

LOS
HUARPES

EN



PREGUNTAS

Alejandro
García

ÍNDICE

PREFACIO	11
LOS HUARPES Y SUS VECINOS	
1) ¿Cuáles eran los principales grupos huarpes?	15
2) ¿Había huarpes en San Luis?	15
3) ¿Cómo denominaron los españoles al territorio huarpe?	16
4) ¿Qué zonas específicas habitaban los huarpes?	18
5) ¿Desde cuándo habitaban los huarpes esos territorios?	21
6) ¿Fueron los primeros pobladores de la región?	21
7) ¿Los territorios que habitaban han sufrido cambios con el tiempo o eran similares a los actuales?	22
8) ¿Qué grupos eran vecinos de los huarpes?	25
9) Las comunidades huarpes ¿eran todas similares?	27
10) ¿Eran culturalmente muy diferentes de sus vecinos?	27
11) ¿En qué se diferenciaban los grupos huarpes de Mendoza y San Juan?	28
LENGUA Y COMUNICACIÓN	
12) ¿Qué lengua hablaba cada grupo huarpe?	28
13) ¿Qué diferencias y similitudes hay entre el millcayac y el allentiac?	30
14) ¿Qué implica el hecho de que ambos sean dialectos?	32
15) ¿Por qué hablaban dialectos distintos si todos eran huarpes?	32
16) ¿Es cierto que “Cuyo” significa “arenal”, “país de las arenas” o “tierra arenisca”?	33
17) ¿Puede tener la palabra Cuyo un origen incaico?	36
18) ¿Los huarpes eran también conocidos como cuyunches en la época de la Conquista?	37
19) ¿Qué significa “huarpe”?	38

- 20) ¿Son confiables o ciertos los significados que generalmente se atribuyen a los topónimos del área huarpe? 39
- 21) ¿Tenían algún sistema de escritura, registro o numeración? 42

DEMOGRAFÍA

- 22) ¿Cuántos huarpes había a la llegada de los españoles? 45

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

- 23) ¿Cómo eran físicamente? 46
- 24) ¿Cómo usaban el pelo? 47
- 25) ¿Practicaban algún tipo de deformación craneal? 48

VESTIMENTA Y ADORNOS

- 26) ¿Qué adornos usaban? 49
- 27) ¿Qué vestimenta tenían? 51

6

EXPRESIONES ARTÍSTICAS

- 28) ¿Qué expresiones artísticas huarpes se conocen? 52

CREENCIAS

- 29) ¿En qué dioses creían? 54
- 30) ¿Es cierto que creían en un dios benigno llamado Soychú y en uno maligno denominado Valichu? 54
- 31) ¿Tenían hechiceros? 56
- 32) ¿En qué otras cosas creían? 57
- 33) ¿Tenían ceremonias de iniciación? 58
- 34) ¿Qué otras ocasiones festejaban? 59
- 35) ¿Cómo enterraban a los muertos? 60
- 36) ¿Se han encontrado ajuares funerarios en los entierros? 62
- 37) ¿Los huarpes hacían sacrificios humanos? 64
- 38) ¿Han sobrevivido leyendas relacionadas con los huarpes? 65

MOVILIDAD Y ASENTAMIENTO

- 39) ¿Eran nómades o sedentarios? 66
- 40) Los huarpes ¿tenían ciudades? 68

41) ¿Cómo eran sus viviendas?	69
42) ¿Tenían otras construcciones?	71

MATRIMONIO Y SOCIEDAD

43) ¿Practicaban la poligamia?	72
44) ¿Qué son el levirato y el sororato?	73
45) ¿Tenían problemas familiares?	73
46) ¿El matrimonio involucraba algún tipo de arreglo?	74
47) ¿Dónde vivían los nuevos matrimonios?	75
48) ¿Dónde se elegían las parejas?	75
49) ¿Cómo se contaba la descendencia?	75

PROPIEDAD

50) Las tierras, animales y vegetales ¿eran de la comunidad?	76
51) ¿Esto siempre fue así?	76

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

52) ¿Cómo se organizaban políticamente?	77
53) ¿Cómo se heredaba el cacicazgo?	79

SUBSISTENCIA

54) ¿Era similar la alimentación de todos los huarpes?	80
55) ¿Tenían animales domésticos?	81
56) ¿Qué animales cazaban?	83
57) ¿Cómo cazaban?	84
58) ¿Qué importancia tenía la pesca?	85
59) ¿Qué plantas cultivaban?	88
60) ¿Qué vegetales y productos animales recolectaban?	89
61) ¿Cómo regaban sus campos de cultivo?	90
62) ¿Es cierto que los incas enseñaron a los huarpes a cultivar y a construir sistemas de riego?	92
63) ¿Alguno de estos sistemas de riego ha perdurado hasta nuestros días?	93

64) ¿Qué bebidas tenían? 94

CULTURA MATERIAL Y VIDA COTIDIANA

65) ¿Los grupos huarpes comerciaban entre sí? 96

66) ¿Había comercio entre los huarpes y otros grupos? 96

67) ¿Qué relación había entre los huarpes
y la “Cultura de Viluco”? 98

68) ¿Cuáles son los principales sitios arqueológicos que
han brindado evidencias culturales de los huarpes? 99

69) ¿Cómo era la cerámica huarpe en Mendoza? 101

70) ¿Y la alfarería de los huarpes sanjuaninos? 104

71) ¿Por qué ocurrieron esos cambios
en la cerámica huarpe? 105

72) ¿Qué significado tienen las decoraciones
“Calingasta”, “Agrelo” y “Viluco”? 107

8

73) ¿Tenían objetos de metal? 107

74) ¿Tenían algún medio de carga o transporte? 109

75) ¿Cómo llevaban las mujeres a sus niños pequeños? 110

76) ¿Eran buenos rastreadores? 111

77) ¿Tenían remedios para las enfermedades? 112

78) ¿Qué instrumentos musicales tenían? 112

79) ¿Se conocen canciones huarpes? 114

80) ¿Qué juegos tenían? 114

PROCESO HISTÓRICO

81) ¿Cuáles son los principales
cambios ocurridos en la historia huarpe? 116

82) ¿Hay documentos antiguos
que prueben el dominio incaico sobre los huarpes? 117

83) ¿Qué otro tipo de pruebas hay? 118

84) ¿Utilizaron alguna estrategia
especial para anexar el territorio huarpe? 120

85) ¿Los incas controlaron
el territorio huarpe o sólo un sector? 121

86) Entonces ¿puede haber zonas dominadas por los incas en las que no haya edificaciones, caminos o cerámica incaica?	122
87) ¿El impacto incaico sobre los huarpes fue profundo o simplemente superficial?	122
88) ¿Quién fue el primer español que conoció Cuyo?	124
89) ¿Fueron bien recibidos los primeros españoles que llegaron a Mendoza?	124
90) ¿Es cierto que los huarpes pidieron a los españoles que los evangelizaran?	126
91) ¿Es cierto que los huarpes eran “naturalmente” pacíficos y sumisos?	128
92) ¿San Juan y Mendoza se fundaron en tierras que no estaban habitadas a la llegada de los españoles?	129
93) ¿Qué era la encomienda?	131
94) ¿Cuándo comenzaron a ser encomendados los huarpes?	132
95) ¿Cuántos huarpes fueron trasladados a Chile en el marco de la encomienda?	133

IDENTIFICACIÓN HUARPE ACTUAL

96) ¿Cómo se integraron los huarpes a la sociedad colonial?	134
97) ¿Se extinguieron los huarpes?	135
98) Las comunidades huarpes ¿están formadas por los descendientes de esos mestizos o criollos?	137
99) ¿Qué se opina en el ámbito académico sobre este tema?	139

PERSPECTIVAS FUTURAS

100) ¿Puede conocerse más sobre los huarpes o ya se sabe todo lo que puede saberse?	141
---	-----

BIBLIOGRAFÍA	143
---------------------	-----

GLOSARIO	163
-----------------	-----