#### ISSN 2545-6377

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA - FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO

#### Revista del Museo de La Plata 2021

Volumen 6, Suplemento Resúmenes: 1R-264R



# III JORNADAS ARGENTINAS DE ETNOBIOLOGÍA Y SOCIEDAD

"Naturaleza/s en construcción: en la confluencia de territorios, actores y disciplinas"

# LIBRO DE RESÚMENES

10, 11 y 12 de Noviemnre de 2021 Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### **ORGANIZADO POR:**

LABORATORIO DE ANÁLISIS CERÁMICO (LAC-FCNYM-UNLP)
LABORATORIO DE ETNOBOTANICA Y BOTANICA APLICADA (LEBA-FCNYM-UNLP)
GRUPO DE ETNOBIOLOGÍA Y MICROGRAFÍA APLICADA (GEMA-FCA-UNJU)

#### **AUSPICIADO POR:**













# COMISIÓN ORGANIZADORA

#### María Lelia Pochettino

Laboratorio de Etnobotánica y Botánica Aplicada, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata,
Argentina

#### Aylen Capparelli

División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### María Clara Paleo

Laboratorio de Análisis Cerámico, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### Nilda Dora Vignale

Grupo de Etnobiología y Micrografía Aplicada, Instituto de Ecorregiones Andinas (Universidad Nacional de Jujuy/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas), Facultad de Ciencias Agrarias, Universidad Nacional de Jujuy, Argentina

#### Pablo C. Stampella

Laboratorio de Etnobotánica y Botánica Aplicada, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### Diego Andreoni

División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### **Ana Paula Castello**

. Laboratorio de Etnobotánica y Botánica Aplicada, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

## Sofía Fernández Sancha

Instituto de las Culturas (Universidad de Buenos Aires/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas), Buenos Aires, Argentina

#### Marina Acosta

Grupo de Etnobiología y Micrografía Aplicada, Instituto de Ecorregiones Andinas (Universidad Nacional de Jujuy/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas), Facultad de Ciencias Agrarias, Universidad Nacional de Jujuy, Argentina

## **Estela Flores**

Grupo de Etnobiología y Micrografía Aplicada, Instituto de Ecorregiones Andinas (Universidad Nacional de Jujuy/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas), Facultad de Ciencias Agrarias, Universidad Nacional de Jujuy, Argentina

#### Leila Ayelen Salomé Giménez

Grupo de Etnobiología y Micrografía Aplicada, Instituto de Ecorregiones Andinas (Universidad Nacional de Jujuy/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas), Facultad de Ciencias Agrarias, Universidad Nacional de Jujuy, Argentina

#### Jeremías Pedro Puentes

. Laboratorio de Etnobotánica y Botánica Aplicada, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### Melisa Auge

Laboratorio de Análisis Cerámico, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### Bárbara Bartl

Laboratorio de Etnobotánica y Botánica Aplicada, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### Laura Ciampagna

. División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### Analía Martínez

. Instituto de Fisiología Vegetal (Universidad Nacional de La Plata/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas), La Plata, Argentina

#### Laura López

División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### Natalia Petrucci

Laboratorio de Etnobotánica y Botánica Aplicada, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

# María Belén Doumecq

Laboratorio de Etnobotánica y Botánica Aplicada, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### Patricia M. Arenas

Laboratorio de Etnobotánica y Botánica Aplicada, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### Daniela Alejandra Lambaré

Grupo de Etnobiología y Micrografía Aplicada, Instituto de Ecorregiones Andinas (Universidad Nacional de Jujuy/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas), Facultad de Ciencias Agrarias, Universidad Nacional de Jujuy, Argentina

#### Vanina Castillón

División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### María Pilar Martínez

Laboratorio de Análisis Cerámico, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### Gisella Tortoni

Grupo de Etnobiología y Micrografía Aplicada, Instituto de Ecorregiones Andinas (Universidad Nacional de Jujuy/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas), Facultad de Ciencias Agrarias, Universidad Nacional de Jujuy, Argentina

#### Ivan Paolocá

Laboratorio de Etnobotánica y Botánica Aplicada, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

# **COMITÉ CIENTÍFICO**

#### Coordinadora: Aylen Capparelli

División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### Patricia M. Arenas

Laboratorio de Etnobotánica y Botánica Aplicada, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### Bárbara Arias Toledo

Instituto Multidisciplinario de Biología Vegetal, Córdoba, Argentina

#### Claudia Campos

Instituto Argentino de Investigaciones en Zonas Áridas, Mendoza, Argentina

#### Esteban Hernández Bermejo

Universidad de Córdoba, España

#### Norma Hilgert

Instituto de Biología Subtropical, Puerto Iguazú, Argentina

#### Julio Hurrell

Laboratorio de Etnobotánica y Botánica Aplicada, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### Ana H. Ladio

Instituto de Investigaciones en Biodiversidad y Medio Ambiente, San Carlos de Bariloche, Argentina

#### Héctor Keller

Instituto de Botánica del Nordeste

#### Daniela Alejandra Lambaré

Instituto de Ecorregiones Andinas, Jujuy, Argentina

#### **Irene Lantos**

Instituto de las Culturas, Buenos Aires, Argentina

#### Verónica Lema

Instituto de Antropología de Córdoba, Argentina

# María Laura López

División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### **Gustavo Martínez**

Instituto de Antropología de Córdoba, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina

#### María Celeste Medrano

Instituto de Ciencias Antropológicas, Buenos Aires, Argentina

#### Laura Miotti

División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### **Soledad Molares**

Centro de Investigación Esquel de Montaña y Estepa Patagónica, Esquel, Argentina

#### Walter Muiño

Facultad de Agronomía, Universidad Nacional de La Pampa, Santa Rosa, Argentina

#### **Axel Nielsen**

Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoameriacano, Buenos Aires, Argentina

#### María Clara Paleo

Laboratorio de Análisis Cerámico, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### Francisco Pazzarelli

Instituto de Antropología de Córdoba, Argentina

#### María Lelia Pochettino

Laboratorio de Etnobotánica y Botánica Aplicada, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### Mónica Salemme

Centro Austral de Investigaciones Científicas, Ushuaia, Argentina

#### Santiago Sarandón

Laboratorio de Investigación y Reflexión en Agroecología, Comisión de Investigaciones Científicas de la Provincia de Buenos Aires, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### Gustavo Scarpa

Museo Argentino de Ciencias Naturales Bernardino Rivadavia, Buenos Aires, Argentina

#### María Eugenia Suárez

Instituto de Micología y Botánica, Buenos Aires, Argentina

#### Laura Teves

Laboratorio de Investigaciones en Etnografia Aplicada, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

# Nilda Dora Vignale

Instituto de Ecorregiones Andinas, Universidad Nacional de Jujuy, Argentina

#### Fernando Zamudio

Instituto Multidisciplinario de Biología Vegetal, Córdoba, Argentina

#### Prólogo

Las Jornadas Argentinas de Etnobiología y Sociedad (JAES) constituyen un espacio creado para el encuentro, el debate y la reflexión de diferentes actores sociales, involucrados en experiencias teórico-prácticas sobre la relación ser humano-ambiente.

La primera edición de las JAES bajo el lema "Compartiendo caminos" fue un hito para la Etnobiología en Argentina; tuvo lugar en Humahuaca, Jujuy en el mes de junio 2017.

La segunda edición se llevó a cabo en la ciudad de Córdoba entre el 21 al 23 de noviembre de 2019 bajo el lema "Diversidad de actores, múltiples naturalezas".

Esta tercera edición se realiza bajo el lema "Naturaleza/s en construcción: en la confluencia de territorios, actores y disciplinas". Proponemos este lema para nuestras Jornadas como derivación de las anteriores, donde se destacó el caminar juntos de sociedades humanas y naturaleza en las primeras, y la diversidad de miradas en las segundas. Con la primera parte del lema se busca trascender la dicotomía naturaleza/cultura que ha empapado tanto al sentido común como a los desarrollos disciplinares llegando a la supuesta separación tajante de las ciencias sociales y naturales. Esperamos en esta oportunidad destacar la inextricable relación de comunidades y ambientes en la construcción del paisaje habitado y la identidad local, y también la indispensable interacción de disciplinas para su abordaje, considerando la casa que nos aloja —la Facultad de Ciencias Naturales y Museo de la Universidad Nacional de La Plata— un ambiente altamente propicio pues en ella conviven históricamente ambas perspectivas.

Comisión Organizadora, Noviembre de 2021

Comunicaciones libres: Alimentación y Soberanía Alimentaria- Presentación Oral

# Los usos de los recursos del bosque fueguino: Saberes y Prácticas

Nélida Pal<sup>1</sup>, Sabrina Zalazar<sup>2</sup>, Estela Maris Maldonado<sup>3</sup>, Romina Mansilla<sup>4,1</sup> & Támara Sánchez<sup>5</sup>

<sup>1</sup> Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Centro Austral de Investigaciones Científicas, nelidpal@gmail.com

<sup>2</sup> Universidad Nacional de Rosario, sabrinaeugeniazalazar@gmail.com

<sup>3</sup> Pueblo Nación Selk´nam, Comunidad Rafaela Ishton, yikowa@hotmail.com

<sup>4</sup> Universidad Nacional de Tierra del Fuego, rpmansilla@gmail.com

<sup>5</sup> Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco, sede Ushuaia, tamarajazminsanchez@gmail.com

La Soberanía Alimentaria plantea un abordaje holístico de las prácticas alimentarias, donde las sociedades tienen un rol fundamental en decidir sobre las estrategias sustentables de producción, distribución y consumo de alimentos seguros y sanos, a partir del conocimiento generado de su historia en el territorio y de fomentar los circuitos cortos de producción (Gorban, 2015). Bajo este paradigma, el conocimiento ancestral, campesino e indígena juega un rol fundamental, al igual que los saberes académicos, científicos y tradicionales. En esta ponencia se pretende abordar la relevancia de los recursos del bosque fueguino como alimento, práctica que se remonta a los pueblos originarios fueguinos. El trabajo se organiza en tres partes: 1) identificación de las representaciones culturales de lo considerado comestible (Aguirre, 2005), 2) usos en el pasado y el presente y 3) cambios de las prácticas alimenticias a través del tiempo (conservación, cocción, recetas). Para cumplir con los objetivos propuestos se llevó a cabo la lectura y el análisis exhaustivo de diferentes fuentes bibliográficas, además de entrevistas a integrantes de la Comunidad de Pueblos Originarios y a diversos actores del territorio fueguino. A partir de los resultados alcanzados, se pretende generar un conocimiento que integre los saberes ancestrales, indígenas, tradicionales, populares y científicos vinculados a la importancia de la alimentación (recolección, producción y consumo) como espacio de transmisión, innovación y reproducción social. Para finalizar, se considera que la utilización sustentable pasada y presente de los recursos que proporciona el bosque, se vincula directamente con la construcción social del territorio y la Soberanía Alimentaria\*.

**Palabras Claves:** Conocimiento integral, Prácticas Alimenticias, Soberanía Alimentaria, Tierra del Fuego

\*Este trabajo se desarrolló en el marco de las actividades de Usín (Colectivo por la Soberanía y la Salud de los territorios de Tierra del Fuego AeIAS).

#### Bibliografía

Aguirre, P. (2005) Estrategias de consumo: qué comen los argentinos que comen. Ed. Miño y Dávila, Buenos Aires.

Gorban, M. (2015) Hablemos de Soberanía Alimentaria. Cuadernos para la Soberanía Alimentaria. Ed. Monádanomada, CALISA, Buenos Aires.