



ARQUITECTOS

en Mendoza

BIOGRAFÍAS, TRAYECTORIAS PROFESIONALES Y OBRAS (1961-1972)

TOMO II

CECILIA RAFFA (DIR.)



Arquitectos en Mendoza II: biografías, trayectorias profesionales y obras: 1961-1972 / Cecilia Raffa... [et al.]; compilado por Cecilia Raffa, dirigido por Cecilia Raffa. - 1° edición - Mendoza: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo, 2019.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-950-774-369-6

1. Biografías. 2. Arquitectos. 3. Historia Regional. I. Raffa, Cecilia II. Raffa, Cecilia, comp. III. Raffa, Cecilia, dir.

CDD 920

Diseño gráfico y diagramación: Carolina Andrade



ARQUITECTOS

en Mendoza



El Instituto de Historia del Arte (IHA) fue creado en 1956 por el Dr. Carlos Massini Correas, su primer director, Profesor Emérito de la Facultad y Catedrático de Historia del Arte. Luego, lo dirigieron las profesoras Blanca Romera de Zumel, Marta G. de Rodríguez Britos, Graciela Verdaguer y Mirta Scokin de Portnoy. En la actualidad lo dirigen la Dra. Emilce Sosa y el Dr. Adolfo Cueto. El IHA está integrado por profesores investigadores, graduados y alumnos. Este Instituto tiene como objetivo principal estudiar los modelos de representación social del arte regional y argentino; cuenta, en sus instalaciones con un importantísimo fondo bibliográfico, especializado en arte y además publica desde 1961 los Cuadernos de Historia del Arte.



ÍNDICE

7 Deudas de gratitud

9 Listado de Autores

Arquitectos: introducción

11 Arquitectos en Mendoza

15 Campo disciplinar y profesión en mendoza, 1960-2000

Arquitectos: diccionario

A

37 ABRAHAM, Myrtha

41 ABRAMO, Antonio

45 ALBA, Hugo

47 ALLEGRINI, Vittorio

51 ALMENARA, Mirta

55 ÁLVAREZ CAMPI, Aurelio

58 AMPRIMO, Raúl

62 ANDÍA, Carlos

66 ARMANI, Fernando

B

71 BAJUK, Bozidar

75 BARGNA, M. Eugenia

78 BEKERMAN, Ricardo

82 BLASCO, Manuel

86 BOCHACA, Juan

90 BÓRMIDA, Eliana

C

95 CAPORALINI, Carlos

99 CARMINATI, Ricardo

102 CARUBÍN, Héctor

105 CERUTTI, Roberto

109 CUTROPIA, Alberto

112 COLOMA, Ana

115 CREMASCHI, Jorge



D

- 120 DALESSANDRO, Juan A.
- 124 DALLA TORRE, Hugo
- 128 DE LUCÍA, Ramiro
- 132 DE MARINIS, Norberto
- 136 DEL FIOLE, Vittorio
- 140 DÍEZ, Manuel
- 144 DUEK, Eduardo



F-K

- 149 FASCIOLO, Susana
- 153 GAINZA, Carlos
- 157 GIBERT, Ana
- 161 GRINFELD, Adolfo
- 165 GUIASOLA, Miguel
- 168 HIDALGO, Graciela
- 172 KARZOVNIK, Hugo



L-M

- 177 LEMOS, Juan Carlos
- 181 LÓPEZ DE MEDINA, Jorge
- 185 MALLEA, Adolfo
- 189 MAROI, Raúl
- 193 MARTINELLI, Ernesto
- 197 MARTÍNEZ, Miguel Ángel
- 201 MAYOL, Pedro
- 205 MAZZONI, Rosa



N-P

- 210 NONINO, Juan Carlos
- 213 OLGUIN, Gilberto
- 217 OLIVA, Aldo
- 221 OLIVA, Bárbara
- 224 PAGÉS, Mario
- 228 PEDROSA, Luis
- 232 PERELLÓ, Jaime
- 236 PESCARMONA, Liliana

R-S

- 241 ROMANO, Mario
- 245 ROSSO, Miguel
- 249 ROUX, Enrique
- 251 ROVELLO, Amelia
- 255 SARDI, Rodolfo
- 259 SCHMIDT, Juan José

T-Y

- 265 TONIDANDEL, José María
- 269 TREETROP, Ruth
- 271 TUNINETTI, Roberto
- 275 VENTURINI, Hugo
- 279 YANZÓN, Mario

APÉNDICE

- 284 BULGHERONI, Raúl
- 286 GOYTÍA, Noemí
- 289 MOISSET, Daniel
- 292 RAINIS, Liliana
- 294 WAISMAN, Marina

- 296 **Erratas Tomo I**

Abreviaturas utilizadas

AHM	Archivo Histórico de Mendoza
AHTER	Archivo de Arquitectura, Historia, Tecnología y Restauración. Grupo Historia y Conservación Patrimonial, INCIHUSA-CONICET.
BPGSM	Biblioteca Pública General San Martín
CAM	Colegio de Arquitectos de Mendoza
CEPyCE	Comisión Especial de Planeamiento Urbano y Código de Edificación
DACOP	Dirección de Administración de Contratos y Obras Públicas
DPA	Dirección de Arquitectura de la provincia de Mendoza
DPCyP / DP	Dirección de Parques, calles y paseos / Dirección de Parques
FAU- UM / FAUD-UM	Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Mendoza/ Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, Universidad de Mendoza
IPV	Instituto Provincial de la Vivienda
SAM	Sociedad de Arquitectos de Mendoza
SCA	Sociedad Central de Arquitectos
UBA	Universidad Nacional de Buenos Aires
UNC	Universidad Nacional de Córdoba
UNCuyo	Universidad Nacional de Cuyo
UNL	Universidad Nacional del Litoral
UNSJ	Universidad Nacional de San Juan
UNT	Universidad Nacional de Tucumán

TONIDANDEL

José María



(Mendoza, 1945)

Nació en San Rafael en 1945. Realizó sus estudios de grado en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Católica de Córdoba, donde egresó en el año 1971. Luego de recibir el título regresa a su ciudad natal, donde desarrolló su carrera profesional. En su formación, los arquitectos Togo Díaz y Mario Rodolfo Souberán fueron referentes directos de la arquitectura para Tonidandel en la forma de utilizar los materiales tradicionales de construcción. También se suma la influencia de la obra del arquitecto Ricardo Casnati, ya que este último realizó gran parte de su obra en San Rafael, sumado a que Tonidandel habitó en una vivienda proyectada y construida por Casnati, lo que le permitió el contacto directo con esta arquitectura.

La trayectoria profesional de Tonidandel se concentra en la labor privada. Desde sus inicios, trabajó en equipo con el Arquitecto Fernando Rigattieri por 22 años y desde el año 2000 se desempeña en conjunto con sus hijos arquitectos Nicolás y Patricio y su sobrino Augusto, quienes continúan con el estudio de arquitectura de José María.

Los proyectos (mayormente en coautoría con Rigattieri) se encuentran en diversos puntos de Mendoza y en otras provincias vecinas como Neuquén y San Juan, pero principalmente se concentran en el sur mendocino. Entre sus obras destacan viviendas unifamiliares, agrupadas y en altura, locales y galerías comerciales, iglesias, bancos, hotelería, escuelas, urbanización de loteos privados, arquitectura de la salud con policlínicos, hospitales y consultorios y arquitectura industrial vinculada a bodegas, frigoríficos, criaderos, plantas de fraccionamiento, entre otros.

También ejerció como perito tasador del Ente de Fondos Residuales de los bancos Mendoza y previsión social y del Banco Hipotecario Nacional durante el periodo 1983-1993. A su vez, realizó labores de inspección técnica en obras públicas de la provincia, las cuales eran concursadas. Esta labor le permitió relacionarse con varios arquitectos del medio local, como Hugo Karzovnik, Aldo Oliva, entre otros, favoreciendo el intercambio de ideas y trabajo en conjunto.

A su vez, participó de varios concursos del IPV y del Banco Hipotecario para el desarrollo de proyectos de barrios de vivienda en los departamentos de San Rafael, Malargüe y General Alvear e incluso en la provincia de Neuquén. En el diseño de estos barrios destacan dos puntos principales: por un lado, la conexión de las viviendas con los espacios de uso público como plazas y escuelas y la relación del barrio con el resto de la ciudad. Por otro lado, resalta que Tonidandel y Rigattieri proyectaban diversas tipologías de vivienda de acuerdo al sitio de implantación de la casa dentro del barrio, es decir que se encontraban las tipologías para vivienda en esquina, vivienda sobre el cul de sac, viviendas de dos plantas y una vivienda tipo. De esta forma, se aportaba al barrio y a la ciudad la heterogeneidad en el paisaje urbano respecto a formas constructivas y mate-

riales. El impacto que los barrios significan en la obra de Tonidandel se constata también en la cantidad de superficie construida y/o proyectada, que suman más de 290.000 m² y entre ellos destacan barrios de los planes VEA, el 17 de octubre y 25 de Mayo en San Rafael, entre otros.

ME

Bibliografía y fuentes:

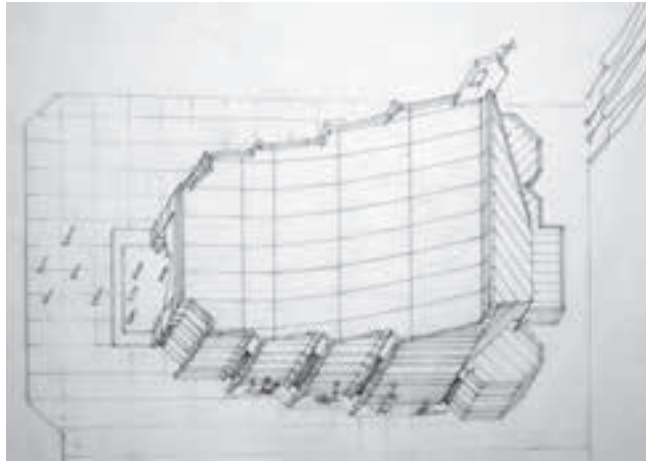
Entrevista a José María Tonidandel, San Rafael, junio de 2019

Retrato: José María Tonidandel, 2017

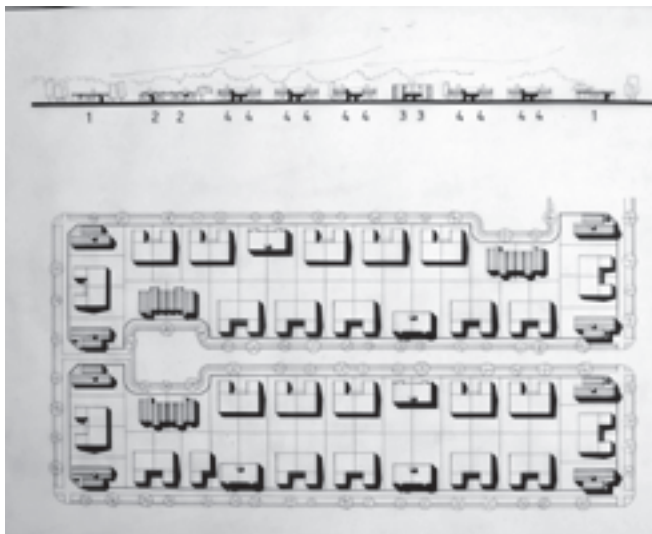
Fuente: archivo Tonidandel



1



2



3



4



5

1 Nombre de la obra: Escuela 4-087, Colegio Nacional
Comitente: Ministerio de Educación y Justicia
Ubicación: Calle Juan Agustín Maza 37, San Rafael,
Año de proyección/ejecución: 1979
Otros autores: Fernando Rigattieri
Fuente/Fotógrafo: Radio escolar Colegio Nacional

2 Nombre de la obra: Capilla
Comitente: Obispado de San Rafael
Ubicación: Calle Represa s/n, El Cerrito, San Rafael,
Año de proyección/ejecución: 1982
Otros autores: Fernando Rigattieri
Fuente/Fotógrafo: Estudio Tonidandel

3 Nombre de la obra: Manzana tipo - Conjunto habitacional
C.G.T., U.O.M., SI.PE.M.O.M., S.T.I.A. 1.150 viviendas y
equipamiento
Comitente: Banco Hipotecario
Ubicación: Callao S/Nº, San Rafael,
Año de proyección/ejecución: 1975
Otros autores: Fernando Rigattieri
Fuente/Fotógrafo: Estudio Tonidandel

4 Nombre de la obra: Casa Lauría
Comitente: G. Lauría
Ubicación: Bertani 1315, Las Paredes, San Rafael
Año de proyección/ejecución: 2016
Otros autores: estudio Tonidandel
Fuente/Fotógrafo: Estudio Tonidandel

5 Nombre de la obra: Casa Martínez
Comitente: C. Martínez
Ubicación: Alsina y Monteagudo, Ciudad San Rafael
Año de proyección/ejecución: 2013
Otros autores: estudio Tonidandel
Fuente/Fotógrafo: Estudio Tonidandel



6



7



8



9

6 Nombre de la obra: Edificio Alto Libertador
 Comitente: Fideicomiso Alto Libertador
 Ubicación: Libertador y Ortiz de Rosas, Ciudad San Rafael
 Año de proyección/ejecución: 2014
 Otros autores: estudio Tonidandel
 Fuente/Fotógrafo: Estudio Tonidandel

7 Nombre de la obra: Casa Giraud
 Comitente: O. Giraud
 Ubicación: Sobremonte 440, San Rafael
 Año de proyección/ejecución: 2007
 Otros autores: estudio Tonidandel
 Fuente/Fotógrafo: Estudio Tonidandel

8 Nombre de la obra: Edificio Pellegrini
 Comitente: Los Gallegos S.A.
 Ubicación: Pellegrini 123, Ciudad San Rafael
 Año de proyección/ejecución: 2009
 Otros autores: estudio Tonidandel
 Fuente/Fotógrafo: Estudio Tonidandel

9 Nombre de la obra: Champagnera Bianchi, cava
 Comitente: Bodega Bianchi
 Ubicación: Ruta 143, s/n, San Rafael
 Año de proyección/ejecución: 1989
 Otros autores: Fernando Rigattieri
 Fuente/Fotógrafo: Estudio Tonidandel