

- Elaborar planes de igualdad en ciencia y tecnología que impulsen el desarrollo de carreras profesionales más igualitarias.
- Contemplar la perspectiva de género en la evaluación de los proyectos de investigación y realizar recomendaciones al respecto, para la producción de conocimiento científico y tecnológico sin sesgos de género.
- Incorporar a las mujeres y diversidades formadas en carreras técnicas, científicas, ingenierías, tecnologías en las empresas.

Crear planes de igualdad de género que tengan impacto en el ámbito público y privado a fin de crear espacios de trabajo inclusivos y libres de violencia y discriminación.

Perspectivas sobre la violencia de género

Ernesto Meccia⁹ y Esteban Grippaldi⁹

La línea de investigación desarrollada en la FHUC, recupera narrativas testimoniales de personas santafesinas que atraviesan situaciones prolongadas de sufrimiento a causa de privaciones, humillaciones, violencias, y acontecimientos perturbadores de la identidad. Este estudio aporta conocimiento sobre los procesos sociales de victimización y se asume que este conocimiento puede servir al diseño de políticas públicas dado que brinda elementos para la construcción de espacios institucionales de escucha que posibilitan el reconocimiento de los padecimientos sociales.

En esta dirección, se analizan relatos testimoniales de mujeres que llegaron a reconocerse como víctimas, así como de personas trans femeninas y trans masculinas que también forman parte de las indagaciones. En diciembre de 2019 la investigación cuenta con 65 entrevistas en profundidad, realizadas a personas que residen en la Ciudad de Santa Fe y, en menor medida, en Paraná.

El trabajo adopta una postura ética: reconocer y estudiar la producción social de víctimas no debe implicar asumir *a priori* preconceptos victimizantes. En este sentido, la investigación se sirve del marco analítico de la sociología de la construcción de los problemas públicos (Gusfield, 1994) y el campo de estudio de narrativas socio-biográficas. Desde estas dos perspectivas, el análisis se centra en los relatos de estas personas.

La pregunta orientadora del estudio es: ¿qué tiene que suceder para que el sufrimiento individual se transforme en sufrimiento grupal y/o colectivo y sea

⁹ Facultad de Humanidades y Ciencias, UNL. Instituto de Humanidades y Ciencias Sociales del Litoral (IHUCSO del Litoral-UNL) (CONICET-UNL).

reconocido como tal? Se parte de la consideración de que no existen puentes naturales entre un acontecimiento real de violencia y humillación y la comunitarización del mismo (Cerutti, 2015). Ese tránsito contingente depende de los insumos cognoscitivos (psicoanalíticos, médicos, de autoayuda, religiosos, políticos) que las personas pueden disponer y adquirir, en determinado momento de sus biografías, para enmarcar y, entonces, poder contar el dolor. En efecto, muchas historias, al no pasar al plano de lo decible, no logran alcanzar el consecuente plano de la puesta en común. Sociológicamente, nada de necesario existe en ello. Por eso muchas historias quedan sin contarse. De este modo, algunos grupos consiguen crear comunidades de dolor y construir espacios para reclamar por las reparaciones de los daños sufridos, ampliando las demandas de justicia social, simbólica y jurídica. Otras personas enmarcan el sufrimiento y su salida en términos de recuperación individual, disociando sus malestares de las esferas públicas y políticas. Otras, directamente no llegan a contar esas historias porque no disponen de recursos para enmarcarlas como historias que no deben vivirse nunca más.

La presente investigación, se centra en el análisis en relatos de sufrimiento de mujeres y personas trans femeninas y trans masculinas víctimas de violencia de género que, de algún modo, han sido re-descriptas por el lenguaje, bajo el paraguas de innumerables discursos que no brotan de entidades sociales heterogéneas y a través de los cuales, los que sufren, arman una narración (Mecia, 2019). Cada uno de estos discursos son considerados como un insumo o un *plug in* para exteriorizar el sufrimiento y, por ende, para darle sentido y ponerlo en el orden de la inteligibilidad.

La violencia contra las mujeres y las personas trans, ejercidas en contextos familiares, laborales, institucionales y en los espacios públicos en general, es una práctica regular que atenta contra la integridad física y psíquica de las mismas, insuficientemente reconocida como problema aunque con creciente atención en el mundo de la investigación (Segato, 2013; Osborne, 2008; Universidad de Buenos Aires, 2019; Elías, González y Soto, 2003; Fidel, *et al.*, 2014). A partir de un conjunto de activismos sociales, entre los que se destacan los colectivos feminista y LGTBIQ, la problemática de la violencia de género adquiere una destacada resonancia pública y mediática (Lamas, 2018; Abramovich, Arnau Short, De los Santos, Ferreira y Gahn, 2018). En los últimos años emerge una audiencia dispuesta a escuchar a este conjunto de víctimas y, en paralelo, se gestan novedosas formas de reparación de este particular sufrimiento. No obstante, hasta el momento, y aun reconociendo avances, los relevamientos realizados en esta línea de investigación indican que esta problemática no ha permeado suficientemente en las instituciones estatales de la provincia de Santa Fe y de la región centro norte.

A pesar de la relevancia social y la actualidad de la problemática, en el marco de las ciencias sociales queda aún mucho por conocer acerca de las experiencias de esta clase de sufrimiento en la región del litoral. Para las políticas públicas, es un desafío generar espacios institucionales de reconocimiento, escucha y atención en medios sociales medianos y pequeños y alejados de los grandes centros urbanos. Las ciencias sociales tienen, en este plano, mucho que aportar. Comprender los puntos de vista, experiencias y demandas de las y los afectados es un paso primordial para generar estrategias de visibilización y prevención a nivel local de la violencia de género.

A partir de los lineamientos expuestos, se considera que escuchar y analizar las voces de quienes padecieron y padecen distintos tipos de violencia de género es un elemento necesario para que los tomadores de decisión elaboren políticas destinadas a la contribución al desarrollo humano en general. Más precisamente, la investigación contribuye a aportar y brindar elementos cognoscitivos para la visibilización del problema de la violencia de género en escalas demográficas más pequeñas, especialmente lugares de la zona centro norte de la provincia de Santa Fe. Un problema que no se ve es, en gran medida, un problema que no existe.

Como estrategia metodológica se aplicó el método biográfico en la versión de los relatos de vida. Se desarrolló un estudio cualitativo, exploratorio y diacrónico (con relevamiento sincrónico) basado en un diseño emergente cuya unidad de análisis son las narrativas de mujeres, personas trans femeninas y trans masculinas que se reconocen como víctimas de violencia de género. A partir de la técnica de entrevistas biográficas abiertas, se mantuvieron conversaciones con este conjunto de personas que participan en programas institucionales de atención de la problemática y/o se han involucrado en activismos sociales por haber sufrido violencia de género en ámbitos domésticos, institucionales, laborales, escolares y en el espacio público en general.

Más allá de la particularidad de cada experiencia, las voces de las y los entrevistados víctimas de la violencia ejercida por varones presentan patrones comunes. En un inicio resaltan la dificultad de reconocer como violencia situaciones asociadas a prohibiciones de prácticas y actividades sociales. Relatan acerca de un proceso de aislamiento y contracción de los vínculos sociales. De esta característica compartida se infiere la posibilidad de efectuar prácticas tendientes a la concientización e identificación de actos que pueden alertar sobre alguna relación violenta. Otros patrones recurrentes en los relatos de las y los entrevistados es el temor a denunciar al victimario, las dificultades de terminar la relación y las prácticas de hostigamiento. Esta clase de información es clave para diseñar políticas estatales que atiendan esta problemática.

tica en medios urbanos pequeños, cuyas situaciones son comparativamente menos conocidas que en los grandes medios urbanos.

La presente propuesta contribuye a incorporar la perspectiva de género en la cultura institucional y la cultura administrativa del Estado y las universidades. El estudio brinda elementos cognoscitivos y prácticos para visibilizar y concientizar acerca de la violencia de género que sufren las mujeres y las personas trans. El desafío de esta investigación consiste en aportar conocimientos provenientes de la sociología para la implementación de políticas públicas que se inscriban en la eliminación de las violencias de género en la región centro norte de la provincia de Santa Fe.

Conclusiones

El estudio de las narrativas testimoniales sobre el sufrimiento a causa de la violencia de género constituye una ventana para observar los procesos contemporáneos de subjetivación social e individual. Ante la frecuencia de los sucesos asociados a la violencia de género, se sostiene la necesidad de conocer desde el área de las ciencias sociales las perspectivas de las personas afectadas para producir conocimiento empírico de la situación.

Los relatos biográficos de las mujeres y personas trans entrevistadas se nutren de marcos referenciales provenientes, principalmente, de la psicología. A pesar de la politización creciente en el espacio público de la violencia de género, en los relatos de las afectadas no suelen utilizar marcos colectivos para comprender el origen ni la superación del sufrimiento individual. Las y los entrevistados, a menudo, individualizan los vínculos afectivos y disocian sus malestares del accionar de las instituciones estatales. En los casos relevados no logran generar comunidades dolor. Las personas enmarcan el sufrimiento y su salida en términos de recuperación individual y desvinculan sus padecimientos de las esferas públicas y políticas.

La construcción de conocimientos centrados en los aspectos comunes puede proveer información a las agencias del Estado en sus múltiples escalas para llevar adelante acciones destinadas a concientizar y visibilizar la problemática.

Recomendaciones

Se sugiere la implementación de estrategias de visibilización y concientización de la problemática, especialmente en instituciones. Además, se recomienda la conformación sustentable de equipos integrados por sociólogos/as, antropólogos/as, trabajadoras/es sociales, psicólogos/as, terapistas ocupacionales y profesionales del área de salud mental, que puedan pensar multidimensionalmente la «contención» de la violencia de género, un fenómeno realmente complejo que no debe ser atendido solo desde perspectivas reglamentaristas y punitivistas.

Referencias bibliográficas del capítulo 4

Políticas públicas y teoría política contemporánea desde una perspectiva de género

- Benería, L (2003). Introducción. La mujer y el género en la economía: un panorama general. En De Villata, P (Ed.), *Macroeconomía y género* (pp. 23–74). Barcelona: Icaria.
- Scott, Joan W. (2000). El género: una categoría útil para el análisis histórico. En Lamas, M (Coord), *El género. La construcción cultural de la diferencia sexual* (pp. 265–302). México. PUEG/ Grupo Editorial Miguel Ángel Porrúa.

La articulación entre el trabajo remunerado y el trabajo doméstico y de cuidados no remunerado: una mirada desde la economía feminista

- Barrere–Maurisson, M. (1999). *La división familiar del trabajo. La vida doble*. Buenos Aires: Lumen.
- Benería, L. (1981). Reproducción, producción y división sexual del trabajo. *Mientras Tanto*, No. 6, pp. 47–84.
- Bruschini, C (2006). Trabalho doméstico: inatividade econômica ou trabalho não-remunerado? *Revista Brasileira de Estudos de População*, 23 (2), 331–353.
- Carrasco, C. (1995). El treball domestic i la reproducció social. *Documents d'Anàlisi Geogràfica* 26, 73–81.
- Dedecca, C. (2004). Tempo, trabalho e gênero en Costa, Ana, Menicucci de Oliveira, Eleonora, Bezerra de Lima, Maria Ednalva, Soares, Vera (Org.) *Reconfiguração das relações de gênero no trabalho*. São Paulo, Brasil: CUT.
- Goren, N. y Trajtemberg, D. (2017). Articulando producción y reproducción desde los usos del tiempo. *Revista Laboratorio. Año 16 (27)*, 33–50.