

XII Congreso de la Asociación Paleontológica Argentina

RESÚMENES XII CAPA
23 - 26 de Noviembre, 2021

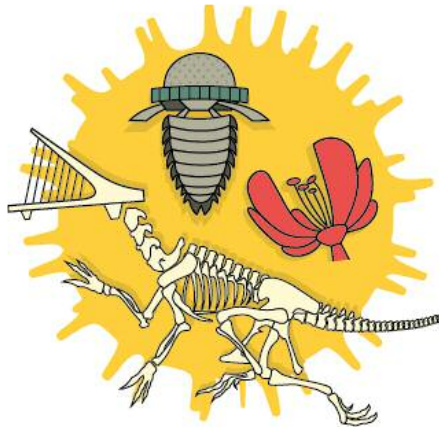


ISSN 2469-0228

Buenos Aires, Argentina

VIRTUAL





XII Congreso de la Asociación Paleontológica Argentina

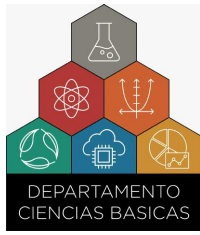
LIBRO DE RESÚMENES

23 - 26 de Noviembre, 2021

VIRTUAL



CON EL APOYO DE



DEPARTAMENTO
CIENCIAS BÁSICAS
Universidad Nacional
de Luján



CON EL AVAL DE



MEB
Museo Paleontológico
Ernesto Bachmann
Villa el Chacón Neuquén Patagonia-Argentina



Asociación Argentina de Sedimentología



PRÓLOGO

El Congreso de la Asociación Paleontológica Argentina (CAPA), previamente denominado Congreso Argentino de Paleontología y Bioestratigrafía, tuvo lugar por primera vez en el año 1974, en San Miguel de Tucumán. Desde aquel inicio, el congreso se fue realizando en distintas ciudades del país, convirtiéndose en un ya tradicional evento. Durante la edición anterior, realizada en el año 2016 en la ciudad de General Roca, se gestó, presentó y aprobó el proyecto de organizarlo y realizarlo nuevamente en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. De esta forma, y luego de 43 años, el congreso vuelve a la capital argentina de la mano de un grupo de profesionales que desarrollan sus investigaciones y labores en el Museo Argentino de Ciencias Naturales (MACN) y en la Universidad de Buenos Aires (UBA).

Entre los principales objetivos que nos propusimos para este evento se destacan: el dar a conocer adelantos científicos realizados en el campo de la paleontología de Argentina y América del Sur, la consolidación de vínculos entre colegas, el intercambio de conocimientos y la coordinación de acciones conjuntas entre colegas de distintas instituciones educativas, el fortalecimiento de las acciones relacionadas con la problemática de género, con el campo de la protección del patrimonio y con el turismo.

La presente edición del CAPA fue inicialmente pensada en modalidad presencial para el año 2020, sin embargo la irrupción de la pandemia y la crisis sanitaria mundial causada por el coronavirus nos llevó a tomar las difíciles decisiones de posponer y modificar de manera rotunda la organización, diagramación y modalidad de este tan esperado congreso. Como organizadores nos encontramos ante el enorme desafío de realizarlo por primera vez con una modalidad muy diferente a las ediciones previas, incursionando en un nuevo modo de presentación virtual. El cambio de formato fue la única forma que permitió asegurar y planificar su organización de manera adecuada y transmitir la certeza de su realización a la comunidad.

Este libro contiene los 278 resúmenes presentados al congreso por 560 autores, los cuales abarcan una gran variedad de disciplinas de la paleontología. Los mismos han sido arbitrados por pares revisores pertenecientes a la propia organización del congreso como así también por colegas externos a la misma, a quienes agradecemos por su colaboración. Las contribuciones se dividieron en conferencias plenarias, simposios y sesiones libres. Las conferencias, a cargo de reconocidos especialistas de nuestro país, abarcan una variedad interesante de temas de punta en Paleontología, Bioestratigrafía, Paleobiología y Evolución. Los simposios, a su vez, fueron divididos en temática de género, historia, colecciones y patrimonio, metodológicos y temáticos. De esta forma se diagramaron quince simposios sobre la base de una convocatoria abierta realizada a toda la comunidad paleontológica. Una nutrida lista de ponencias libres se suma al programa del congreso junto con la presentación de una novedosa experiencia paleoartística.

Deseamos agradecer el apoyo de las comisiones directivas de la APA (2015-2017; 2017-2019; 2019-2022) y el financiamiento otorgado por el CONICET y la Fundación Bunge & Born y los avales otorgados por distinguidas instituciones del país y del extranjero. Queremos destacar especialmente la asistencia del Departamento de Ciencias Básicas de la Universidad Nacional de Luján en cuanto a la infraestructura de sistemas y el soporte técnico, fundamentales en un evento realizado en formato virtual. Es destacable que, con el fin de facilitar y fomentar la presencia de estudiantes de grado y postgrado, se otorgaron once becas que cubrieron el costo de la inscripción al congreso, así como también premios a las mejores ponencias a cargo de estudiantes de grado y postgrado.

Finalmente, queremos agradecer a colegas, familiares y amigos y amigas que nos apoyaron, nos acompañaron, nos animaron y comprendieron durante la difícil tarea de organizar este evento sin precedentes. El aporte de ustedes aseguró la realización, calidad y excelencia académica del CAPA2021.

SIMPLEMENTE GRACIAS

Juan Carlos Fernicola
Lucia Balarino
Laura Edith Cruz
Darío G. Lazo

COMITÉ ORGANIZADOR



Juan Carlos Fernicola
Presidente



María Lucía Balarino
Vicepresidenta



Laura Edith Cruz
Vicepresidenta



Darío Gustavo Lazo
Vicepresidente



Carolina Panti
Tesorera
Diseño, comunicación y redes sociales



Roberto Pujana
Protesorero



Sol Noetinger
Diseño, comunicación y redes sociales



Cecilia Soledad Cataldo
Editora general

COMITÉ CIENTÍFICO



Leticia Luci
Coordinadora de sesiones libres



Agustín Guillermo Martinelli
Coordinador de sesiones libres



Ezequiel Ignacio Vera
Coordinador de sesiones libres
Comunicación y redes sociales



Bárbara Cariglino
Coordinadora de simposios



Martín Daniel Ezcurra
Coordinador de simposios



Diana Elizabeth Fernández
Coordinadora de simposios

XII Congreso de la Asociación Paleontológica Argentina
23 al 26 de noviembre 2021 - Buenos Aires - Argentina
Libro de Resúmenes

Diseño y maquetación:
Paula Benedetto



ÍNDICE

Conferencias	8
Paleocartón: Reconstruyendo una nueva rana gigante del Mioceno de Patagonia	14
Simposios	
Mujeres en paleontología: perspectivas actuales y herramientas para promover su participación	15
Historia de la paleontología	20
Nuevas perspectivas y reflexiones sobre patrimonio paleontológico. Educación patrimonial y conservación preventiva: dos enfoques poco desarrollados en nuestro país	27
Colecciones paleontológicas: pasado, presente y futuro	34
Colecciones arqueológicas y paleontológicas de Argentina y América del Sur durante el Siglo XIX y XX	40
Paleobiología analítica: explorando el registro fósil mediante metodologías cuantitativas	49
El estudio de fósiles mediante tomografías computadas	60
III Simposio sobre ecosistemas triásicos – su paleobiología y el contexto de recuperación de la gran extinción	70
V Simposio de micropaleontología del Mesozoico y Cenozoico de América del Sur y Antártida	81
Paleoixilología y anatomía de ejes caulinares	93
Bioconstrucciones de paleoinvertebrados marinos: metodologías de análisis, aspectos paleoecológicos y paleoambientales	104
Mamíferos del Paleógeno de América del Sur	110
Macrofaunas mesozoicas de cuencas andinas sudamericanas: integrando registros de invertebrados y vertebrados marinos	125
Actualización del conocimiento de los esquemas palinoestratigráficos del Paleozoico Superior Sudamericano	137
Cingulata: evolución, diversidad, filogenia y paleobiogeografía	143
Sesiones libres	152
Índice de autores.....	213



EL LÍMITE JURÁSICO/CRETÁCICO: DESAFÍOS PARA SU DEFINICIÓN

Disertante
Dra. BEATRIZ AGUIRRE-URRETA



SAUROPODOMORFOS DE SUDAMÉRICA: LO QUE SU HISTOLOGÍA NOS HA REVELADO

Disertante
Dr. IGNACIO A. CERDA



EL JUEGO DE LOS CONOS: RECONSTRUYENDO PLANTAS TOTALES Y SU ROL EVOLUTIVO PARA LAS CUATRO PRINCIPALES FAMILIAS DE CONÍFERAS EN EL JURÁSICO DE GONDWANA

Disertante
Dr. IGNACIO ESCAPA



ANÁLISIS MACROEVOLUTIVO DE UNA RADIACIÓN ADAPTATIVA: LA DIVERSIFICACIÓN DE LOS ARCO SAUROMORFOS TRIÁSICOS

Disertante
Dr. MARTÍN D. EZCURRA



PAISAJES CENOZOICOS DE AMÉRICA DEL SUR: PUESTA AL DÍA Y PERSPECTIVAS SOBRE LOS MAMÍFEROS DEPREDADORES

Disertante
Dra. ANALÍA M. FORASIEPI



LOS PECES MARINOS DEL JURÁSICO DE ARGENTINA Y EL SECTOR ANTÁRTICO ARGENTINO: ELEMENTOS ESENCIALES PARA LA COMPRESIÓN DE LA HISTORIA EVOLUTIVA DE LAS ICTIOFAUNAS MARINAS DEL SUR DE GONDWANA

Disertante
Dra. SOLEDAD GOUIRIC-CAVALLI



LOS DESAFÍOS EN LAS INVESTIGACIONES DE LAS FAUNAS DEL PALEOZOICO SUPERIOR DE ARGENTINA TRAS UN SIGLO DE HISTORIA

Disertante
Dra. MARÍA ALEJANDRA PAGANI



EL ESTUDIO DEL ENCÉFALO Y ÓRGANOS DE LOS SENTIDOS EN REPTILES EXTINTOS DE LA ARGENTINA: QUÉ SABEMOS, CÓMO LO SABEMOS Y PERSPECTIVAS FUTURAS

Disertante
Dra. ARIANA PAULINA-CARABAJAL





ENTENDIENDO QUÉ ES EL PATRIMONIO Y POR QUÉ HAY QUE GESTIONARLO

C. CASTRO^{1,2}

¹Departamento de Estudios Ambientales y Sociales (DEAyS), Dirección Provincial de Hidráulica (DPH-Dirección Técnica), Ministerio de Infraestructura y Servicios Públicos de la Provincia de Buenos Aires (MIYSPGP). Calle 7 N° 1267 entre 58 y 59, 1900 La Plata, Buenos Aires, Argentina. *canelamdq@hotmail.com*

²División de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo (FCNyM), Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Paseo del Bosque s/n, 1900 La Plata, Buenos Aires, Argentina.

El siguiente trabajo pretende presentar un estado de situación actual de la gestión patrimonial en diversos espacios del ámbito público y privado, poniendo especial atención en la aplicación de la ley nacional 25.743/03 de Protección del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico. Se analiza en profundidad el concepto de patrimonio, sus múltiples enfoques a lo largo de la historia y su actual significado polisémico dentro de los ambientes académicos, patrimoniales y de gestión. Se debate la importancia del desarrollo de herramientas, espacios y organismos dedicados exclusivamente al manejo, protección y gestión de bienes patrimoniales. El creciente interés social que ha adquirido el patrimonio en los últimos años puede deberse, en parte, a la concientización sobre el ritmo creciente de la modernización y las dimensiones del cambio en la sociedad. En tales circunstancias, los vestigios del pasado pueden deparar una sensación de pertenencia y ser un punto de anclaje en un mundo que se transforma rápidamente, ya que comprender el pasado puede ser de gran ayuda para gestionar los problemas del presente y del futuro. Dicho enfoque requiere comprender que el patrimonio no puede protegerse aisladamente o como meros objetos de museo, separados de las consideraciones de planificación del uso de la tierra, de las actividades de desarrollo o aislarse de los cambios sociales que se produzcan, haciendo caso omiso de las preocupaciones de los actores sociales. En consecuencia, el panorama actual nos plantea nuevos desafíos que cuestionan las concepciones tradicionales y clásicas sobre el patrimonio y nos impulsan a sentar bases comunes para definir, evaluar y mejorar los sistemas de manejo y protección del mismo. Responder a este desafío es esencial para el futuro del bien que se esté gestionando.

PATRIMONIO PALEONTOLÓGICO, CONSERVACIÓN Y TURISMO: BOLSÓN DE JAGÜÉ (VINCHINA), PROVINCIA DE LA RIOJA, ARGENTINA

G. A. CISTERNA^{1,2}, V. SALVADEO^{1,3} Y L. VEJSBJERG^{1,4*}

¹Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET).

²Universidad Nacional de La Rioja (UNLaR)-Instituto Superior de Correlación Geológica (INSUGEO). Av. Presidente Perón s/n, 4107 Yerba Buena, Tucumán, Argentina. *gabrielacisterna@conicet.gov.ar*

³Museo de Ciencias Antropológicas y Naturales-Universidad Nacional de La Rioja (UNLAR). Av. M. de La Fuente s/n, 5300 La Rioja, La Rioja, Argentina. *victoriasalvadeo@hotmail.com*

⁴Universidad Nacional de Río Negro (UNRN). Mitre 630, 5º D, 8400 San Carlos de Bariloche, Río Negro, Argentina. *lailavej@unrn.edu.ar*

A los fines de poner en tensión el uso y disfrute del patrimonio geopaleontológico como bien público, en relación con los modelos de gobernanza en áreas naturales protegidas, se plantea como objetivo un análisis de políticas públicas referidas al turismo, la conservación y al patrimonio en yacimientos ubicados en el Bolsón de Jagüé, Departamento Vinchina, provincia de La Rioja. Se analizaron fuentes secundarias, tales como normativa, planes, estadísticas y mapas oficiales. El Bolsón de Jagüé guarda el registro geológico de la Era Paleozoica, en particular del intervalo de tiempo correspondiente a los períodos Devónico, Carbonífero y Pérmico (419–251 Ma), y se caracteriza por una gran heterogeneidad de formaciones geológicas. Este sitio, un caso de gobernanza por parte del Estado de escala municipal, constituye un territorio intermedio del turismo en un circuito interprovincial y con posibilidad de formar parte del potencial circuito transfronterizo por el paso internacional Pircas Negras. Por tal razón, desde el ordenamiento territorial se lo considera un posible atractor para el turismo como actividad educativa y productiva que contribuya al desarrollo local. Los resultados preliminares indican que en el marco jurídico sobre ambiente, protección del patrimonio y turismo, no quedan explicitados los mecanismos de participación ciudadana para la puesta en valor de este tipo de sitios. Asimismo, se destaca la necesidad de un mayor involucramiento del actor privado para una gobernanza orientada a un comanejo, que priorice la inclusión de los prestadores turísticos locales sin perder la inclusión del área en un contexto territorial de mayor escala.

*Proyecto subsidiado por: UNLaR, Res. CICYT N°027.