

# **“Los médicos anarquistas antifascistas y el control de la natalidad. Los puentes intertextuales sobre el Atlántico. España y Argentina (1920-1940)”**

Nadia Ledesma Prietto\*

CINIG-IdIHCS/CONICET-FaHCE-UNLP

## **Resumen**

A través de los pioneros estudios de Mary Nash sobre la Reforma Sexual y la Reforma Eugénica en España pudimos conocer el papel de los médicos anarquistas Isaac Puente y Félix Martí Ibáñez en la difusión de las ideas de control de la natalidad, maternidad consciente y libertad sexual, en particular, durante la Segunda República.

Sus ideas difundidas a través de las revistas *Generación Consciente* y *Estudios* nos permiten establecer vínculos con las ideas de dos médicos anarquistas antifascistas de Argentina. Nos referimos a Juan Lazarte y Manuel Martín Fernández. Sus ideas, difundidas en revistas anarquistas y en publicaciones propias, se acercaban a las perspectivas de los médicos españoles.

En este trabajo nos interesa indagar aquellos puentes intertextuales que se establecieron entre los médicos ácratas, las influencias del pensamiento de los médicos españoles en las narrativas de los médicos locales, así como las divergencias. Indagaremos las ideas sobre el control de la natalidad, sustentada en el pensamiento eugénico anarquista. Estas ideas las hemos relevado en la producción local de los médicos, las cuales entendemos, evidencian el carácter internacionalista del movimiento. Los intercambios y las influencias no sólo se produjeron en la dimensión de las ideas, sino que durante la guerra civil española, estos médicos participaron activamente en la delegación argentina de *Solidaridad Internacional Antifascista*.

## **Palabras clave**

Discurso médico-control de la natalidad -anarquismo

## **Summary**

Through the pioneering work of Mary Nash on Sexual Reform and Eugenic Reform in Spain, we learned about the role of anarchists medical Isaac Puente and Félix Martí

---

\* Este trabajo fue presentado en el *Primer Coloquio sobre Género y Trayectorias Antifascistas* IdIHCS-CONICET- CINIG-FaHCE- UNLP en la ciudad de La Plata el 25 de junio de 2013. Agradezco los comentarios y sugerencias de la Dra. Luciana Anapios en aquella jornada y también de los evaluadores anónimos de la revista para la reelaboración del trabajo.

Ibáñez in spreading the ideas of birth control, conscious maternity and sexual freedom in particular during the Second Republic.

His ideas spread through the periodicals *Conscious Generation* and *Studies* allow us to establish links with the ideas of two doctors Argentina antifascists anarchists. We refer to Juan Martín Fernández and Manuel Lazarte. His ideas spread in anarchist own publications and magazines, approached the perspectives of Spanish doctors.

In this paper we are interested in investigating those intertextual bridges established between the anarchists doctors, influences the thinking of the Spanish doctors in the narratives of local doctors as well as the differences. Will investigate ideas about birth control, based on the anarchist eugenic thought. These ideas have relieved the local production of doctors, which we understand, show the internationalist character of the movement. The exchanges and influences occurred not only in the dimension of ideas, but during the Spanish civil war, these doctors were actively involved in the Argentina delegation *Antifascist International Solidarity*.

### **Key words**

Medical discourse-anarchism-anti-birth control

### **Introducción**

El análisis del antifascismo en Argentina se ha visto renovado durante la última década. Estos nuevos estudios hacen hincapié en la heterogeneidad de los movimientos y partidos que formaron parte de la resistencia al fascismo internacional y local.

Así también la mirada generizada que expone la participación de las mujeres en el movimiento antifascista local (Valobra, 2005; Mc Gee Deustch, 2007) y la publicación de diversas fuentes documentales ha complejizado y diversificado la “identidad antifascista” contrarrestando una mirada homogénea (Bisso, 2007).

La cultura antifascista reunió un conjunto de ideas que tuvieron influencia en la orientación de la mirada sobre el proceso político argentino y también constituyó redes sociales e institucionales que se organizaron a través de diversas organizaciones culturales, como ateneos o bibliotecas (Pasolini, s/f).

En los estudios, la preocupación por analizar en profundidad los diversos actores que formaron parte de la “sensibilidad antifascista”, con sus puntos de acuerdo y de divergencia, ha omitido la participación del movimiento anarquista en la lucha contra el fascismo. Los trabajos se concentran en su mayoría en las prácticas y discursos de

partidos políticos, es decir, el socialismo (Bisso, 2005) y el comunismo (Pasolini, 2005) o en organizaciones sociales que tuvieron alguna vinculación o respaldo de los mismos. La ausencia de análisis sobre la actuación ácrata, puede interpretarse a partir de las decisiones epistemológicas deliberadas o también a partir de las fronteras temporales establecidas en el análisis del anarquismo en Argentina desde la historiografía. Los estudios integrales sobre el movimiento señalan un punto de declive en las primeras décadas del siglo XX, entre 1910 y 1930.

Sin embargo, la actuación del anarquismo local se desplegó con fuerza durante el transcurso de la Guerra Civil Española (1936-1939) y revitalizó los circuitos y redes que desde fines del siglo XIX, con la llegada de la inmigración se establecieron entre militantes ácratas de España y Argentina a través de diversas dinámicas transnacionales. La transnacionalidad como característica del anarquismo, como señala María Migueláñez Martínez, retomando a Sean Purdy,<sup>1</sup> sugiere y hace hincapié en las conexiones e interacciones dadas por la “circulación de todo tipo de bienes, gentes, capitales, símbolos e ideas a través del espacio” (2010b:2), movimientos que durante la Segunda República, la Guerra Civil y el exilio se exacerbaron.

Algunos estudios han proporcionado evidencias sobre las redes que se desplegaron durante el periodo de la lucha antifascista y las estrategias organizativas del anarquismo local para llevar adelante la cruzada (Quijada, 1991; López Trujillo, 2005; Rama y Cappelletti, 1990). Los mismos, fundamentalmente, han contribuido a visibilizar al movimiento ácrata en períodos posteriores a 1930 y han señalado la heterogeneidad de posicionamientos dentro del anarquismo local a través del análisis de las confrontaciones internas.<sup>2</sup> Los trabajos biográficos de militantes ácratas que han recuperado el accionar de la/os misma/os (Cimazo, 1979; Rouco Buela, 1964) en el contexto del apoyo a la causa republicana, han permitido a partir del análisis de esas trayectorias reconstruir repertorios organizacionales y situar al movimiento ácrata en procesos políticos y sociales que no habían sido abordados (Bordagaray, 2011)

Otros aportes a la comprensión del anarquismo en relación al antifascismo provienen de análisis sobre ciertas dimensiones del movimiento. Por ejemplo, el análisis del discurso sobre la representación del rol materno que exploró las inflexiones durante la Guerra

---

<sup>1</sup> Sean Purdy, reflexiona críticamente sobre la relación entre la Historia Comparada y la Historia Transnacional, señalando que la misma no es de exclusión sino de complementariedad.(2006)

<sup>2</sup> En particular, el accionar de la organización local de *Solidaridad Internacional Antifascista* (SIA) impulsada por la Federación Anarco Comunista Argentina (FACA) ha sido puesto de relieve en estas aproximaciones y llama la atención, la ausencia, no ya como objeto de estudio, sino la individualización de esta organización, por parte de las pesquisas sobre el antifascismo en Argentina.

Civil Española (Ardanaz, 2005) y el abordaje sobre el discurso antimilitarista de las mujeres anarquistas (Manzoni, 2011).

Teniendo en cuenta estos estudios, nuestro aporte a la visibilidad del anarquismo en la década del '30 y sus dinámicas transnacionales surge a partir de nuestro interés por analizar una dimensión particular exiguamente abordada de la propuesta anarquista, el discurso sobre el control de la natalidad. El análisis de las redes e intercambios a través de la intertextualidad discursiva entre los profesionales de la salud que participaron en el apoyo al antifascismo y se desempeñaron de uno y otro lado del Atlántico como militantes ácratas o simpatizantes del movimiento nos permite plantear dos cuestiones. Por un lado, evidenciar la circulación de ideas sobre el control de la natalidad durante el período y sus reconfiguraciones locales. Teniendo en cuenta la revitalización de los vínculos que produjo el sostenimiento de la Segunda República y las posibilidades que brindó para la discusión y el desarrollo de ideas, expresamente, antifascistas. Esta circulación se sustentó, en la prensa escrita, en particular, en las revistas culturales, medio de difusión de las ideas ácratas que se diferenciaba de los periódicos y los libros en cuanto a su contenido y el público destinatario. Estos emprendimientos editoriales, en el ámbito local, formaron parte de la estrategia de resistencia del anarquismo en el contexto represivo en el cual accionaron. En España, la edición de revistas fue el principal elemento de propaganda para legitimar las ideas republicanas y buscar apoyo dentro y fuera de los límites nacionales.

Por otro lado, nos interesa analizar las ideas sobre el control de la natalidad como parte de una estrategia emancipatoria para las mujeres al poder decidir sobre su capacidad reproductiva (Ledesma Prietto, 2010; 2012). Vinculada a una propuesta eugénica y neomalthusiana, no se ha señalado las posibilidades que representó para las mujeres ejercer sus derechos sexuales y reproductivos a través de alcanzar una maternidad consciente y voluntaria y el derecho al placer sexual.

Para este análisis hemos seleccionado, por su relevancia en el tema, los discursos de dos médicos españoles, Isaac Puente y Félix Martí Ibáñez y dos médicos argentinos Juan Lazarte y Manuel Martín Fernández, todos ellos vinculados al movimiento ácrata y a la lucha antifascista.

En primer lugar, para situar nuestro análisis, realizaremos un breve repaso por los estudios sobre el anarquismo en Argentina, señalando los aportes y las fronteras que conformaron, como señala Agustín Nieto (2010) un “sentido común historiográfico” sobre el movimiento. Luego presentaremos las trayectorias de los médicos españoles y

sus ideas sobre el control de la natalidad en el contexto de la lucha antifascista. Seguidamente, analizaremos los discursos de los médicos ácratas argentinos y estableceremos los puentes intertextuales. Por último reflexionaremos sobre las potencialidades de las perspectivas relacionales de análisis para nuestra investigación.

### **El anarquismo en Argentina desde la historiografía, los aportes y las fronteras.**

Los discursos dominantes dentro del ámbito académico local sobre el anarquismo en Argentina, han señalado como puntos de declive de su desarrollo las tres primeras décadas del siglo XX. En particular 1910 y 1930 han sido los cortes temporales hegemónicos (del Campo, 1971; Oved, 1978; Bilsky, 1985; Godio, 1987; López, 1987; Suriano, 2001; Barrancos, 1990). Esta frontera temporal ha sido señalada como una de las características principales del “sentido común historiográfico” sobre el anarquismo argentino.<sup>3</sup> Se planteó como una de las razones predominantes de la oclusión del movimiento la represión que el Estado ejerció de manera directa y a través de leyes de exclusión sobre las/os anarquistas. Otras razones que se esgrimieron para argumentar la declinación del anarquismo local fue la estrategia integradora del Estado a través de la “ampliación política” (Suriano, 2001:17), la aparición de otras culturas políticas como el comunismo y el sindicalismo revolucionario, los conflictos internos (Suriano, 2005) y el diseño por parte del movimiento “de una estrategia inadecuada para una sociedad en proceso de modernización y democratización” (Acha, 2009:95) Después de 1930, según el autor, el movimiento se volvió anacrónico para la clase obrera.

Esta mirada sobre el carácter pre- moderno del anarquismo, se vio influenciada por la historiografía marxista, en particular por las elaboraciones de Eric Hobsbawn sobre el anarquismo (Migueláñez Martínez, 2010a). Para el historiador marxista la teoría anarquista era de carácter primitivo y sólo podía aportar una visión crítica sobre la autoridad y la burocracia, algo que no era significativo, según el autor, para la teoría socialista (Hobsbawn, 2000).

Durante la última década los estudios sobre el anarquismo en Argentina han ampliado las fronteras temporales desde las cuales se había analizado su despliegue. Esta renovación traspasó no sólo fronteras de tiempo, sino que también amplió los espacios

---

<sup>3</sup> Las otras características del Sentido Común Historiográfico desprendidas de esta característica principal son: 1- la centralidad en la experiencia forista, 2- señalar los fenómenos capitalinos como lo nacional, 3- la no negociación como estrategia en los conflictos obreros y el desconocimiento del Estado como mediador, 4- la identificación del anarquismo como una ideología pre-moderna, que captaba a las/ trabajadoras/es artesanales y organizados por oficio. Nieto (2010)

de acción y los niveles de organización que el “sentido común historiográfico” (Nieto, 2010) ha establecido en relación al desarrollo del anarquismo en Argentina, específicamente, en la provincia de Buenos Aires. Asimismo. Empero esta renovación no ha franqueado el límite dimensional de análisis. Es decir, no se ha evidenciado con igual ímpetu el despliegue del anarquismo en otras dimensiones que no tienen como punto de anclaje la capacidad de agenciamiento del movimiento entre los sectores trabajadores u obreros, en períodos posteriores a 1930. Estas investigaciones han favorecido nuevos conocimientos sobre el despliegue del movimiento en el campo político y la organización sindical obrera, pero al hacerlo, reconfiguran un nuevo sentido común historiográfico, obturando la dimensión cultural del movimiento.<sup>4</sup>

Esta crítica nos remite a los planteos que desde la crítica feminista se han elaborado en relación a la desestimación y descalificación de lo que se percibe, parafraseando a Judith Butler como “meramente cultural” (Butler, 1997).

En las actuales perspectivas críticas al “sentido común historiográfico”, la diferencia jerarquizada entre la vida material y cultural sigue sin ser revisada. Este anacronismo teórico como señala Butler “ignora las contribuciones que se han hecho a la teoría marxista desde que Althusser desplazara el modelo de la base y la superestructura, así como las realizadas desde las distintas corrientes del materialismo cultural...” (Butler, 1998:3).

Si bien nuestra perspectiva de análisis acuerda con la mayoría de las críticas que se han planteado al “sentido común historiográfico” del mismo modo recuperamos y damos continuidad a los trabajos que han indagado la dimensión cultural del anarquismo sin ampliar los marcos temporales.<sup>5</sup> Entendemos que para lograr un análisis sobre el anarquismo como un “movimiento cultural, político, ideológico y social”, (Suriano, 2001:16) es necesario indagar la dimensión cultural como constitutiva también de la economía política y de la política.

---

<sup>4</sup> Según Agustín Nieto quien planteó las críticas al sentido común historiográfico, el análisis del anarquismo que se intenta desde estas nuevas perspectivas no buscan establecer “la piedra de toque que nos permita definir/delimitar de una vez y para siempre los atributos distintivos del “anarquismo argentino” que trascienden los marcos temporales y espaciales, no buscamos lo homogéneo. Sin renunciar a la pretensión de un relato histórico totalizante y global como construcción colectiva, hurgamos en aquellas experiencias anarquistas con la finalidad de oxigenar el apelmazado relato historiográfico desde una perspectiva heterogeneizante”(Nieto, 2008:13) En este sentido nuestra crítica a la centralidad en el análisis de la relación del anarquismo con el movimiento obrero, advierte que dentro del campo académico esta perspectiva podría asentar nuevas derivas de aquel sentido común en el devenir de la práctica historiográfica. Además de los trabajos de Nieto, podemos citar entre otros, Ceruso Diego (2011); Ruocco, Laura, (2009) Iñigo Carrera (2006) López Trujillo (2005) Benyo (2005) entre otras/os.

<sup>5</sup> Nos referimos a los trabajos de Dora Barrancos (1990); Bellucci (1990); Suriano (2001); Fernández Cordero (2007) entre otros.

No podemos dejar de mencionar, brevemente, que este problema historiográfico en relación al anarquismo, con algunos matices, también se presenta en los trabajos que analizan el despliegue del movimiento en el contexto español. Como señala Xavier Diez (2007) la omisión y el silencio académico sobre el anarquismo en España, en particular su desarrollo en las décadas del '20 y '30, es preocupante dado el gran despliegue del movimiento en ese país. Este escaso interés se revela no sólo en la falta de investigaciones, sino en la indiferencia por la conservación de documentos históricos del anarquismo en España, hoy situados en su mayoría en el Instituto Internacional de Historia Social de Amsterdam, al igual que los archivos del anarquismo en Argentina. En la década del '60 y '70, se multiplicaron algunos estudios sobre el anarquismo, que hicieron hincapié en el anarcosindicalismo, descuidando los aspectos culturales e ideológicos del movimiento y desde una postura, señala Diez, “excesivamente politizada” (2007: 18). En las últimas décadas, una nueva generación de historiadora/es han ampliado las perspectivas de análisis, enfocándose en la dimensión cultural del anarquismo. Entre ellos, se destacan las investigaciones sobre la maternidad (Nash, 1993), el análisis de la producción editorial, específicamente las revistas (Navarro, 1997), el discurso neomalthusiano (Nash, 1984; Masjuán Bracons, 2002) y la sexualidad (Cleminson, 2008).

Siguiendo esta línea de investigación, avanzamos en el análisis del discurso de los médicos ácratas sobre el control de la natalidad en el contexto de la resistencia antifascista.

### **1-Las ideas sobre el control de la natalidad de los médicos anarquistas españoles**

Los pioneros estudios de Mary Nash (1984; 1993) sobre el neomalthusianismo y la maternidad en España, han proporcionado una mirada sobre el anarquismo español en relación a aquellos tópicos. En su lectura, el movimiento eugénico y neomalthusiano ácrata facilitó las herramientas para que los sectores obreros pudieran controlar la natalidad con un doble justificativo. Por un lado, permitía el desarrollo de relaciones sexuales sin el peligro de la procreación y, por otro, fue la base práctica de la maternidad consciente. Esta apuesta se elaboraba, dice Nash, “a partir de un discurso eugénico de clase” la maternidad consciente se concibió una estrategia demográfica “...en defensa de los intereses de la salud y de condiciones de vida de la familia obrera, y en especial, la mujer obrera” (Nash, 1993:257). La eugenesia, entendida como la mejora de la raza humana, aportaba según los anarquistas españoles, “...los criterios racionales para el nacimiento de los hijos en las mejores condiciones, eliminando los

factores que provocaban la procreación de seres degenerados, como el alcohol o la tuberculosis...” (Martí Boscá, 2007: 5) En la tarea de divulgación y difusión de estas ideas se destacaron entre las décadas del '20 y '30 las voces de los profesionales de la salud. Entre ellos, Isaac Puente (1896-1936) y Félix Martí Ibáñez (1911-1972).

Las ideas neomalthusianas llegaron a España a principios del siglo XX de la mano de anarquistas como Mateo Morral, Pedro Vallina y Francisco Ferrer Guardia quienes tenían vinculaciones con la *Liga Universal de Regeneración Humana* y amistad con su impulsor en Francia, Paul Robin.<sup>6</sup> Este movimiento difundió el control de la natalidad desde justificaciones eugenésicas - primordialmente - y como estrategia política de resistencia al capitalismo entre los sectores obreros y para alcanzar una reforma en el ejercicio de la sexualidad. Para mejorar la especie, desde la liga se proponía controlar la descendencia, pero no a través de la abstinencia sexual sino a través del conocimiento y uso de herramientas anticoncepcionales (Barrancos, 1990: 259)

En 1904 se crea una sección de la Liga en Barcelona la cual divulga las ideas neomalthusianas a través de la edición de la revista *Salud y Fuerza* a cargo de Luis Bulffi, médico anarquista que más tarde publica su obra más difundida *Huelga de Vientres* (1906). La revista alcanzó los 4 mil ejemplares y su difusión alcanzó países como Cuba, Uruguay, Brasil, EE.UU. y Argentina a través de la emigración de anarquistas a estos territorios (Masjuán Bracons, 2002). Si bien estas ideas comenzaron a expandirse y a ser aceptadas, no todas/os la/os anarquistas estaban de acuerdo. Libertarios como Juan Montseny (seudónimo Federico Urales) y Leopoldo Bonafulla acusaron al neomalthusianismo de ser “una aspiración burguesa que restaba fuerzas de acción a la acción del proletariado” el desequilibrio entre recursos y población – sostenían- no existía, sino que el problema era la “injusta distribución de la riqueza” (Masjuan, 2002:70-71).<sup>7</sup>

Las ideas de control de la natalidad fueron discutidas con mayor énfasis en las primeras décadas del siglo XX en España, pero según señala Mary Nash, estas ideas se consolidaron durante la Segunda República y fue incorporado al discurso anarquista como una estrategia para alcanzar la revolución social. Si bien los grupos minoritarios que impulsaron el conocimiento de las herramientas anticoncepcionales en las décadas

---

<sup>6</sup> Dora Barrancos ha analizado las ideas pedagógicas de Paul Robin (Barrancos, 1990: 36-53) y ha señalado su participación en lo que llamó “eugenismo social” (Barrancos, 1996)

<sup>7</sup> Estas discusiones y opiniones encontradas continuaron hasta la década del '30 y llegaron a Argentina. La revista *Nervio* fue escenario de las disputas entre B. Alcantar y Maria Lacerda de Moura, pedagoga libertaria brasileña que defendía el neomalthusianismo.

anteriores fueron reconocidos como pioneros organizadores del neomalthusianismo por la nueva generación, también fueron señalados como defensores de posiciones reformistas y conformistas (Nash, 1984). Uno de los más fervientes impulsores de las ideas neomalthusianas y eugénicas, el médico Isaac Puente,<sup>8</sup> señalaba la necesidad no de una reforma sexual sino de la subversión del orden social existente (Nash, 1984). Su militancia anarquista comenzó en la década del '20 a partir del acercamiento a sindicalistas de la Confederación Nacional del Trabajo (CNT) y fue el promotor de la sindicalización de los profesionales de la salud a los Sindicatos Únicos de Sanidad de la CNT (Martí Boscá, 2007). Otro de los médicos que también impulsó estas ideas fue Félix Martí Ibáñez, quien también entendía que la revolución sexual se alcanzaría mediante la revolución social, cuando los individuos estén libres de “condicionamientos represivos” (Nash, 1984:322). Desde muy joven Martí Ibáñez se vinculó a organizaciones libertarias (Martí Boscá, 2007) y participó del gobierno revolucionario de Cataluña como director general de Sanidad y Asistencia Social en 1936. Brevemente también ocupó el cargo de Subsecretario de Sanidad de la República, al cual renunció para ocuparse de su actividad en Cataluña.

Estos profesionales participaron activamente en el movimiento ácrata español y difundieron sus ideas en las revistas locales las cuales tenían alcance internacional. En particular la revista *Estudios* (1928-1937) de Valencia fue el escenario en el cual los médicos se destacaron. Isaac Puente, que en la década del '20 había participado en la revista *Generación Consciente* (1923-1928), antecesora de la revista *Estudios*, se dedicó a la divulgación de ideas sobre el neomalthusianismo, la eugenesia y su relación con la sexualidad, la maternidad y el amor. En menor medida publicó artículos sobre la ideología anarquista, economía, política y sociedad.<sup>9</sup>

---

<sup>8</sup> Se puede consultar una biografía de Isaac Puente en Fernández de Mendiola, Francisco (2007)

<sup>9</sup> La revista *Estudios* es considerada la más prestigiosa revista cultural del anarquismo español que se difundió no sólo entre anarquistas. Este prestigio y atractivo, según señala Diez, se obtuvo por el estilo ecléctico de la publicación y el acento puesto en la cuestión sexual desde una mirada científica. Siendo una continuación de la revista *Generación Consciente* de Alcoi, la revista, con el nuevo título, editada desde Valencia, comienza en diciembre de 1928, con el número 64. Se editaron 102 números hasta 1937 y contó con una tirada de 25 mil ejemplares en promedio (Navarro, 1997). El director administrativo era Juan José Pastor, que también dirigió *Generación Consciente* y el director editorial, un anarquista individualista, era Antonio García Birlán. Entre el equipo colaborador se encontraban Isaac Puente, David Díaz, Adolfo Bollano, Higinio Noja Ruiz Félix Martí Ibáñez. Del exterior se destacan las colaboraciones de Juan Lazarte y María Lacerda de Moura.

Consultar el índice de la revista *Estudios* en Casterá, Maria y Moreira, Alfonso (2006)

Publicó con su nombre o bajo el seudónimo “un médico rural” en casi todos los números de la revista, aún estando preso entre 1932 y 1934 hasta su muerte por fusilamiento ocurrida el 1° de septiembre de 1936.

Félix Martí Ibáñez se incorporó más tarde a la revista, en octubre de 1934. Al comienzo publicaba una columna llamada “Eugenesia y moral sexual” que permaneció hasta septiembre de 1936. En ella, sostenía la necesidad de una nueva moral sexual que aceptara el control de la natalidad y el ejercicio de la sexualidad no reproductiva entre varones y mujeres (Nash, 1984). En octubre de 1936 Martí Ibáñez se ocupa de otra sección llamada “Consultorio Psíquico sexual” en ella señalaba “... vamos a contestar a aquellas consultas que planteen un conflicto espiritual o sexual y que requieran consejo o tratamiento psicológico” (Martí Ibáñez, 1975, p. 15 en Llavona y Bandrés, 1998: 671).

La divulgación de las ideas neomalthusianas y eugénicas para los médicos anarquistas españoles, señala Nash (1984), tenía como núcleo en materia sexual:

“[la] legitimación y libre comercio de anticonceptivos de toda índole; facilitar medios simples y eficaces de control de la natalidad; facilitar medios de prevención de las enfermedades venéreas; eliminar la prostitución; crear la paternidad y maternidad conscientes; educar sexualmente al niño; superar los condicionamientos ideológicos represivos; derecho del médico para practicar el aborto; derecho de toda mujer al aborto gratuito y realizable en condiciones sanitarias adecuadas” (Nash, 1984:328)

Según el apartado del programa de la revista *Estudios* sobre el control de la natalidad, escrito por Isaac Puente bajo el seudónimo “un médico rural”, se señalaba que “el hombre debe evitar los hijos que no desea. El hijo, además debe ser previamente deseado, concebido en la mente antes que en la matriz, y realizado con las garantías de sanidad que nos aconseja la eugenesia” (un médico rural, 1931 en Nash, 1984: 325).

El control de natalidad además de una estrategia eugénica, facilitaría la salida de las mujeres del sistema de maternidad continua, la cual para estos libertarios era una de las causas de subordinación social de las mujeres. Estas ideas fueron sostenidas con más fuerza por María Lacerda de Moura<sup>10</sup> que publicaba en la revista *Estudios* y, como

---

<sup>10</sup> María Lacerda de Moura (Manhuaçu, Minas Gerais, 1887- Río de Janeiro, 1945): Educadora, escritora, feminista e individualista. Se le considera una de las más destacadas autoras libertarias de Brasil, defensora del neomalthusianismo y la libertad sexual de la mujer. Colaboró en la prensa obrera de Brasil y en revistas culturales de ese país, España y Argentina, Entre sus obras se destacan: *A fraternidade na escola* (1922); *A mulher é uma degenerada* (1923); *Han Ryner e amor plural* (1928); *Ami-vos e ñao vos multipliqueis* (1932) y *Fascismo, filho dileto da Igreja e do Capital* (1933) (Martí Boscá, 2007). Amiga de Juan Lazarte, su libro *Sociedad y Prostitución* fue prologado por ella.

veremos más adelante, por el médico anarquista argentino Juan Lazarte que comenzó a publicar en 1932 en el mismo medio. Al limitar la función reproductora y regular la potencial capacidad de gestar de las mujeres, el control de la natalidad fue concebido también como un medio de liberación.

Así, Lacerda de Moura criticaba a los compañeros que se oponían a las ideas neomalthusianas, diciéndoles que la anarquía que anhelaban era sólo para los hombres. Las mujeres, decía, eran para ellos "...tan sólo la matriz fecunda inagotable destinada a producir los soldados burgueses, o bien los soldados rojos de la revolución social" (Lacerda de Moura, 1932 en Nash, 1984: 328).

A través de la revista, los médicos Puente y Martí Ibáñez se concentraron en divulgar los métodos para controlar la natalidad, más que en participar de debates ideológicos o teóricos sobre el neomalthusianismo y la eugenesia. Su preocupación era que la población llevara a la práctica las ideas que impulsaban.

En los artículos específicos o en las consultas del "Consultorio Psíquico Sexual", los médicos divulgaban los distintos métodos y explicaban su utilización como así también aconsejaban cuales eran los indicados según las características de la mujer o el varón. En otra sección de la revista "preguntas y respuestas" a cargo del médico Roberto Remartínez (1895-1977), también se respondían consultas sobre métodos anticonceptivos, pero no de carácter personal sino general. No hemos incorporado a este profesional en este trabajo, pues Remartínez no era anarquista, aunque colaboró en diversas revistas de orientación ácrata.<sup>11</sup>

Esta postura distaba de las prácticas de la mayoría de los profesionales de la salud españoles que se negaban a difundir los métodos anticonceptivos y no asesoraban sobre su utilización a quienes lo solicitaban. Contra estos médicos arremetían los médicos ácratas desde las páginas de *Estudios* (un médico rural, 1932).

Uno de los métodos más utilizados por la población era el *coito interruptus* como técnica anticonceptiva, Puente la desaconsejaba pues entendía que acarrearía problemas psíquicos y físicos. Asimismo se oponía al uso del preservativo por parte del varón por los mismos motivos y sólo lo aconsejaba cuando la mujer "... no consciente en el empleo de los anticonceptivos o no puede contarse con su colaboración" (un médico rural, 1931 en Nash, 1984: 330). Su uso estaba aconsejado cuando las condiciones de sanidad no eran óptimas y había riesgo de contagio venéreo. Como bien señala Nash, la

---

<sup>11</sup> Para un análisis de la sección consultar Taberner-Holgado *et. al* (2013)

mayoría de los métodos recomendados eran para el uso femenino: pesario, obturador, esponja, capaceté, irrigaciones vaginales, óvulos, pomadas, esterilización mediante rayos X, operaciones quirúrgicas, inyección de esperma, método Ogino Knaus, entre otros (Nash, 1984). Al contrario de lo que se planteaba sobre las consecuencias del uso del preservativo masculino, para las mujeres no habría problemas psíquicos o físicos causados por el uso de algún método, sino que al poder controlar los embarazos su salud mental se beneficiaría y por ejemplo, señalaba Puente, dejarían de sufrir de problemas de frigidez causados por el temor al embarazo (un médico rural, 1934 en Nash, 1984:331).

En los diferentes números de la revista se explicaban los distintos métodos, cómo usarlos, para qué tipo de relaciones, pero hubo uno que generó debates y cuestionamientos entre los médicos de la revista y el público: el método Ogino-Knaus. En junio de 1934 en el número 130 de la revista *Estudios*, Isaac Puente publicó el calendario de los días de fertilidad e infertilidad del método. En un esquema básico se señalaban los períodos de esterilidad o fecundación rara y el período concepcional. Más tarde en marzo de 1935, el médico Remartínez presenta otro esquema circular del método, el cual él considera más claro. Pero a través de las cartas de la/os lectora/es, esta/os hicieron notar diferencias entre las dos explicaciones, particularmente el día de comienzo de la ovulación (Tabernero- Holgado *et. al.*, 2013) Por su parte, Félix Martí Ibáñez, rechazaba el método pues cuestionaba su efectividad (Nash, 1984). Indirectamente, Juan Lazarte participó de estas discusiones publicando un artículo sobre “los tiempos agenésicos” en la revista *Estudios* n°147 en noviembre de 1935, defendiendo el método.

Finalmente, después de los cuestionamientos, Isaac Puente hizo un llamado a la/os lectora/es para que compartieran sus experiencias y expuso los resultados de la convocatoria

“Hasta hoy asciende a cincuenta el número de lectores de ESTUDIOS que han tenido la atención de escribirme comunicándome el resultado de su experimentación de este método anticoncepcional. Tengo, además, referencia de una docena más de casos, aparte la mía personal. Reconozco que no son suficientes aún para obtener deducciones rigurosamente científicas, las que precisan una experimentación más densa y más prolongada [...] Los cincuenta casos de experimentación del método que me han sido comunicados por lectores de ESTUDIOS, se dividen así: cuarenta con éxito, en plazos de tiempo que varían de cuatro meses a tres años; diez casos con fracaso, después de un

tiempo de éxito variable, no mayor de un año” (Puente, 1936 en Tabarnero- Holgado *et.al*, 2013: 62).

La importancia de la divulgación del control de la natalidad que le imprimió Puente a sus publicaciones en la revista, se repitió en otros emprendimientos editoriales ácratas como *Solidaridad Obrera*, *CNT*, *Suplemento Tierra y Libertad*, entre otros. Cuestiones relacionadas con la medicina social y la ideología anarquista también fueron temas de interés pero ocuparon menos espacio en la publicación.

Puente tenía una militancia anarquista y contaba con el reconocimiento de sus compañera/os de ideas. En 1933 el pleno de la Federación Anarquista Ibérica (FAI) lo designó como ponente para redactar el dictamen sobre el concepto de comunismo libertario. En su trabajo, Puente planteó un plan de organización social basada en el comunismo libertario, el cual definió como

“... la organización de la sociedad sin Estado y sin propiedad particular. Para esto no hay necesidad de inventar nada ni de crear ningún organismo nuevo. Los núcleos de organización, alrededor de los cuales se organizará la vida económica futura, están ya presentes en la sociedad actual: son el sindicato y el municipio libres” (Puente, 1933en Puente, 2003: 24)

Estas ideas fueron retomadas en el Congreso Confederal de la CNT celebrado en 1936 en Zaragoza y fueron incorporadas a “la doctrina anarcosindicalista española” (Martí Boscá, 2007:12). Luego del levantamiento de julio de 1936, Puente es apresado y fusilado el 1º de septiembre de 1936.

Martí Ibáñez también participó de la organización del movimiento anarquista español, pero a diferencia de Puente sus artículos en la revista sólo se relacionaban con la eugenesia, la moral sexual y la medicina. Su actividad dentro del movimiento hasta 1938 estaba relacionada con su ejercicio profesional. Como ya hemos mencionado, fue designado Director General de Sanidad y Asistencia Social en Cataluña en 1936. Desde allí promovió diversos programas sociales para luchar contra la tuberculosis, la lepra, las enfermedades venéreas (Martí Boscá, 2007; Pardo Tomás, 2006) e impulsó la reorganización del servicio psiquiátrico (LLavona y Bandrés, 1998). Empero, la medida más destacada de su experiencia como director fue el “decreto de interrupción artificial del embarazo”, en el marco de lo que llamó la “reforma eugénica del aborto”, en diciembre de 1936. Esta medida, señalaba Martí Ibáñez, incorporaba el aborto a “...los dominios de la medicina científica” El decreto señalaba “la libertad de practicar el aborto, sea cual fuere la causa que lo motive, (...) practicado antes de los tres meses

(...) siempre que la madre lo solicite y su estado de salud permita garantizar el éxito de la intervención” (Martí Ibáñez, 1937a: 11). Esta reforma estaba sustentada sobre cuatro razones que el médico ubicaba en el campo médico - social: 1. La causa terapéutica: enfermedades de la madre que ponían en riesgo su salud si se llevaba adelante un embarazo. 2. Motivo eugénico: incesto paterno o taras que podían transmitirse al hijo. 3. Factores neomalthusianos: deseo de limitar voluntariamente la maternidad. 4. Factor sentimental y ético: maternidad indeseable por diversas razones amorosas o emotivas. En este sentido, Martí Ibáñez señalaba las consecuencias positivas para la vida sexual de la mujer al adquirir “el derecho a disponer de sí misma y a decidir sobre su maternidad” y al liberarse de lo que llamo “la tiranía egoísta masculina” Martí Ibáñez, 1937b:38) y poder hacerse dueña de su cuerpo.

El decreto también contemplaba la creación de centros de difusión de recursos anticoncepcionales, para que la mujer recurriera al aborto como último recurso, esto llevaría a una reducción de los abortos al acceder las mujeres a los conocimientos anticoncepcionales. Por otro lado, al salir de la clandestinidad se reduciría la mortalidad femenina. La maternidad era para el médico una actividad suprema que involucraba aspectos sociales y espirituales y no podía reducirse a parir hijos “sino a entablar un vínculo espiritual eterno con los mismos, y a convertir al hijo en un trabajador sano, consciente y culto” (Martí Ibáñez, 1937a:12).

La disposición tuvo vigencia hasta la instauración del régimen franquista, el cual en el año 1941 a través de la Ley de Represión del Aborto, volvía a la clandestinidad la práctica del aborto y la penalizaba con prisión para quienes la realizaran.

Martí Ibáñez fue enviado a EE.UU. por la CNT para participar del Congreso Mundial de Juventudes por La Paz en 1938 y luego participó en diversas conferencias en ese país organizadas por SIA buscando apoyo para los republicanos. Más tarde regresó a Barcelona y se incorporó al puesto de oficial médico en la defensa antiaérea. Tras la derrota, cruzó los Pirineos y desde Francia se exilió en EE.UU. Allí comenzó una destacada carrera profesional incorporándose a diversos laboratorios farmacéuticos y como profesor y director del Departamento de Historia de la Medicina en el New York Medical College. Su obra más relevante fue la creación de la revista médica *MD* y editorial MD, que se destacó en el campo de las publicaciones médicas. Muere en EE.UU. en 1972.

## **2. Los puentes intertextuales: el discurso sobre el control de la natalidad de los médicos anarquistas argentinos.**

En este apartado nos proponemos a construir los puentes intertextuales entre las narrativas y prácticas médicas del anarquismo español antes reseñado y las ideas y prácticas de dos médicos anarquistas argentinos. Partimos de la consideración del discurso como una construcción. Su creación está determinada por la existencia de textos previos (pre-textos) y debe ser interpretado teniendo en cuenta esos textos. Como señala Julia Kristeva - a través del concepto de intertextualidad - “todo texto se construye como mosaico de citas, todo texto es absorción y transformación de otro texto” (Kristeva, 1978:190). En este sentido si la intertextualidad no es manifiesta la coherencia del texto estará provista a partir de los esquemas interpretativos del analista. Las referencias intertextuales “revelan el proceso de producción de un texto, indicando los pre-textos que el productor incorpora en su construcción y los tipos de discurso con los que este texto está de una forma u otra relacionado” (Luzón Marco, 1997:148).

A partir de la investigación que venimos desarrollando para la tesis doctoral sobre el discurso anarquista en Argentina sobre el control de la natalidad, la educación sexual y la maternidad, hemos evidenciado la voz de dos médicos en el desarrollo de estas ideas. Como señala Dora Barrancos (1990) pionera en el estudio sobre culturas de izquierda, la/os anarquistas situaron en el espacio público las discusiones sobre la sexualidad. Así, la educación sexual y el control de la natalidad fueron temas en los que se hizo hincapié desde temprano en el discurso anarquista. Empero, como hemos mencionado, los límites impuestos al análisis del anarquismo en Argentina han obturado el seguimiento de estas ideas a períodos posteriores a 1930.

Las ideas neomalthusianas en el anarquismo local se propagaron desde España a través de la prensa local en periódicos como *La Protesta* y *El Talabartero* en la primera década del siglo XX. Allí se reprodujeron los debates y las conferencias sobre el control de la natalidad, como así también las imágenes de los anticonceptivos y la descripción de su uso. Entre otros, se recomendaba el preservativo, la esponja preventiva y los lavados vaginales.

Félix Nieves, inmigrante español, fue uno de la/os ácratas que impulsó la divulgación de las ideas neomalthusianas, él escribió en la prensa española sobre los avances de estas ideas en el país, señalaba que “...el neomaltusianismo ya ha echado raíces en la Argentina y nadie podrá desarraigarlo. Puesto que allí hay mujeres que le dicen a sus maridos: “si quieres hijos, párelos tú...” (Nieves, 1911 en Masjuán Bracons, 2003:34)

Así la divulgación de ideas que había comenzado en Francia con la *Liga de la Regeneración Humana*, llegó a la Argentina a través del anarquismo español. Bautista Fueyo como representante de la Biblioteca y Editorial Salud y fuerza en Argentina, comenzó a distribuir en a través de la Librería Fernández obras sobre el control de natalidad, entre otros, *Huelga de Vientres* de Luis Bulffi, *Generación Consciente* de Frank Sutor, ambos de 1910 (Masjuán Bracons, 2003).

En las siguientes décadas se siguieron re-editando algunos de estos trabajos a través de la editorial de *La Protesta* y de bibliotecas neo-malthusianas. Luego, una nueva generación de propagandistas locales, como señala Masjuán Bracons "...reemplazó a los pioneros emigrantes ibéricos..." (2003: 34)

Entre ellos se encontraba Juan Lazarte (1891-1963) quien fue una reconocida autoridad en materia de sexología. Fue uno de los destacados intelectuales anarquistas que insistió en la difusión de las herramientas anticoncepcionales desde nuevas interpelaciones, sus obras se propagaron en el exterior entre los sectores ácratas españoles durante el período republicano y fue un ferviente colaborador de la revista *Estudios*. En ella entre 1932 y 1934 publicó una sección titulada "Significación cultural y ética de la limitación de los nacimientos". Estos artículos luego fueron editados en formato de libro en Argentina a través de la librería Ruiz de Rosario. Se tituló *La limitación de los nacimientos* (1934) y fue la obra más difundida de Juan Lazarte, tenemos constancia de cinco ediciones hasta 1936.<sup>12</sup> Para sortear las disputas y discusiones que podía generar no sólo entre los anarquistas llevaba en la contraportada la siguiente aclaración, "este libro no está escrito con fines de propaganda neomalthusiana, sino desde un punto de vista que pretende ser científico y humano. Creo con ello contribuir a la defensa de la salud de las madres y a la protección de la vida de los niños" (Lazarte, 1936). Su formación profesional y científica comenzó en el profesorado en Ciencias Biológicas en ciudad de La Plata, luego estudió especializaciones en genética en EE UU y por último inició la carrera de medicina en la universidad de Córdoba. Allí, participó del movimiento de Reforma Universitaria de 1918 y fue un destacado orador en esas jornadas. Sus ideas libertarias y humanistas lo acercaron al movimiento anarquista. Desarrolló su actividad médica desde 1923, en el pueblo de San Genaro, en la provincia de Santa Fe, donde fue impulsor de proyectos cooperativistas y llevó adelante sus ideas de la medicina socializada. (Abad de Santillán *et. al.*, 1964) A partir de la década del '30, incentivó a

---

<sup>12</sup> Luego de la primera edición el título cambio a *El contralor de los nacimientos*

sus colegas a organizarse gremialmente para frenar el avance del Estado sobre su autonomía. Desde la inicial Asociación Médica del Departamento San Gerónimo hasta la Federación Gremial Médica de la provincia de Santa Fe creada en 1935, impulsó sus ideas para una medicina socializada y federalizada y centró sus demandas en la promoción del seguro de salud bajo la organización de la corporación médica y no del Estado.

En ese mismo período comienza su participación activa dentro de la organización del movimiento ácrata. Participó de manera independiente, sin formar parte de alguna agrupación o asociación, en 1932 del Segundo Congreso Anarquista Regional de la República Argentina en Rosario que fue el germen para que luego, en 1935, surgiera la Federación Anarco Comunista Argentina (FACA) (López Trujillo, 2005).

En la prensa local fue colaborador de la revista *Nervio* esta revista tenía similitudes estéticas y de contenido con la revista *Estudios* de Valencia. Su aparición en el medio cultural tenía el objetivo según sus sostenedores de “servir lealmente de mentor a todos aquellos que se encuentren desorientados y anhelan iniciarse en la senda que conduce a la Verdad” (La redacción, mayo 1931:1) En aquel momento de crisis, política y social, no sólo en el plano local sino mundial, la revista se proponía analizar los obstáculos que se le presentaban a la Humanidad para *progresar*.<sup>13</sup>

El médico Juan Lazarte fue uno de los primeros sostenedores de este proyecto y fue un asiduo articulista sobre cuestiones sociales y culturales. En 1932, la revista *Nervio* creó una editorial a través de la cual publicó libros y colecciones, los cuales salían a la venta mensualmente y -al igual que la revista- se podían conseguir por medio de suscripciones o en quioscos y puestos de diarios. La primera colección que editó fue los Cuadernos AHORA. Entre los propósitos de la misma se destacaba que trataría sobre los problemas sociales que necesitaban urgente solución, causados por “la ineptitud del Capitalismo y

---

<sup>13</sup> Se publicaron 48 números entre mayo de 1931 hasta noviembre de 1936. En un primer momento la publicación se centraba en su costado más cultural, sin secciones fijas, el subtítulo era “Ciencias, Artes y letras”. Publicaba obras de teatro, poemas, ensayos, traducciones de libros y contaba con las ilustraciones de diversos colaboradores, como José Planas, Julio Orion, Dirk Kerst Koopmans, D. Urruchua y Valdivia. Bajo la dirección de V. P. Ferreria, entre los colaboradores de la publicación se encontraban Alfonsina Storni, Elías Castelnuovo, Costa Iscar, Juan Lazarte, José M. Lunazzi, Edgardo Casella, entre otras/os. A partir de su segundo año el subtítulo cambia a “Crítica- Artes- Letras” y hasta 1936, dado el contexto político internacional y nacional, se concentró en la lucha contra el fascismo y los artículos si bien anteriormente tenían una orientación ideológica, en el nuevo contexto, la mayor parte de los artículos se concentraron en las críticas al fascismo y los debates internacionales en torno al fenómeno. Así también se ocuparon de dar visibilidad a las persecuciones locales, como por ejemplo “el Proceso de Bragado”. Para evadir esas persecuciones, los articulistas dejaron de firmar los artículos y sólo figuraban sus iniciales, también dejó de aparecer el sumario tanto en la portada como en el interior de la publicación.

del Estado” (Ediciones Nervio, 1932: s/n). A través de la editorial Lazarte publicó *La Revolución sexual de nuestro tiempo* (1932) un libro de pequeño formato en el cual analizó la crisis de la institución matrimonial y su superación a través de las uniones libres.

La caída del matrimonio y todo lo que esta institución representaba, beneficiaría al conjunto social, pero aún más a las mujeres. Sostenía que las instituciones sexuales “elaboradas por la cultura y sostenidas por la organización societaria estatal” representadas en “el matrimonio, la prostitución y el celibato (...) polarizan los instintos sexuales en su acción y reacción sobre el individuo, y es una agitación permanente sobre la civilidad” (Lazarte, 1932b, 5).

Los conocimientos científicos sobre la reproducción humana y las técnicas anticoncepcionales para poder evitarla eran para Juan Lazarte, herramientas que ayudarían a las mujeres a apropiarse de su sexualidad. La ciencia “liberadora” otorgaba legitimidad a estos planteos y contribuía a pensar las uniones sexuales libres desde otras perspectivas. En este sentido, Lazarte, mencionaba que “...todo acto sexual es moral (el adulterio como delito) pertenece a épocas en que amor es reproducción, en las cuales no se concibe ni el amor placer o recreación y camaradería” (Lazarte, 1932c en Jiménez- Lucena y Molero-Mesa, 2009: 74-75)

Según Juan Lazarte ante la ausencia de conocimientos anticoncepcionales, la unión sexual con el varón producía en las mujeres sentimientos contrarios al placer: “el miedo al embarazo no sólo produce la repulsión del acto, sino fuera de la unión: una inquietud psíquica destructora del equilibrio mental. Las mujeres que no llegan a la posesión de anticonceptivos sufren una autopersecución cotidiana” coincidiendo con los planteos de Isaac Puente. Para Lazarte, el embarazo no deseado hacía que las mujeres recurrieran a una gran variedad de prácticas contracepcionales, “...desde el aborto para arriba”. Ello podía orillarlas a que cayeran “en manos inexpertas y delincuentes (por falta consciente de idoneidad) productoras de más mal que bien, pero que para el legislador, el sociólogo y el higienista demuestran una marcha evidente de la humanidad femenina” (Lazarte, 1936: 28-29)

A través del reclamo de acciones más contundentes que tuvieran sustento en la realidad social, el médico libertario interpelaba a los encargados de llevar adelante políticas públicas sobre aquel problema: “¿qué quieren los higienistas hacer con sus calditos y su asistencia social y demás terapéutica reformista y contemporizadora?”(Lazarte, 1936:116).

Del mismo modo, al igual que su colega español interpelaba a sus pares, en especial a los que respondían a valores religiosos, que mantenían a las mujeres en la ignorancia de los conocimientos de su cuerpo. La educación sexual para ellas, era para el médico un medio de “defensa y liberación psicológica” (Lazarte, 1935: 121).

Lazarte clasificó los distintos métodos anticoncepcionales en medios mecánicos, cirugía, rayos x y medios químicos. A diferencia de los médicos españoles, Lazarte no distinguía algún método sobre otro, ni señalaba que el uso de preservativo por parte del varón le traería problemas psíquicos. En este período no encontramos referencias sobre el aborto en las narrativas de Lazarte, pero sí más tarde en un trabajo sobre medicina social, señaló que el aborto se debía llevar a cabo “...bajo la dirección de expertos y en los hospitales o dispensarios apropiados, clínicas quirúrgicas interruptoras de gestaciones cuando los interesados o la sociedad y los médicos así lo crean conveniente” (Lazarte, 1943:141)

El método Ogino- Knaus, que como mencionamos generó debates entre los médicos de la revista *Estudios* y en el cual Lazarte participó indirectamente publicando un artículo sobre los tiempos agénésicos en 1935, era para Lazarte una de las conquistas más importantes de la década del '30. Estas intertextualidades evidencian la rápida circulación de los conocimientos científicos y las diversas apropiaciones que los médicos hacían de él construyendo a su vez nuevos conocimientos a través de su práctica.

Para Lazarte, dado el contexto de la clase trabajadora, el método Ogino – Knaus les brindaba a varones y mujeres la posibilidad de controlar los embarazos, sin la intervención de tecnologías contraceptivas, que demandaban ciertas condiciones tales como recursos materiales para adquirirlas, cercanía a un centro de salud o a un profesional de la medicina para que se las recomendara.

La multiparidad era considerada para Lazarte un factor de degeneración de la especie pues causaba debilidad y tornaba a las mujeres más proclives a enfermarse. Los hijos de estas madres heredarían los deterioros de la salud de estas.

A partir de estadísticas que elaboraba con los datos que recogía de los distintos hospitales de Santa Fe, mostraba el aumento de la mortalidad infantil a partir del tercer parto: de 1256 niñas/os nacidos en el tercer parto vivían después del primer año de vida 732, o sea un porcentaje del 58.3 por ciento (Lazarte, 1936).

Reconocía, igualmente, que la cuestión social no podía reducirse a una cuestión eugenésica hereditaria sino que la mortalidad infantil también se debía a la influencia

del medio ambiente, señalaba que “el hambre, la desocupación, la miseria, la ignorancia, el conventillo o el rancho actúan poderosamente en el niño y en la raza” (Lazarte, 1936: 87)

De igual modo, aunque las modificaciones en el ambiente pudieran provocar cambios en el organismo, Lazarte apoyó desde la década del '30 y en la siguiente la práctica de esterilizaciones en personas consideradas disgénicas sin que esto provocara cuestionamientos morales. Debe considerarse que luego de la experiencia del nazismo y sus intervenciones en la reproducción de la especie humana, estas ideas eran vistas a través de este prisma. Lazarte defendía las ideas eugénicas y su preocupación era lograr el mejoramiento de la raza, entendida ésta como toda la especie y no en un sentido “racista” (Lazarte, 1936: 69)

La crítica a la doble moral burguesa, que sólo permitía los encuentros sexuales dentro del matrimonio, con fines reproductivos para las mujeres y que había instituido a la prostitución para satisfacer las necesidades de recreación de los varones, fue una constante en el discurso anarquista. En su obra *Sociedad y Prostitución*, señalaba que la prohibición del placer sexual para las mujeres, la inequidad laboral entre mujeres y varones, que por igual desempeño obtenían diferentes salarios, llevaban a las mujeres a la miseria, la cual las embarcaba en el camino de la prostitución (Lazarte, 1935).

Estas ideas locutadas en un contexto adverso a las mismas, imprimían una afrenta a los postulados que defendían sus colegas médicos, que se desempeñaban en altos cargos de decisión sobre la vida sexual y reproductiva de las mujeres. La práctica de relaciones sexuales por parte de las mujeres tenía como fin exclusivo la reproducción, el placer sexual estaba vedado.

En este sentido, el médico introducía la idea de derecho al goce sexual tanto de las mujeres como de los varones. La sexualidad recreativa era concebida separada de la sexualidad reproductiva:

“el esfuerzo hondo de la nueva conciencia en separar proceso reproductor, de ritual de comunicación física y espiritual: placer; en distinguir y disociar, el sexo de multiplicación elevando las alturas del amor y liberando las grandes fuerzas humanas ocultas y prisioneras, por siglos de esclavitud católica capitalista...” (Lazarte, 1936,138)

Asimismo, para lograr la completa emancipación femenina, no bastaba con que la mujer se liberara sexualmente y decidiera sobre sus embarazos. Para que estas condiciones se realizaran sin obstáculos, la mujer debería alcanzar la independencia económica, para

estar en iguales condiciones con el varón tanto en la esfera sexual, como económica. (Lazarte, 1935).

Estas ideas eran compartidas por un colega y compañero de ideas de Lazarte, Manuel Martín Fernández, oriundo de la provincia de Santiago del Estero, estuvo radicado en esa provincia hasta mediados de los años '30. Allí comenzó a defender las ideas anarquistas a través de la creación de la agrupación Renovación y otras organizaciones barriales. Su actividad profesional la ejercía en su consultorio y en la organización de consultorios gratuitos para obreros. En la prensa inicia su actividad siendo articulista y director de un “consultorio sexual” en la revista *Cultura Sexual y Física* editada por Claridad entre 1937 y 1941. A comienzos de los '40 cuando ya había radicado su consultorio en San Fernando, provincia de Buenos Aires, el cual compartía con su compañera la odontóloga Lucila (Lola) Quiroga, replicó la experiencia en la revista *Hombre de América*<sup>14</sup>, en la cual, hasta 1942, estuvo a cargo de la sección “Problemas psicosexuales” la cual tenía un consultorio psicosexual.<sup>15</sup> Al igual que su colega español Martí Ibáñez, las consultas que se suscitaban eran referidas al conocimiento de métodos anticonceptivos, Martín Fernández contestaba las consultas individuales, personales y no a nivel general como hacía Martí Ibáñez. Para el médico argentino era necesaria y urgente la educación sexual, pues ésta era la herramienta básica para llevar adelante un cambio en la moral sexual, sostenía “se hace indispensable una educación sexual amplia que permita por el perfecto conocimiento de la verdad, el ejercicio libre, sereno y tranquilo de la más bella y potente de nuestras fuerzas creadoras” (Martín Fernández, 1940c: 34)

A través de las consultas al médico, podemos observar algunas de las preocupaciones que afligía a quienes escribían, como mencionamos, la consulta recurrente era el desconocimiento de métodos anticoncepcionales. El doctor Martín Fernández brindaba opciones posibles según las características de/la paciente. Un método poco divulgado para las mujeres eran las inyecciones intramusculares de esperma, que esterilizaban a la mujer temporalmente. El capaceté (preservativo femenino) era el más recomendado; no así el tapón uterino, el cual dañaba la matriz pudiendo provocar cáncer. También

---

<sup>14</sup> Se publicaron 27 números entre enero de 1940 y octubre de 1945, de orientación anarquista pero no exclusiva de este pensamiento, contó con la colaboración de varios intelectuales de la izquierda argentina. El comité de dirección estaba conformado por Juan Lazarte, Edgardo Casella, Aarón Cupit, Manuel Martín Fernández y Jorge Hess. En ella podemos encontrar las colaboraciones de Julio Barcos, Jacobo Prince, Fernando Quesada, Horacio E. Roqué, José M. Lunazzi entre otros.

<sup>15</sup> Encontramos otros trabajos en la revista de la Confederación Médica de la República Argentina, en los cuales, al igual que Lazarte, analizó los problemas médico-sociales y la relación entre el médico y el Estado.

recomendaba el método Ogino-Knaus, aunque señalaba que había que ser rigurosa/o con las fechas y la introducción de un supositorio en la vagina media hora antes de la relación sexual, compuesto por “Colomel al vapor 0,10 gr.; ácido cítrico 0,10 gr., ácido bórico 0,10 gr., sulfato de quinina 0,10 y manteca de cacao, cantidad suficiente para un supositorio”(Martín Fernández, 1940d, n°4: 40) En este sentido, ante los obstáculos que la sociedad burguesa interponía a la libre unión sexual, se recomendaba la masturbación como práctica sexual recreativa evitando que se convirtiera en un vicio (Martín Fernández, 1940b). Así pues, si bien su postura en torno a la sexualidad era de mayor tolerancia, la posibilidad de que la autosatisfacción sexual fuera una práctica habitual generaba dudas y mostraba los límites de esta apertura.

El control de la natalidad era aconsejado para todas las mujeres y varones que deseaban disfrutar de su sexualidad (siempre dentro de un marco heterosexual) y, más aún, para aquellas mujeres que sufriendo alguna patología como la tuberculosis, debían evitar los embarazos para no procrear niños débiles. En este sentido, el cariz eugénico de sus propuestas se manifestaba también en la consulta de un padre alcohólico. El doctor consideraba que sus hijos “nacen predispuestos a adquirir ese vicio u otros, pues por lo general son más o menos débiles mentales y en esas condiciones predispuestos a buscar los placeres fáciles” (Martín Fernández, 1940e, n°6: 33)

En otros artículos Martín Fernández trató el tema del amor y la felicidad sexual de las mujeres. Para Martín Fernández varias cuestiones que obstaculizaban la felicidad sexual, entre ellas, el matrimonio por conveniencia, el confort del hogar burgués, las revistas para la mujer, el cine y el teatro

“todo (...) se confabula para hacer de la mujer un juguete, un ser sin sentimientos ni aspiraciones propias, una persona sin sexo, o mejor dicho una persona a la que el sexo sólo debe servirles por el valor económico que puede representar para conquistar posiciones; para tener hijos y para torturarla con la idea constante de que sólo vale y sirve por eso y para eso” (Martín Fernández, 1942, n°15:17)

Situaba la libertad sexual de las mujeres dentro de la esfera de los derechos primordiales, una vez que la mujer obtuviera este derecho a través del ejercicio de su sexualidad, alcanzaría todos los demás:

“derechos a sí misma a sus más íntimas satisfacciones, a su equilibrio psico-orgánico, a todos los aspectos de su posible felicidad. Derechos primordiales que, en el estado actual de las cosas, en que hay que empezar por lo primero, son mucho más importantes que todos los otros derechos, sociales y políticos...” (Martín Fernández, 1942, n°15: 18)

Desde la revista el médico Manuel Martín Fernández interpelaba a través de una encuesta a sus lectora/es, sobre la “vida sexual, matrimonio y educación sexual”, en él se preguntaba:

1. ¿está de acuerdo con su vida sexual?, 2. ¿Cree Ud. que la educación que ha recibido lo capacitó suficientemente, para gozar de todas las posibilidades físicas y espirituales en la plenitud que nos brinda la vida?, 3. Si está descontento- ¿a qué atribuye sus fracasos?, 4. ¿Qué opina Ud. del matrimonio como institución; significa o no, para Ud. la conquista de la felicidad que todos soñamos?, 5. Si está descontento- ¿Por qué, qué defectos le encuentra, cómo cree que debieran ser las relaciones de los sexos, teniendo en cuenta la felicidad de los que se aman y la de los posibles hijos?, 6. ¿Cómo cree Ud. Que debe ser la educación sexual que hay que dar a los niños y jóvenes?, 7. ¿A qué edad cree que debe iniciarse la vida sexual? (Martín Fernández, 1940a, n° 1:21)

A través de estas preguntas, el médico no sólo buscaba un dato estadístico, sino también que el público reflexionara y cuestionara la educación sexual que habían recibido, así como las formas de relacionarse sexualmente.

Podemos decir que las propuestas de estos dos médicos del interior del país abrían la posibilidad a una nueva sexualidad para las mujeres. Defendiendo las ideas de maternidad consciente y voluntaria a través del conocimiento de las técnicas anticoncepcionales, permitía a las mujeres ser sujetos de derecho sexual, Lazarte, de notable optimismo, vislumbraba la revolución sexual de su época “... por ese avanzar sexual de la mujer hacia la recreación y el olvido un poco de la maternidad. (Esto quiere decir que no todo el contenido del sexo está en la maternidad)” (Lazarte, 1935: 56)

La maternidad consciente se inscribía dentro de la esfera de los derechos de las mujeres, Lazarte así lo expresaba: “existe, pues un derecho a ser madre, un derecho a la maternidad (...) que implica una libertad de embarazo y su realización en las más óptimas condiciones regladas o en relación con el conocimiento de los anticonceptivos” (Lazarte, 1936: 31)

La capacidad de las mujeres para controlar los embarazos, les brindaba la posibilidad de disfrutar su sexualidad.

Podemos decir que ésta discursividad es distintiva de las narrativas locales, si bien los médicos españoles Isaac Puente y Félix Martí Ibáñez también ceñidamente mencionaron los beneficios del control de la natalidad para la liberar a las mujeres de la maternidad continua, sus planteos se concentraron en justificaciones eugénicas y neomalthusianas primordialmente, en particular, Isaac Puente. Los médicos anarquistas locales, si bien

sus discursos estaban imbuidos de las ideas eugénicas en relación a la mejora de la raza a través del control de la natalidad, hicieron hincapié en las posibilidades que brindaba a las mujeres para disfrutar de su sexualidad sin que interviniera la reproducción.

Juan Lazarte defendió éstas ideas a través de sus propias publicaciones y en sus colaboraciones a la revista *Estudios* de España. Su actividad profesional estaba ligada a su actividad militante dentro del movimiento ácrata local, su activismo gremial y su actividad académica.

Durante la guerra civil española participó activamente en la resistencia al fascismo. Formó parte de la Comisión organizadora de la FACA para crear la sección local de SIA y fue elegido delegado representante de Argentina del Consejo General de la organización el cual estaba presidido por Federica Montseny y formado además por: “J. Anderson (Suecia) Han Ryner (Francia) Emma Goldman (Inglaterra) Rudolf Rocker (EUA), Luigi Bertoni (Suiza) y Jorge Forteza (Uruguay)” (López Trujillo, 2005:176).

Martín Fernández también participó en la lucha antifascista organizando marchas contra los grupos de derecha en la provincia de Santiago del Estero por lo cual fue procesado judicialmente (Guzmán, comunicación electrónica, marzo 2013). A nivel nacional formó parte de la Junta Ejecutiva Nacional de SIA siendo el secretario general elegido en abril de 1939. En este período la SIA se encargaba de la salida de refugiada/os española/es de Francia hacia América del Sur.

En 1946 junto a Juan Lazarte impulsaron la creación de la Unión Socialista Libertaria de Rosario y Capital cuyas actividades aparecían publicadas en el periódico *Reconstruir*. En él también participó Lazarte, pero no publicó sobre la sexualidad, sus artículos se centraron en la crítica a las políticas del gobierno peronista y el capitalismo. Lazarte al igual que Isaac Puente tenía un plan para la organización de la sociedad basada en la autonomía de los municipios. La descentralización acabaría con las consecuencias nefastas de la estructura estatal burocrática que, según señalaba Lazarte, era costosa y conllevaba la pérdida de la libertad individual y la capacidad de iniciativa. Proponía una organización social basada en “una gran confederación de comunas a través también de un sindicalismo federativo que reemplace al Estado moderno” (Lazarte, 1957: 47-48)

Hasta su muerte ocurrida el 19 de julio de 1963 en San Genaro, Lazarte fue el director de la revista de la Confederación Médica de la República Argentina y fue profesor titular de Sociología en la Facultad de Ciencias Económicas de Rosario, cargo que obtuvo en 1955, luego del golpe de Estado al gobierno peronista.

Sobre Manuel Martín Fernández la pesquisa aún es somera, no contamos con otros datos biográficos y sus participaciones en la prensa ácrata, hasta el momento, no se extiende más allá de 1945, aunque sí lo encontramos en las actividades de la Unión Socialista Libertaria de Capital junto a su compañera Lucila Quiroga.

### **Consideraciones finales**

En este trabajo nos propusimos ampliar ciertos márgenes de nuestra investigación, siguiendo a Richard Cleminson (2008), intentamos sortear la mirada internalista que hemos desarrollado hasta ahora al mirar con exclusividad el repertorio ácrata local en relación a nuestros temas de interés y como primer paso nos propusimos, -a partir de la asunción de una perspectiva relacional- considerar otros discursos circulantes, en particular sobre el control de la natalidad.

Esta mirada nos llevó a indagar los discursos de los médicos ácratas españoles pues, si bien los profesionales argentinos elaboraron sus ideas en relación al contexto local, también y dado el carácter transnacional del movimiento del que formaban parte retomaron las propuestas de sus colegas ibéricos y las apropiaron a partir de una singularidad discursiva que posibilitó nuevas derivas del discurso eugénico y neomalthusiano.

Desde nuestra perspectiva de análisis y las dimensiones que analizamos, también nos proponemos ampliar los márgenes desde los cuáles se ha analizado y se analiza el anarquismo en Argentina. En este sentido, este acercamiento se inserta en nuestra investigación mayor que tiene por un lado un objetivo visibilizador; y luego, la intención de comprender estas propuestas como herramientas para que mujeres y varones, pero en particular las mujeres, pudieran decidir cuándo ser madres y pudieran disfrutar de la sexualidad sin preocuparse por la reproducción.

Aquí nos interesó construir los puentes intertextuales entre ambas narrativas de un lado y del otro del Atlántico sobre el control de la natalidad durante un período en el cual la cultura antifascista propició el desarrollo de esta propuesta y las discusiones que permiten también visibilizar las distintas configuraciones que adquirió el pensamiento eugénico y neomalthusiano aún al interior del mismo movimiento ácrata. Entendiendo que la riqueza del análisis se encuentra en visibilizar las heterogeneidades y analizar las mismas como constitutivas, en este caso, del discurso ácrata sobre el control de la natalidad.

## **Bibliografía**

- Abad de Santillán, Diego *et. al.* (1964), *Juan Lazarte militante social, médico, humanista*, Rosario, Grupo Editor de Estudios Sociales.
- Acha, Omar (2009), *Historiografía crítica de la historiografía argentina: las izquierdas en el siglo XX*, Vol. 1, Buenos Aires, Prometeo.
- Anapios, Luciana (2011), “Una promesa de folletos. El rol de la prensa en el movimiento anarquista en la Argentina (1890-1930)”, en *A Contracorriente* En Vol. 8, No. 2, Winter, pp. 1-33, [Disponible en [http://www.ncsu.edu/contracorriente/winter\\_11/articles/Anapios.pdf](http://www.ncsu.edu/contracorriente/winter_11/articles/Anapios.pdf)].
- Ardanaz, Eleonora (2005), “Mujeres que levantan sus voces: aportes para el análisis de un discurso contrahegemónico”, en *Actas del II coloquio Nacional de Investigadores en Estudios del Discurso*, 4 al 6 de agosto, Universidad Nacional del Sur, [Disponible en <http://www.fl.unc.edu.ar/aledar/hosted/3ercoloquio/213.pdf>].
- Barrancos, Dora (1990), *Anarquismo, educación y costumbres en la Argentina de principios de siglo*, Buenos Aires, Contrapunto.
- (1996), "Socialismo, higiene y profilaxis social, 1900-1930", en Lobato, Mirta Zaida (editora), *Política, médicos y enfermedades. Lecturas de Historia de la Salud en la Argentina*, Buenos Aires, Universidad Nacional de Mar del Plata - Biblos, pp. 117-149.
- Bellucci, Mabel (1990), “Anarquismo, sexualidad y emancipación femenina. Argentina alrededor del 900”, en *Nueva Sociedad*, nº 109, sep-oct, pp. 148-157.
- Benyo, Javier (2005) *La Alianza Obrera Spartacus. Anarquismo, vanguardia obrera e institucionalización del movimiento sindical en la década de 1930*. Buenos Aires, Libros de Anarres.
- Bilsky, Edgardo (1985), *La FORA y el movimiento obrero*, II Tomos, Buenos Aires, CEAL.
- Bisso, Andrés (2005), *Acción Argentina*, Buenos Aires, Prometeo.
- (2007), *El antifascismo argentino*, Buenos Aires, CeDInCI Editores.
- Bordagaray, María Eugenia (2011), “Trayectorias, historia y género en el movimiento libertario argentino”, *Zona Franca*, Rosario, pp. 41 – 51.
- Bulffi, Luis (1906). *¡Huelga de vientres!*. Barcelona, Biblioteca Editorial Salud y Fuerza

- Butler, Judith (1998), "Meramente cultural", *El Rodaballo, Revista de política y cultura*, n° 9, verano, pp. 52-58, [disponible en <http://cholonautas.edu.pe/modulo/upload/butl.pdf>].
- Casterà, Maria y Moreira, Alfonso (2006), *Estudios Revista Ecléctica*, Índices, España, [Disponible en <http://www.christiebooks.com/ChristieBooksWP/wp-content/uploads/2010/07/2006-FAXDOC-22.pdf>].
- Ceruso, Diego (2011) "El trabajo sindical de base en el anarquismo argentino : la FACA y la Alianza Obrera Spartacus", en *A Contracorriente*, vol.8, N° 3, Spring, pp. 233-254. Disponible en: <http://acontracorriente.chass.ncsu.edu/index.php/acontracorriente/article/view/36/41#.U4zcrHJ5NK1>
- Cimazo, Jacinto (1979), *Fernando Quesada. Un trozo de historia libertaria*, Buenos Aires, Ed. Reconstruir.
- Cleminson, Richard (2008), *Anarquismo y sexualidad en España, 1900-1939*, Cádiz, Servicio Publicaciones UCA.
- del Campo, Hugo (1971), *Los Anarquistas*, Buenos Aires, CEAL.
- Fairclough, Norman (1992), *Discourse and social change*, London-New York, Routledge, [Disponible en [http://www.academia.edu/1217902/DISCOURSE\\_AND\\_SOCIAL\\_CHANGE\\_By\\_Norman\\_Fairclough](http://www.academia.edu/1217902/DISCOURSE_AND_SOCIAL_CHANGE_By_Norman_Fairclough)].
- Diez, Xavier (2007), *El anarquismo individualista en España (1923-1938)*, Barcelona, Virus Editorial, [Disponible en <http://www.viruseditorial.net/pdf/anarquismo%20individualista.pdf>].
- Ediciones Nervio (1932), "Propósitos", en Lazarte, Juan, *La revolución sexual de nuestro tiempo*, Buenos Aires, ediciones Nervio, anteportada.
- Fernández Cordero, Laura (2007), "Amor y sexualidad en las publicaciones anarquistas (Argentina, 1890-1930)", *Entrepasados. Revista de Historia*, N° 32, Buenos Aires, pp. 59-75.
- Fernández de Mendiola, Francisco (2007), *Isaac Puente. El médico anarquista*. España, Txalaparta.
- Godio, Julio (1987), *El movimiento obrero argentino (1870-1910). Socialismo, anarquismo y sindicalismo*, Buenos Aires, Legasa.
- Hobsbawn, Eric (2000) [1969], "Reflexiones sobre el anarquismo", en *Revolucionarios. Ensayos contemporáneos*, Barcelona, Crítica, pp. 121-133.

- Iñigo Carrera, Nicolás (2006). "Alternativas revolucionarias en los 30: la Alianza Obrera Spartacus y el Partido Socialista Obrero", en Biagini, Hugo y Roig, Arturo (comp) *El pensamiento alternativo del Siglo XX*. tomo II, Buenos Aires, Biblos.
- Kristeva, Julia (1978) [1966], *Semiótica I*, Madrid, Fundamentos.
- Jiménez-Lucena, Isabel y Molero-Mesa, Jorge (2009), "Problematizando el proceso de (des)medicalización. Mecanismos de sometimiento/autogestión del cuerpo en los medios libertarios españoles del primer tercio del siglo XX", en Miranda, Marisa y Sierra Girón, Álvaro (coords.), *Cuerpo, bipolaridad y control social. América Latina y Europa en los siglos XIX y XX*, Buenos Aires, Siglo XXI, pp.69-80 y 74-76.
- Lazarte, Juan (1932), "Desprestigio del adulterio", en *Estudios*, N° 105, mayo. España, pp.19-20.
- (1935), *Sociedad y prostitución*, Rosario, Librería Ruiz.
- (1934), *La limitación de los nacimientos*. Rosario, Librería Ruiz
- (1936), *El contralor de los nacimientos*, Rosario, Librería Ruiz.
- (1943), *Problemas de Medicina social*, Buenos Aires, Amicalee.
- (1957), *La solución federalista en la crisis histórica argentina*, Buenos Aires, editorial Reconstruir.
- Ledesma Prietto, Nadia (2010), "Eugenesia, anarquismo y emancipación femenina. Una aproximación a los discursos libertarios. Argentina, (1930-1940)", en *Seminario Internacional Fazendo Género* 9, [Disponible en [http://www.fazendogenero.ufsc.br/9/resources/anais/1278270454\\_ARQUIVO\\_FAZENDO%20NADIA%20FINAL%5B1%5D.pdf](http://www.fazendogenero.ufsc.br/9/resources/anais/1278270454_ARQUIVO_FAZENDO%20NADIA%20FINAL%5B1%5D.pdf)].
- (2012), "Apuntes sobre la eugenesia y la libertad sexual en el discurso de dos médicos anarquistas. Argentina, 1930-1940", *Nomadías*, N° 16, Universidad de Chile, pp. 75-97, [Disponible en <http://www.revistas.uchile.cl/index.php/NO/article/viewArticle/24961/26313>].
- Llavona, Rafael y Bandrés, Javier (1998), "Psicología y anarquismo en la Guerra Civil española: la obra de Félix martí Ibáñez", en *Psicothema*, Vol. 10, n° 3, pp. 669-678
- López Trujillo, Fernando (2005), *Vidas en rojo y negro. Una historia del anarquismo en la "Década Infame"*, La Plata, Letra Libre.
- López, Antonio (1987), *La FORA en el movimiento obrero/I*, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina.
- Luzón Marco, María José (1997), "Intertextualidad e interpretación del discurso", en *EPOS*, XIII, pp.135-149.

- Manzoni, Gisela (2012), “Antimilitaristas y libertarias de Nuestra Tribuna. La postura de las mujeres anarquistas ante el militarismo”, en *Asociación de Amigos del Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires "Dr. Ricardo Levene"*, [Disponible en <http://www.amigoslevene.com.ar/colaboraciones/25nuestratribuna.html>].
- Martí Bosca, José Vicente (2007), *Estudios: educación sexual, arte, ciencia, cultura general*, España, faximil edicions digital.
- Martí Ibáñez (1937a), “Entorno a la reforma eugénica”, en *Estudios*, n° 160, año XV, enero, pp.11-12.
- (1937b), “Sanidad, Asistencia Social y Eugenesia en la Revolución Social Española”, *Estudios*, n°160, año XV, pp. 34-38.
- Martín Fernández, Manuel (1940a), “Problemas Psicosexuales”, *Hombre de América*, Buenos Aires, N° 1, enero, p.21-22
- (1940b), “Consultorio psicosexual”, *Hombre de América*, Buenos Aires, N° 2, febrero, p.25.
- (1940c), “Consultorio psicosexual”, *Hombre de América*, N°3, abril, p. 33-34
- (1940d), “Consultorio psicosexual”, *Hombre de América*, N° 4, mayo, p.40.
- (1940e), “Consultorio psicosexual”, *Hombre de América*., N° 6, septiembre, p. 33
- (1942), “La mujer: su posible felicidad sexual (continuación)”, *Hombre de América*, N° 15, agosto. pp. 17-18
- Masjuán Bracons, Eduard (2002), “Procreación consciente y discurso ambientalista: anarquismo y neomalthusianismo en España e Italia, 1900-1936”, en *Revista Ayer*, N° 46, Universidad Autónoma de Barcelona.
- Masjuán Bracons, Eduard (2003), “Emigración y neomalthusianismo: el ejemplo ibérico en América Latina (1900-1914), en *Historia Actual Online*, N° 1, primavera, pp. 27-37.
- Mc Gee Deucht, Sandra (2010), *Crossing Borders, Claiming a Nation: A History of Argentine Jewish Women, 1880–1955*, Durham, Duke University Press.
- Migueláñez Martínez, María (2010a), “1910 y el declive del anarquismo argentino. ¿Hito histórico o hito historiográfico?”, en *Congreso Internacional 1810-2010: 200 años de Iberoamérica. XIV Encuentro de Latinoamericanistas Españoles*, España, pp.

436-452, [disponible en [http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/52/96/99/PDF/AT5\\_MiguelaA\\_ez.pdf](http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/52/96/99/PDF/AT5_MiguelaA_ez.pdf)].

----- (2010b) “Anarquistas en red una historia social y cultural del movimiento libertario continental (1920-1930)”, en *Anales del IX Encontro Internacional da ANPHLAC*, Univ. Fed. de Goiás. Fac. de Historia, julio, [Disponible en <http://anphlac.fflch.usp.br/sites/anphlac.fflch.usp.br/files/Martinez%20MM.pdf>].

- Nash, Mary (1984), “El neomalthusianismo anarquista y los conocimientos sobre el control de la natalidad”, en Nash, Mary (comp.), *Presencia y protagonismo. Aspectos de la historia de la mujer*, Barcelona, Ediciones del Serbal, pp.307-340.

----- (1993), “Maternidad, maternología y reforma eugénica en España 1900-1939” en Duby, Georges y Perrot, Michelle (direc.), *Historia de las mujeres, el siglo XX: la mujer nueva*, Tomo X, España, Taurus, pp.243-261.

- Navarro Navarro, Francisco (1997), *El paraíso de la razón: la revista Estudios (1928-1937)*, Valencia, Institución Alfonso el Magnánimo, Colección Estudios 69.

- La redacción (1931), “antena”, en *Nervio*, año I, nº 1, mayo, p.1

- Nieto, Agustín (2010), “Notas críticas sobre el sentido común historiográfico”, A *Contracorriente*, Vol. 7, Nº 3, Primavera, pp. 219-248, [Disponible en [http://www.ncsu.edu/acontracorriente/spring\\_10/articles/Nieto.pdf](http://www.ncsu.edu/acontracorriente/spring_10/articles/Nieto.pdf)].

----- (2008). "Anarquistas y obreras del pescado. Una experiencia de organización sindical en los años ´40", en *Historia Regional*, Sección Historia,ISP Nº 3, Año XXI, Nº 26, 2008, pp. 89-117.

- Nieves, Félix (1911), “Desenvolvimiento del neomalthusianismo en la Argentina”, en *Salud y Fuerza*, 43, pp.108-111.

- Oved, Iacov (1978), *El anarquismo y el movimiento obrero en Argentina*, México, Siglo XXI.

- Pardo Tomás, José (2006), “Félix Martí Ibáñez (1911-1972): perfil(s) d’un metge del segle XX a les portes del segle XXI”, en Pardo Tomás, José y Martínez Vidal, Álvaro (coords.), *Salut i societat a les portes del segle XXI. Memorial Fèlix Martí Ibáñez (1911-1972)*, Barcelona, Residència d’Investigadors, pp. 9-28.

- Pasolini, Ricardo (2005), “El nacimiento de una sensibilidad política. Cultura antifascista, comunismo y nación en la Argentina: Entre la AIAPE y el Congreso Argentino de la Cultura, 1935-1955”, *Desarrollo Económico*, Vol. 45, Nº 179 (Oct. - Dec.), pp. 403-433.

- (s/f), “Intelectuales antifascistas y comunismo durante la década del '30. Un recorrido posible: entre Buenos Aires y Tandil”, *Historia política.com*, [Disponible en <http://historiapolitica.com/datos/biblioteca/Pasolini%201.pdf>].
- Puente, Isaac (2003) [1933], *El Comunismo Libertario y otras proclamas insurreccionales y naturistas*, Bilbao, Likiniano Elkartea, [Disponible en <http://losincendiadores.files.wordpress.com/2009/09/comunismo-libertario-y-otras-proclamas-insurreccionales-y-naturistas.pdf>].
  - Purdy, Sean (2006), “A história comparada o desafio de transnacionalidade”, en *Anales del VII Encontro de ANPHLAC*, PUC-Campinas, São Paulo, octubre, [Disponible en <http://www.anphlac.org/periodicos/anais/encontro7/ensaio58.pdf>].
  - Quijada, Mónica (1991), *Aires de República, aires de cruzada: la Guerra Civil Española en Argentina*, Barcelona, Sendai.
  - Rama, Carlos y Cappelletti, Ángel (1990), *El anarquismo en América Latina*, Caracas, Biblioteca Ayacucho.
  - Roucco, Laura (2009). "Mujeres obreras y sindicalismo anarquista. Dos paradigmas historiográfico (Mar del Plata 1942)", en *Revista de Historia Bonaerense*, N°35, dic., Museo y Archivo Histórico de Morón, pp. 32-39.
  - Rouco Buela, Juana (1964), *Historia de un ideal vivido por una mujer*, Buenos Aires, Ed. Reconstruir.
  - Suriano, Juan (2001), *Anarquistas, cultura y política libertaria en Buenos Aires 1890-1910*, Buenos Aires, Manantial.
  - (2005), *Auge y caída del anarquismo. Argentina, 1880-1930*, Buenos Aires, Capital intelectual.
  - Taberero-Holgado, Carlos *et. al.* (2013), "Movimiento libertario y autogestión del conocimiento en la España del primer tercio del siglo XX: la sección «Preguntas y respuestas» (1930-1937) de la revista Estudios", *Dynamis: Acta Hispanica ad Medicinae Scientiarumque Historiam Illustrandam*, Vol. 33, Núm. 1, pp. 43-67, [<http://www.raco.cat/index.php/Dynamis/article/view/263902/351401>].
  - Un médico rural (1932), “Carta abierta a la Liga Española para la Reforma Sexual sobre Bases Científicas”, en *Estudios*, N° 107, julio, pp. 23-24.
  - Valobra, Adriana (2005), “Partidos, tradiciones y estrategias de movilización social: de la Junta de la Victoria a la Unión de Mujeres de la Argentina”, *Revista Prohistoria*, Año IX, número 9, 67-82.

