

UNIVERSIDAD, INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN
ANTE EL HORIZONTE 2030

UNIVERSIDAD, INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN ANTE EL HORIZONTE 2030

Coordinadora

Rosalba Mancinas-Chávez



UNIVERSIDAD, INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN ANTE EL HORIZONTE 2030

Ediciones Egregius

www.egregius.es

Diseño de cubierta e interior: Francisco Anaya Benitez

© Los autores

1ª Edición. 2021

ISBN: 978-84-18167-39-3

NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos publicados en esta obra son de responsabilidad exclusiva de sus autores y no reflejan necesariamente la opinión de Egregius Ediciones ni de los editores o coordinadores de la publicación; asimismo, los autores se responsabilizarán de obtener el permiso correspondiente para incluir material publicado en otro lugar.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	9
NODO 1. EDUCACIÓN, PEDAGOGÍA Y DOCENCIA	11
Metodologías innovadoras	13
Metodologías innovadoras. Aprendizaje Servicio, aprendizaje basado en proyectos y Desing Thinking	41
Metodologías innovadoras	65
(Juego y gamificación)	65
Metodologías innovadoras	86
(Flipped y cooperativo/colaborativo)	86
Prácticas educativas.....	108
Enseñanza y aprendizaje con	195
tecnologías emergentes	195
(plataformas- herramientas TIC).....	195
Enseñanza y aprendizaje	219
con tecnologías emergentes	219
(robotica- realidad aumentada-videojuegos)	219
Investigación con tecnologías emergentes	235
Ecologías de aprendizaje en la Era Digital: aprendizaje a lo largo y ancho de la vida. Nuevas maneras y oportunidades de aprender	247
Educación mediática y cultura de la participación: redes sociales, influencers, aprendizaje expandido, colaborativo y abierto.....	269
Evaluación, gestión y políticas educativas	296
Equidad y atención a la diversidad:.....	340
en busca de una educación inclusiva	340
La orientación educativa como una oportunidad para prevenir el fracaso escolar.....	392
Innovación docente,.....	418
metodologías y prácticas educativas en las	418
Ciencias Experimentales y Enseñanzas Técnicas	418
Innovación docente, metodologías y prácticas educativas en las Ciencias de la Salud	450
Otras líneas de trabajo	486
(Educación, pedagogía y docencia)	486
Competencias profesionales en educación.....	510
Formación en valores y prevención de violencia	532
Revisiones teóricas y/o análisis documental.....	543

NODO 2. COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, PERIODISMO, PUBLICIDAD Y RRPP	572
Comunicación institucional y política.....	574
Estudiar y ejercer el periodismo	605
Empresa e Innovación periodística.....	631
Tendencias de investigación en comunicación.....	655
Comunicación de la ciencia	672
Alfabetización mediática	692
Análisis de contenido mediático	714
Publicidad, protocolo y relaciones públicas.....	757
Otras líneas de trabajo (Comunicación Audiovisual)	782
Periodismo, Publicidad y RRPP).....	782
NODO 5. CIENCIAS SOCIALES	809
Sociología.....	811
Objetivos de Desarrollo Sostenible, cambio climático y sociedad.....	837
Trabajo Social y Servicios Sociales.....	867
Ciencias del Comportamiento.....	891
Filosofía, pensamiento y sociedad	921
Historia de la filosofía y problemas filosóficos	947
Ciencias Políticas, Filosofía política y análisis del discurso	970
Ética comunicativa y responsabilidad social. Filosofía y medios de comunicación	1000
Otras líneas de trabajo (Ciencias Sociales)	1014
NODO 4. ARTES Y HUMANIDADES.....	1044
Arte y Patrimonio Cultural.....	1046
Música y Artes Escénicas	1146
Estudios en perspectiva histórica.....	1185
Pasado y Presente: Estudios Antropológicos.....	1207
Demografía y Estudios de la Población.....	1225
Poblaciones en movimiento:	1242
Migraciones, pasado, presente y futuro	1242
Otras líneas de trabajo (Artes y Humanidades)	1251
NODO 05. LITERATURA, LINGÜÍSTICA Y TRADUCCIÓN	1273
Literatura, cultura y pensamiento (críticas literarias)	1275
Literatura, cultura y pensamiento (estudios literarios y pensamiento).....	1301
Literatura, cultura y pensamiento (pedagogía de la literatura y diversidad cultural).....	1330
Lengua, lingüística y nuevas tecnologías	1353
Sociolingüística, pragmática y análisis del discurso.....	1381
Procesos cognitivos de la traducción y la interpretación.....	1405
Otras líneas de trabajo (Literatura, lingüística y traducción)	1422

NODO 06. CIENCIAS JURÍDICAS, ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES.....	1445
Los nuevos retos del Derecho Internacional.....	1447
Conflictividad colectiva y Derecho penal. Alternativas para una solución	1459
Inteligencia artificial y nuevos retos del Derecho privado	1471
Economía Internacional, Economía Regional y Espacio. Estrategias para una economía sostenible y resiliente	1485
Nuevas aportaciones a los métodos cuantitativos para la economía y la empresa	1501
El papel de las políticas públicas y la regulación al servicio de una sociedad cambiante. Los desafíos 2030	1512
Retos, desafíos y paradojas del Empleo	1526
Pensamiento económico y emergencia de los estudios de economía y empresa	1541
Desafíos de las PYMES en el siglo XXI	1555
Otras líneas de trabajo (Ciencias Jurídicas, Económicas y Empresariales)	1569
Avances en la gestión empresarial y cuestiones para mejorar la competitividad	1598
NODO 7. ESTUDIOS DE GÉNERO	1634
Sexo, Género e Identidad.	1636
¿Un triángulo incompatible?.....	1636
Violencias estructurales y prácticas	1653
de invisibilización y vulneración:	1653
miradas desde el feminismo.....	1653
Visibilización e influencia.....	1669
de las asociaciones feministas para el cambio social.....	1669
Otras líneas de trabajo (Estudios de Género)	1681
NODO 9. COVID-19	1724
COVID-19 – Salud	1726
COVID-19 – Comunicación.....	1753
COVID-19 – Educación	1796
COVID-19 – Miscelánea	1866

COVID-19 – Miscelánea

PONENCIAS

1. **PONENCIA No8-S04-01-S01-90.** LOS SISTEMAS PRODUCTIVOS LOCALES ESPAÑOLES ANTE LA PANDEMIA GLOBAL DE LA COVID-19: EJEMPLO DE RÁPIDA RECONVERSIÓN
Rosa Mecha López
2. **PONENCIA No8-S04-02-S01-85.** EL COVID-19 EN EL SECTOR MARÍTIMO-NAVAL
María José Legaz
3. **PONENCIA No8-S04-03-S01-78.** COVID-19 EN UN CONTEXTO GUAYAQUILEÑO DE POBREZA Y DESIGUALDAD SOCIO-ECONÓMICA
Hortensia Enriqueta Rojas. Ana Lucia Murillo Villamar
4. **PONENCIA No8-S04-04-S01-59.** “COVID-19 AND RELIGION: NEEDS AND ANSWERS FROM YOUTH IN SPANISH CATHOLIC LANDSCAPE”
Silvia Pascual Fontanilles. Adriana Chiva Polvillo
5. **PONENCIA No8-S04-05-S01-53.** ENFRENTAR LA “NUEVA MUERTE” COMO ESTRATEGIA PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL A TRAVÉS DE DISEÑOS ARTÍSTICO-ANATÓMICOS CONFRONTADOS: SMITH VS HIRST
Ramon Blanco-Barrera. Maria Del Mar Garcia-Jimenez
6. **PONENCIA No8-S04-07-S01-36.** LA LIMITACIÓN DE DERECHOS Y LIBERTADES ANTE EL COVID-19
Fátima Recuero López
7. **PONENCIA No8-S04-08-S01-24.** FAMILIAS EN TIEMPOS DE COVID-19: EXPERIENCIAS, DESAFÍOS Y RESPUESTAS DE LAS FAMILIAS EN CONTEXTOS DE DESIGUALDAD SOCIAL.
Félix Aguirre. Ana Vergara Del Solar
8. **PONENCIA No8-S04-09-S01-45.** DOS CIUDADES EN LA ENCRUCIJADA DEL COVID-19. PARADOJAS Y CONTRADICCIONES DEL MODELO TURÍSTICO EN EL SUR DE ESPAÑA
Eduardo Jiménez-Morales. Jorge Minguet Medina. Guido Cimadomo
9. **PONENCIA No8-S04-10-S01-17.** INSIGHTS INTO THE DEVELOPING COUNTRIES’ INAPPROPRIATE RESPONSES TO COVID-19: A RANDOMISED CONTROLLED TRIAL ANALYTICAL FRAMEWORK
Mongongo Dosa Pacifique
10. **PONENCIA No8-S04-11.** EL PAPEL DE LAS ORGANIZACIONES INTERNACIONALES ANTE EL COVID-19
Victor Gamez García
11. **PONENCIA No8-S04-13.** LA PERCEPCIÓN SOCIAL EN MÉXICO SOBRE LOS ROLES DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA EN LA PANDEMIA Y SUS EFECTOS EN LAS MEDIDAS DE AUTOCUIDADO DE LAS PERSONAS Y FAMILIAS ANTE EL COVID 2019
Rocio Calderón Garcia. Francisco Quiñonez Tapia
12. **PONENCIA No8-S04-14-No3-S03-02.** MIGRANTES: PROCEDIMIENTOS ADOTADOS NO SERVIÇO SOCIAL EM CONTEXTO DE COVID 19
Hélia Bracons
13. **PONENCIA No8-S04-15-No3-S02-24.** CRISIS CLIMÁTICA Y ECOLÓGICA, SU RELACIÓN CON LA PANDEMIA DEL VIRUS SARS-COV-2
Raquel Fernanda García Ojeda. Marina Del Pilar Olmeda García
14. **PONENCIA No8-S04-16-No3-S01-06.** COMUNIDADES DE HOSPITALIDAD Y SOLIDARIDAD COMO RESPUESTAS SOCIALMENTE INNOVADORAS PARA LA INCLUSIÓN DE COLECTIVOS VULNERABLES EN TIEMPOS DEL COVID19
José Hernández - Ascanio

15. **PONENCIA No8-S04-18-No3-S09-21.** RITUALIDADES MORTUORIAS Y POST-MORTUORIAS EN LOS ANDES ARGENTINOS. ABORDAJE INTERDISCIPLINARIO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PROPUESTAS ALTERNATIVAS EN CONTEXTO DE PANDEMIA.
Sebastián Matías Peralta. Patricia Marisel Arrueta
16. **PONENCIA No8-S04-19-No3-S09-23.** ABOGANDO POR LOS DERECHOS DE POBLACIONES EN CONDICIONES DE VULNERABILIDAD EN TIEMPOS DE CORONAVIRUS
Susana Alés. Daniela Miranda
17. **PONENCIA No8-S04-20-No5-S01-B-63.** LA PANDEMIA EN LITERATURA
María Dolores Ouro Agromartín
18. **PONENCIA No8-S04-21-No4-S09-19.** EL CORONAVIRUS Y SU INFLUENCIA EN EL ARTE.
Agustín Linares Pedrero
19. **PONENCIA No8-S04-22-No4-S09-17.** PORTUGAL ENTRA EM CENA. CRIAR E FINANCIAR PROJOTOS DE DANÇA ANTES E DURANTE A PANDEMIA
Caterina Foa
20. **PONENCIA No8-S04-94.** COVID-19 – FIGURAÇÕES METAFÓRICAS EM MODO DE ROTEIRO
Rui José Geirinhas. Maria Clotilde Almeida

RITUALIDADES MORTUORIAS Y POST-MORTUORIAS EN LOS ANDES ARGENTINOS. ABORDAJE INTERDISCIPLINARIO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PROPUESTAS ALTERNATIVAS EN CONTEXTO DE PANDEMIA

SEBASTIÁN MATÍAS PERALTA

Universidad Nacional de Jujuy (UNJU) / Unidad Ejecutora en Ciencias Sociales Regionales y Humanidades (UNJU/CONICET)

PATRICIA MARISEL ARRUETA
UE-CISOR (CONICET/UNJu)

Jujuy, la provincia más septentrional de la Argentina, forma parte de un heterogéneo mosaico socio-cultural que conforma la porción centro-sur de Los Andes, y es precisamente dentro de esta configuración macro donde cobran sentido, tanto en el pasado como en el presente, una serie de ritualidades vinculadas con los duelos y el especial tratamiento de los muertos.

Los efectos de la pandemia por covid-19 en el año 2020 puso de relieve la importancia del ritual en instancias finales de la vida al reconfigurar nuestras maneras de vivir y también de morir, transformando sustancialmente las formas de encarar y ritualizar la muerte.

La noción de ritual como la desarrollamos en nuestro trabajo, contempla una serie de prácticas colectivas pre-pautadas que han variado a lo largo de procesos históricos locales y regionales. De este modo, así como existen los ciclos vitales, existen también diferentes actividades que limitan y al mismo tiempo permiten trascender de un estatus social o culturalmente preestablecido a otro. Las clasificaciones socioculturales a cerca de los estados de salud/enfermedad al igual que las ideas sobre las distancias, cercanías y solapamientos entre los vivos y los muertos también se encuentran fuertemente lineados por este tipo de prácticas liminales de carácter colectivo al cual nos referimos bajo el concepto de ritual.

El perdón, la reconciliación y la comunión entre vivos y difuntos, resulta fundamental para seguir construyendo comunidad aún en la muerte. Esto último resulta crucial para la comprensión del fenómeno de la muerte más allá del individuo, superando los límites de la familia con respecto a la residencia conjunta, en tanto involucra diferentes colectivos sociales identificados bajo algunas formas organizativas de carácter comunal.

Actualmente con el sistema sanitario colapsado, el aislamiento de los moribundos, como diría Norbert Elias, se ha convertido en un hábito doloroso de transitar. Esta situación genera incertidumbre y angustia en la sociedad, porque no solo es la persona la que muere, sino también su entorno al no poder ver, acompañar, abrazar y transmitir ese último adiós al ser de sus afectos.

Desde un enfoque multidimensional nos proponemos aquí identificar y comprender los procesos sobre los que se articulan la salud/enfermedad y la muerte, y las formas en que estas relaciones modifican las expresiones cotidianas, especialmente aquellas enraizadas en las ritualidades de la muerte. Nos interesamos por observar hechos, relatos testimoniales y entrevistas a familiares de fallecidos en este contexto, que refuerzan la idea de la vida y la muerte como partes indivisibles de un ciclo que persiste con fuerza y significación en los espacios públicos y privados.

Así también, de manera conjunta con el objetivo propuesto y frente a la demanda de respuestas ante estas nuevas necesidades, como equipo interdisciplinario desarrollamos un protocolo de emergencia en lo social y cultural, a partir de un conjunto de acciones relacionadas al duelo y los rituales mortuorios en pos de un “Tratamiento humanizado del final de la vida y la Implementación de alternativas a las ritualidades funerarias tradicionales en el presente contexto de pandemia”.

PALABRAS CLAVE

ANDES ARGENTINOS, PANDEMIA COVID-19, PROTOCOLO, RITUALES MORTUORIOS, VIDA Y MUERTE