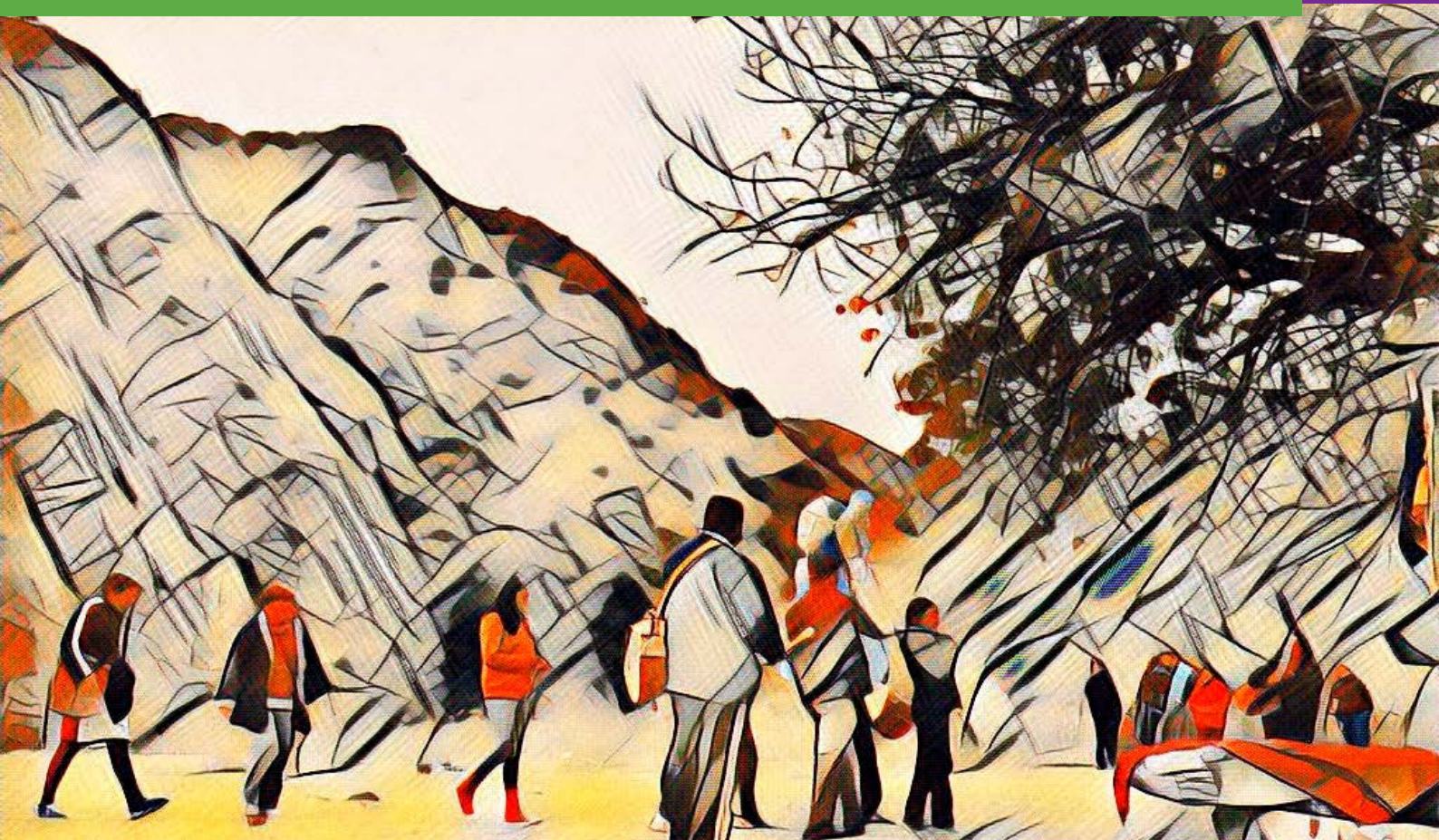


# DIÁLOGO DE SABERES PARA LA GESTIÓN DEL TERRITORIO



Un espacio de encuentro para compartir nuestras experiencias  
en territorio y afianzar los vínculos

Potrero de Castilla, Perico, Urcuro, Molinos, Rosario de Lerma, Guachipas, Angosto de Paraní,  
Humahuaca, Cachi, La Rinconada, Misión Chaqueña, Santa Victoria Este, Cineguillas,  
Rivadavia Banda Norte, Cerro Negro del Tirao, La Rinconada, Río Seco, Los Toldos, Luracato,  
El impenetrable, Resistencia, Salta, Yavi, Jujuy, Córdoba, Buenos Aires, Tucumán,  
Santiago del Estero, La Plata, Bariloche, Ushuaia, La Caldera, Iruya, Valles Calchaquíes,  
Concordia, Villa Paranacito, Coronel Moldes, San Salvador de Jujuy, Río Pixquiác-México

Belmonte, Silvina  
Diálogo de saberes para la gestión del territorio / Silvina Belmonte ; Paula Peyloubet ; Karla Pérez Domínguez. - 1a ed.  
Salta : Instituto de Investigación de Energía No Convencional - INENCO, 2018.  
Libro digital, DXReader

Archivo Digital: descarga y online  
ISBN 978-987-20105-8-4

1. Epistemología. 2. Habitat. 3. Gestión Ambiental. I. Peyloubet, Paula II. Pérez Domínguez, Karla III. Título  
CDD 333.7

Esta publicación compila los trabajos presentados en el III Congreso Nacional de Epistemología Crítica en el Campo del Hábitat realizado en Salta, los días 5 y 6 de Junio de 2018. El encuentro fue financiado por el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) - Financiamiento Reuniones Científicas - Convocatoria 2017.

#### Comité científico y académico

Dra. Paula Peyloubet  
Dra. Silvina Belmonte  
Dra. Emilce de las Mercedes López  
Dra. Valeria Fenoglio  
Mg. Karla Pérez Domínguez  
Lic. Joaquín Sarmiento

#### Iniciativa y coordinación general

Programa Co-construcción del Conocimiento - Centro de Investigaciones y Estudios sobre Cultura y Sociedad (CIECS) CONICET - Universidad Nacional de Córdoba (UNC)  
Grupo Planificación Energética y Gestión Territorial - Instituto de Investigaciones en Energía no Convencional (INENCO) CONICET - Universidad Nacional de Salta (UNSA)

#### Avales institucionales

Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA) EEA Salta  
Instituto de Nacional de Tecnología Industrial (INTI) Sede Salta  
Secretaría de Agricultura Familiar, Coordinación y Desarrollo Territorial, Ministerio de Agroindustria, Presidencia de la Nación (SAF-Salta).  
Universidad Nacional de Salta: Consejo de Investigación (CIUNSA), Facultad de Ciencias Naturales y Facultad de Humanidades.

#### Colaboradoras en la organización del encuentro

Daniela Chavez Clemente (INTA - EEA Salta)  
Sandra Isabel Vázquez (INTA - EEA Salta)

Diseñadora: Laura Tálamo

Foto de Tapa: Karla Pérez Domínguez (Reunión comunitaria en Las Paicas, Potrero de Castilla, Salta.)

Foto de contratapa: Karla Pérez Domínguez (Mujer de los cerros; Cerro Negro del Tirao, Salta.)

Financiamiento de la publicación: Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET).

Proyecto de Investigación Plurianual PIP CONICET N°035 (2015-2017) 'Sistema de soporte para la toma de decisiones en energías renovables (Salta - Argentina)'. Directora: Dra. Judith Franco.

Proyecto de Investigación CIUNSA. N° 2164 'Herramientas para la mejora de procesos de apropiación tecnológica. Parte II - Hacia la construcción de indicadores y propuestas'. Director: Juan José Sauad.

Datos de contacto: silvina\_belmonte@yahoo.com.ar; paulapeyloubet@hotmail.com



## Diálogo de Saberes para la gestión del Territorio

III Congreso Nacional de Epistemología Crítica  
en el Campo del Hábitat

Salta, 5 y 6 de Junio de 2018

# DIÁLOGO DE SABERES PARA LA GESTIÓN DEL TERRITORIO

Un espacio de encuentro para compartir nuestras experiencias  
en territorio y afianzar los vínculos

Silvina Belmonte, Paula Peyloubet, Karla Pérez Domínguez





**PRESENTACIÓN** ..... 06

**INTRODUCCIÓN** ..... 10

**CAPÍTULO UNO  
RECURSOS NATURALES Y COMUNIDAD** ..... 14

Conservación y manejo comunitario de la vicuña en la puna jujeña. Gestión comunitaria de bienes comunes y gobernanza del territorio ..... 16

Arte textil "Kippus". Nuestros andares de Nación Kolla ..... 19

Acompañamiento al pueblo Wichi. Tierra - Territorio - Recursos Naturales ..... 22

Mapeo colectivo y saberes otros: Investigación participativa en la comunidad wichi de Misión Chaqueña, Salta ..... 24

**CAPÍTULO DOS  
PROCESOS COLABORATIVOS** ..... 28

Experiencias co-construidas de tecnología social ..... 30

Producción social del hábitat. Una experiencia territorial, multi-actoral sobre 'electricidad segura' ..... 35

Buen vivir en Cerro Negro del Tirao ..... 39

Experiencias de co-gestión de cuencas en la zona montañosa del centro de Veracruz, México ..... 42

**CAPÍTULO TRES  
PRODUCCIÓN LOCAL** ..... 52

La mujer rural del Valle de los Pericos, Pujanza y crisol de saberes hacia el desarrollo territorial ..... 54

Abriendo puertas al mundo del trabajo: Los jóvenes de Coronel Moldes, provincia de Salta ..... 55

La organización de productores, una forma de trabajar ..... 57

Articulación interinstitucional para la formación de promotores en salud animal ..... 59

**CAPÍTULO CUATRO  
HÁBITAT Y ENERGÍA** ..... 64

Crónicas del territorio. Alternativas socio-tecnológicas de sustitución de fuentes energéticas ante la crisis socio-económica y la no gestión del territorio: el caso de los calefones solares por auto-construcción ..... 66

Una faceta del desarrollo territorial. Promoción de energía solar en unidades doméstico-productivas ..... 70

Termotanques solares en viviendas sociales en el marco de las políticas públicas de la provincia de Jujuy ..... 72

El secado solar del pimiento para pimentón en Cachi: experiencias, percepciones y aprendizajes ..... 74

**CAPÍTULO CINCO  
EDUCACIÓN Y POLÍTICAS PÚBLICAS** ..... 78

Educación para la conservación del medio ambiente y el uso de energías renovables ..... 80

Modelos hegemónicos de habitabilidad y resistencia Wichi en Misión Nueva Pompeya (provincia de Chaco) ..... 82

Relevamiento socio-territorial desde la perspectiva integral de derechos humanos. Costeros unidos y facultad de ciencias sociales. .... 85

Constitución de áreas campesinas ..... 85

**REFLEXIÓN** ..... 88

## Mapeo colectivo y saberes otros: Investigación participativa en la comunidad wichi de Misión Chaqueña, Salta

Martín Ezequiel Formía<sup>1</sup>

### Descripción de la experiencia

La experiencia de trabajo se enmarca en un proyecto de investigación en curso cuyo principal objetivo es conocer los usos, accesos y acciones de defensa de los bienes comunes en un marco de conflictividad territorial en comunidades del Pueblo Nación Wichi del municipio de Embarcación, Salta, en el periodo 2007-2018.

A modo de introducir el proceso con el que se llega al trabajo en el territorio, quisiera precisar tres aspectos en cuanto a la investigación: en primer lugar, el concepto de conflictividad hace referencia a que la disputa por la tierra es también una disputa por la imposición de modelos de desarrollo y, por lo tanto, por las formas en que se usan y acceden a los bienes tanto naturales como culturales.

En segundo lugar, la unidad de análisis geográfica-espacial pertenece a un sector del Chaco Americano denominado chaco semi-árido, con una gran diversidad de plantas, árboles y animales que las comunidades históricamente han utilizado con diversos fines: alimenticio, medicinal, artesanal, etc.

Dentro de esta eco-región, se tomó como base territorial la comunidad wichi de Misión Chaqueña, ya que, por su conformación histórica, allí confluyen familias que anteriormente habitaban en diferentes áreas dentro y fuera del municipio, por lo que sus conocimientos de la zona son de un alto potencial. La comunidad tiene aproximadamente 4 mil habitantes y se encuentra a 40km de la ciudad de embarcación. En tercer y último lugar, desde una posición epistemológica crítica y metodológicamente participativa, el proyecto se fue configurando a partir de la convivencia y acuerdos entre el investigador y algunos integrantes de la comunidad de Misión Chaqueña. Desde esta perspectiva, el disparador del trabajo en el territorio fue la utilización de la metodología del mapeo colectivo como herramienta transversal en todo el proceso investigativo.

A partir de entonces se pudo encausar la propuesta dentro de un proyecto que un grupo reducido de la comunidad venía realizando

como parte de un proceso organizativo. Se trata de la creación de la Universidad del Monte como un espacio no formal de enseñanza, aprendizaje y convivencia en torno al rescate y revalorización de los saberes populares. Dicho grupo está conformado por 4 personas de la comunidad que forman parte de una comisión de investigación del genocidio (en adelante “la comisión”) impulsada por la Fundación Deuda Interna hace ya una década.

El proyecto de la Universidad del Monte empezó a configurar el porqué del mapeo colectivo: ya no se trataba de un proyecto académico sino también de acompañar y fortalecer una causa comunitaria. He aquí la razón de ser del mapeo, ya que no debe considerarse un fin en sí mismo, mapear por mapear, sino un camino para: la defensa de la tierra, la gestión del territorio y los bienes comunes, entre otros.

En este sentido, el mapeo colectivo se transformó en una herramienta que está impulsando la recopilación y difusión de los saberes que diversos integrantes de la comunidad tienen de su territorio. Pero al mismo tiempo, una herramienta de análisis para la generación de estrategias de defensa territorial.

En definitiva, el trabajo en territorio tiene sus bases en un proyecto de investigación pero que, a partir de un enfoque epistemológico crítico y una metodología participativa, se complementó a un proyecto de base territorial comunitario que ya venía funcionando. Esto hizo que, más allá de la implementación del mapeo colectivo como metodología de trabajo, el propio proyecto académico se reconfigurara de acuerdo a la demanda de, al menos, el grupo con el que se está trabajando. De este modo, se busca promover otros pensamientos, relatos y miradas que por siglos fueron invisibilizados por la occidentalización del conocimiento. Como dice Porto Goncalves (2009), “problematizar la relación entre saberes y territorios es, ante todo, poner en cuestión la idea eurocéntrica de conocimiento universal” (p. 122).

En este diálogo academia-comunidad, y considerando un contexto socio-ambiental de acorralamiento territorial producto del avance de la frontera agropecuaria como parte de un modelo de desarrollo extractivista, se decidió trabajar el mapeo en base a tres objetivos:

- Localizar aquellos bienes naturales y culturales significativos para la comunidad y que actualmente son de difícil acceso a causa, principalmente, de la división cada vez mayor de las propiedades privadas;
- Conocer cuál es el uso que se le da a dichos bienes;

- Identificar a aquellos actores económicos de poder con presencia en la zona. Esto viene a razón de que muchas veces no se conoce con exactitud con quién se está negociando o reclamando.

Los actores que participan de la experiencia se agrupan en dos:

Comunidad originaria:

- Integrantes de la comisión: forman parte de la comunidad y participan en el diseño del mapeo decidiendo, en conjunto con los demás actores, sobre los elementos que deben mapearse y los recorridos a realizar. A su vez, participan en la organización de los talleres y relevamientos, aportando los saberes acerca del territorio. También, efectúan los análisis territoriales surgidos de los datos del mapeo y otros tales como imágenes satelitales, mapa catastral, ley de bosques, etc.

- Integrantes de la comunidad (grupo de abuelos, grupo de mujeres danzantes, otros): participan de los talleres de mapeo y relevamientos, aportando sus saberes acerca del territorio.

- Investigador: Martín Ezequiel Formía, becario CONICET, Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades (ICSOH-CONICET), Universidad Nacional de Salta: elaboró una propuesta inicial de mapeo a ser puesta en consideración por los integrantes de la comunidad. Aporta algunas herramientas de trabajo, tales como GPS, Sistema de Información Geográfica, notebook, cámara de foto, grabador, entre otras. Participa en la organización de los talleres y relevamientos.

### Metodología

El proceso se lleva adelante a través de encuentros periódicos en la comunidad, procurando mantener un encuentro al mes de al menos 4-5 días y en época seca, permitiendo la realización de los recorridos al monte. Antes de cada actividad en la comunidad, hay una primera reunión con integrantes de la comisión donde se retoma la última actividad realizada y se planifica la siguiente. Dichas reuniones suelen combinarse con proyecciones de películas o documentales. Una vez decidida la actividad a realizar, se difunde a través de la radio de la comunidad para incrementar la participación.

En cuanto a la metodología del mapeo colectivo, los autores Risler y Ares (2013) conciben al mapeo como una práctica, una acción de reflexión en el cual el mapa es solo una de las herramientas que facilita el abordaje y la problematización de territorios sociales, subjetivos y geográficos. Según ellos, el mapeo surge como alternativa para la construcción de otros mapas cartográficos que permitan la relocalización de los sujetos frente a su pasado. La utilización crítica de mapas, apunta a generar instancias de intercambio colectivo para la elaboración de narraciones y representaciones que disputen e impugnen aquellas instaladas desde diversas instancias hegemónicas (Risler & Ares, 2013).

Desde esta perspectiva, el mapeo se lleva a cabo de acuerdo a los siguientes momentos:

### Mapeo sobre papel

El primer momento del mapeo fue identificar aspectos naturales y culturales del territorio a partir de los relatos, historias y recuerdos de los integrantes de la comunidad. Sobre un papel en blanco se dibujó los límites de la comunidad y algunos elementos de referencia tales como caminos, rutas, ríos y otros centros poblados. En base a este mapa, elaborado por el grupo de la comisión, se fue



Mapeando junto al grupo de mujeres y la comisión, Misión Chaqueña, 2017

trabajando luego con otros integrantes: en primer lugar, con un grupo de abuelos. Ellos identificaron algunos lugares fuera de Misión Chaqueña donde vivían amigos, parientes o conocidos y que hoy forman parte de fincas privadas. También, marcaron lugares sagrados como enterratorios y espacios de danza y música. Por último, mapearon una zona donde hace décadas atrás buscaban arcilla negra y roja para la elaboración de vasijas recolectoras de agua. En segundo lugar, con un grupo de mujeres danzantes: con ellas se está trabajando en el relevamiento de usos de árboles y plantas en tres grandes grupos: medicinal, artesanal y alimenticio.

### Recorridos al monte

Se realizan recorridos a los lugares señalados en el mapa anterior tomando puntos con GPS. La mayoría de los recorridos se realizaron junto al grupo de la comisión. Los medios de movilidad son la bicicleta, la motocicleta y la caminata. El recorrido se completa con el registro audio-visual.

Carga de datos a un SIG y reflexiones

Al regreso de cada recorrido se cargan los datos a un Sistema de Información Geográfica y se cruza la información con el mapa an-

<sup>1</sup> Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades (ICSOH), Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Salta. Integrante del Proyecto Idea para unidades ejecutoras CONICET: “Territorialidad y poder. Conflictos, exclusión y resistencias en la construcción de la sociedad en Salta” (ICSOH/CONICET/UNSA). Email de contacto: martinformia@hotmail.com