

#1

Agosto  
2020

# Deporte y actividad física

## Reflexiones desde Latinoamérica

### Entrando al campo

#### PARTICIPAN EN ESTE NÚMERO

Verónica Moreira  
Rodrigo Soto Lagos  
Mariana Ibarra  
Luiz Rojo  
Michelle Carreirão Gonçalves  
Julian Silvestrin  
Alexandre Fernandez Vaz  
Beatriz Vélez  
Bernardo Guerrero Jiménez  
Carolina Cabello Escudero  
Carlos Vergara Constela  
Diego Vilches Parra  
Ana María Martínez Santamaría  
Diana Mancera  
Nemias Gómez Pérez  
Elizabeth Oviedo  
Norberto Portela Angarita  
Isabel Sáenz Gutiérrez  
Sergio Fernández González  
Martina Pastorino Barcia  
Diego Alsina

Boletín del  
Grupo de Trabajo  
**Deporte, cultura  
y sociedad**



Deporte y actividad física : reflexiones desde Latinoamérica : entrando al campo / Alexandre Fernandez Vaz... [et al.] ; coordinación general de Rodrigo Soto Lagos ; Verónica Moreira. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : CLACSO, 2020.

Libro digital, PDF - (Boletines de grupos de trabajo)

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-722-691-1

1. Fútbol. 2. Mujeres. 3. Deportes. I. Fernandez Vaz, Alexandre. II. Soto Lagos, Rodrigo, coord. III. Moreira, Verónica,

coord.  
CDD 306.483



**CLACSO**

Consejo Latinoamericano  
de Ciencias Sociales

Conselho Latino-americano  
de Ciências Sociais

### Colección Boletines de Grupos de Trabajo

Director de la colección - Pablo Vommaro

### CLACSO Secretaría Ejecutiva

Karina Batthyány - Secretaria Ejecutiva

Nicolás Arata - Director de Formación y Producción Editorial

Gustavo Lema - Director de Comunicación e Información

### Equipo Editorial

María Fernanda Pampín - Directora Adjunta de Publicaciones

Lucas Sablich - Coordinador Editorial

María Leguizamón - Gestión Editorial

Nicolás Sticotti - Fondo Editorial

### Equipo

Natalia Gianatelli - Coordinadora

Cecilia Gofman, Giovanni Daza, Rodolfo Gómez, Teresa Arteaga  
y Tomás Bontempo.

© Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales | Queda hecho el depósito  
que establece la Ley 11723.

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su almacenamiento  
en un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier  
medio electrónico, mecánico, fotocopia u otros métodos, sin el permiso previo  
del editor.

La responsabilidad por las opiniones expresadas en los libros, artículos, estudios  
y otras colaboraciones incumbe exclusivamente a los autores firmantes, y  
su publicación no necesariamente refleja los puntos de vista de la Secretaría  
Ejecutiva de CLACSO.

CLACSO

Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales - Conselho Latino-americano  
de Ciências Sociais

Estados Unidos 1168 | C1023AAB Ciudad de Buenos Aires | Argentina

Tel [54 11] 4304 9145 | Fax [54 11] 4305 0875 | <clacso@clacsoinst.edu.ar> |

<www.clacso.org>

Patrocinado por la Agencia Sueca de Desarrollo Internacional





# | Contenido

## 5 Presentación

Verónica Moreira  
Rodrigo Soto Lagos

## ARGENTINA

## 9 Fútbol y mujeres en tiempos de pandemia desde una mirada local

Mariana Ibarra

## BRASIL

## 15 Desafios metodológicos de pesquisas com pessoas com deficiência em tempos de pandemia

Luiz Rojo

## 19 Pesquisar esportes em tempos de pandemia

Um relato

Michelle Carreirão Gonçalves  
Julian Silvestrin  
Alexandre Fernandez Vaz

## CANADÁ

## 24 Fútbol y Coronavirus

Entre manos

Beatriz Vélez

## CHILE

## 29 Clubes de barrio, deporte y pandemia

Bernardo Guerrero Jiménez

## 33 La pelota del "Archivo Fútbol Femenino" sale rodando

Carolina Cabello Escudero  
Carlos Vergara Constela

## 36 El Coronavirus y el fútbol-negocio

Diego Vilches Parra

## COLOMBIA

## 41 Hablar de fútbol femenino en tiempos del Covid 19

Ana María Martínez Santamaría  
Diana Mancera

## 46 Referencias en torno a la subjetividad femenina en el fútbol y GSB en Colombia durante los tiempos de pandemia

Nemias Gómez Pérez

## 50 La realidad que devela la pandemia sobre el fútbol profesional practicado por mujeres en Colombia

Elizabeth Oviedo  
Norberto Portela Angarita

## COSTA RICA

### 56 La plaza sin mejenga

Isabel Sáenz Gutiérrez

## MÉXICO

### 61 Ponte Pila: antes y durante el tiempo de Pandemia

Lo que hay detrás de esta iniciativa

Sergio Fernández González

## URUGUAY

### 66 La gimnasia artística en emergencia mundial

La desigualdad de siempre los problemas de ahora

Martina Pastorino Barcia

### 71 El vínculo barrio-club en el escenario de emergencia actual

El deporte se pinta la cara ante el covid-19

Diego Alsina

# Fútbol y mujeres en tiempos de pandemia desde una mirada local

Mariana Ibarra\*

Cómo pensar un juego colectivo en tiempos de aislamiento, cómo y con quiénes tirar paredes que nos permitan seguir jugando sin que el metro sea la distancia permitida. La pandemia, inimaginable e impensada, nos convoca para reflexionar sobre qué pasó con nuestros objetos, pero también cómo nos interpeló como sujetxs investigadorxs.

Después de dos años consecutivos de grandes conquistas para el fútbol jugado por mujeres en Argentina, el 2020 se avizoraba como la oportunidad de profundizar las disputas en las canchas, en los medios, las dirigencias e incluso en la academia. El contexto de pandemia generó cambios en las formas de ser, estar, habitar y vincularse(nos) desde esta práctica. Sin embargo, la pelota no se detuvo, aunque tiene un rodar diferente.

\* Universidad Nacional de Salta (UNSa), Argentina. Integrante del Grupo de Trabajo CLACSO Deporte, cultura y sociedad. [marianaibarra@live.com](mailto:marianaibarra@live.com)

En un país tan diverso y extenso en paisajes, contextos e incluso en el ejercicio de derechos, hablar de fútbol implica situaciones particulares. Pero, además, en tiempos de Covid-19, el mapa se reconfiguró. Las grandes ciudades continúan siendo centrales, pero esta vez, por la proliferación de contagios y la restricción de actividades permitidas. En cada provincia la situación adquiere características propias en función de la circulación del virus. En la ciudad de Salta, al norte del país (casi a 1500 km de Buenos Aires) la inexistencia de circulación comunitaria (al menos hasta el momento de realizar este escrito) habilita intersticios por donde futbolistas pueden reencontrarse con el juego y los vínculos.

En nuestra provincia la temporada 2020 aún no había iniciado cuando la pandemia llegó al país. A partir del 19 de marzo el gobierno nacional decretó el Aislamiento Social Preventivo Obligatorio (ASPO), desde entonces cuidarnos fue la premisa y hacerlo en casa, la tarea. En este contexto, ¿cómo construir un deporte colectivo en aislamiento? ¿cómo darles continuidad a los vínculos sin encontrar del otro lado una compañera que devuelva la pelota? ¿qué resuelve y qué disuelve la virtualidad?

## |(Des)encontrarnos en la virtualidad

Como en muchos otros ámbitos, los entornos virtuales también llegaron al universo deportivo y el fútbol no fue la excepción. Inicialmente fue la opción a mano para reestablecer una de las tantas dimensiones que convoca esta práctica, esto es el mantenimiento del estado físico, tal vez ante un escenario que no parecía proyectarse a tan largo plazo. Entrenamientos por Zoom guiados por lxs entrenadorxs, rutinas programadas para realizar durante la semana y enviadas por Whatsapp, videos tutoriales de youtube con tips para entrenar y videos *challenge* circulando en las redes fueron los primeros emergentes.

Pero el fútbol, no aparece como una práctica con lógicas muy diferentes al resto de las dimensiones sociales de la vida. En el deporte “más democrático” las desigualdades socioeconómicas y de género existen, persisten y la pandemia las exacerbó aún más.

En una provincia donde el fútbol practicado por mujeres no es profesional, ni jugadoras, ni formadoras tienen contratos, salarios, ni ningún tipo de vinculación laboral que las visibilice y les otorgue derechos. Si ninguna vive del fútbol, en un contexto de crisis económica se vuelve preeminente asegurar el plato en la mesa y postergar el juego por placer. Ni hablar, del reparto desigual de las tareas de cuidado. El confinamiento puso sobre la mesa el trabajo invisibilizado de las mujeres y la histórica recarga de tareas en el espacio doméstico. Una vez más, ese espacio de libertad conquistado fue alterado. En la virtualidad se resolvió parcialmente el entrenamiento individual, en los casos en los que las condiciones lo permitieron. Sin embargo, disolvió el cuerpo y el abrazo de gol.

Esto no sólo interpela nuestras investigaciones desde la imposibilidad de darle continuidad al trabajo de campo, en los espacios donde nuestras actoras realizan su práctica, es decir, en los clubes y en las canchas donde ahora no están. Sino que también, siguiendo la epistemología feminista, nos invita a reflexionar sobre cómo nuestras cotidianidades, en tanto, investigadoras mujeres se vieron subsumidas en la transformación de la construcción del hacer(nos) o deshacer(nos) mientras investigamos.

## | Invisibilizadas en los medios

Las agendas deportivas locales continúan construyendo narrativas cuyos protagonistas son pre eminentemente los varones. Aunque hay un avance en la inclusión de deportistas mujeres en las noticias, la sobrerepresentación masculina perpetúa la mirada que indica que los deportes en general y el fútbol en particular, es cosa de ellos.

Sin torneos en desarrollo, las futbolistas locales prácticamente han desaparecido de los medios. Como mencionamos anteriormente, en el interior de la Argentina aún el profesionalismo no llegó, entonces no hay ni altas ni bajas de contratos, no hay “mercado” de pases que se discuta y sin lógicas de fútbol-espectáculo, los criterios de noticiabilidad se “olvidan” de mirar qué pasa con las pibas en estos tiempos.

Por otro lado, las nuevas tecnologías han comenzado a habilitar otros nuevos espacios de conexión y construcción de redes. Las modalidades de conversatorios, paneles y redes mediante diferentes plataformas han comenzado a motorizar la visibilización de problemáticas específicas sobre el fútbol y mujeres desde diferentes enfoques y con diversxs actorxs. A sabiendas del acceso desigual a la conectividad a lo largo y ancho del país, es importante poder rescatar estas experiencias. Emergen ante la necesidad de encontrarnos con otrxs, discutir y proponer nuevas agendas, intercambiar experiencias y potenciar a mediano y largo plazo, encuentros que hasta ahora no fueron posibles, ni antes, ni durante la llegada del coronavirus.

## Infancias olvidadas

Tal como venimos desarrollando, la pandemia no nos toca igual a to-dxs. En el juego constructor de identidades, de subjetividades, de placer y disfrute hay quienes piden cancha, pero aún están lejos de volver a ellas. ¿Qué pasa con las infancias? Desde el 19 de marzo hasta ahora, las canchas de fútbol no volvieron a ser ocupadas para ejercer un derecho básico de lxs niñxs, el derecho a jugar.

En el caso que nos ocupa, la ausencia de circulación comunitaria ha permitido encontrar algunos intersticios para renovar el encuentro con la pelota y sobre todo, con lxs otrxs. Una de las opciones fue la habilitación para jugar fútbol 5 en canchas que se alquilan con tales fines bajo el cumplimiento de (no tan) estrictos protocolos. Esta medida si bien, permitió que las jugadoras vuelvan al ruedo, sólo permite el acceso a las mayores de 18 años. En este sentido, las niñas y adolescentes una vez más quedaron en *offside*.

Al inicio mencionábamos un escenario de conquistas de derechos en las calles de los colectivos de mujeres y disidencias que cada vez interpela con más fuerzas y también resistencias, a todas las instituciones. En los clubes y en las ligas, la llegada de las nenas con el acompañamiento de sus familias es una de las batallas culturales ganadas. Sin embargo,



en muchos casos dichas organizaciones no han estado a la altura. Sin escuelitas para formarse o con la generación de obstáculos para participar de los torneos oficiales, hay mucho librado a la “buena voluntad” de quienes manejan las riendas y poca voluntad política transformadora, de esa que los feminismos nos ayudan a visualizar y promover. En tiempos de pandemia, el desafío se retruca, y nos invita a pensar cómo volver a una “nueva normalidad” que sea otra y que implique desde las bases las mejores condiciones de acceso para todxs.