

HEAERINA

Boletín de la Sociedad(e) de Odonatología Latinoamericana



Volumen 1 | Número 1 | Enero 2019



H E A E R I N A

Boletín de la Sociedad(e) de Odonatología Latinoamericana

HETAERINA es el boletín semestral de la Sociedad(e) de Odonatología Latinoamericana (SOL). SOL es una asociación de carácter científico sin fines lucrativos. El ámbito territorial de acción de SOL alcanza la totalidad del área latinoamericana, sin perjuicio de participar en las actividades de otras sociedades nacionales o internacionales con objetivos similares. La sociedad tiene su asiento legal en Colombia y posee carácter bilingüe; sus idiomas oficiales son el español y el portugués.

El fin del boletín es comunicar información que sea de interés común y que ayude al estudio y conservación de los odonatos en Latinoamérica. Este boletín puede ser descargado de manera gratuita desde el sitio web de la sociedad (solodonata.org).

EL nombre **HETAERINA** fue elegido por los socios y hace referencia a un bello grupo de libélulas endémicas de América; los caballitos del diablo escarlata o *rubyspots* en inglés.

Junta directiva

Presidente: Javier Muzón (Argentina).

Vice-Presidente: Rhainer Guillermo Ferreira (Brasil).

Secretaria: Jenilee Montes (Colombia).

Tesorero: Cornelio Bota Sierra (Colombia).

Vocal: Federico Lozano (Argentina).



Sociedad de Odonatología Latinoamericana

Autores y editores:

Anais Rivas-Torres. España. Universidad de Vigo, Doctorado en Ecología Evolutiva.

Catalina María Suárez-Tovar. Colombia. Universidad Nacional Autónoma de México, Maestría en Ciencias Biológicas.

Danielle Anjos-Santos. Argentina. Centro de Investigación Esquel de Montaña y Estepa Patagónica.

Emmy Medina

José Cuellar Cardozo. Colombia. Universidad de La Salle, Maestría en Recurso Hídrico Continental.

Margenny Barrios. Venezuela. Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas, IVIC, Maestría en Ecología.

Melizza Tobias Loaiza. Colombia. Universidad del Magdalena, Maestría en Ecología y Biodiversidad.

Michela Olaya Chira. Perú. Universidad Nacional Agraria La Molina. Licenciatura en Biología.

Yesenia M. Vega-Sánchez. México. Universidad Nacional Autónoma de México, Doctorado en Ciencias Biológicas.



Una catástrofe para la ciencia y la historia de Latinoamérica:

Incendio del Museo Nacional de Río de Janeiro

Nota por: Melizza Tobias Loiza y Danielle Anjos-Santos

El incendio ocurrido el 2 de septiembre de 2018 en el Museo Nacional de Río de Janeiro, consumió abruptamente más de 200 años de historia. Desde su creación por Don Juan VI, rey de Portugal en el año 1818, el museo había reunido más de 20 millones de colecciones invaluablees, entre las que se destacan la más grande colección de arqueología egipcia de América Latina, la cual empezó a adquirir el emperador Don Pedro I y el más antiguo fósil humano encontrado en Brasil, llamado Luzia. Además, contenía miles de objetos

provenientes de muchas civilizaciones de América, Europa y África. Este antiguo museo, tenía una extensión de 11.400 m², de los cuales 3.500 m² se destinaban a salas de exposiciones. El edificio del museo también albergaba investigadores y sus laboratorios, cursos de posgrado, aulas y bibliotecas. Además, existen laboratorios en un anexo del palacio y en edificios construidos en el Huerto el Jardín Botánico en la Quinta da Boa Vista, donde se encuentra la biblioteca científica más importante de Río de Janeiro con más de 530.000 títulos, en donde se formaron varias generaciones de investigadores brasileños y de otros países.



Incendio en el Museo Nacional de Brasil.
Foto: Reuters.



De igual manera, el museo albergaba una colección zoológica reconocida con más de 5 millones de ejemplares de insectos y esqueletos de animales con edades que databan desde hace 12.000 años. Los primeros ejemplares de odonatos del Museo Nacional fueron donados por el Dr. Williamson, un odonatólogo americano que visitó Río de Janeiro en 1922. Más adelante, el Dr. Newton Días dos Santos, con ocasión de su primera excursión odonatólogica realizada en Pirassununga, Sao Paulo, recolectó 400 ejemplares entre 1938 y 1939, que junto con los 700 ejemplares donados por Williamson, dieron inicio a la organización de la Colección Odonatológica del Museo Nacional de Río de Janeiro. Actualmente, se encontraba en la colección 450 tipos primarios y miles de ejemplares de diversas regiones de Brasil, América del Sur y del mundo, lo que la consagraba como la mayor colección de Odonata de América Latina. Los curadores más relevantes de la Colección Odonatológica fueron el Dr. Newton Días dos Santos quien estuvo a cargo de la colección desde sus inicios hasta 1989 aproximadamente y después estuvo el Dr. Janira Martins Costa hasta el 2011. En la actualidad la colección estaba sin un curador

específico de Odonata, se encontraba a cargo de la curadora general de la Colección de Entomología del Museo, Dra. Cátia Mello-Patiu y el Dr. Leonardo Gill Azevedo, jefe de laboratorio de Insectos Acuáticos. Gracias al proyecto "Sistema de Información sobre la Biodiversidad Brasileña" (SiBBr) parte de los tipos fueron fotografiados antes del incendio y esta información será compilada en forma de catálogo que estará disponible en breve.

¿Quieres ayudar a la reconstrucción de la Colección de Odonata del Museo Nacional de Río de Janeiro /MNRJ?

La SOL pide tu colaboración para rescatar la memoria del Laboratorio de Insectos Acuáticos del MNRJ. Si tienes fotos, datos de material depositados en la colección, tesis, revisiones y publicaciones desarrolladas con especímenes del museo y tienes ganas de ayudar, envía tu contribución al correo electrónico: danianjos_santos@comahue-conicet.gov.ar. A partir de los datos brindados se podrá recabar información acerca del material que estuvo depositado en este importante museo. ¡Esperamos tu colaboración!



Museo Nacional de Brasil.
Foto: Paulo R C M Jr.

