

PRODUCIR CONOCIMIENTO EN EL CONTEXTO DE LA PANDEMIA DEL COVID-19. PRÁCTICAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL EN EL MARCO DE UN PROYECTO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIO

Rossi Batiz, María Fernanda; Gárgano, Lucía; Guerrero, Elián; Apodaca, María José

Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata.

mfrb@fcnym.unlp.edu.ar

RESUMEN: En el presente artículo de comunicación se presentan el trabajo y los resultados preliminares de un proyecto de extensión universitario en proceso. El proyecto de extensión universitaria denominado “Redescubriendo los Humedales de Berisso: Taller de Educación Ambiental”, inició en 2017 y continúa hasta el presente, acreditado y subsidiado por la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). La Unidad Académica ejecutora es la Facultad de Ciencias Naturales y Museo (FCNyM-UNLP). Los destinatarios del proyecto son niñas y niños de educación primaria básica (entre 7 y 9 años) de escuelas del Partido de Berisso, Ensenada y La Plata (Buenos Aires, Argentina). Debido al Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio (ASPO), producto de la Pandemia por Covid-19, desde marzo de 2020 hasta marzo de 2021, se adecuaron las actividades planificadas del proyecto a fin de contribuir a las demandas socio ambientales actuales de los miembros de la comunidad con quienes se propuso trabajar. El material y los contenidos readecuados (cuadernillos, juegos, guías) fueron elaborados por el equipo de extensión de manera colaborativa a distancia y compartidos con los docentes de las escuelas por vía electrónica, plataformas digitales y redes sociales abiertas al público general.

PALABRAS CLAVE: Educación ambiental, extensión universitaria, pandemia.

PRODUCING KNOWLEDGE IN THE CONTEXT OF THE COVID-19 PANDEMIC. PRACTICES OF ENVIRONMENTAL EDUCATION WITHIN AN UNIVERSITY EXTENSION PROJECT

ABSTRACT: This communication article presents the work and preliminary results of a university extension project in progress, called “Redescubriendo los Humedales de Berisso: Talleres de Educación Ambiental (Rediscovering Wetlands of Berisso: Environmental Education Workshops)”, began in 2017 and continues to the present, accredited and subsidized by Universidad Nacional de La Plata (National University of La Plata) (UNLP). The executing Academic Unit is Facultad de Ciencias Naturales y Museo (Natural Sciences and Museum College, UNLP). The project is intended for basic elementary schoolkids (between 7 and 9 years old) from schools in the Berisso, Ensenada and La Plata district (Buenos Aires, Argentina). Due to the Preventive and Mandatory Social Isolation, a product of the Covid-19 Pandemic, from March 2020 to March 2021, the planned activities of the project were adapted in order to contribute to the current socio-environmental demands of the members of the community with whom we set out to work. The material and the adapted contents (booklets, games, guides) were made by the extension team in a collaborative way and shared with the teachers of the schools by e-mail, digital platforms and social networks open to the general public.

KEYWORDS: Environmental education, university extension, pandemic.

INTRODUCCIÓN

El proyecto de extensión universitaria denominado “Redescubriendo los Humedales de Berisso: Taller de Educación Ambiental”, inició en 2017 y continúa hasta el presente, acreditado y subsidiado por la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). La Unidad Académica ejecutora es la Facultad de Ciencias Naturales y Museo (FCNyM-UNLP). El grupo de extensionistas está conformado por investigadores, docentes y estudiantes de todas las carreras y orientaciones de la facultad. Los objetivos generales del proyecto son fomentar la actitud crítica, participativa y responsable ante la situación ambiental y comprender procesos naturales, como el efecto regulador de los humedales frente a las inundaciones y relaciones entre la naturaleza y la sociedad, mediante el desarrollo de talleres de Educación Ambiental con niñas y niños de educación primaria básica (entre 7 y 9 años) de escuelas del Partido de

Berisso, Ensenada y La Plata (Buenos Aires, Argentina). Asimismo, se espera fortalecer el vínculo entre la universidad y la sociedad, reflexionando sobre la importancia y conservación del humedal regional, generando espacios y material de divulgación y difusión [1-4].

Debido al contexto del Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio (ASPO), producto de la Pandemia por Covid-19, desde marzo hasta octubre de 2020, se adecuaron las actividades planificadas del proyecto en consideración a fin de contribuir a las demandas socio ambientales actuales de los miembros de la comunidad con quienes se propuso trabajar.

De acuerdo con lo anteriormente expresado se puede vislumbrar el interés, desde el grupo del proyecto, por la continuidad de las actividades a pesar del ASPO y, se readecuaron las actividades para el período

octubre de 2020 a marzo de 2021 a fin de que sea posible continuar en el marco del Plan de Trabajo presentado a la CO2019.

Las actividades planificadas son: la edición e impresión de una guía sobre la flora y fauna de los humedales de la región, así como también sobre la situación ambiental en la que se encuentran; la organización de los talleres presenciales y capacitaciones a realizarse en 2021.

METODOLOGÍA

Se propusieron actividades manuales o artísticas y la generación de experiencias tangibles en el barrio de los niños -cercano al humedal local- haciendo que los contenidos ya trabajados sean significativos.

En el período indicado se brindó material digital para que los docentes de las escuelas contempladas en el plan puedan trabajar a distancia con sus alumnos, procurando que estos tengan un rol activo, haciéndose dueños de la palabra y del espacio (aula virtual), jugando, intercambiando experiencias e ideas relacionadas con los contenidos.

Todo el material y los contenidos fueron elaborados por el equipo de extensión de manera colaborativa a distancia y compartidos con los docentes de las escuelas por vía electrónica, plataformas digitales y redes sociales.

RESULTADOS

Con el material digital proporcionado, se exploraron detalles a través del tacto, la visión, poniendo énfasis también en los sonidos y los olores del espacio que los rodea. La importancia de sentir con el cuerpo hace que cada individuo comience a involucrarse con el ambiente, a sentirse parte de él, a comprender la importancia de su conservación y lo comience a transmitir a los que los rodean (familias, vecinos, amigos, sociedad).

Además, se confeccionaron numerosas producciones digitales para difusión de la temática del proyecto en redes sociales abiertas al público general; se planificó la realización de una guía sobre flora y fauna de los humedales de la región y situación ambiental (Figura 1).

A raíz de la mayor actividad en las redes sociales y la mayor utilización del recurso virtual por parte de los docentes de las escuelas, se dio respuesta a consultas de instituciones educativas que no estaban incluidas entre los destinatarios inicialmente considerados y otros fuera de la región.

La guía, actualmente en proceso de confección, consistirá en un resumen de la flora y fauna del humedal de Berisso, separado por secciones, todas unificadas bajo el mismo criterio de escritura, de manera que sea posible una utilización práctica en el campo por niños y niñas de la edad propuesta. Cada sección tendrá a disposición a su vez un código QR con el cual se podrá ampliar la información en caso de ser requerida. Esta información consiste en material audiovisual, imágenes, libros, entre otros.

CONCLUSIONES

El ASPO constituyó una gran oportunidad para que, a partir de la sistematización de experiencias pedagógicas, sea posible analizar y reflexionar sobre la desafiante labor de producir conocimiento a distancia con la mediación de nuevas tecnologías. Gracias al uso e incorporación cotidiana de estas, se pudieron alcanzar nuevas instituciones educativas, generando interés y preocupación ante la

importancia de promover el cuidado y conservación de áreas tan ricas como son los humedales, alcanzando de esta manera más sujetos proactivos generadores de conciencia ambiental.

Esperamos en 2021 poder retomar las actividades presenciales y seguir construyendo conocimiento desde la UNLP en conjunto con los actores locales a fin de encontrar soluciones a la problemática actual de los humedales. Alternativamente, de no ser posible el trabajo presencial, se planea la edición de un video con actividades didácticas para su difusión en la comunidad educativa.



Figura 1. Logo del Proyecto y códigos QR acceso a redes sociales con producciones digitales.

REFERENCIAS

- [1] P. Canevari, D. E. Blanco, E. Bucher, G. Castro, I. Davidson, "Los Humedales de la Argentina. Clasificación, situación actual, conservación y legislación", *Wetlands International*, Publicación N°46, **1998**.
- [2] C. Reboratti, "El Desarrollo Sustentable ¿Una nueva utopía?", *Ambiente y Sociedad*, Cap. 9, **1995**.
- [3] D. Garcia, G. Priotto, "Educación ambiental. Aportes conceptuales y pedagógicos en la construcción del campo de la educación ambiental", *Secretaría de Ambiente y desarrollo Sustentable*, **2009**.
- [4] Plan del Proyecto acreditado y subsidiado por la Universidad Nacional de La Plata, "Redescubriendo los Humedales de Berisso: Taller Educación Ambiental", *Resolución UNLP 100 N° 4.961*. Disposición 158, **2019**.