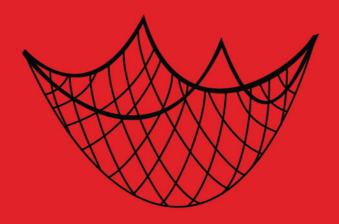
SEBASTIÁN PALMA

(compilador)

REDES DE SOLIDARIDAD Y ORGANIZACIÓN **EN PANDEMIA**





REDES DE SOLIDARIDAD Y ORGANIZACIÓN EN PANDEMIA

REDES DE SOLIDARIDAD Y ORGANIZACIÓN EN PANDEMIA

SEBASTIÁN PALMA (Compilador)

Coordinación general

Lic. María Inés Iglesias
Prosecretaria de Extensión Universitaria
Universidad Nacional de La Plata

Dra. Josefina Bolis Prosecretaria de Medios y Publicaciones Universidad Nacional de La Plata

Lic. Mercedes Iparraguirre Prosecretaria de Políticas Sociales Universidad Nacional de La Plata

Lic. Irene Ascaini
Directora de Coordinación de la Secretaría de Extensión
Universidad Nacional de La Plata



Frávega, Adriana Patricia

Redes de solidaridad y organización en pandemia / Adriana Patricia Frávega ; Agustina Glowko ; compilado por Sebastián Palma ; coordinación general de María Inés Iglesias... [et al.] ; prólogo de Fernando Tauber. - 1a ed. - La Plata : EDULP. 2021.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online ISBN 978-987-8475-01-1

1. Educación Superior. 2. Solidaridad. 3. Crónicas. I. Glowko, Agustina. II. Palma, Sebastián, comp. III. Iglesias, María Inés, coord. IV. Tauber, Fernando, prolog. V. Título.

CDD 378.103

REDES DE SOLIDARIDAD Y ORGANIZACIÓN

EN PANDEMIA SEBASTIÁN PALMA (Compilador)

COORDINACIÓN GENERAL

Lic. María Inés Iglesias Prosecretaria de Extensión Universitaria Universidad Nacional de La Plata

Dra. Josefina Bolis Prosecretaria de Medios y Publicaciones Universidad Nacional de La Plata

Lic. Mercedes Iparraguirre Prosecretaria de Políticas Sociales Universidad Nacional de La Plata

Lic. Irene Ascaini Directora de Coordinación de la Secretaría de Extensión Universidad Nacional de La Plata



 $48\ N^{\circ}\ 551\text{-}599\ 4^{\circ}\ Piso/\ La\ Plata\ B1900AMX\ /\ Buenos\ Aires,\ Argentina +54\ 221\ 44\text{-}7150$ edulp.editorial@gmail.com www.editorial.unlp.edu.ar

Edulp integra la Red de Editoriales de las Universidades Nacionales (REUN)

Primera edición, 2021 ISBN 978-987-8475-01-1

El uso del lenguaje inclusivo quedó a criterio de cada autor/es.

Queda hecho el depósito que marca la Ley 11.723 © 2021 - Edulp

Índice

Prólogo Dr. Arg. Fernando Tauber	7
51.71q.remando radoci	,
Introducción	
Lic. Sebastián Palma	30
Encontrarse	34
Buscando entretejer una nueva trama	35
El valor del agua en la salud humana	39
Imágenes que relatan desde la otra orilla	43
La contención de los adultos mayores como capital social	47 50
Transformar energías para hacerlo posible Mujeres militantes y salud colectiva	53
Transitar angustias en la nueva territorialidad	58
Producción agrícola y calidad de vida	63
Nuestros territorios	69
Feminismo y economía	70
Vivencias que desafían el letargo	74
Jugar para educar y transformar	78
El impacto de las redes preexistentes y el compromiso social	81 86
La pelota viajera, sólo por ahora, lagrimea	80
Transformar vínculos	90
El reto de aprender y seguir construyendo en conjunto	91
Laboratorio de diagnóstico, un eslabón indispensable	94
La reinvención de los vínculos	98
Trayectorias compartidas y proyectos de vida de mujeres mayo	
Fl miedo: dos miradas y un barrio	106

Anudando sentires	110
Saberes que acortan distancias	114
Sonidos y gestos que se cultivan	117
Desafíos	120
Hilvanar pasados y presentes con hilos virtuales	122
Nuestra (virtual) presencia	127
Un entrenamiento inesperado	130
Resignificar la enseñanza	134
Esfuerzos y conocimientos compartidos en comunidad	141
Medios para ampliar oportunidades	144
Compartir	148
Caminar la extensión en nuevos contextos	149
Inclusión educativa para una infancia libre	153
Los fantasmas del miedo y la valentía del amor	156
El poder de las palabras	160
Las nuevas formas de los encuentros	163
Colectivo	166
Construir (nos) en comunidad	167
La lucha, la fuerza y las gracias del corazón	171
El virus que se volvió maestro	174
Lazos que resisten la distancia	177
Los rostros del compromiso y el valor de servir	181
El renacer de los clubes	184
Fronteras	187
Compromiso	192
Economía popular y social	193
Resignificando espacios y sentidos	198
Arte audiovisual e infancias	201
Develar lo cotidiano y construir un nuevo escenario	206

Saberes que acortan distancias

Diez metros de un pasillo siempre fresco, y algo oscuro, separan el laboratorio de arqueología y el de etnobotánica. Ochenta y siete kilómetros hay entre La Plata y Punta Indio. Distancias que se agigantan en tiempos de aislamiento social.

Quisiéramos viajar hacia el Parque Costero del Sur por la vieja ruta 11 de tierra, en realidad de conchilla, esa que dejó el mar hace 3000 años cuando entró al continente. Pero no podemos hacerlo, y el encuentro con nuestrxs compañerxs de proyecto y con la comunidad, se hace esperar.

Mientras tanto, y después de haber recorrido varios meses de esta cuarentena, de intentar acomodarnos a estos nuevos tiempos de trabajo en casa, con las familias y los espacios entreverados y de las reuniones virtuales con lxs compañerxs de laboratorio, empezamos a ordenar todas las dimensiones de nuestros quehaceres: la investigación, la docencia y el trabajo con la comunidad.

Nos preguntamos si podremos seguir y si tiene sentido. Nos cuestionamos: ¿Cómo trabajar con los pobladores de Punta Indio el patrimonio tangible e intangible vinculado al entorno vegetal? ¿Cómo generar, en esta virtualidad, espacios de encuentro e intercambio de saberes? ¿En qué andará la comunidad local? ¿Qué podremos aportar, desde el proyecto de extensión, a este nuevo contexto lleno de preocupaciones?

Con el aire fresco que nos trajo junio, empezamos a comunicarnos con lxs compañerxs extensionistas que viven en Punta Indio:

-¿Seguimos? ¿Habrá ánimos entre la gente?

Mensajes fueron y vinieron entre nosotrxs y el coordinador del Centro Comunitario de Extensión Universitaria, con la Radio Comunitaria FM Punta del Indio, con lxs integrantes de la Unión de Pequeños Productores Organizados de Punta Indio, con lxs editores de la revista El Librito del Sur y con algunxs funcionarixs del gobierno municipal.

La respuesta fue:

-¡Si, sigamos!

Surgieron inquietudes y propuestas como "conozco una chica que se quiere sumar, nos comparten una canción que puede acompañarnos".

Y así, sentimos que volvimos a caminar por los senderos del Parque Costero, a ver los colores y sentir los aromas del bosque de tala, de las perfumadas flores del espinillo, de la belleza del molle y la mariposa banderita argentina, de la arquitectura del coronillo abuelo y de los sonidos de las aves que conforman una parte de la sabiduría milenaria.

Internet y las redes sociales se volvieron nuestros aliados, únicos medios posibles para llevar adelante estas ideas en el contexto de pandemia. Primera reunión virtual, segunda, grupos de WhatsApp para el trabajo con lxs copartícipes, entrevistas en la radio, espacio y gente que siempre motoriza el proyecto, nota en la revista, y una página de Facebook para encontrarnos: De yuyos, plantas y saberes-Punta Indio.

Una presentación: ¿Quiénes somos y qué proponemos hacer?

Y así llegaron los primeros intercambios, sumamos amigxs que participaron con sus saberes y compartieron sus experiencias. Poco a poco vamos conociendo juntxs la diversidad de plantas que conviven con la gente de Punta Indio. Nos acercamos a sus formas, colores, olores, modos de hacer que nos brindan sus propiedades alimenticias, medicinales y más. La primera fue el diente de león. Unas fotos, otros dibujos y un video nos ayudaron a recorrer sus partes, sus flores amarillas y espumosos panaderos y a conocer sus usos. Con pruebas y errores vamos aprendiendo a habitar las redes sociales, encontrándo-

nos a través de videos y recetas, cocinando y sazonando las plantas, esas que conforman parte del patrimonio natural y cultural de todxs.

De a poco vamos aceptando que la presencialidad no va a ser un escenario posible este año y que tendremos que esperar para disfrutar de los abrazos. Pero sabemos que las semillas de los panaderos ya están en el aire, impulsados por el trabajo colectivo y la participación entre la comunidad, sus organizaciones y este equipo universitario.

PROYECTO DE YUYOS, PLANTAS Y SABERES

CONVIVENCIAS E INTERCAMBIOS EN EL PARQUE COSTERO DEL SUR

LABORATORIO DE ETNOBOTÁNICA Y BOTÁNICA APLICADA Y DEL LABORATORIO DE ANÁLISIS

CERÁMICO

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO