

II Taller de Discusión y Actualización  
**Tafonomía Actualística**  
Metodología y Aplicaciones Arqueológicas



**3, 4 y 5 de noviembre**  
**ONGAMIRA, CÓRDOBA**

**LIBRO DE RESÚMENES**

**80**

Años de Antropologías en Córdoba  
**Museo de Antropología**  
Facultad de Filosofía y Humanidades | UNC



Universidad  
Nacional  
de Córdoba





II Taller de Discusión y Actualización  
**Tafonomía Actualística**  
Metodología y Aplicaciones Arqueológicas

Este trabajo está licenciado bajo Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.



Libro de resúmenes II Taller de Discusión y Actualización. Tafonomía Actualística: Metodología y Aplicaciones Arqueológicas; compilado por José Manuel López; María Paula Weihmüller; Julián Mignino – 1ª ed – Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades, 2021.

Libro digital, PDF

Archivo digital: descarga y online

© IDACOR

| Compilación | José Manuel López | María Paula Weihmüller |  
| Julián Mignino |

| Diseño de tapa | Florencia Bachinni |



II Taller de Discusión y Actualización  
**Tafonomía Actualística**  
Metodología y Aplicaciones Arqueológicas

## AUTORIDADES

**Universidad Nacional de  
Córdoba**

*Rector*

**Dr. Hugo O. Juri**

*Vicerrector*

**Dr. Ramón P. Yanzi Ferreira**

**Facultad de Filosofía y  
Humanidades**

*Decana*

**Lic. Flavia A. Dezzuto**

**Departamento de  
Antropología**

*Directora*

**Dra. M. Bernarda Marconetto**

**Museo de Antropología**

*Directora*

**Mgtr. Fabiola I. Heredia**

**Instituto de  
Antropología de  
Córdoba**

*Director*

**Dr. Andrés D. Izeta**

*Vicedirector*

**Dr. Darío A. Demarchi**



II Taller de Discusión y Actualización  
**Tafonomía Actualística**  
Metodología y Aplicaciones Arqueológicas

## COMISIÓN ORGANIZADORA

### Taller de Discusión y Actualización de Tafonomía Actualística

*Metodologías y Aplicaciones Arqueológicas*

**Lic. Julián Mignino**

*IDACOR (CONICET-UNC)*

**Lic. M. Paula Weihmüller**

*IDACOR (CONICET-UNC)*

**Dr. José Manuel López**

*IADIZA (CONICET), FFyL, UNCuyo*



II Taller de Discusión y Actualización  
**Tafonomía Actualística**  
Metodología y Aplicaciones Arqueológicas

## **AVALES INSTITUCIONALES**

**Facultad de Filosofía y Humanidades**

*Universidad Nacional de Córdoba*

**Facultad de Filosofía y Letras**

*Universidad Nacional de Cuyo*

**Departamento de Antropología**

*(FFyH-UNC)*

**Museo de Antropología**

*(FFyH-UNC)*

**Instituto de Antropología de Córdoba**

*(CONICET-UNC)*



II Taller de Discusión y Actualización  
**Tafoonomía Actualística**  
Metodología y Aplicaciones Arqueológicas

## ÍNDICE

|  |           |
|--|-----------|
| <b>CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES</b>   | <b>1</b>  |
| <b>RESÚMENES</b>   | <b>5</b>  |
| N. A. Scheifler, M. E. González, M. Recofsky, J. M. Rodríguez, D. J. Rafuse, M. C. Álvarez, C. A. Kaufmann, A. Massigoge y M. A. Gutiérrez | <b>5</b>  |
| M. Mondini   | <b>7</b>  |
| A. Fernandez, P. Escosteguy y F. Rugnone   | <b>9</b>  |
| M. Giardina y C. Otaola  | <b>11</b> |
| J. M. López, M. Giardina y C. Otaola   | <b>13</b> |
| J. Mignino, A. D. Izeta y T. Costa   | <b>15</b> |
| M. Cardillo, M. E. Carranza y F. Borella   | <b>18</b> |
| M. C. Álvarez, J. B. Belardi, M. Recofsky, A. Massigoge, C. A. Kaufmann, O. Bonfili, F. B. Paiva, M. A. Gutiérrez, L. A. Borrero           | <b>21</b> |
| H. Hammond, L. Zilio y E. Moreno   | <b>24</b> |



II Taller de Discusión y Actualización

## **Tafonomía Actualística**

Metodología y Aplicaciones Arqueológicas

|   |           |
|---|-----------|
| <b>S. Yrravazabal</b>   | <b>26</b> |
| <b>T. Costa, J. Mignino, J. Manzano-García y F. R. Barri</b>  | <b>28</b> |
| <b>L. Marchionni, L. A. Magnin, D. O. Hermo, B. H. Mosquera</b>   | <b>31</b> |
| <b>A. Massigoge, M. A. Gutiérrez, D. J. Rafuse, M. Recofsky, J. M. Rodríguez, C. A. Kaufmann, M. C. Álvarez, M. E. González y N. A. Scheifler</b> | <b>33</b> |
| <b>M. P. Wehmüller, J. Mignino, A. I. Robledo, C. Brizuela</b>  | <b>36</b> |



II Taller de Discusión y Actualización  
**Tafonomía Actualística**  
Metodología y Aplicaciones Arqueológicas

**Alteraciones térmicas en guijarros costeros en la  
localidad de Las Grutas (Río Negro). Discutiendo sus  
implicancias para la interpretación del registro  
arqueológico lítico**

Marcelo Cardillo<sup>1\*-\*\*</sup>, M. Eugenia Carranza<sup>2\*</sup> y Florencia Borella<sup>3\*\*\*</sup>

\* Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU - CONICET).

\*\* Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

\*\*\*INCUAPA - CONICET, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN.

<sup>1</sup> [marcelo.cardillo@gmail.com](mailto:marcelo.cardillo@gmail.com); <sup>2</sup> [carranza.e89@gmail.com](mailto:carranza.e89@gmail.com);

<sup>3</sup> [florborella@gmail.com](mailto:florborella@gmail.com)

Durante finales del año 2019 e inicios del 2020 ocurrieron incendios de pastizales en las inmediaciones del área urbana de Las Grutas, en la provincia de Río Negro, Argentina. Estos eventos, afectaron una amplia extensión y generaron un importante impacto en el paisaje local. Un año después se recorrieron algunos de los sectores afectados por esos focos de incendio con el objetivo de realizar un primer reconocimiento del posible impacto sobre el registro arqueológico superficial de la zona. Si bien en las áreas de observación el material arqueológico en superficie era escaso, se identificaron claros indicios de





II Taller de Discusión y Actualización  
**Tafonomía Actualística**  
Metodología y Aplicaciones Arqueológicas

alteraciones producto del daño térmico en guijarros de superficie, como cambios de coloración y notorias fracturas térmicas *in situ* sobre diferentes tipos de rocas, algunas de las cuales poseen características aptas para la talla. Asimismo, se registraron otros indicios claros del efecto del fuego en el paisaje, como madera carbonizada y la rubefacción del sedimento de superficie alrededor de los restos de arbustos carbonizados. La extensión y efectos en el paisaje de este evento puntual, nos permite reflexionar sobre las implicancias que tienen estos eventos estivales sobre el registro arqueológico superficial en Patagonia. En este caso, la generación de pseudoartefactos (mímicas líticas o pseudomorfos) producto de las fracturas, así como la identificación errónea de estructuras de combustión por agrupamientos de guijarros. Por otro lado, estos fenómenos representan un sesgo potencial en la identificación del tratamiento térmico en artefactos líticos, en la medida de que estos pueden estar expuestos a este fenómeno en algún momento luego de su descarte. Por consiguiente, creemos que una perspectiva tafonómica de estudio que considere la modificación térmica de los conjuntos líticos de superficie (sean o no de origen antrópico) puede ser de gran utilidad para la



II Taller de Discusión y Actualización  
**Tafonomía Actualística**  
Metodología y Aplicaciones Arqueológicas

interpretación del registro arqueológico en áreas con características similares.