



DOCUMENTOS DE TRABAJO DEL CIES

ISSN 2362-2598

N° 06

MARZO - 2016

Sensibilidades villeras hoy: una búsqueda

Adrián Scribano (Dirección)

Diego Benegas Loyo – Julia Bertone – Aldana Boragnio – Ana Lucía Cervio

Florencia Chahbenderian – Andrea Dettano – Victoria D'hers

Romina del Monaco – Juan Ignacio Ferreras – Mariela Genovesi

Jeanie Herrera – Claudia Gabriela Reta – Rafael Sánchez Aguirre

Vida Cotidiana, espacio-temporalidad y Sensibilidades Sociales

Centro de Investigaciones y Estudios Sociológicos

ESI ESTUDIOS SOCIOLÓGICOS
EDITORA

Documentos de Trabajo del CIES

ISSN 2362-2598

N° 06

MARZO - 2016

Publicación electrónica Trimestral

Director del CIES:

Adrián Scribano

Edición y coordinación general:

Claudia Gandía

Editor responsable:

Estudios Sociológicos Editora

Centro de Investigaciones y Estudios Sociológicos

editorial@estudiosociologicos.org – www.estudiosociologicos.org

Comité Editorial

Adrián Scribano

Gabriela Vergara

Ana Cervio

Horacio Machado Aráoz

Claudia Gandía

Pedro Lisdero

Los textos publicados en Documentos de Trabajo del CIES son sometidos al referato de evaluadores internos y externos, a quienes agradecemos su participación.

Diseño de tapa: Romina Baldo

Gabriel Kessler, una mirada matizada

Julia Bertone

Poniendo de relieve al conocimiento y la producción científica reciente sobre las villas nos abocaremos a examinar un libro académico del sociólogo Gabriel Kessler²⁴ sobre la desigualdad Argentina en la década 2003-2013, quien interroga al período político: ¿década ganada? Consideraremos las guías demarcadas en éste texto colectivo: cómo es caracterizada la villa como espacio social, al sujeto villero como actor social y desde dónde se narra dicha caracterización, manteniendo la clave analítica de la sensibilidad.

Gabriel Kessler en *Controversias sobre la desigualdad. Argentina 2003-2013* (2014) se propuso conocer si la sociedad argentina se ha tornado menos desigual que en el pasado reciente y, en tal caso, en qué medida lo ha hecho. En referencia metodológica el libro se basa en un análisis de trabajos académicos y datos producidos en el período 2003-2013, donde recopila miradas diversas de investigaciones e indicadores elaborados por especialistas, organismos públicos, universidades y centros de investigación. Por otra parte, Kessler propone articular una mirada multidimensional de la desigualdad con conceptos como exclusión, pobreza, bienestar y condiciones de vida en general.

Ante la pregunta desigualdad ¿de qué?, el autor consideró diferentes *esferas* de análisis que fue desarrollando minuciosamente en los capítulos de su escrito, ellas son: distribución del ingreso y mundo del trabajo, educación, salud y vivienda, desigualdades territoriales, infraestructura, cuestión rural, inseguridad y delitos. Tanto en Argentina como en otros países de la región, es difícil caracterizar el estado de igualdad o desigualdad a partir de una sola variable que sintetice toda la situación, por ello Kessler elige en cada caso una variedad de indicadores, y reconoce que en las esferas estudiadas existen temporalidades y dinámicas propias ya que no todas las desigualdades siguen un ciclo similar.

La hipótesis que se plantea Kessler para el período 2003-2013 es que se debe reconocer una desigualdad multifacética y la existencia de “tendencias contrapuestas”, uno de los aportes significativos del texto. El autor considera que en Argentina “hubo claros movimientos hacia una mayor igualdad en ciertas dimensiones, pero también la perdurabilidad, o en ciertos casos el reforzamiento, de desigualdades en otras” (2014: 18). Por ello es difícil realizar un balance unívoco de la Argentina entre 2003-2013. Su lectura en clave analítica de tendencias contrapuestas le permite escapar a una postura dicotómica en el

²⁴ Gabriel Kessler es Doctor en Sociología por la École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS) de París, e investigador independiente de CONICET.

sentido de Argentina “más” o “menos” desigual, comprendiendo dialécticamente los conceptos igualdad y desigualdad.

En referencia a las villas y asentamientos Kessler afirma que un indicador central de desigualdad es la persistencia de las formas de hábitat más precarias, donde en el área metropolitana viven más de un millón de personas. El autor señala las problemáticas que persisten en éstos hogares: hacinamiento, calles sin pavimentar, falta de alumbrado público, déficit de agua corriente y de acceso a desagües cloacales y pluviales. Las sensaciones, sentimientos y emociones en las interacciones sociales de sus habitantes no son objeto de estudio en *Controversias sobre la desigualdad*. Sin embargo, en clave de las sensibilidades y los cuerpos, sabemos que la disponibilidad espacial es un factor importante. En éste sentido, y en clave relacional, Kessler señala una gran desigualdad en la apropiación del espacio entre “los más pobres viviendo en zonas cada vez más densas junto a nuevas urbanizaciones con gran disponibilidad de espacio por persona. En efecto, en el AMBA, la densidad promedio es de 38 habitantes por hectárea, cifra que se sextuplica en el caso de las villas” (Kessler, 2014: 186).

Tras la transformación del espacio urbano con el subsiguiente saldo del acotamiento del espacio disponible para los más desfavorecidos, nos resta pensar cómo se vivencian los márgenes de nuestra sociedad capitalista contemporánea por quienes viven en las villas y asentamientos, cómo se dan sus experiencias de vida como “modos de estar en el mundo”. En éste sentido siguiendo a Adrián Scribano, quien hace tiempo viene desarrollando un entramado entre campos de estudio de los cuerpos y las emociones, la crítica ideológica, y la acción colectiva y el conflicto, destaca que “adquiere importancia la estructura sacrificial de una sociedad que, bajo la cobertura de una economía política de la moral ofrece a los millones de sujetos en los altares del consumo. El sacrificio adviene en la fuerza de lo innombrable: desechar cuerpos, depredar energías corporales” (Scribano 2015: 146). La posición y condición de clases del villero delimita las multiplicidades posibles del sentir y estar.

Siguiendo con el desarrollo de Kessler, la dificultad del acceso a la vivienda tras el aumento de la población en las villas es una de las controversias que el autor encuentra y remarca para el período 2003-2013, resultado de distintos procesos como el incremento de la renta urbana junto a una pérdida de la capacidad del salario para tener un acceso a la vivienda. Para analizar la ocupación del espacio en el período Kessler presenta tres categorías analíticas y sus matices. Una es *segregación socioespacial*, utilizada “para dar cuenta del grado de homogeneidad social de poblaciones que habitan en el mismo territorio, así como de la disminución de contactos con otros sectores de diferentes estratos” (Kessler, 2014: 187). Otra es la de *falso mix socioeconómico*, donde la continuidad espacial no remite a la social, “algunos indicadores clásicos de segregación estarían señalando una coexistencia de clases en espacios contiguos cuando, en realidad, a pesar de la cercanía, habría fuertes límites físicos y sociales entre ellos” (Kessler,

2014: 188). También señaló la idea de *ciudades archipiélagos*, “en la medida en que la disponibilidad de tierras aptas lleva a que los desarrollos urbanos se expandan estableciendo más cercanía geográfica pero más distancia social y urbanística con los sectores populares (por muros y dispositivos de seguridad)” (ídem). Estas categorías consiguen dar forma a un escenario urbano donde los sujetos quedan a merced de los límites de una relación cuerpo lugar que diluye las posibilidades de su contacto interclase y acción.

Sin embargo, y sin ignorar las tendencias contrapuestas, Kessler concluye respecto al período de estudio e incluso en perspectiva a la década de los noventa que “vista en general, la sociedad es menos desigual” (Kessler, 2014: 350), y lo es porque entiende que en Argentina la igualdad está instalada como una demanda creciente en gran parte de la sociedad. No obstante, señala que “es pronto para saber si éste período será un paréntesis entre un ciclo largo de aumento de las desigualdades, o por el contrario el comienzo de otro nuevo, con todos sus contraluces, pero de signo inverso” (Kessler, 2014: 352). Como sea, Kessler deja en claro bajo un matizado signo positivo de la década 2003-2013, que cuando señalamos y hacemos foco en villas y asentamientos el signo es negativo.

Referencias

KESSLER, Gabriel (2014) *Controversias sobre la desigualdad. Argentina, 2003-2013*. Buenos Aires: Fondo de cultura económica.

SCRIBANO, Adrián (2015) “Consumo, Disfrute Inmediato y Desechos: hacia una caracterización metonímica de unas sociedades depredatorias”, en: Gabriela Vergara (comp.), *Recuperadores, residuos y mediaciones. Análisis desde los interiores de la cotidianeidad, la gestión y la estructuración social*. Buenos Aires: Estudios Sociológicos Editora. pp. 135-156. Disponible en: <http://issuu.com/cieseditora/docs/pdf-recuperadores/1?e=2959578/1295488>. Fecha de consulta, 22/03/2016.

SCRIBANO, Adrián (2015a) “Comienzo del Siglo XXI y Ciencias Sociales: Un rompecabezas posible”. *Polis* N° 41. Disponible en: <http://polis.revues.org/11005>. Fecha de consulta, 22/03/2016.