

#3

Diciembre
2020

Educación en la diversidad

Jóvenes indígenas, educación superior e interculturalidades

PARTICIPAN EN ESTE NÚMERO

Gabriela Czarny
Macarena Ossola
Mariana Paladino
Ricardo Sant' Ana Felix dos Santos
Noelia Daniela Di Pietro
Alejandro Mira Tapia
Nuria Macarena Rodríguez
María Macarena Ossola
Patricia Ames
Sergio Hernández
Gabriela Czarny
Erica González Apodaca
Cecilia Erna Gutiérrez González
María Aparecida Bergamaschi
Michele Barcelos Doebber
Cidara Loguercio Souza
Mariana Paladino
Yasmani Santana Colin
Gonzalo Víctor Humberto Soriano
Elisa Martina de los Ángeles Sulca

Boletín del
Grupo de Trabajo
**Educación e
interculturalidad**

Educar en la diversidad : jóvenes indígenas, educación superior e interculturalidades / Gabriela Czarny... [et al.] ; coordinación general de Patricia Ames ; Elsie Rockwell ; Noelia Enriz.- 1a ed.- Ciudad Autónoma de Buenos Aires : CLACSO, 2020.

Libro digital, PDF - (Boletines de grupos de trabajo)

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-722-791-8

1. Educación Superior. 2. Universidades. I. Czarny, Gabriela. II. Ames, Patricia, coord. III. Rockwell, Elsie, coord. IV. Enriz, Noelia, coord.

CDD 378.01



CLACSO

Consejo Latinoamericano
de Ciencias Sociales

Conselho Latino-americano
de Ciências Sociais

Colección Boletines de Grupos de Trabajo

Director de la colección - Pablo Vommaro

CLACSO Secretaría Ejecutiva

Karina Batthyány - Secretaria Ejecutiva

Nicolás Arata - Director de Formación y Producción Editorial

Gustavo Lema - Director de Comunicación e Información

Equipo Editorial

María Fernanda Pampín - Directora Adjunta de Publicaciones

Lucas Sablich - Coordinador Editorial

María Leguizamón - Gestión Editorial

Nicolás Sticotti - Fondo Editorial

Equipo

Natalia Gianatelli - Coordinadora

Cecilia Gofman, Giovanni Daza, Rodolfo Gómez, Teresa Arteaga

y Tomás Bontempo.

ISBN 978-987-722-643-0

© Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales | Queda hecho el depósito que establece la Ley 11723.

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su almacenamiento en un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio electrónico, mecánico, fotocopia u otros métodos, sin el permiso previo del editor.

La responsabilidad por las opiniones expresadas en los libros, artículos, estudios y otras colaboraciones incumbe exclusivamente a los autores firmantes, y su publicación no necesariamente refleja los puntos de vista de la Secretaría Ejecutiva de CLACSO.

CLACSO

Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales - Conselho Latino-americano de Ciências Sociais

Estados Unidos 1168 | C1023AAB Ciudad de Buenos Aires | Argentina

Tel [54 11] 4304 9145 | Fax [54 11] 4305 0875 | <clacso@clacsoinst.edu.ar> |

<www.clacso.org>

Patrocinado por la Agencia Sueca de Desarrollo Internacional



Coordinadoras:

Patricia Ames

Centro de Investigaciones Sociales, Económicas,

Políticas y Antropológicas

Pontificia Universidad Católica del Perú

Perú

pames@pucp.edu.pe

Elsie Rockwell Richmond

Departamento de Investigaciones Educativas

Centro de Investigación

Instituto Politécnico Nacional

México

elsierockwell@gmail.com

Noelia Enriz

Instituto de Altos Estudios Sociales

Universidad Nacional de San Martín

Argentina

nenriz@yahoo.com.ar

Contenido

- 5 Presentación**
- 7 Experiencias de jóvenes indígenas en la educación superior**
Colectivos juveniles, trayectorias de mujeres y dilemas del acceso a los medios digitales
Ricardo Sant' Ana Felix dos Santos
Noelia Daniela Di Pietro
Alejandro Mira Tapia
Nuria Macarena Rodríguez
María Macarena Ossola
- 19 ¿Interculturalizar la universidad?**
Los estudiantes indígenas del Programa Beca 18 en universidades peruanas privadas
Patricia Ames
- 35 Más allá de la universidad**
Sentidos de la profesionalización indígena en una comunidad Chatina de Oaxaca
Sergio Hernández Santiago
Gabriela Czarny
- 46 Saberes y prácticas de diversidad en instituciones de educación superior no interculturales**
Jóvenes estudiantes de la UBBJ, Oaxaca
Erica González Apodaca
Cecilia Erna Gutiérrez González
- 57 Indígenas estudiantes na Universidade Federal do Rio Grande do Sul**
Protagonismos e autorias
Maria Aparecida Bergamaschi
Michele Barcelos Doebber
Cidara Loguercio Souza
- 71 Reflexiones y experiencias compartidas en el estudio con jóvenes indígenas desde perspectivas y metodologías colaborativas**
Algunas miradas desde Argentina, Brasil y México
Mariana Paladino
Yasmani Santana Colin
Gonzalo Víctor Humberto Soriano
Elisa Martina de los Ángeles Sulca

| Presentación

El Boletín *Jóvenes indígenas, educación superior e interculturalidades* presenta diversas experiencias, tanto de investigación, como de docencia, extensión y colaboración en el campo de la educación superior y los pueblos indígenas en la región de Centro y Sudamérica, entre docentes, técnicos, estudiantes y activistas indígenas y no indígenas.

La atención a la demanda de los pueblos indígenas por acceso, permanencia y graduación en la educación superior ha tenido un importante impulso en los últimos veinte años, a través de políticas denominadas de “acción afirmativa”, “inclusión educativa” y/o “interculturalidad”, que poseen propósitos, características y trayectorias diferenciadas en los cuatro países representados en esta edición: Argentina, Brasil, México y Perú.

A través de diversas investigaciones, las y los autores aquí reunidos además de analizar algunos de los programas educativos -en ocasiones específicos para pueblos indígenas y en otros casos no-, buscan conocer las experiencias de vida y la construcción de subjetividades entre las juventudes, así como la vinculación con los proyectos comunitarios y con diversas luchas etno-políticas en las cuales se involucran. Las juventudes marcadas bajo una categoría de lo étnico, pero reconociéndose a sí mismas como parte de pueblos y comunidades diversos, han comenzado a tener visibilidad y a posicionar una agenda en la que se reivindica y demanda igualdad social y cultural, recuperación de los territorios comunales y el control de sus recursos, reconocimiento de nuevas formas de transitar y vivir las relaciones de edad, género y sexualidad, entre otros.

Las investigaciones y experiencias que se reportan dan cuenta de que las y los jóvenes son activos participantes en organizaciones indígenas y otros movimientos y colectivos sociales, en escalas y espacios cada vez más complejos, variados y dinámicos. También documentan las vigentes inequidades para el acceso a la educación superior y el uso y reconocimiento de las perspectivas interculturales en tanto enfoques que buscan promover transformaciones en las estructuras académicas y curriculares. Al mismo tiempo, tratan sobre los diversos significados que las credenciales institucionales adquieren en las prácticas de la vida comunitaria y la inserción de los profesionales indígenas en la misma. Se destaca en algunos de los trabajos el uso de metodologías colaborativas, que proponen la construcción de nuevas producciones de conocimiento.

Agradecemos la participación de las compañeras y los compañeros en este boletín, así como el apoyo de Sergio Hernández, quien colaboró con una atenta lectura y revisión de los textos. El conjunto de los trabajos aquí reunidos reflejan una polifonía de enfoques teóricos y metodológicos en el campo de la educación superior indígena, y nos invitan a reflexionar sobre los avances y desafíos pendientes en la co-construcción de espacios académicos plurales en sus epistemologías y prácticas, y en la búsqueda por equidades y justicia para todas y todos. ¡Buena lectura!

Gabriela Czarny, Macarena Ossola y Mariana Paladino
Integrantes del Grupo de Trabajo CLACSO
Educación e Interculturalidad

Experiencias de jóvenes indígenas en la educación superior

Colectivos juveniles,
trayectorias de mujeres
y dilemas del acceso
a los medios digitales

Ricardo Sant' Ana Felix dos Santos*

Noelia Daniela Di Pietro**

Alejandro Mira Tapia***

Nuria Macarena Rodríguez****

María Macarena Ossola*****

* Posgrado en Sociología y Derecho, Universidad Federal Fluminense (PPGSD/UFF), Brasil. rs_felix@id.uff.br

** Universidad Nacional de Salta, Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina. noeliadanieladi Pietro@gmail.com

*** Programa de Ciencias con Especialidad en Investigación Educativa del DIE, Centro de Investigación y Estudios Avanzados – Instituto Politécnico Nacional (CINVESTAV-IPN), México. alejandro.mira@cinvestav.mx

**** Universidad Nacional de Salta, Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina. nuria.macarena.rodriguez@gmail.com

***** Universidad Nacional de Salta, Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina. Integrante del Grupo de Trabajo CLACSO Educación e interculturalidad. macossola@gmail.com

Este artículo surge a partir del Taller “Abordajes Epistemológicos y Metodológicos de investigación sobre las experiencias formativas de jóvenes indígenas”¹ del que participamos entre junio y noviembre de 2020. Luego de compartir reflexiones sobre diversas temáticas vinculadas a las experiencias formativas de jóvenes indígenas, nos centraremos aquí en aquellas vinculadas a la organización de colectivos indígenas (1), las relaciones con los medios digitales (2) y las trayectorias escolares de las mujeres indígenas jóvenes (3). Nos interesa explorar las vivencias y las prácticas de apropiación que las y los jóvenes indígenas realizan de los espacios universitarios y ciudadanos, en tanto se posicionan como agentes que movilizan -o pugnan por movilizar- distintos tipos de recursos simbólicos, estrategias y acciones al interior de la educación superior, como así también en ámbitos mayores en los que se disputan las relaciones interculturales. Nos referiremos principalmente a los debates que suceden en Argentina, Brasil y México, lo cual nos permite establecer puntos de contraste entre realidades diferentes.

Las reflexiones aquí vertidas forman parte del recorrido por lecturas, trabajos de campo y formaciones académicas diversas y tienen la intención de proponer caminos de encuentro y diálogo en clave de educación superior e interculturalidad. Enfatizamos la importancia de la etnografía para avanzar en las líneas de análisis que proponemos y deseamos la posibilidad de generalizar para todos los pueblos indígenas las situaciones que se desprenden de ámbitos y contextos particulares.

Colectivos y organizaciones de jóvenes indígenas

Comenzaremos reflexionando sobre la formación de asociaciones, redes, colectivos, organizaciones y otras figuras de asociatividad integradas por jóvenes universitarios que se autoadscriben a un pueblo, tradición, territorialidad o identidad indígena. Para ello es válido destacar el impacto de las diferentes políticas de acción afirmativa que se dieron en

¹ Coordinado por Gabriela Czarny (UPN), María Macarena Ossola (ICSOH/UNSa/CONICET) y Mariana Paladino (UFF). Integrantes del Grupo de Trabajo CLACSO Educación e interculturalidad.

América Latina en las últimas décadas, como los cupos de acceso en las universidades de Brasil o la creación de Universidades Interculturales en México. Con ello, nuevas capas de jóvenes profesionistas indígenas toman protagonismo y se apropian de las herramientas académicas para generar espacios propios de sociabilidad y lucha, afines a las militancias en los ámbitos académico e intelectual (Santana Yasmani, 2019).

Se trata de colectivos que emergen para visibilizar las diferentes problemáticas (educativas, económicas, etc.) que las y los jóvenes indígenas atraviesan durante el desarrollo de sus carreras académicas, pero a la vez sirven para canalizar en el contexto ciudadano y universitario las históricas demandas de los pueblos indígenas. Son organizaciones novedosas, de las cuales consideramos de interés reconocer: sus estructuras organizativas, las agendas de derechos que movilizan, las modalidades de participación y membresía, como así también los intersticios (etarios, étnicos, lingüísticos) desde donde se conforman.

En Brasil, por ejemplo, se destacan los Encuentros Nacionales de Estudiantes Indígenas, que configuran plataformas de intercambio, reflexión y representación para jóvenes indígenas que realizan estudios universitarios en las cinco regiones de ese país. En las diferentes ediciones de este evento, que se realiza desde 2013, Oliveira Asis (2017) destaca la centralidad que tiene para la juventud indígena organizada y politizada el acceso a la educación superior. Esto se debe a su carácter estratégico, que les permite ocupar posiciones de visibilidad social a nivel nacional en el futuro inmediato y mediano. La formación de esta red de representación de las juventudes indígenas universitarias, resulta novedosa para toda la región de Latinoamérica.

En el contexto argentino surgieron en los últimos años asociaciones de estudiantes indígenas al interior de algunas universidades públicas, que funcionan como espacios de encuentro, interlocución y visibilización de la presencia indígena en la universidad, y que se encuentran en diálogo y tensión con las propuestas institucionales de inclusión escolar para estos pueblos. Este es el caso de la Comunidad de Estudiantes Universitarios de Pueblos Originarios (CEUPO) en la Universidad Nacional de

Salta (UNSa), en la cual se debate y visibiliza la presencia de las y los jóvenes miembros de pueblos originarios que realizan sus estudios en esta universidad (Rodríguez Nuria, 2020).

Por su parte, en México, se tiene noticia de la existencia de organizaciones y/o colectivos estudiantiles y/o de profesionistas integrados por juventudes indígenas urbanas que se forman profesionalmente en universidades tanto públicas como privadas en regiones metropolitanas. Algunos ejemplos son el Colectivo Juvenil Intercultural Nuestras Voces de la Ciudad de México o el colectivo Jóvenes Indígenas Urbano de la Zona Metropolitana de Guadalajara (JIU), que corresponden a grupos plurales, en términos étnicos y sociolingüísticos, integrados por juventudes indígenas pertenecientes a diversas regiones de este país. Ellos comparten el reto común de enfrentarse a ciertos prejuicios que ejercen las poblaciones urbanas, incluidas las y los universitarios, sobre la presencia de las juventudes indígenas en las ciudades y en la educación superior. Asimismo, la emergencia de este tipo de agrupaciones en México, supone la aparición de un nuevo tipo de organización estudiantil vinculada a las universidades convencionales, es decir, carentes de algún tipo de política intercultural y/o de acción afirmativa para las “minorías étnicas”.

Estos ejemplos de formas de asociativismo entre jóvenes indígenas con experiencias en la educación superior nos permiten destacar algunas cuestiones. En primer lugar, si pensamos con base en la dicotomía entre “modos tradicionales o indígenas” y “formas occidentales o hegemónicas”, encontramos que hay una amplia gama de matices que se entrecruzan para dotar de forma y contenido a las asociaciones de jóvenes indígenas. Asimismo, consideramos de valor profundizar acerca de cómo la universidad convencional, es decir aquella que no está intervenida por políticas oficiales de corte intercultural, emerge como un espacio de ocupación indígena o como un nuevo territorio para las juventudes indígenas. Al respecto, parece clave visualizar “al conjunto de programas de licenciatura que sin ser nominalmente denominados interculturales” (Mira Alejandro, 2019, pp. 4) desarrollan diversas acciones que tienden a poner en valor los conocimientos y las prácticas de los pueblos

originarios. Por último, quisiéramos destacar la importancia etnográfica de observar las ciudades y las universidades, para reconocer las interacciones multiétnicas que en ellas se producen y para dar cuenta de qué usos están realizando las y los jóvenes indígenas en ellas.

Acceso a los medios digitales y negociación de las identidades

La última década estuvo signada por el avance de las tecnologías de la información y la comunicación, las cuales han permeado casi todas las esferas de la vida cotidiana. El uso de los medios digitales supone, en primera instancia, la posibilidad de contar con los soportes materiales que permitan el acceso (teléfono inteligente, computadora o tablet) y conexión a la red que posibilite el ingreso a internet. Se conoce que estos requisitos imprescindibles marcan una gran barrera para el acceso a las redes, sobre todo en países desiguales como los latinoamericanos. Asimismo, el acceso a internet no supone sólo la disponibilidad de los medios técnicos. Se requiere también de múltiples conocimientos para navegar e interactuar. Algunos de estos conocimientos son enseñados formalmente en las escuelas, pero los mismos se aprenden junto a los pares o apelando a la auto-formación (también mediante el uso de internet, por ejemplo a través de tutoriales).

En alusión específica a los vínculos entre los pueblos indígenas y los medios digitales, es notable la brecha que existe entre los primeros y la población no-indígena. También se señala que, entre los pueblos indígenas, son las y los jóvenes quienes se apropian mayoritariamente de esta herramienta, aprovechando sus contenidos y realizando nuevas demandas ancladas en la etnicidad:

La apropiación de tecnologías digitales y las interacciones que propician generan a su vez reelaboraciones étnicas indígenas, las cuales son producidas desde las propias personas en contraste con las imágenes que desde fuera se les ha asignado a los pueblos indígenas. (Ginsburg Faye *et al.*, 2002, como se citó en Ramos Oscar, 2020, pp. 268).

Los ciberespacios, por ello, constituyen ámbitos en los cuales las y los jóvenes indígenas interactúan y experimentan, aunque desde posiciones asimétricas que nos sitúan en el debate sobre las injusticias frente al acceso y al derecho a la comunicación y las disímiles posibilidades formativas (por ejemplo, de alfabetización digital).

En nuestra revisión bibliográfica, encontramos estudios etnográficos que abordan esta temática y que destacan la heterogeneidad de formas de inserción, interacción, comunicación y acción social desde territorializaciones en la *web*. Materiales sobre los pluriversos indígenas están disponibles hoy en día desde los medios digitales: encontramos textos, imágenes y contenidos audiovisuales que están presentes en diferentes plataformas, como el *Facebook*, *YouTube*, *Instagram*, *Twitter*, pero también en *blogs* y *podcasts*.² En todos estos espacios se encuentra información producida desde sus propias realidades, donde expresan sus posturas, como así también sus apuestas a futuro. De esta manera se generan condiciones de circulación y divulgación de imágenes y otros contenidos desde sus propias visiones.

Si nos centramos específicamente en las y los jóvenes indígenas que se encuentran cursando alguna carrera universitaria, encontramos una importante presencia en las redes sociales. En Argentina, Mancinelli Gloria (2019) ha utilizado *Facebook* como herramienta de encuentro y afinidad con jóvenes wichí de Salta que desarrollan estudios universitarios en la provincia de Buenos Aires. En Brasil, el trabajo de campo desarrollado por Santos,³ lo llevó a considerar la centralidad del acompañamiento de

2 Se trata de contenidos en formato de audio que se escuchan por demanda, almacenados en distintas plataformas de *streaming* y en sitios específicos. Los *podcasts* pueden contener entrevistas y abordajes de asuntos específicos, con la posibilidad de crear secuencias temáticas para un programa serial, que puede llegar a fidelizar audiencias. También son archivos digitales que se pueden bajar y escuchar en el momento oportuno y en el dispositivo de preferencia (que toquen los formatos mp3). Entre los jóvenes indígenas, a través de los *podcasts* se debaten cuestiones centrales para el movimiento indígena, para la actualización y formación política, pero también se abordan puntos emergentes como el género, la sexualidad, las relaciones étnico-raciales o las oportunidades laborales, por ejemplo.

3 En el marco del doctorado en Sociología y Derecho (2017-2021), Universidad Federal Fluminense (UFF), título de la investigación: "Movilizaciones de Estudiantes Indígenas: entre encuentros universitarios y otras fronteras de participación".

grupos de *WhatsApp*, *Facebook* e *Instagram*, así como en canales específicos de *YouTube*, entre otros, como vías de acceso a dimensiones relevantes de su sociabilidad, prácticas, actitudes y comportamientos en escenarios que son igualmente constitutivos de las identificaciones colectivas juveniles en la actualidad. No sólo eso, los ciberespacios también abarcan datos, tiempos y ámbitos cruciales para acompañar parte significativa de la organización colectiva que ocurre en estas aplicaciones. Como ejemplo, está la articulación y divulgación de los Encuentros Nacionales de Estudiantes Indígenas en Brasil a la que nos referimos más arriba (Santos Ricardo, 2020), y la producción de registros audiovisuales y fotográficos que quedan accesibles al público interesado.⁴

Es importante destacar que la temática del acceso y la apropiación de los medios digitales se vincula con el debate más extendido acerca de la pérdida y la revaloración identitaria entre los pueblos indígenas. Las tendencias globales a la hiperconectividad generan la aceleración de la producción, circulación y de los intercambios de información y contenidos digitales, tales como música, (hiper) textos, imágenes y noticias. En este complejo entramado digital, aparece el discurso sobre la amenaza que la *web* representa para la pérdida y desaparición de las culturas indígenas (Jesus Naine y Maldonado Maritza, 2017). Frente a este temor, también surgen las miradas que apuestan a las reconfiguraciones identitarias y a las posibilidades que la virtualidad otorga a los pueblos indígenas para dar a conocer sus múltiples expresiones de creatividad. Se trata de estudios que consideran al espacio virtual como un medio para la visibilización y expresión de sujetos y voces antes silenciadas. En este sentido, hay que tener en cuenta los vínculos entre global y local, sin asumir la supremacía de uno sobre el otro; más bien, se visualizan ciertas transiciones entre los procesos de identificación, en los que se considera la contemporaneidad de los pueblos indígenas, corriéndose del discurso moderno que los ha colocado como seres puros e incontaminados

⁴ Disponible en: <https://enei2014.wordpress.com/>; <http://ufopa.edu.br/enei2016/evento/apresentacao>; <http://bahiaenei.wixsite.com/v-enei>; https://www.facebook.com/pg/ereisul/posts/?ref=page_internal. Acceso realizado el 30/07/2019.

(Hall Stuart, 2002, como se citó en Jesús Naine, Alonso Kátia y Maciel Cristiano, 2015).

Se destacan entonces las potencialidades de la virtualidad, en cuanto a las posibilidades que brinda para negociar las identidades (Matuck Artur, 2011, como se citó en Jesús y Maldonado Maritza, 2017), y para ofrecer nuevos formatos a las interacciones interétnicas.

Mujeres indígenas y educación superior

En este apartado ponemos el foco, de manera preliminar, en las experiencias de las mujeres indígenas que acceden a la educación superior y cuáles son los desafíos que deben superar, no solamente por ser jóvenes e indígenas, sino también por ser mujeres. Tomamos en cuenta que juventud, género y etnia no son categorías neutras, más bien expresan modos específicos de desigualdad, producto de relaciones de poder, que son construidas históricamente en cada contexto particular, y que se usan como herramientas para legitimar la asimetría en las relaciones sociales (Urteaga Maritza, 2010). De este modo, y más allá de que las y los jóvenes pertenezcan a un mismo pueblo (incluso sean parte de la misma comunidad), encontramos que las vivencias de los varones y las de las mujeres jóvenes se presentan de modo distinto, a la vez que movilizan diferentes expectativas entre los miembros de las comunidades y los familiares.

Para una gran mayoría de las jóvenes indígenas que se encuentran transitando la educación superior, esta experiencia se presenta como un punto de inflexión en sus trayectorias de vida porque frecuentemente sus creencias, valores y saberes se resignifican al entrar en contacto con estas instituciones (Ossola Macarena, *et al.*, 2019). En relación con las diferencias de género, entre jóvenes del pueblo wichí (noreste argentino) se señala que mientras que los varones logran acceder a la educación superior con trayectorias escolares diversas (que incluyen abandono, repitencia, sobreedad e incluso habiendo formado sus propias familias y teniendo hijos), la inserción en las universidades de las jóvenes parece

estar signado por el mérito escolar, la soltería y la ausencia de hijos (Osola Macarena, *et al.*, 2019). Vinculado a lo anterior está la centralidad que tiene el rol reproductivo de las jóvenes y cómo este opera y significa sus trayectorias vitales. Así, la maternidad y la paternidad adquieren distintas connotaciones para las/los jóvenes, por ejemplo, en Chaco, Argentina, “un joven de 28 años, nos contó que conoció a su mujer cuando ambos cursaban sus estudios terciarios, y que cuando tuvieron su primer hijo ella abandonó los estudios, mientras que él los continuó” (González Miranda *et al.*, 2019).

En este sentido, a partir de las experiencias de estudiantes indígenas mujeres en la Licenciatura en Educación Indígena (LEI) de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) en la Ciudad de México, México (Martínez Adriana y Peñate Anita, 2012), se puede observar la presencia de roles binarios de género que determinan modos específicos de ser mujer y varón, como así también las diferentes expectativas que las familias y las comunidades tienen sobre ellas y ellos. Así, se espera que las jóvenes se casen, tengan hijos y se dediquen a las tareas de cuidado. Cuando las jóvenes deciden continuar sus estudios no sólo reciben críticas de los integrantes de sus comunidades, sino también arriesgan las relaciones con sus familias, tal es el caso de una joven nahua que quebró el vínculo con su padre para ir a estudiar a la universidad (Martínez Adriana, 2012). No obstante, lo que puede identificarse como una situación de opresión, también se puede interpretar en el marco de oportunidades para generar nuevas formas de vida con mayores márgenes para la toma de decisión. Esto sucede si consideramos que los pueblos indígenas muchas veces se rigen a partir de regulaciones gerontocráticas, las cuales ordenan los vínculos sexo-genéricos y delimitan los espacios y las formas de participación de los jóvenes y de las mujeres.

La vida en la ciudad también redefine las participaciones y los roles de las jóvenes indígenas que cursan estudios universitarios. Aquí es importante tomar en cuenta la diversidad de situaciones que existe entre los distintos pueblos. Así, por ejemplo, a diferencia de lo que ocurre con las jóvenes wichí (entre quienes prevalece la meritocracia y el hecho de no tener hijos), las estudiantes del pueblo kolla de la UNSa

son mayoritariamente madres (Rodríguez Nuria, 2020). La maternidad entre ellas se articula con sus trayectorias escolares y asisten a algunas actividades académicas con sus hijos, desarrollando estrategias de ayuda mutua para atenderlos y simultáneamente cumplir con las exigencias universitarias. No ocurre lo mismo con aquellos estudiantes varones que son padres, puesto que no suelen ocupar el espacio académico acompañados de sus hijos. En este sentido, entre las estudiantes kollas, podemos observar que se forma una red de apoyo entre mujeres para poder continuar con sus estudios a pesar de las distintas situaciones que experimentan y muchas veces dificultan la continuidad de los mismos.

En el caso de las estudiantes de la LEI (México), comentan en sus relatos que reciben ayuda de integrantes mujeres de sus familias, que apoyan económica y afectivamente a las jóvenes para que puedan terminar sus estudios, y esta contención es sentida por las estudiantes como indispensable para continuar (Martínez Adriana y Peñate Anita, 2012). Todo lo anterior evidencia la existencia de una importante red de colaboración entre mujeres para el apoyo mutuo mientras estudian en la universidad.

Reflexiones finales

Iniciamos este escrito con el gran desafío de construir colaborativamente ejes de discusión que pusieran en diálogo nuestros intereses académicos, los puntos de conexión surgidos a partir de compartir el Taller y las nuevas preguntas que nos suscitaban las lecturas sobre juventudes indígenas y educación superior. Centrarnos en los modos *sui generis* de asociatividad, el acceso a los medios digitales y las trayectorias de las mujeres indígenas nos permitió retomar debates sedimentados en el campo de estudio y actualizarlos en el análisis de algunas situaciones que se presentan en la coyuntura actual de las y los jóvenes indígenas que realizan estudios universitarios.

Los modos de asociarse para tomar decisiones y participar en los diferentes escenarios y debates nos muestran las maneras novedosas que tienen las y los estudiantes indígenas para aunar voces y sentar

posiciones colectivas en los espacios académicos y ciudadanos. Pero no sólo eso. También nos muestra las formas de negociar y de hacer uso de conocimientos y técnicas provenientes de diferentes tradiciones culturales, las cuales entrelazan, tensan y combinan según los entornos y sus interlocutores.

El acceso a los medios digitales, por su parte, nos muestra la enorme brecha socioeconómica que separa a estos pueblos de la población no-indígena. Esto genera disparidad y asimetría (lo cual se ha tornado patente, por ejemplo, en la desigualdad escolar que produjo la virtualización de la educación formal en tiempos de pandemia). Pero también notamos que el acceso a los entornos digitales permite renegociar las identidades y ponerlas en juego a través de formatos escritos, auditivos, gráficos, etc.

Por último, el acercamiento a las experiencias de las mujeres indígenas en la educación superior nos muestra los modos diferenciales de transitar la educación superior entre varones y mujeres indígenas. Todo ello nos pone frente a un panorama complejo, con múltiples aristas para indagar y con renovados desafíos por delante.

REFERENCIAS

- González, Miranda, Cantore Alfonsina, García Mariana y Enriz, Noelia. (2019). Géneros, sexualidades e interculturalidad. Experiencias formativas de jóvenes mbyá y toba/qom en ámbitos escolares y sanitarios. En Hecht, A. Carolina; García Palacios, Mariana y Enriz, Noelia. (comp.). *Experiencias formativas interculturales de jóvenes toba/qom, wichí y mbyá-guaraní de Argentina*. (pp. 51-67). Grupo Editor Universitario.
- Jesus, Naine, Alonso, Kátia, Maciel, Cristiano. (2015). Presença dos indígenas de Mato Grosso na internet e na produção de mídias: militância, sustentabilidade e memória. *Comunicação & Inovação*, 16(32), 73-86.
- Jesus, Naine y Maldonado, Maritza. (2017). Cyberprofessores indígenas: narrativas através das tecnologias da informação e da comunicação. *Tear Revista de Educação Ciência e Tecnologia*, 6(1), 1-11.

- Mancinelli, Gloria (2019) *Territorialidad y educación superior en las comunidades wichí del noreste salteño*. Tesis de doctorado en Antropología Social. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires.
- Martínez, Adriana. (2012). Joven Indígena: Trayectoria de Vida. Na ni Macehuali, ni petok o ni nelhuayotok pan se almontlalli kampa kamanalti nahuatlatolli. En Czarny, Gabriela (coord) *Jóvenes indígenas en la UPN Ajusco. Relatos escolares desde la educación superior*. (pp. 29-40). México, Universidad Pedagógica Nacional.
- Mira, Alejandro (2019). *Introducción de un enfoque de atención a la diversidad cultural en la Licenciatura en Desarrollo Local de la Universidad Autónoma de Querétaro, campus Amealco*. Querétaro: Centro de Capacitación y Asesoría para el Desarrollo Comunitario Ricardo Pozas Arciniega, Universidad Autónoma de Querétaro.
- Oliveira, Assis de (2017). Mobilização social de jovens indígenas e a construção intercultural dos direitos da juventude no Brasil. En Oliveira, Assis de y Helena, Lucia. *Juventudes indígenas: estudos interdisciplinares, saberes interculturais: conexões entre Brasil e México*. (pp. 53-77). E-papers.
- Ossola, M. Macarena; Mancinelli, Gloria, Aliata, Soledad y Hecht, Ana (2019). Experiencias de jóvenes wichí y toba/qom en la educación superior en Chaco y Salta. En Hecht, Ana, García, Mariana y Enriz, Noelia. (comp.). *Experiencias formativas interculturales de jóvenes toba/qom, wichí y mbyá-guaraní de Argentina*. (pp. 21-36). Grupo Editor Universitario.
- Peñate, Anita (2012). Xkeljuñ Ch'ol. Estudiante Ch'ol. El baúl de los recuerdos. En Czarny, Gabriela (coord.) *Jóvenes indígenas en la UPN Ajusco. Relatos escolares desde la educación superior*. (pp. 41-52). México, UPN.
- Ramos, Oscar. (2020). El agregado digital en las juventudes indígenas: entre desigualdades y representaciones locales. *Perspectivas em Ciência da Informação*, 25(1), 263-281.
- Rodríguez, Nuria. (2020). *Interculturalidad y Universidad: desarrollo, avances y perspectivas del Proyecto de Tutorías con Estudiantes de Pueblos Originarios en la Universidad Nacional de Salta*. Tesis de doctorado en Humanidades. Universidad Nacional de Tucumán.
- Santana, Yasmani (2019). Formación académica y militancia de los intelectuales indígenas mexicanos. *AVA*, 33, 79-102.
- Santos, Ricardo dos. (2020). Jovens Indígenas na Educação Superior da América Latina. *Revista del CISEN Tramas/Maepova*, 8, 251-260.
- Urteaga, Maritza (2010). Género, clase y etnia. Los modos de ser joven. En Reguillo, Rossana. (coord.). *Los Jóvenes en México*. (pp. 15-51). México, FCE.