

COPATE, DECILO VOS! RELEVAMIENTO CUALITATIVO DE PERCEPCIÓN DE LOS Y LAS ADOLESCENTES DE BAHÍA BLANCA RESPECTO DEL CONTEXTO DEL AISLAMIENTO Y PANDEMIA POR COVID-19

María Belén Noceti,

Departamento de Economía. IIESS UNS-CONICET

Martín Santillán,

Departamento de Economía, UNS.

1. INTRODUCCIÓN

Durante los últimos días del mes de diciembre del año 2019 en la ciudad de Wuhan ubicada en la República Popular China se identificó un nuevo coronavirus SARS-CoV-2 (Severe Acute Respiratory Syndrome Coronavirus 2) como el causante de una enfermedad respiratoria de suma gravedad y extrema virulencia según el Centro de Control y Prevención de enfermedades de dicho país. El día 11 de marzo del 2020 la Organización Mundial de la Salud (OMS) declaró el brote del nuevo coronavirus como una Pandemia, luego de que el número de personas infectadas por COVID-19 a nivel global ascendiera a 118.554, y el número de muertes a 4.281, afectando hasta ese momento a 110 países¹, el día 19 de marzo el presidente Alberto Fernández declara el Aislamiento social preventivo y obligatorio (ASPO) en la República Argentina mediante el Decreto 297/2020², por medio del que se instaló en el país un proceso de cuarentena dividido en 5 etapas que estuvo vigente hasta el 29/11 cuando el presidente formula el decreto presidencial DNU 956/2020 suspendiendo el ASPO y declarando el Distanciamiento social preventivo y obligatorio (DSPO). Estas medidas fueron tomadas por el ejecutivo nacional con la intención de que los contagios por el virus fuesen en forma escalonada, y con la intención de no saturar el sistema de salud nacional de gestión pública y privada. En general el sistema educativo continuó de forma digital y a distancia. Las decisiones de suspensión y formatos de trabajo en general fueron propuestas por el Consejo

¹ <https://www.who.int/director-general/speeches/detail/who-director-general-s-opening-remarks-at-the-media-briefing-on-covid-19---11-march-2020>

² <https://www.boletinoficial.gob.ar/detalleAviso/primera/227042/20200320>

Federal de Educación (CFE) dependiente del Ministerio de Educación de la Nación e integrado por la totalidad de ministros de educación de las 23 provincias argentinas y por tres miembros del Consejo Interuniversitario nacional (CIN). La continuidad digital de la educación trajo aparejado innumerables dificultades dado el contexto de fragilidad social pre-pandemia de muchos hogares en el país, llegándose a perder una matrícula de estudiantes aproximada de 33% para la secundaria, 10% para la educación primaria y 30% para la inicial según las estimaciones realizadas por el Informe de la Universidad Católica Argentina (UCA, 2021) Esto se debe a que en la situación pre-pandemia existía un 56% de menores de 18 años bajo la línea de pobreza, existiendo en la actualidad (abril 2021) un 62,9% (UNICEF, 2021³). A pesar de los esfuerzos gubernamentales según los datos disponibles un 41% de los hogares del país vieron sus ingresos disminuidos dada la pérdida de puestos de trabajo, donde el 53% de dichos hogares corresponde a aquellos que reciben la Asignación Universal por hijos⁴ (AUH)⁵. En líneas generales la situación de pobreza pre- pandémica de muchos hogares se ha profundizado dada la crisis económica derivada por la recesión económica producto de la cuarentena y de esta manera las desigualdades se han incrementado.

Ante la suspensión de las clases presenciales y el traslado de la escolaridad hacia los hogares de los y las estudiantes, el gobierno nacional y los gobiernos provinciales pusieron en marcha diversas acciones para acompañar este proceso. Se implementó a nivel nacional el Programa Seguimos Educando, una estrategia transmedia en acuerdo con el Ente Nacional de Comunicaciones (ENACOM) para que el acceso a los recursos de la plataforma no implique consumo de internet o datos de teléfono. Dicho programa dispuso un portal educativo con videos, libros digitales, juegos, secuencias didácticas, orientaciones a docentes y familias, que se complementaron con la emisión diaria de programas de TV, radio y la distribución de cuadernillos impresos para los estudiantes en contextos más vulnerables, con escasa

³ <https://www.unicef.org/argentina/comunicados-prensa/segunda-encuesta-rapida-pobreza>

⁴ Programa nacional vigente desde el 2009 mediante el cual se transfiere una asignación monetaria mensual a un padre, madre o tutor por cada hijo menor de 18 años, Siendo requisito del adulto ser monotributista social, o estar desempleado o trabajador informal no registrado, o empleado/a doméstico/a,. Como contraparte debe presentar libreta del menor donde consta su situación de salud (vacunación en regla) y de escolaridad (certificado de alumno regular) Para mayor Información <https://www.anses.gob.ar/asignacion-universal-por-hijo>

⁵<https://www.unicef.org/argentina/media/9696/file/Encuesta%20de%20Percepci%C3%B3n%20y%20Actitudes%20de%20la%20Poblaci%C3%B3n%20-%20Tercera%20ola.pdf>

conectividad y del ámbito rural. Asimismo, se fortalecieron programas de formación virtual auto-asistida para docentes de todos los niveles y modalidades del país.

Durante las etapas del ASPO, UNICEF realizó una serie de encuestas rápidas estandarizadas a nivel mundial a integrantes de hogares en condiciones desfavorables y que cuentan con al menos un niño, niña o adolescente a fin de evaluar el impacto de las medidas del aislamiento en las condiciones de vida y las percepciones a este respecto. En Argentina, dicha encuesta rápida se realizó en tres períodos diferentes denominados olas, en las distintas regiones del país, se desplegó vía telefónica a 2351 hogares y específicamente a 639 adolescentes. Teniendo en cuenta lo acotado de la información y que por otro lado el AMBA (área metropolitana de Buenos Aires) está sobrerrepresentada, destacamos que entre los resultados se señala que dada la dificultad de acceso a la conectividad de internet, ya sea por carecer de dispositivos, por no poseer dispositivos apropiados o por no tener dinero para solventar económicamente la conectividad, los niños, niñas y adolescentes se han visto en situaciones de riesgo educativo y ha aumentado el abandono escolar. A través de esta encuesta UNICEF detecta a principios del 2020 que un 10% de la matrícula de estudiantes en el sector más humilde y con dificultad para acceder a las Tics no se conectaba con el sistema educativo llegando en la tercera ola de relevamiento a un porcentaje del 23%⁶.

Respecto de las percepciones de los adolescentes en torno a la pandemia UNICEF relevó conectividad con la escuela, vínculo con sus pares y sentimientos respecto del aislamiento. Respecto del vínculo con los pares resulta ser el ítem de añoranza mayormente reportado por los adolescentes, así como las salidas fuera del hogar seguido por la ausencia de la escuela. En torno a sentimientos, en contexto diacrónico desde la primera a la tercera ola de relevamiento se denota un aumento significativo en expresiones relativas a depresión y angustia y un descenso leve respecto de miedo al contagio.

El siguiente artículo tiene por objeto presentar resultados de un relevamiento cuali/cuantitativo respecto de la percepción de los y las adolescentes respecto del proceso de aislamiento social preventivo y obligatorio implementado durante el año 2020 en Argentina debido a la pandemia por covid-19. La intención fue recabar las voces de niños y niñas de 11

⁶<https://www.unicef.org/argentina/media/9696/file/Encuesta%20de%20Percepci%C3%B3n%20y%20Actitudes%20de%20la%20Poblaci%C3%B3n%20-%20Tercera%20ola.pdf>

a 18 años en la ciudad de Bahía Blanca, respecto de sus emociones en torno a los procesos de aislamiento, y dentro de tal contexto las emociones referidas a la relación con sus pares y su vínculo con la escuela. El cuestionario⁷ se llevó a cabo a través de redes sociales. El mismo, fue elaborado y analizado por el Grupo de investigaciones cualitativas y etnográficas del Sur (G.I.C.E.S) del Instituto de Investigaciones económicas y sociales del Sur (IIESS-CONICET), respondiendo a una iniciativa conjunta generada por el Consejo Local de niñez y adolescencia y la Subsecretaría de Niñez familia y adolescencia de la ciudad de Bahía Blanca. provincia de Buenos Aires Argentina. Se obtuvieron 758 respuestas y si bien la muestra no es representativa del total de jóvenes que habitan la ciudad en esa franja etaria, si constituye una primera aproximación a las formas en que lxs adolescentes significan el fenómeno del aislamiento a nivel local y consideramos constituye insumo para el diseño de políticas públicas en diversos niveles tanto de salud como de educación.

2. METODOLOGÍA Y CONTEXTO DE RELEVAMIENTO

La ciudad de Bahía Blanca presenta una población total de 310.000 habitantes aproximadamente⁸, de los cuales 22680 personas constituyen la franja de 11 a 18 años matriculada en el sistema escolar los que resultan el 98% de la población total de dicha franja etaria a nivel local. Según datos de la Encuesta Permanente de hogares (EPH) desarrollada por el INDEC, Bahía Blanca presentó en el segundo semestre del 2020 un 24% de su población total bajo la línea de pobreza y un 7% bajo la línea de indigencia^{9,10}.

Durante el mes de octubre del 2020 se llevó adelante un relevamiento cuali-cuantitativo a cargo del equipo GICES del Instituto de Investigaciones económicas y sociales del Sur, a pedido de la Comisión de Educación del Consejo Local de Niñez y Adolescencia de Bahía Blanca (CLNyA) y de la Subsecretaría de Niñez y Adolescencia del Municipio de Bahía Blanca.

⁷ En Anexo se agrega el Cuestionario

⁸ Según el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos INDEC el censo del 2010 arrojó una población de 301.572 habitantes, la estimación indicada corresponde a una proyección desarrollada por el Observatorio de estadísticas regionales de la Universidad Nacional del Sur (UNS), puede verse en <https://www.oer.uns.edu.ar/datos.php?dist=3>

⁹ https://www.indec.gob.ar/uploads/informesdeprensa/eph_pobreza_02_2082FA92E916.pdf

¹⁰ Teniendo en cuenta el mismo periodo durante el 2019 se observa un 28% de la población bajo la línea de pobreza y un 4,4 % bajo la de indigencia#, estos datos estarían demostrando un aumento de la indigencia preocupante en la ciudad. Asimismo, destacamos que la EPH durante el 2020 muestra sesgos diversos dada la metodología de recolección de información, la que fue desarrollada telefónicamente dado el contexto de pandemia y restringiéndose también el número de hogares de la muestra, por lo que cabe cuestionar la fiabilidad de estos datos https://www.indec.gob.ar/uploads/informesdeprensa/eph_pobreza_01_200703093514.pdf

El objetivo del instrumento fue recabar información, por un lado, respecto de la percepción de lxs adolescentes de la ciudad de Bahía Blanca en torno a la relación con sus pares y con la escuela durante el ASPO establecido por la pandemia por covid-19, y por otro lado, respecto de sus sentires en torno a dicho aislamiento. Entendiendo aquí por sentires a expresiones lingüísticas que permiten reflejar sentimientos y estados de ánimo. A diferencia de otras encuestas realizadas donde las expresiones lingüísticas se otorgan como opciones al interlocutor entrevistado, en nuestro caso dejamos librado al sujeto la expresión y buscamos definirla posteriormente en el cruce con diversas preguntas para luego agruparlas y catalogarlas en tanto componentes semánticos. De allí que el valor de este relevamiento recae sobre su capacidad de generar definiciones contextuales de tipo *emic*¹¹ (Noceti, 2008)

El cuestionario fue contestado de forma anónima, reflejando edad y barrio de pertenencia de lxs encuestdxs. Contó con 13 preguntas de las que sólo 3 estuvieron previamente tabuladas, el resto de carácter abierto precisó tabulación durante el proceso de sistematización. El cuestionario estuvo a disposición durante un mes en formato de formulario Google, distribuido por las redes sociales, por tanto, el primer sesgo corresponde a sujetxs con conexión a redes y disposición de datos (ya sea por acceder de forma gratuita o por acceder de forma paga) para contestar.

Las dimensiones de análisis fueron las siguientes: relación con la escuela, con sus pares y sentires respecto del ASPO. En cada dimensión se recabó información relacionada, con la frecuencia de vínculos, el modo en que se estableció tal vinculación, la valoración y el sentir respecto de tal formato.

En el contexto de sistematización y análisis del cuestionario se utilizaron tanto las herramientas de los softwares Excel y del programa IBM SPSS Statistics 23. Para el caso de información cuantitativa la metodología fue ajustada mediante técnica estadística según la propuesta de Rivero (2008) y resultó operativa para comparaciones y correlaciones posteriores intra e inter grupo.

Los datos construidos mediante tabulación post recabado de corte cualitativo se analizaron siguiendo la metodología de análisis de componente semántico conocida como “Semantic

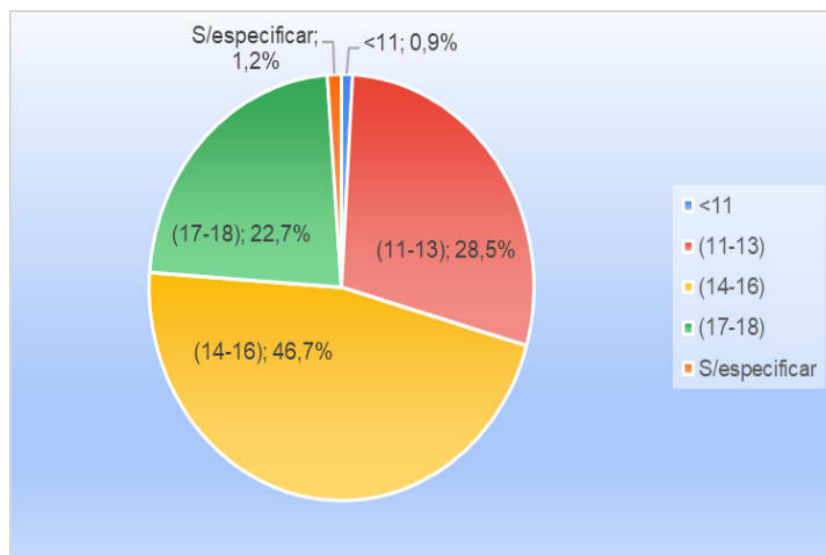
¹¹ Supone la consideración de categorías nativas, construidas luego de realizado el trabajo de campo etnográfico y devenidas de la significación dada por los sujetos que contestaron el cuestionario.

Association Memory” (SAM), (Reyes, 1993, Valdez 1996, 2000 y Valdez et al 1998). Los conjuntos SAM: resultan nodos centrales para la construcción de redes conceptuales. En esta ocasión sólo definimos los mismos, ya que no era objeto de esta instancia la confección de los mapas de redes conceptuales, cuestión plausible de seguir analizando en próximas etapas de investigación, dada la riqueza del material recabado. La definición de SAM nos ayuda a comprender los sentires de lxs adolescentes en relación al ASPO en la medida que conjugamos en diversas categorías palabras que fueron significadas a partir de las últimas tres preguntas provocando correlato de sentidos. De esta manera podemos decir que los conjuntos SAM nos caracterizan el sentimiento de los sujetos.

3. PRINCIPALES RESULTADOS DEL CUESTIONARIO:

En primer lugar, de los 758 cuestionarios respondidos, se agruparon los cuestionarios teniendo en cuenta grupos etarios de interés siendo la franja de niñas y niños entre 14 y 16 años la más representativa con un total de 354 respuestas seguido del grupo de 11 a 13 años (con un total de 216) y el grupo de adolescentes de 17 y 18 años (con 172 respuestas).

Gráfico 1: Participación por grupo de edad.



Fuente: Elaboración propia.

En segundo lugar, se distribuyeron los cuestionarios por **georreferenciación** en función de las delegaciones municipales. Consideramos esta cuestión de vital interés a los diseñadores de política pública, pues de esta manera puede cruzarse luego esta información con aquella proveniente de relevamientos socioeconómicos y de desempeño educativo por radio.

Cuadro 1: Distribución por delegación.

Delegación	Rtas.	Total %
Centro	247	32,6%
Norte	109	14,4%
Las Villas	102	13,5%
Sesquicentenario	71	9,4%
Harding Green	60	7,9%
<i>Sin Geo-Referencia</i>	53	7,0%
Noroeste	52	6,9%
Villa Rosas	44	5,8%
Gral. Cerri	9	1,2%
Cabildo	4	0,5%
P. Alta	4	0,5%
Ing. White	3	0,4%
TOTAL	758	100%

Fuente: Elaboración propia.

Relación con la escuela: Las preguntas a este respecto fueron 4, dos de ellas vinculadas a la frecuencia de conexión con el sistema educativo, el medio utilizado para dicha conexión, la valoración del mismo y qué cambiaría respecto de tal tipo de conexión. Debido a las distintas valoraciones que fueron haciendo los jóvenes en las preguntas en las que expresaban con palabras la situación se sugiere considerar a las respuestas “poco” y “nada” como un mismo grupo.

Cuadro 2: Frecuencia de conexión

Relación con la escuela (frecuencia)		
Mucho	544	71,8%
Poco	198	26,1%
Nada	10	1,3%
S/contestar	6	0,8%
Total	758	100,0%

Fuente: Elaboración propia.

Dentro de las franjas etarias anteriormente seleccionadas, el segmento de mayor edad (17 y 18 años) demostró tener mayor cantidad de alumnos que estuvieron poca o ninguna relación con la escuela (31%), mientras que los segmentos de 11 a 13 y 14 a 16, los valores fueron de 25% y 26%, respectivamente.

Teniendo en cuenta la valoración respecto de la modalidad de conexión con la escuela a la pregunta ¿Les gusto la forma de relacionarse con la escuela? los resultados no arrojan una clara tendencia a nivel estadístico. Pero si denotan valoración al compararlo con la pregunta anterior. Es notable la existencia de respuestas que indican una suerte de resignación citamos por ejemplo frases tales como: “es lo que había”, “no me gusto para nada”, o “todos pusimos lo mejor”. A continuación, a la pregunta ¿qué cambiarías? las respuestas son en general bajo la demanda de contacto sincrónico y no tareas sueltas, más tutoría por parte de los docentes, el reclamo es el de haberse sentido solos ante una excesiva demanda de trabajo escolar y plantean sentirse perdidos. A modo de ejemplo exponemos síntesis de algunas delegaciones:

Cuadro 3: Norte.

ESCUELA					
Grupo	Relación	¿Cómo?		¿Que proponen cambiar?	
(11-13)	Poco	9	Celular	20%	Mas clases por Meet. y Ed. Física. Nada
	Mucho	21	PC	85%	
(14-16)	Poco	11	Celular	45%	Organizacion profe-alumno-plataforma y tareas. Sienten que pierden el hilo de las explicaciones
	Mucho	41	PC	60%	
(17-18)	Poco	9	Celular	30-35%	Unificar las plataformas. Menos tareas, mayor frecuencia de clases
	Mucho	18	PC	70%	

Fuente: Elaboración propia.

Cuadro 4: Centro.

ESCUELA					
Grupo	Relación	¿Cómo?		¿Que proponen cambiar?	
(11-13)	Poco	19	Celular	30%	Mas contacto con los profes, no tanto envio de archivos. Proponen WhatsApp c/profes
	Mucho	56	PC	70-75%	
(14-16)	Poco	28	Celular	20%	Mas Zoom con los profes, menos exigencia con las tarea
	Mucho	86	PC	80%	
(17-18)	Poco	17	Celular	20%	Mejor funcianamiento de la relacion profe-tareas-alumnos. Mas clases virtuales
	Mucho	41	PC	80%	

Fuente: Elaboración propia.

Respecto de los medios utilizados para relacionarse con la escuela, las opciones como cuadernillos y tablet **no han sido en ningún caso relevantes**. En general se obtuvo un 95% (720 respuestas) que han utilizado tanto teléfono móvil como computadora para su relación con la escuela. Al desglosar por grupos de edades y delegaciones se obtuvo:

Cuadro 5: Preferencia de medios por edad y delegación.

Delegación	(11-13)		(14-16)		(17-18)	
	PC	Celular	PC	Celular	PC	Celular
Centro	75%	30%	80%	20%	80%	20%
Norte	85%	20%	60%	45%	70%	35%
Las Villas	55%	45%	50%	45%	75%	20%
Sesquicentenario	75%	15%	85%	15%	60%	40%
Harding Green	70%	40%	90%	15%	35%	65%
Noroeste	45%	55%	45%	55%	80%	25%
Villa Rosas	50%	50%	60%	45%	50%	50%
PROMEDIO	65%	36%	67%	34%	64%	36%

Fuente: Elaboración propia.

Cómo puede observarse, la proporción del uso de la computadora por sobre el uso de teléfono móvil en la relación con la escuela es similar en todos los grupos etarios, por lo que cabe asumir que quienes han contestado el cuestionario son sujetos que disponen en su mayoría de ambos instrumentos de forma indistinta. Si bien destacamos que en el caso de Noroeste se observa que en las franjas 11-13, y 14-16, y en Harding Green en 17-18 presenta mayor preponderancia el uso de teléfono móvil sobre la PC, dada la no representación estadística no podemos concluir sea una regularidad, pero sí una presencia. Esta presencia coincide con las delegaciones que indicaron detrimento económico en el hogar en comentarios relacionados con extrañamiento en las últimas tres preguntas del cuestionario.

Relación con amistades:

Bajo esta categoría se contemplaban 2 preguntas una de ellas de tipo cerrado y la otra abierta de manera tal que exigió ser tabulada posteriormente. Respecto de la primera, presenta la siguiente distribución:

Cuadro 6: Contacto.

¿Estuviste en contacto con tus amigos?	
Nada	6%
Poco	37%
Mucho	57%

Fuente: Elaboración propia.

En el caso de la existencia de contacto resulta interesante la siguiente pregunta respecto de las formas con que se mantuvo la comunicación entre pares y dado que no se solicitó frecuencia destacamos, a modo de referencia, las distintas plataformas digitales que fueron mencionadas en el conjunto de la muestra. Como se ve a continuación, la tendencia es similar si miramos por grupo etario. El segmento de mayor edad, que si bien manifiesta en promedio un menor contacto con sus amigos, es aquel que ha dado cuenta de gestionar mayor cantidad

de encuentros presenciales (paseos en bici, reuniones al aire libre). Por otra parte, el cuadro destaca las aplicaciones más nombradas con excepción de WhatsApp y video llamadas que están presentes en todas las respuestas. Enfatizamos en la amplia gama de plataformas utilizadas por los sujetos más jóvenes.

Cuadro 6: Frecuencia y formas de contacto con amistades

AMISTADES		
Grupo	Contacto	Formas de comunicación
(11-13) Rtas: 215	Poco 41%	Discord, Netflix Party, Kast, PS4, Twitter
	Mucho 59%	
(14-16) Rtas: 353	Poco 41%	Discord; Paseos en bici
	Mucho 59%	
(17-18) Rtas: 180	Poco 47%	Instagram, TikTok, Presencial y/o Bici
	Mucho 53%	

Fuente: Elaboración propia.

La pregunta en torno a la dimensión añoranza de tiempos sin pandemia fue de carácter abierto y debió ser tabulada posteriormente al relevamiento, quedando organizada por categorías de mayor a menor relevancia de la siguiente manera: amigxs, rutina, escuela, salir, familia, contacto físico, no sé y nada.

Cuadro 7: Principales categorías de añoranza

¿Qué es lo que más extrañan?								
(11-13) - Rtas: 199.		%	(14-16) - Rtas: 313.		%	(17-18) - Rtas: 154.		%
Amigos	56	28,1%	Amigos	85	27,2%	Escuela	46	29,9%
Escuela	48	24,1%	Rutina	70	22,4%	Rutina	40	26,0%
Rutina	46	23,1%	Escuela	66	21,1%	Amigos	30	19,5%
Salir	21	10,6%	Salir	40	12,8%	Salir	16	10,4%
Cont. Físico	18	9,0%	Cont. Físico	32	10,2%	Cont. Físico	13	8,4%
Familia	5	2,5%	Familia	13	4,2%	Nada	6	3,9%
Nada	3	1,5%	Nada	6	1,9%	Familia	2	1,3%
No sé	2	1,0%	No sé	1	0,3%	No sé	1	0,6%

Fuente: Elaboración propia.

Cómo podemos observar las categorías con mayor frecuencia, indistintamente de la edad, coinciden en amigos, rutina y escuela, conforman entre el 65/75% de las respuestas obtenidas., este dato coincide con los hallazgos de UNICEF. Notamos que la añoranza se instala fuertemente en el contacto con pares, nos llamó la atención las referencias al contacto físico “abrazos”, “ver los gestos de la gente”, “que las personas parezcan reales”, “besos”, “olores de los cuerpos”, “risas”, “sabor del mate con amigos”. En el caso de rutinas agrupamos allí todas aquellas respuestas que referían a más de 1 añoranza y que hacían referencia a

actividades tales como prácticas de deportes, actividad física, danza y otras actividades extraescolares fuertemente invocadas. El concepto de rutina integra a su vez la referencia a la nostalgia de otros tiempos, de allí nuestra elección de esta categoría, asimismo dentro de la misma un 63% de las referencias se desarrolla sobre actividades de tipo ejercicio físico, destacamos este dato en tanto coincide con los hallazgos de para el caso de Brasil y para el de Korea respectivamente, donde los adolescentes remarcan esta ausencia y la denotan. Está demostrado a su vez que la ausencia de actividad física repercute sobre la salud de forma integral teniendo fuerte implicancia a nivel de la salud mental.

Elección de colores y emotividad: La consideración de las últimas 3 preguntas en bloque tenían por corolario la interpretación de sentimientos en relación al ASPO, se fundó en las teorías expuestas por Valdez y Mehrabian (1994) respecto de la relación entre elección de colores y tipo de emoción vivida entre adolescentes. Se optó por la connotación de color por emotividad en sociedades occidentales capitalistas propuesta por Clarke y Costall (2008). La mayor representación la encontramos asociada al color gris reflejando el hastío, el agotamiento, el aburrimiento y la monotonía, con excepción de la franja etaria más grande en Noroeste y los más pequeños en Villa Rosas y Las villas donde observamos mayor alusión a colores relacionados a esperanza y alegría. En estos últimos dos casos se hace referencia a sentires vinculados a felicidad por permanecer mayor cantidad de horas dentro del hogar.

Cuadro 7: Presencia del gris.

Delegación	(11-13)		(14-16)		(17-18)	
	Gris	Total	Gris	Total	Gris	Total
Centro	21%	75	33%	114	40%	58
Norte	33%	30	48%	52	33%	27
Las Villas	16%	25	23%	48	24%	29
Sesquicentenario	25%	25	22%	27	30%	19
Harding Green	31%	16	27%	30	50%	14
Noroeste	33%	18	48%	25	11%	9
Villa Rosas	7%	14	33%	24	50%	6
PROMEDIO	24%		33%		34%	

Fuente: Elaboración propia.

El color gris en este ámbito de significación coincide con los hallazgos que encuentran Clarke y Costall entre jóvenes de 18 a 21 años en USA (2008) de manera tal que siendo el color mayormente presente en nuestra muestra nos resulta de utilidad para referir un estado de ánimo caracterizado por el aburrimiento y la monotonía.

El informe completo de este relevamiento incluye la confección de un SAM para cada delegación municipal por franja etaria. A los fines prácticos de este artículo señalamos que el SAM general estaría conformado por las categorías de: ABURRIMIENTO (monotonía), ESTRÉS (sensación de angustia, incertidumbre, sobresaturación y agobio), y CANSANCIO (referido exclusivamente a exceso de tarea escolar). Las sensaciones de TRISTEZA y DESOLACIÓN quedan en cuarto lugar, luego aparece SOLEDAD (en sintonía con distanciamiento de amistades), el sustantivo TECNOLOGÍA (como espacio referencial) y, finalmente, otras palabras relativas a ASOMBRO considerando la pandemia como una situación diferente y novedosa. Podríamos decir que el SAM general es= ABURRIMIENTO-ESTRÉS/ANGUSTIA-CANSANCIO, seguido por TRISTEZA, y mucho más distante RARO-SOLEDAD-TECNOLOGIA. La delegación que presenta mayor diferencia en torno al resto es Noroeste con un SAM que propone como primera categoría ABURRIMIENTO, pero seguido de PACIENCIA Y ESPERANZA, al igual que Harding Green que aparece el mismo concepto de ABURRIMIENTO y los conceptos de INTERESANTE en relación a DESAFÍO Y CREATIVIDAD para las franjas más jóvenes y medias.

A continuación, enunciamos algunas de las frases que nos resultaron emblemáticas y sólo a modo de ilustración ante la pregunta con qué palabras definirías este tiempo y en el apartado observaciones al preguntar con qué color pintarías este tiempo:

“Los días son iguales, la tarea se acumula y vienen como olas del mar no paran”. (Noroeste, 14 años)

“el internet ya no es un refugio, sino una prisión, no hay nada que pueda hacer fuera de él, no tener libertad de juntarte con compas”. (Noroeste 17 años)

“Paz = Porque en mi grado los alumnos, mis compañeros, no tienen una buena relación entre ellos, así que los enfrentamientos fuera de la escuela (vía WhatsApp), así que ahora con esta medida, los enfrentamientos se han reducido hasta casi desaparecer, lo cual agradezco mucho.” (Sesquicentenario, 15 años)

“Es un tiempo extraordinario ya que pasa una vez cada muchos años, interesante he logrado aprender muchas cosas que sin este tiempo no habría aprendido y trágico por todo lo que ha causado” (Harding Green, 15 aos)

“Mis tres palabras para definir la pandemia son: tiempo, reflexión y perdida. Tiempo porque muchas veces dejamos lo que podemos hacer hoy para mañana y nunca sabemos lo que puede pasar, reflexión porque con esta pandemia realmente tuvimos tiempo para pensar en quienes somos y qué queremos ser, darnos cuenta quien está con nosotros y quien solo finge

estarlo, y pérdida puesto que el hecho de estar encerrada en mi casa me hizo perder de muchos lindos momentos que jamás voy a poder vivir o recuperar (voy a sexto año) (Norte, 17 años)

Encierro, tortura y angustia. Porque el encierro da la "tortura" de no poder ver a amigos y seres queridos y provoca una vida más ociosa lo que a veces puede causar angustia. (Centro, 12 años)

División, porque en vez de estar unidos, la situación lleva a que la gente se divida (Centro, 17 años)

El aburrimiento: porque no puedo salir.; Mejore educativamente saque previas. Economía: se fue para atrás en mi casa (Villa rosas 14 años)

Enojo: Odio pensar en todas las cosas que dije que iba hacer, y no haber hecho ni la mitad, siento que es una mentira que me sigo haciendo a mí misma. (Villa Rosas, 16 años)

Harto, cansado, saturado, todas debido a la escuela (Sesquicentenario, 17 años)

Ansiedad = Porque la escuela era mi lugar favorito después de mi club de voleibol, ya que me ayudaba a no estar en mi casa, la cual es un lugar en el cual no me siento completamente cómoda (Sesquicentenario, 15 años)

Risas: me he reído mucho con mi familia, hasta con mis amigos por videollamada (Villa Rosas, 11 años)

Mi color es el naranja porque así es mi habitación y estoy todo el día acá (Centro, 17 años)

Respecto de la elección de películas, series, libros y-o canciones que describen este período para lxs adolescentes, las respuestas pueden agruparse, bajo cuatro categorías rectoras: *similitud con el fenómeno de pandemia, sensación de encierro y necesidad de escape, mayormente vistas o escuchadas* (por diferentes motivos), y la última las que *refieren esperanza*. Las categorías más representadas son la primera y la segunda nombradas, luego podríamos hacer referencia a la tercera y finalmente a la cuarta que tiene muy poca presencia, incluso nula en ciertas franjas etarias por barrio. En la primera categoría se destacan películas con tramas en relación a pandemias, catástrofes por enfermedades en general, la película Virus del director Kim Sung-soo es la más nombrada, luego Contagio, Parasite, Bird Box y Soy leyenda. En la segunda categoría el film más nombrado es Enredados (Rapunzel (disney)), luego aparecen varios otros siempre con la connotación del aislamiento y tales como la serie Los 100, las películas Suicide room, Black Mirror, La terminal, Naufragó, El marginal, Juegos del hambre y Los Simpson. Las canciones citadas son aquellas que refieren a la presión social y necesidad de permitir sensaciones: The End Of The World (Billie Eilish),

Feel Something (Bea Miller), Escapism (Steven universe) Aves enjaulado (Rozalen), The scientist (Coldplay), Piedra Libre (Abel Pintos), 3 kilos (Babi), Adios (Cerati), Wolves (Selena Gomez), Not to day (BTS), Under pressure (Queen), I want to get free (Queen), Thumbs (Sabrina Carpenter), The best day (Atmosphere), El libro mayormente citado es El diario de Anna Frank, otros son: Las mil y una noches, La peste, 1984 (George Orwell). Fahrenheit 451 (Ray Bradbury), La ciudad (El hombre ilustrado-Ray Bradbury)., En esta categoría remarcamos la referencia continua al encierro, la monotonía, la presión, la angustia, la desesperanza. y la alternativa de vivir a través de las tecnologías y/o en mundos distópicos pero siempre con una fuerte tristeza. Respecto de la tercera categoría se destaca la referencia a la canción Volveremos a brindar, (Lucia Gil) Hold on (Justin Bieber). Color esperanza, siendo la categoría menos representada. Finalmente destacamos aquella categoría que refiere a los films, *series más vistas* porque son largos o porque representan algo que se añora como la escuela, en este punto lo más citado es la saga de Harry Potter en referencia a la añoranza de la escuela y los amigos es citada por todas las edades, referimos aquí también la canción Colegio (Cali Y El Dandee, Lalo Ebratt), otra serie muy nombrada por los más grandes es Grey's anatomy; y finalmente Elona Holmes la más nombrada por los pequeños .

4. DISCUSIÓN

Según la encuesta rápida de UNICEF sobre percepción de las medidas de aislamiento propuestas por el gobierno, se observó una suerte de cansancio social verificando entre la población adulta un 29 % de hogares que hubieron aceptado de buen grado las medidas en la primera ola y ya no las aceptaban ni veían positivas en el mes de octubre, lo mismo, pero en menor grado en un 9% de desaliento ocurrió con lxs adolescentes. En nuestro caso, la indagación la realizamos en el periodo donde UNICEF registra este cansancio social, de allí que al encontrar un SAM del tipo desalentador vemos nuestros datos coinciden con UNICEF. La misma encuesta revela además que desde abril a octubre, el 41% de los hogares manifestaron una disminución de sus ingresos laborales durante el proceso de aislamiento. En nuestra indagación notamos tal referencia en las frases que lxs adolescentes colocan en relación a los colores y hemos encontrado explícitamente datos sobre precarización de las condiciones de vida y preocupación a este respecto en Harding Green, Las Villas y en

Noroeste. en las franjas de edades altas para el primero y segundo, e intermedias y bajas para el tercer caso.

Teniendo en cuenta que varios estudios demuestran que lxs adolescentes demuestran su estado de estrés durante eventos de desastres naturales y eventos de gran magnitud como las guerras, a través de alteraciones en hábitos de alimentación, comunicación y sueño, UNICEF señala que en la 3er ola un 42% de los hogares encuestados manifiesta que sus niños y niñas atravesaron alteraciones del sueño. Por otro lado, destacan que 7 de cada 10 adolescentes encuestados declaró pasar más tiempo frente a las pantallas que antes de la pandemia, En nuestro cuestionario lxs adolescentes declaran pasar gran cantidad de su tiempo frente a las pantallas sobre todo después de cenar y en horario en que los padres duermen, en ese contexto se da el encuentro con los pares, En las poblaciones intermedias y más pequeñas, las plataformas de juegos en línea resultan protagónicas. Discord y Netflix party, los juegos en línea mencionados son: Among us, Fortnite, Call of duty y Minecraft). Nos llama la atención entre los más pequeños la referencia a la utilización de la aplicación twitter, y en franjas intermedias la presencia masiva en tik tok e instagram. En cambio, entre los más grandes prefieren el encuentro físico con sus pares pareciera que lo virtual queda en segundo plano, este hallazgo coincide también con las conclusiones de UNICEF.

Respecto de la condición emocional nuestros hallazgos son muy diferentes a los de UNICEF, mientras que dicho organismo encuentra una presencia baja en indicadores que remitan a sentimientos de angustia, nosotros encontramos una alta presencia, destacando que el SAM general es **aburrimiento-estrés/cansancio**, seguido por **tristeza**. El color **gris** es el más representativo refiriéndose a aburrimiento, monotonía y hastío: y la elección de músicas, filmes y libros en general refieren a presión por el encierro, tristeza, añoranza de libertad e imaginarios sobre alternativas de vida en mundos distópicos.

Respecto del vínculo con la escuela según UNICEF en julio el 95% de lxs adolescentes manifestaron estar en contacto con la escuela y tuvieron tareas escolares, del 5% restante el 25% manifestó no estar en contacto por no tener acceso a las redes de comunicación. Al final del ciclo lectivo un 23% del total manifestó haber perdido contacto con los docentes. Respecto de los que están en contacto con la escuela y en materia de valoración, solo 19% valoró los aprendizajes como positivos, el 48% los consideró parcialmente positivos, un 26%

poco positivos y un 6% refiere no haber aprendido nada. En nuestra indagación un 98,8% estuvo en contacto con la escuela, aunque sin haber podido establecer un criterio de conformidad. Destacan las deficiencias en la comunicación y la interacción con los docentes de las escuelas con un constante reclamo por la ausencia de sincronidad y de respuesta a las demandas cotidianas. Entorno a estas cuestiones UNICEF destaca que el 94% de las tareas de lxs adolescentes se organizó bajo el formato trabajos prácticos escritos lo que se mantiene a lo largo de todo el periodo mientras que el encuentro sincrónico inicia siendo del 14 % y se incrementa al 34% al final del periodo podría asumirse que a medida que los docentes se fueron aggiornando al uso de las plataformas la presencia de los adultos en las redes se fue haciendo más sincrónica, pero por otro lado las tareas se complejizan, porque no descendió la exigencia de tarea asincrónica sino que se sumaron ambos tipos. Mientras UNICEF registra que lxs adolescentes manifiestan que en la tercera ola necesitan y demandan mayor ayuda de los adultos del hogar para realizar sus tareas escolares, nosotros detectamos el cansancio, el agobio y el constante reclamo por la excesiva cantidad de tarea escolar recibida, y la ausencia de tutoría sincrónica por parte de los docentes.

Contrariamente a los datos de UNICEF que citan un aumento de la actividad física en la 3er ola, nuestra indagación denota requerimiento de actividad física comprendidos en el ítem rutina, Lxs adolescentes reclaman posibilidad de realizar actividades físicas, destacan la ausencia de la misma ya sea por inexistencia de oferta desde el ámbito escolar como por ausencia de actividades extraescolares a este respecto, o por impedimento para realizarlas fuera de la vivienda. esta situación coincide con los datos hallados en el trabajo de Gama de Matos (et al 2020) sobre percepción del aislamiento por parte de adolescentes en Brasil. Los autores señalan el impacto de esta situación a mediano y largo plazo sobre la salud física y mental de los sujetos, destacan el vínculo entre ausencia de actividad física, enojo, irritabilidad, pánico y angustia como estresores de la salud. En este estudio se refiere a la extrema conexión de los sujetos a las redes sociales desarrollando una suerte de “infodemia” que se relaciona con demasiada información confusa que contribuye a las dificultades de las personas para buscar fuentes de información creíbles provocando mayor angustia

Otro estudio publicado recientemente por Lee S-M, So W-Y, Youn H-S. (2021) indaga respecto de las acciones de cuidado de la salud que han implementado los jóvenes sur coreanos

producto de la continua política comunicacional gubernamental respecto de la salud en tiempos de pandemia. En este contexto se observa que ciertas medidas preventivas han sido asimiladas por la comunidad de adolescentes (utilización de tapa boca, distanciamiento, higiene personal y de espacios y objetos) pero otras del tipo cuidado personal no lo han sido (alimentación y hábitos de sueño saludables y la realización de actividad física) lo que provoca riesgo de la salud a mediano y largo plazo. La reducción de la jornada escolar derivó en la suspensión de los comedores escolares y de las clases de educación física deportiva y de tipo tradicional (yoga) que fueron desplazadas dando prioridad a clases de asignaturas más bien teóricas y esto en función del tipo de sistema “educativo examinador” del país. Los autores instan al gobierno a generar políticas públicas en educación que propicien ante todo la salud integral de los jóvenes más que su performance numérica en el rendimiento de exámenes de contenido formal. Se propone priorizar la salud corporal junto a la mental y espiritual propiciando programas de yoga, educación física, y deportes diversos, y sumar en estas políticas no sólo a las escuelas sino a los clubes deportivos y asociaciones de la sociedad civil dedicadas a estas enseñanzas.

En esta sintonía ponemos en relación a nuestro estudio con aquellos trabajos de especialistas japoneses que antes de la pandemia ya ubicaban la problemática de la hiperconectividad como un factor estresante de la salud física y mental de los jóvenes de, allí la consideración del fenómeno conocido como *hikikomori* (Kondo, Sakai y Kuroda 2013) que supone una suerte de adicción a las redes lo que provoca trastornos de sueño, mala alimentación y comportamientos violentos y autodestructivos. En este punto llamamos la atención respecto de los datos obtenidos porque podríamos inferir posibles cambios de hábitos de sueño y de alimentación, dada la cantidad de tiempo que evidentemente pasan los adolescentes frente a las pantallas, porque la escolaridad, el ocio y el encuentro con pares se da de forma electrónica.

5. CONCLUSIONES

Nuestro relevamiento fue de corte cualitativo, llegamos a relevar unos 775 cuestionarios y analizamos 758, sobre un universo de 22650 sujetos en la ciudad de Bahía Blanca. Logramos georreferencias las respuestas y dividir la muestra por categorías etarias. Respecto de la

percepción general del aislamiento dada la cuarentena los sujetos manifiestan en general sentirse aburridos, estresados, cansados y tristes. El factor que genera tal cansancio es la tarea escolar administrada de forma remota, y de manera asincrónica. El reclamo de lxs adolescentes es por una asistencia sincrónica y la añoranza esta fundamentalmente puesta en los encuentros con los amigos. En este contexto la escolaridad, la sociabilidad y el ocio se desarrollan a través de las plataformas digitales provocando gran cantidad de horas frente a las pantallas y en plataformas diversas, muchas de ellas sin supervisión adulta y sin control por parte de las empresas que brindan tales servicios. Lxs adolescentes transitan estas sociabilidades en ausencia de la supervisión adulta. Las condiciones del aislamiento llevaron a la restricción de desarrollo de actividades físicas, y a la generación de situaciones de hiperconectividad, desde aquí y en consonancia con otras investigaciones a nivel internacional destacamos la preocupación a este respecto y el impacto que tal situación provoca en la salud física y mental de los jóvenes.

6. REFERENCIAS

CLARKE, T y COSTALL A. (2008) “The Emotional Connotations of Color: A Qualitative Investigation. EN Color research and Application, edit Willey press USA Volume 33, Number 5, 406-410

DE MATOS, D.G.; Aidar, F.J.; Almeida-Neto, P.F.d.; Moreira, O.C.; Souza, R.F.d.; Marçal, A.C.; Marcucci-Barbosa, L.S.; Martins Júnior, F.d.A.; Lobo, L.F.; dos Santos, J.L.; Guerra, I.; Costa e Silva, A.d.A.; Neves, E.B.; Tinoco Cabral, B.G.d.A.; Reis, V.M.; Nunes-Silva, A. (2020) “The Impact of Measures Recommended by the Government to Limit the Spread of Coronavirus (COVID-19) on Physical Activity Levels, Quality of Life, and Mental Health of Brazilians” Sustainability 2020, 12, 9072. <https://doi.org/10.3390/su12219072>

KONDO, N, SAKAI, M, KURODA, Y. (2013) General condition of hikikomori (prolonged social withdrawal) in Japan: Psychiatric diagnosis and outcome in mental health welfare centres. International Journal of Social Psychiatry 59: 79–86.

LEE S-M, SO W-Y, YOUN H-S. (2021) Importance-Performance Analysis of Health Perception among Korean Adolescents during the COVID-19 Pandemic. International Journal of

Environmental Research and Public Health. 2021; 18(3):1280.
<https://doi.org/10.3390/ijerph18031280>

NOCETI, M. B. (2008) Niñez y políticas públicas en la Argentina EDIUNS

REYES L., I. (1993). “Las redes semánticas naturales, su conceptualización y su utilización en la construcción de instrumentos”, Revista de Psicología Social y Personalidad, Vol, 9 (1), pp. 81-97

RIVERO, G. H. (2008). El tratamiento estadístico de las redes semánticas naturales. Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM, 18.

UNICEF (2021). Impacto de la pandemia en la educación de niñas, niños y adolescentes durante 2020. Informe sectorial educación. UNICEF Argentina.

Tuñón, Ianina (2020): Condiciones de vida de las infancias pre-pandemia COVID-19. Evolución de las privaciones de derechos 2010-2019. Documento estadístico. Barómetro de la Deuda Social Argentina. Serie Agenda para la Equidad (2017-2025). Buenos Aires.

VALDEZ, M., J.L. (1996). “La evaluación del auto concepto a través de la técnica de redes semánticas”, Revista Mexicana de Psicología, 13(2), pp. 175-185.

(2000). Las redes semánticas naturales, Toluca, Edo. de México, Universidad Autónoma del Estado de México.

VALDEZ M., J.L.; OUDHOF, B.H. y POSADAS M., M.A. (1998). “Significado psicológico de violencia, gobierno, democracia y EZLN, en diferentes niveles de escolaridad”, Revista Mexicana de Psicología, 15(1), pp. 11-17

VALDEZ P, MEHRABIAN A. Effects of color on emotion. (1994) Exp Psychol Gen; 123:394–409.

Cuestionario Copate decilo vos



- 1- Edad
- 2- Barrio
- 3- ¿Con qué frecuencia te relacionaste con la escuela desde que se inició la cuarentena hasta hoy?

nada- poco-mucho

- 4- ¿De qué manera te relacionaste?

Computadora-tablet-celular-llamadas-cuadernillo-fotocopias-otro

- 5- ¿Te gustó esta forma de relacionarte con la escuela?

si-no-más o menos

- 6- ¿Qué cambiarías?

7- ¿Estuviste en contacto con tus amigos?

nada-poco-mucho

8- ¿Cómo?

9- ¿Con qué frecuencia te relacionaste con tus amigos?

nada-poco-mucho

10- ¿Qué es lo que más extrañas?

11- Si tuvieras que decir tres palabras para caracterizar este tiempo, ¿cuáles serían y por qué?

12- Si pudieras elegir un color para este tiempo, de cuarentena, ¿de qué color lo pintarías y por qué?

13- Si pudieras elegir una película, una canción, una serie o un libro que identificara a este tiempo que viviste de aislamiento, ¿cuál sería?