



Cultura digital en la Universidad Nacional de San Luis



Centro de Informática Educativa

(Coords. Chiarani Marcela C- Mónica Daza – Paola A.
Allendes Olave)

2014

ISBN 978-987-1852-97-0

Universidad Nacional de San Luis

Rector: Dr. Felix Daniel Nieto Quintas

Vicerrector: Ing. Jorge Daniel Olguín

Nueva Editorial Universitaria

Avda. Ejército de los Andes 950 - 2° Piso

Tel. (+54) 0266-4424027 Int. 109/110

www.neu.unsl.edu.ar - e-mail: neu@unsl.edu.ar



Red de Editoriales
Universitarias
REUN Nacionales



neu
nueva editorial universitaria



Universidad
Nacional de San Luis

Cultura digital en la Universidad Nacional de San Luis

Marcela Chiarani ; Monica Daza ; Paola Olave Allendes

**Centro de Informática Educativa
2014**



Universidad Nacional de San Luis

Chiarani, Marcela / Cultura digital en la Universidad Nacional de San Luis / Marcela Chiarani ; Monica Daza ; Paola Olave Allendes. - 1a ed. - San Luis : Nueva Editorial Universitaria - U.N.S.L., 2014.

E-Book. - ISBN 978-987-1852-97-0

1. Enseñanza Universitaria. I. Daza, Monica II. Olave Allendes, Paola III. Título - CDD 378.001

Nueva Editorial Universitaria

Administración y Coordinación:

María del Carmen Coitinho / Ariel Martin

Departamento Gráfico:

José Sarmiento / Enrique Silvage.

1ª Edición 2014.

Universidad Nacional de San Luis - San Luis - Argentina.

Impreso en Argentina- *Printed in Argentina.*

Queda hecho el depósito que marca la Ley 11723.

ISBN 978-987-1852-97-0

© **Nueva Editorial Universitaria.**

Universidad Nacional de San Luis. - Avda. Ejército de los Andes 950 -
San Luis - República Argentina

Índice

1		
2	PROLOGO	5
3	AULAS VIRTUALES	6
4	FORTALEZAS Y LÍMITES DE LAS TICS EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES. Diez años de experiencia sobre el uso del Campus Virtual, FACEBOOK, Formularios Google Y Mail En La Unsl ...	13
5		
6	“AULAS VIRTUALES” y un ejemplo práctico de aplicación	17
7	EI AULA VIRTUAL COMO RECURSO PARA EL DEBATE PARTICIPATIVO Y LA REFLEXION.....	21
8	LAS TICS COMO ESPACIO DE FORMACION, INTERCAMBIO Y REFLEXIÓN CONJUNTA	24
9	LOS BLOGS EN EL PROCESO ENSEÑANZA/APRENDIZAJE DE LA RADIO.	28
10	LA EDUCACION INICIAL EN LA NUBE	32
11	EL BLOGFOLIO DE PRAXIS IV: Idas y vueltas de un espacio en permanente construcción.	36
12	UNA EXPERIENCIA CON AULAS VIRTUALES EN UN CURSO DE POSTGRADO.....	39
13	COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN EL INGRESO UNIVERSITARIO MEDIADO POR TIC.....	43
14	EXPERIENCIA EN LA MODALIDAD DE EDUCACIÓN HIBRIDA	47
15	USO DE AULAS VIRTUALES COMO APOYO A LA ENSEÑANZA DE PROGRAMACIÓN.	51
16	LAS AULAS VIRTUALES EN LA FORMACIÓN DOCENTE INICIAL DE LOS PROFESORES DE	
17	COMPUTACIÓN Y TECNOLOGÍA	54
18	FORTALECIENDO LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE CON ESTRATEGIAS DIGITALES.	58
19	CDS MULTIMEDIA PARA ABORDAJES HISTÓRICOS DE LA RADIO.	61
20	UNA EXPERIENCIA CON PLATAFORMAS VIRTUALES EN LA ASIGNATURA BASES DE DATOS	
21	AVANZADAS	65
22	CULTURA DIGITAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA	68
23	PUNTOS DE ENCUENTRO: INVESTIGACIÓN, DOCENCIA Y AULAS VIRTUALES.....	73
24	UNA PROPUESTA INTERUNIVERSITARIA VIRTUAL	77
25	ADMINISTRACIÓN DE LAS INSTITUCIONES SOCIALES Y EMPRESARIALES: UNA EXPERIENCIA ON LINE	
26	80
27	AULA VIRTUAL EN GEOLOGÍA BÁSICA. EXPERIENCIA PILOTO EN LA PLATAFORMA MOODLE.....	83

28		
29	EDUCACION MEDIADA POR TECNOLOGIAS	87
30	EL AULA ESTA CERCA: EL USO DE LA PLATAFORMA VIRTUAL EN LA ESCUELA NORMAL JUAN P.	
31	PRINGLES.....	90
32	REPOSITORIO VIRTUAL PARA LA CAPACITACION DE DOCENTES EN GEOCIENCIAS	94
33	TALLER DE TECNOLOGÍA EN EL JARDÍN MATERNAL.....	97
34	RESIGNIFICACIÓN DE NUESTRA PRÁCTICA DOCENTE CON LOS ALUMNOS DE LA CARRERA DE	
35	INGENIERÍA ELECTRÓNICA	102
36	IMPLEMENTACIÓN SISTEMÁTICA DEL TRADUCTOR AUTOMÁTICO GOOGLE EN LAS CLASES DE	
37	INGLÉS TÉCNICO.....	106
38	RECURSOS EDUCATIVOS "ON LINE" PARA EL JARDÍN.....	110
39	LA ENSEÑANZA DE LA ARCHIVÍSTICA EN LA RED.	114
40	NUESTRA EXPERIENCIA CON EL USO DE TICS EN INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN DEL TFA..	118
41	CONSIDERACIONES SOBRE EL CURSO "NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA	
42	COMUNICACIÓN: CONCEPTOS Y USOS"	121
43	AULAS VIRTUALES EN LA TECNICATURA EN FOTOGRAFÍA.....	125
44	REFLEXIONES ACERCA DE EXPERIENCIAS EN LA IMPLEMENTACIÓN DE TECNOLOGÍAS DE	
45	INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO	128
46	INGLÉS I EN LA CARRERA A DISTANCIA SECRETARIADO EJECUTIVO	131
47	RECURSOS VIRTUALES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA HISTORIA DEL PAISAJE GEOLÓGICO.....	134
48	CONCLUSIONES.....	137
49		

FORTALEZAS Y LÍMITES DE LAS TICS EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES. Diez años de experiencia sobre el uso del Campus Virtual, FACEBOOK, Formularios Google Y Mail En La Unsl

Hugo Klappenbach- M. Andrea Piñeda- Eliana González- Fernando Polanco- Sebastián Vázquez-Ferrero- Corina Calabresi- Luciana Mariñelarena-Dondena y Carolina Farías-Carracedo
hklappen@gmail.com

Asignatura Historia de la Psicología
Carrera: Licenciatura y Profesorado en Psicología
Facultad de Psicología

Experiencia

1. Ubicación y descripción breve de la asignatura

Historia de la Psicología es una materia obligatoria de segundo año de la Licenciatura de Psicología. Uno de sus objetivos fundamentales consiste en examinar críticamente los *posicionamientos fuertemente dogmáticos* que han caracterizado al desarrollo de la psicología en Argentina. Desde tal perspectiva, *nos situamos al margen de las ortodoxias y certezas que en nuestros días dominan epistemológica, profesional o institucionalmente la psicología.*

A tal fin, desarrollamos los contenidos en cuatro partes: 1 “*Introducción historiográfica*”, donde se cuestiona la tradición historiográfica anglosajona y la tradición historiográfica psicoanalítica; 2 “*Constitución compleja de la psicología en el siglo XIX*”, plantea la constitución de la psicología en el siglo XIX, a partir de tres matrices de pensamiento diferentes; 3 “*El desarrollo de la psicología en el siglo XX*”, replantea la amplitud de las formulaciones de la psicología, tanto a nivel de modelos, como al creciente desarrollo de la *psicología aplicada*; 4 “*La Psicología en Argentina*”, recorre la constitución de la psicología, como ciencia y profesión en el país.

2. Las TICS en la enseñanza de la asignatura

En el año 2002, incorporamos como uno de los espacios curriculares de la asignatura, el *campus virtual*. Diez años después incorporamos el *perfil público en facebook* que incorporó un espacio informal para postear novedades de la asignatura y otros posts

relacionados con la historia de la psicología y el formulario google, a través del cual los estudiantes se inscriben internamente en los Trabajos Prácticos y consignan su mail.

Dentro de los objetivos del campus virtual de la UNSL, el *Campus Virtual de Historia de la Psicología*, es una herramienta a distancia que tiene el objetivo de facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje del curso de Historia de la Psicología.

El *Campus Virtual* de Historia de la Psicología, está conformado por el formulario de inscripción a las Comisiones de Trabajos Prácticos y *26 capítulos*, en los que podrán encontrarse la siguiente documentación e información:

- 1- Presentación general de la asignatura.
- 2- Presentación del *Campus Virtual* de la asignatura.
- 3- Documentos y Ordenanzas de la Universidad Nacional de San Luis: Estatuto, Régimen Académico, Régimen Especial de Actividades Académicas, etc.
- 4- Fundamentos científicos y pedagógicos del programa.
- 5- Objetivos generales y específicos.
- 6- Contenidos de la asignatura.
- 7- Programa de Trabajos Prácticos.
- 8- Modalidad de cursada y requisitos para alcanzar la regularidad y la promoción sin examen final.
- 9- Horarios y Aulas de clases teóricas, de los trabajos prácticos y de consulta para todo el cuatrimestre.
- 10- Cronograma general de la asignatura, semana por semana, tanto de las actividades teóricas como del Plan de Trabajos Prácticos.
- 11- Cronograma especial de Evaluaciones previstas para todo el cuatrimestre, incluida la fecha estimada para la *entrega de las evaluaciones ya corregidas*.
- 12- Característica de la bibliografía.
- 13- Bibliografía Básica, donde se encuentran versiones electrónicas de *todos los textos de lectura obligatoria* que componen el Programa de Trabajos Prácticos.
- 14- Bibliografía Complementaria.
- 15- Transparencias y diapositivas usadas en las Clases Teóricas.
- 16- Guías de lectura y Cuadros sinópticos de *todos* los textos obligatorios.
- 17- Listados de Asistencia.
- 18- Listado de Alumnos/as que trabajan o con derecho al Régimen Académico Especial.

- 19- Resultados de las Evaluaciones.
- 20- Actividades complementarias. Figuran allí actividades no obligatorias relacionadas con las temáticas de la asignatura.
- 21- Links a otras páginas de interés relacionadas con la asignatura, especialmente sitios donde puedan encontrarse textos digitales *on-line*.
- 22- Foro de Consultas, Comentarios y Discusión. 1. Cuestiones académicas y organizativas de la materia.
23. Foro de Consultas, Comentarios y Discusión. 2. Introducción historiográfica.
24. Foro de Consultas, Comentarios y Discusión. 3. Psicologías del siglo XIX.
- 25- Foro de Consultas, Comentarios y Discusión. 4. El desarrollo de la psicología en el siglo XX.
- 26- Foro de Consultas, Comentarios y Discusión. 5. Psicología en Argentina.

Reflexión personal

Consideramos algunas fortalezas de las TICS en nuestra práctica de enseñanza:

1. En primer lugar, facilitamos el acceso a la bibliografía obligatoria ya que todos los textos se encuentran en versión digital en el campus. De esa manera, también contribuimos a romper una tradición en nuestras disciplinas la de la “carpeta de la materia” en fotocopiadoras
2. Socializamos las clases teóricas y las consultas, ya que toda consulta realizada por el mail de la asignatura, por el correo del campus o por el foro de consultadas, es incorporada al Foro de Consultas y Debates.
- 3- Conocemos desde comienzo del cuatrimestre, los estudiantes que realmente cursan la materia (entre 120 y 200 por cuatrimestre) sin necesidad de aguardar la lista “oficial.
- 4- Utilizamos un diálogo y estilo de comunicación habitual entre estudiantes.

Sin embargo, quisiéramos también compartir algunas limitaciones observadas.

1. Los estudiantes asisten con menor frecuencia a teoría.
2. Aun cuando explicamos que los textos que se encuentran en el campus, están *disponibles únicamente para uso personal*, con finalidades educativas, quedando prohibidos cualquier reproducción o uso de los mismos que se contraponga a expresas disposiciones sobre derechos de autor y *copyright*, hemos encontrado textos del campus virtual en foros públicos.

3- Aun cuando los estudiantes están habituados a posteos y al estilo de facebook, rara vez ellos postean alguna información. Más vale, lo utilizan como fuente de consulta y utilizan mucho más los mensajes privados de facebook que los posteos públicos, con excepción del clásico “me gusta”.

4. Aun cuando insistimos en que la navegación libre en internet no es la mejor vía para acceder a información y textos académicos e insistimos en que deben familiarizarse más que con scholar google con las bases de datos disciplinarias (en nuestro caso *PsicInfo*, *ERIC* y *Pubmed*), observamos limitaciones en ese aspecto cuando deben realizar un Informe académico.

